



Editorial

Para que un equipo de trabajo alcance las metas y objetivos propuestos es necesario sumar los esfuerzos de cada una de las partes que componen dicho equipo y así potenciar las acciones individuales para convertirlas en resultados superiores y de impacto en beneficio de una institución.

Para que en nuestro Plantel se desarrollen con éxito las diversas actividades de enseñanza-aprendizaje, así como para ofrecer a los alumnos educación y servicios de calidad, se necesita trabajar en equipo y crear una sinergia en la que cada sector de la comunidad, incluyendo al líder, asuma la responsabilidad de crear una visión, de adoptarla y alcanzarla, además de producir en cada integrante del equipo el sentimiento de satisfacción, pertenencia e identificación con la institución.

Para esto, actualmente la administración del Plantel ha promovido, a través del contacto directo con padres de familia y alumnos, la corresponsabilidad por parte de los padres y la auto-responsabilidad por parte de los alumnos, además de insistir en el compromiso que se debe asumir por parte de todos los sectores de esta comunidad, caminando todos hacia un mismo fin: el tener una mayor eficiencia terminal y alumnos con una formación integral de calidad.

Asimismo, el mantener en las mejores condiciones los espacios en los que diariamente pasamos gran parte de nuestro tiempo también es de gran importancia para este fin común que perseguimos como institución, para ello los exhortamos en participar en esta tarea que como universitarios e integrantes de una comunidad nos corresponde.

Actuemos en beneficio de todos los que conformamos el Plantel Azcapotzalco y cumplamos en ser uno de los mejores espacios de educación media superior.

Azcapotzalco lo merece.

Acciones encaminadas a mejorar el desarrollo académico de los estudiantes

✓ *La corresponsabilidad con padres de familia, factor determinante*

MAGDALENA CARRILLO CUEVAS

De acuerdo a las estadísticas, durante el tercer semestre se incrementan considerablemente los índices de reprobación, deserción y fracaso escolar. Como una iniciativa más para hacer frente y combatir esta problemática, así como para elevar los índices de aprovechamiento académico y de eficiencia terminal, el director del Plantel, Andrés Hernández López, se reunió con padres de familia de los alumnos de tercer semestre, con la finalidad de impulsar acciones coordinadas

que permitan el mejor desarrollo académico de los estudiantes.

Durante los dos últimos sábados, se les dio a conocer a los paterfamilias de los alumnos de tercer semestre, la situación académica de sus hijos; las características de su rendimiento académico; las alternativas remediales para acreditar, en el caso de aquellos que adeudan materias; el programa de becas, así como la puesta en marcha de cuatro programas de la Dirección del Plantel.

Hernández López explicó la importancia de concluir el bachillerato en tiempo y forma, ya que de acuerdo al artículo noveno del



pasa a la Pág. 2

viene de la Pág. 1



Acercamiento con padres de familia

Reglamento General de Inscripciones, "los alumnos egresados del bachillerato de la UNAM que hayan terminado sus estudios en un máximo de tres años y con un promedio mínimo de nueve, tendrán el ingreso a la carrera y plantel de su preferencia". Es así como las carreras de mayor demanda, como son Medicina, Derecho, Administración, Contaduría, Ingeniería en Computación, Ciencias de la Comunicación, etcétera, eligen a los alumnos con mejores promedios.

académico más directo con sus hijos, sobre todo aquellos que tienen alto riesgo de reprobación y rezago académico". Este seguimiento pretende detectar oportunamente las conductas de riesgo escolar y social que se lleguen a presentar y así poder adoptar las medidas preventivas y correctivas pertinentes.



Entrega de historiales académicos

De ahí la importancia y la necesidad de ser corresponsables en el desarrollo académico de los alumnos, señaló el director, "ya que eso nos permitirá tener un seguimiento

mestres y egresar en cuatro años o más".

Al respecto, habló de las alternativas remediales con que cuentan los alumnos en el Plantel Azcapotzalco, exhortando a los padres de familia a realizar un seguimiento de sus hijos y mantenerse en constante comuni-

cación con la Unidad de Atención a Padres de familia, lugar donde pueden obtener información relacionada con la situación académica de los alumnos.

Al referirse a los diferentes programas de becas, Andrés Hernández, comentó que actualmente en el Plantel se cuenta con alrededor de tres mil alumnos beneficiados con una beca, es decir, casi toda una generación de estudiantes; sin embargo, "para mantenerla es requisito indispensable que no reprobren ninguna materia. Asimismo, aquellos alumnos que poseen beca de Retención de la SEP, tienen altas posibilidades de mantenerla si se comprometen a acreditar sus materias en este semestre. Además quienes regularicen su situación académica y obtengan prome-



Explicó que los alumnos de riesgo bajo, es decir, aquellos que tienen promedios menores a ocho y adeudan hasta dos asignaturas, tienen posibilidades de egresar en tiempo y forma, "siempre y cuando regularicen su situación académica en el corto plazo, de no ser así corren el riesgo de reprobación de materias en los siguientes semestres y egresar en cuatro años o más".

dios de 8.5 son candidatos a las becas de Retención de la SEP o del Programa de Becas del Bachillerato de la UNAM, en sus próximas convocatorias".

Por último, habló de una serie de programas que la dirección del Plantel está impulsando con la finalidad de generar espacios más agradables, limpios y seguros que coadyuven al mejor desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos programas se encuentran: "No manches", "Mantenimiento de las instalaciones, mobiliario y equipo", "Cuidado de las áreas verdes y jardines", y "Apoyo a la Comunidad". Cabe señalar que para la puesta en marcha de estos programas se requiere del apoyo y colaboración de toda la comunidad, cuyos beneficios deberán redundar en una vida académica integral y más armónica. 

Continúan las *Jornadas de Invitación a la Lectura*, en el Plantel Azcapotzalco

✓ *La poesía en voz de sus autores*



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Promover la lectura y el disfrute de un género literario, tan amplio y mágico, como es la poesía, en los alumnos del Plantel, ha sido la principal motivación para llevar a cabo actividades como la lectura de textos en voz de sus propios autores y la lectura comentada, donde el principal aspecto es el contacto que se da entre los poetas y los alumnos, explicó Leticia Santa María Gallegos, coordinadora del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, del turno matutino y organizadora de las *Jornadas de Invitación a la Lectura*, que en esta ocasión contó con la participación del poeta Jorge Contreras Herrera.

Santa María Gallegos se refirió a la poesía como "la necesidad humana de expresar nuestros sentimientos más íntimos, la poesía está dentro de nosotros y sólo hemos de llegar a ella en el momento en que hayamos decidido viajar a ese inmaculado y único lugar desde el que brota la materia prima del arte".

En esta ocasión, las Jornadas se matizaron de tertulia literaria, donde Jorge Contreras, quien se hizo acreedor al primer lugar en el *Certamen Municipal de Cuento de Tizayuca 2006*, lugar donde radica, y en el *Certamen Estatal de Poesía 2001*, deleitó con la lectura de algunos de sus poemas, además de presentar su primer poemario titulado *¿Quién soy otro sino tú?*

En este libro editado por *Fridaura* el lector encontrará una historia de amor contada con poemas, desde la etapa del enamoramiento hasta la conquista de la persona amada, "en esta historia se han quedado encerrados muchos momentos que yo viví, podría decir que es un objeto liberador, ya que es todo lo que yo había estado cargando durante mucho tiempo y que no dejaba salir", explicó este poeta de 29 años de edad.

Jorge Contreras también ha participado en recitales poéticos desde 1998, además ha tenido una amplia participación como promotor de actividades culturales y lectura en voz alta en el estado de Hidalgo. Sus poemas han sido publicados en revistas como *Generación*, *Cuiria* y *Eclósión*, en periódicos locales del estado de Hidalgo y en la antología *El sol desmantelado*.


La necesidad de expresar sus sentimientos así como de crear nuevas palabras para expresarlos fue lo que llevó a Jorge a acercarse a la poesía, ha encontrado en este género "un mundo que me alimenta, que me hace sentir vivo en el sentido más espiritual de la palabra, en un sentido humano. Ha sido mi medicina, es lo que me hace sentir con esperanza de algo mejor no en el sentido de bienaventuranza material, que también anhelo, sino en un sentido de bienestar interno, de equilibrio".

En cuanto a los poetas que han influido fuertemente en Jorge, mencionó al sinaloense Gilberto Owen, al argentino Oliverio Girondo, al chileno Vicente Huidobro, a Octavio Paz, Pablo Neruda, Jaime Sabines, Rubén Bonifaz Nuño entre otros, aunque destacó que cada libro es una influencia, cada lectura llega a penetrar en el alma y a imprimir ciertas huellas.

Señaló que desgraciadamente la poesía es el género menos leído por los jóvenes, "debido a que en ocasiones se desprecia a diversos poetas por no comprender su lenguaje, además se ha llegado a estereotipar a la poesía como algo complicado de entender, reconoció que este tipo de actividades pueden servir para acercar a los jóvenes a este género, para comentar qué poesía les gusta y qué es lo que les transmite".

Para entender la poesía hay que vivirla, sentirla primero, abandonarse al sentido o significado construido a través de formas sorprendentes, esperando ser sorprendidos.

Por último, subrayó que la importancia de promover la poesía en los alumnos de bachillerato radica en contribuir a formar seres más humanos, sensibles y capaces de expresar lo que tienen en el alma.

Cabe señalar que en esta ocasión como parte de la Jornada, realizada el 5 de septiembre, en la biblioteca del Plantel, también se llevó a cabo una muestra bibliográfica organizada por Noel Perea, coordinador de ese espacio. Además estuvo presente el editor del libro *¿Quién soy otro sino tú?*, Juan Carlos Valdovinos. 



Profesor del Plantel Azcapotzalco realiza maestría en universidad de Inglaterra

✓ *El modelo educativo del Colegio a la vanguardia en países de primer mundo*

MAGDALENA CARRILLO CUEVAS

En la actualidad, casi tres millones de jóvenes están inscritos en el nivel medio superior, el cual ha experimentado un crecimiento muy acelerado; demandante de cambios y adaptaciones, tanto de métodos de enseñanza, como de actualización y formación docente acordes a las necesidades del siglo XXI. La importancia de este ciclo de estudios es indiscutible, porque de su calidad depende la adecuada formación de las generaciones de jóvenes que habrán de ingresar a la fuerza de trabajo o continuar educándose como profesionistas.

"Cada país tiene su propia problemática, su propia realidad y experiencia en materia educativa. Hacer la maestría "Educación en Ciencias", en la Universidad de Leeds, en Inglaterra, innegablemente me hace regresar y reflexionar acerca del modelo educativo del Colegio y de la formación como docentes, la cual nos permite enfrentarnos y competir con profesores de cualquier parte del mundo", señaló en entrevista José Antonio Sarmiento Hernández, profesor de Física en el Plantel

Azcapotzalco, al regreso de sus estudios en el país europeo.

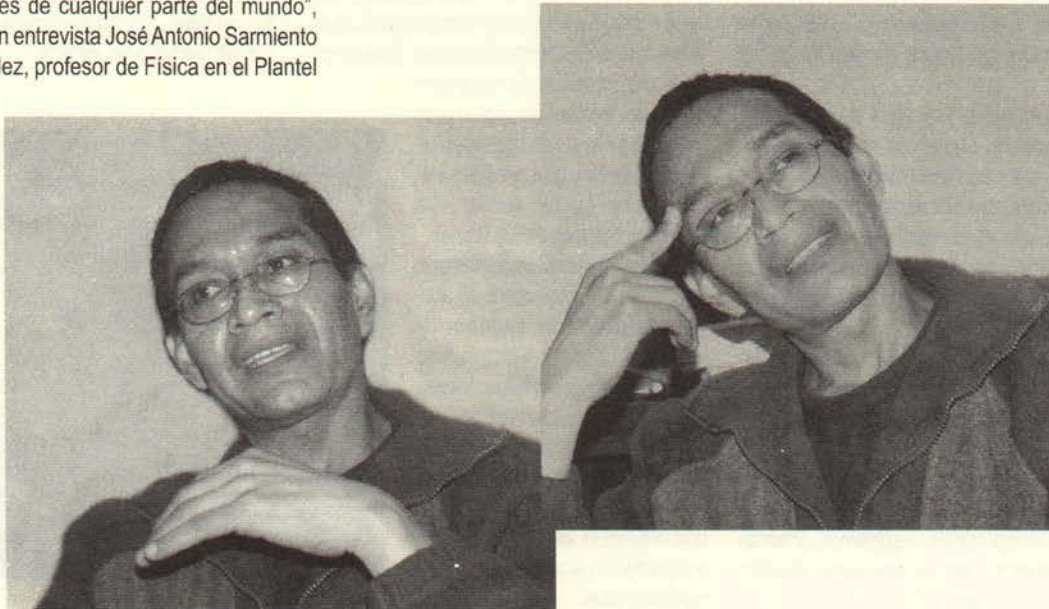
Pareciera, dijo, que los europeos han puesto mayor énfasis en la investigación educativa. "Existen muchos profesores que tienen deficiencias disciplinarias, y otros que no tienen la experiencia, ni los conocimientos de cómo enseñar. En este tenor, esta visión europea es un complemento ideal de algunos cursos de postgrado que ofrece la UNAM, como es el caso de la MADEMS, que tiene un carácter más disciplinario".

Sus tendencias en la investigación educativa hablan de los problemas de aprendizaje desde los niños de primaria, hasta los jóvenes de bachillerato, problemas reconocidos, estudiados y reportados. "En el Colegio conocemos nuestros problemas de aprendizaje, porque lo hemos hecho, pero a diferencia de ellos, no acostumbramos plasmarlo en

papel para que sea claro a todo el mundo y para que lo tengamos a la vista siempre; y entonces, cada que empezamos con un grupo nuevo, atacamos esas fallas y reforzamos los aciertos".

El hacer esta Maestría, aprovechando su año sabático y becado por la DGAPA, explicó, "renovó tanto mis ánimos como la visión de las cosas, el hecho de ser físico con 20 años en el CCH no me hace mejor que los demás, simplemente me hace distinto, y esas diferencias que todos tenemos podemos compartirlas, intercambiarlas y enriquecer nuestra experiencia docente para beneficio de los alumnos".

Su tesis trató de cuestiones de Cinemática, para ello envió unos cuestionarios que fueron aplicados por los profesores Jorge Marroquín, Mario Miranda, José Luis Rangel, en grupos de segundo y tercer año. "De este



material se obtuvieron estadísticas de cómo entienden o cómo parece que entienden los alumnos, en qué fallan, cómo fallan, etcétera. Esta información puede ser una buena investigación para publicar y aparecer en el rubro de la investigación educativa, porque creo que el CCH y sus profesores tenemos mucho que aportar".

En esta tesis, refirió, también estoy reflejando los años de experiencia, de colaboración, de aprendizaje con los compañeros, con los estudiantes, quienes generación tras generación nos muestran que estamos aprendiendo a dar mejor nuestra clase, porque somos capaces de reconocer nuestras deficiencias y habilidades. "Creo que esta tesis no sólo es un logro que me satisface a mí, sino a todo el Colegio".


Algo que hemos descubierto algunos profesores al salir del ámbito de la Universidad y participar en encuentros, congresos, cursos y organizar eventos, "es que profesores de otros países e instituciones reportan que han mejorado el aprendizaje de los estudiantes con el hecho de hacerlos trabajar en

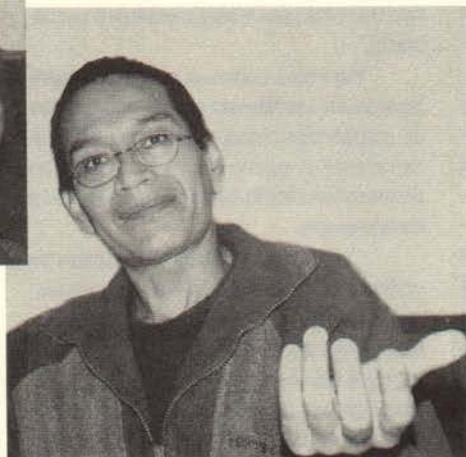
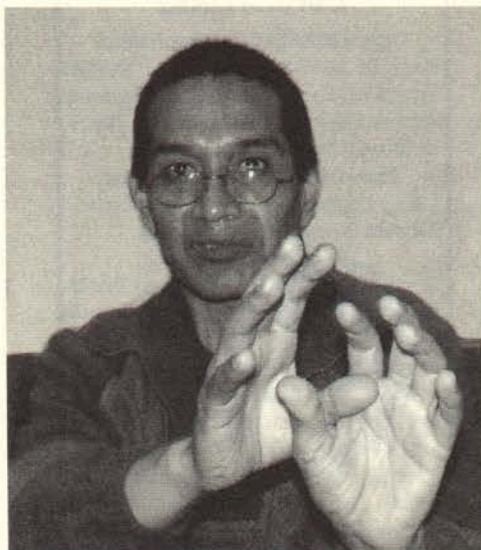
equipo y sentándolos de manera que se vean la cara para promover el intercambio de experiencias. Muchas veces se nos olvida que el CCH lleva practicando esta modalidad innovadora desde 1971, y hay instituciones educativas en países de primer mundo que apenas la están descubriendo".

Sarmiento Hernández subrayó que quizá sea un buen momento para reflexionar acerca de ello, y plantearnos, no lo nuevo que voy a trabajar, sino a que le voy a dar nuevamente relevancia de lo que ya estamos haciendo y que llevamos años trabajando, y entonces regresar y voltear la mirada a eso que ya se hace en el Colegio desde siempre.

Reanimar la dinámica de trabajar con el alumno y compartir el día a día para que aprenda lo más posible, compartir el conocimiento que nos lleve a acercarnos a un concepto cada vez más mejorado, "porque quienes tienen que construir el conocimiento son ellos, así lo declara el documento original del CCH, nosotros como profesores debemos ser facilitadores de su aprendizaje, acercarlos al conocimiento, pero no marcarles nuestra verdad absoluta. Es importante cuestionar sus conocimientos, hacerlos reflexionar y ayudarlos a llegar a una respuesta, mientras les planteamos nuevos cuestionamientos". Hay que revalorar nuestro modelo educativo... innovador.

Desafortunadamente, muchos estudiantes consideran a la física como una asignatura abstracta, difícil y árida, que es necesario aprobar para pasar al siguiente nivel. "La en-

señanza de la física debe generar un espacio que vigore el bagaje cultural de los jóvenes, independientemente de que decidan realizar una carrera científica, es necesario convencerlos de que vale la pena aprenderla como parte de su propia vida y de que no es difícil, que es un camino precioso de recorrer y de caminarlo, junto con ellos, no caminar un delante y ellos detrás, sino caminarlo juntos y compartir ese camino", concluyó. 



La dirección del Plantel Azcapotzalco y los profesores de Matemáticas

invitan a la comunidad estudiantil a participar en el

CONCURSO LOCAL DE MATEMÁTICAS

Que se llevará a cabo durante los sábados 13, 20 y 27 de octubre

Inscríbete en el Club de Matemáticas, ubicado en el edificio "B", planta baja o en la Coordinación de Matemáticas, edificio "S", planta alta. Mayor información con el profesor Salvador Lara

Una fusión de géneros musicales: Orfelinato

✓ *La música como una expresión de vida*

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

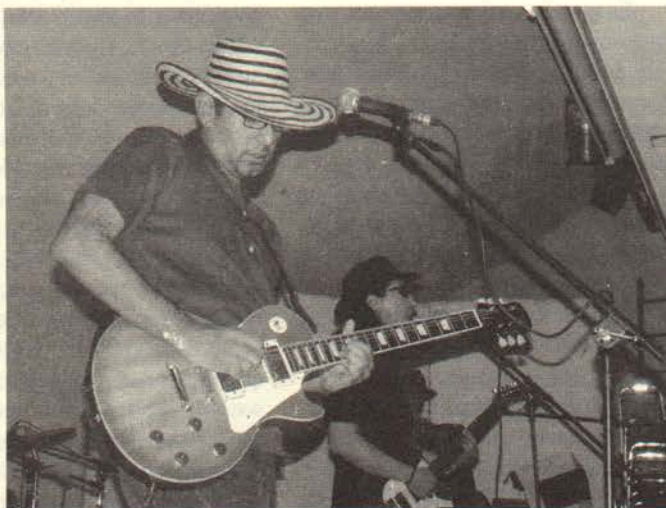
Además de la poesía y otras expresiones artísticas, la música ha sido y seguirá siendo para algunas personas un vehículo para expresar sus ideas, emociones y sentimientos; y para otras más ha sido un medio de identificación, por otra parte la música es un instrumento dotado de un enorme poder de persuasión; capaz de influir en las actitudes, los estados de ánimo y los actos humanos.

A raíz de esto y conociendo el papel que juega la música, en sus diferentes géneros, en la vida de los adolescentes, la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, en coordinación con el Departamento de Difusión Cultural del Plantel, ofreció un concierto de *rock*, a cargo del grupo Orfanato, en la Sala Sor Juana Inés de la Cruz.

El grupo Orfelinato, integrado por Ricardo en la guitarra, Coby en la voz, Sergio en el acordeón, Claudio en la batería, Paulino Guerrero en el bajo, Ulises en las percusiones y Chuy como *manager*, lleva nueve años compartiendo un fin común, es decir, mostrando su música para reflejar sus vivencias y puntos de vista, además de transmitir una emoción que pueda llevar al público a bailar géneros que posiblemente jamás hubiera pensado que fueran de su agrado.

Su música representa la fusión de géneros, interpretan desde un *ska* pasando por la cumbia y salsa, hasta el más puro *rock*; sin embargo, la diversidad de influencias musicales no impide que se distinga un estilo particular que defina el sonido del grupo, "la fusión te da mucha libertad, nosotros experimentamos y no nos limitamos a un género aislado, porque la fusión te hace ser libre, no tienes barreras, pues la música es un conjunto de emociones vitales", comentó Coby, vocalista del grupo.


La propuesta de Orfelinato, dijo, es que



"nuestro público se la pase bien, que se divierta y baile, que sea gente abierta para entender, respetar y tolerar las diferentes formas de pensar, no pretendemos cambiar la mentalidad de nadie ni dirigir el rumbo de sus vidas".

Sobre la influencia musical dentro del grupo, Coby mencionó a grupos como Maldita Vecindad, Mano Negra, Los *Cadillacs*, *Pink Floyd*, *Police*, entre otros; sin embargo destacó la importancia de conocer todo tipo de música, "pues ofrece más referencias y herramientas para retroalimentarse musicalmente."

Para este músico, el presentarse ante jóvenes de bachillerato es una oportunidad de proponerles cosas nuevas que les ayuden a tener un criterio más amplio, así como promover en ellos la tolerancia y el respeto a las diferencias.

Orfelinato ha realizado dos trabajos de grabación, un *demo* que se grabó bajo la producción y dirección de Eulalio Cervantes, saxofonista del grupo La Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio y el más reciente, presentado en este concierto, que fue producido y arreglado por Carlos Coca Cortés, bajista del grupo Los de Abajo. 

DIRECTORIO

Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Juan Ramón de la Fuente / Secretario General: Lic. Enrique del Val Blanco / Secretario Administrativo: Mtro. Daniel Barrera Pérez / Abogado General: Mtro. Jorge Islas López.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: M. en C. Rito Terán Olguín / Secretario General: Mtro Rafael Familiar

Plantel Azcapotzalco

Director: Mtro. Andrés Hernández López / Secretario General: C.D. Alejandro Falcón Vilchis / Secretaria Académica: Mtra. Ana Gloria Cardona Silva / Secretaria Docente: Lic. Ana María Sánchez Velázquez / Secretaria Técnica del Silabón: Lic. Judith Núñez Reynoso / Secretario de Asuntos Estudiantiles: Dr. Alejandro Taveña Pérez / Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Gabriela Silva Urrutia / Secretario Administrativo: Lic. Ismael Gandarilla / Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Prof. Odilón Alzaga.



Jefa de Información: Magdalena Carrillo Cuevas / Coordinadora de información: Ana Isabel Buendía Yáñez / Jefe de Impresiones: Juan Erasmo Hermosillo / Formación, diseño y fotografía: Magdalena Carrillo / Correspondencia: Carmen Villegas.

Moisés Flores Baca, ejemplo de lucha y superación constante

✓ *Estudiará dos años en la India*

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Con el propósito de brindar a los alumnos horizontes nuevos para su formación y esperando que se aprovechen al máximo, la UNAM y el Colegio de Ciencias y Humanidades, impulsa los programas de intercambio académico con diversas instituciones en el extranjero, en esta ocasión Moisés Flores Baca, alumno del Plantel Azcapotzalco, tiene la oportunidad de ser uno de los becados por los Colegios del Mundo Unido para estudiar, por dos años, el Bachillerato Internacional en Mahindra UWC of India.

Por medio de unos amigos, Moisés se enteró de convocatoria para un intercambio académico que apareció, a mediados del 2006, en la *Gaceta UNAM*, la cual despertó su interés y curiosidad por ser uno de los estudiantes que irían a estudiar al extranjero en compañía de jóvenes de diferentes nacionalidades.

Explicó que el proceso de selección fue largo y pesado, pues "comenzó a finales del 2006 con un examen de cultura general y uno de inglés, además hicimos dos ensayos con cinco de los temas que los organizadores nos propusieron, en esta fase empezamos alrededor de 450 aspirantes y pasamos 85 solamente a la siguiente etapa".

Recordó que la siguiente fase del concurso fue un campamento en un Colegio ubicada en el Estado de México, en el que trabajaron en equipos, diferentes ejercicios de carácter competitivo, en esta fase "evaluaron nuestro desempeño y aptitudes de manera individual".

Las pruebas continuaron y los aspirantes cada vez eran menos. Moisés continuaba enfrentando retos y actividades, demostrando su interés y capacidad para ganarse un lugar y cumplir una de las metas que, en ese momento, se había propuesto: irse a estudiar al extranjero.

El resultado de las pruebas: trece jóve-

nes becados para estudiar el bachillerato en diversas partes del extranjero, de los cuales 8 son de la UNAM, representando 6 de ellos a la ENP y dos al CCH, siendo uno de ellos Moisés Flores, del Plantel Azcapotzalco.

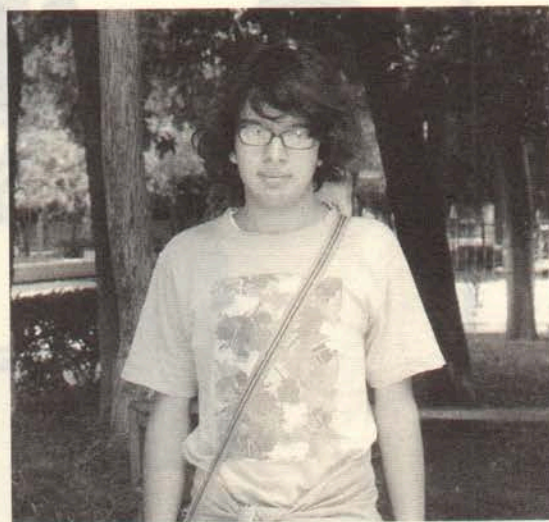
Para Flores Baca, el obtener una beca para estudiar en la India representa encontrarse con todo un mundo de diferencias, ya que tendrá compañeros de más de 120 países diferentes, encontrarse con diversas culturas y formas de pensar".

Orgulloso universitario y mexicano, Moisés reconoció estar satisfecho y orgulloso de representar no sólo a la UNAM, sino también a México. Con una gran sonrisa, este joven de 16 años, comentó que "lo más grande que me ha tocado hacer desde que nací es representar a mi país, a mi Universidad en el extranjero, voy con la convicción que la gente que me conozca se lleve un buen sabor de boca y conozca que en México hay calidad, que se encuentra la UNAM y que es la mejor Institución de Latinoamérica".

Su familia lo apoya, y a pesar de la pérdida de su mamá recientemente, se esfuerza continuamente para lograr sus metas. "Podría afirmar que gracias a esa formación que me dieron mis papás, a veces exigente y el ejemplo que han sido para mí y mi hermana, es que estoy aquí".

Pero para desempeñar un buen papel, Moisés ha tenido que sacrificar diversión y descanso, "en estos últimos meses he estudiado inglés en cursos intensivos, al principio no tenía un buen nivel pero creo que ya puedo defenderme mejor".

Esta experiencia representa para Moisés "un reto, un poco de miedo, un poco de ansias y nervios, pero también muchas ganas de estudiar y de conocer gente diferente, creo




Moisés Flores Baca

que será una experiencia única e inigualable, de la cual sacaré el mejor provecho".

En cuanto a su proyección académica, Moisés desea regresar a la UNAM y estudiar ya sea Filosofía o alguna carrera relacionada con la tecnología, además se vislumbra trabajando con los organizadores de estos concursos, ya que algunos exalumnos actualmente lo hacen.

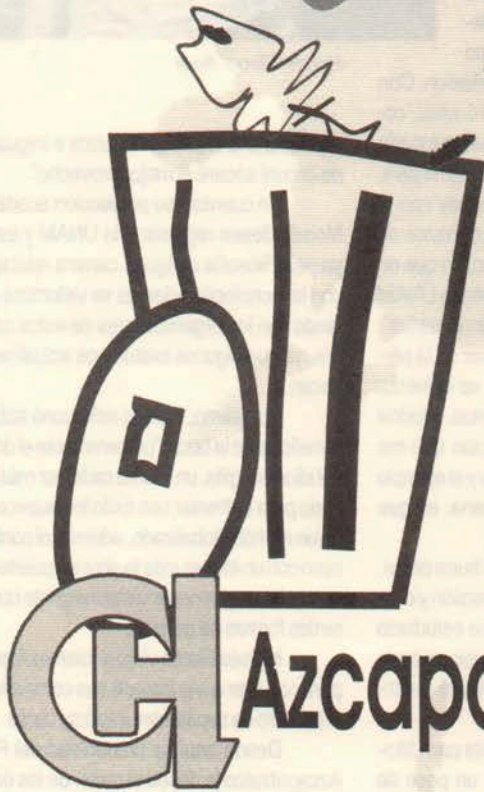
Por último, Moisés reflexionó sobre los beneficios de la beca, "primeramente el dominio del idioma inglés, un idioma cada vez más necesario para enfrentar con éxito los nuevos retos en un mundo globalizado, además el contar mínimo con un idioma más te abre las puertas para comunicarte y conocer a mucha gente con diferentes formas de pensar".

Moisés Flores viajó primero a Alemania para conocer a algunos de sus compañeros y el primero de septiembre inició su curso.

Desde aquí, la comunidad del Plantel Azcapotzalco le desea el mejor de los éxitos y exhorta a los demás alumnos a continuar superándose para alcanzar sus metas. 

No manchas

...Tu espacio



No es limpio el que limpia
sino el que no ensucia

Azcapotzalco lo merece