



Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

Finalistas del XXV Festival de Música Popular del CCH se presentan en Casa del Lago Juan José Arreola



- Un día completo de talento del Plantel Azcapotzalco

EMILIANO DÍAZ DÍAZ/Servicio Social

Con un sol a su máximo esplendor, rodeados por árboles y a unos metros del Lago y Zoológico de Chapultepec, se realizó el XXV Festival de Música Popular del CCH, organizado por el Departamento de Difusión Cultural de la Dirección General del Colegio, en el que participaron los finalistas seleccionados de los planteles, en esta ocasión fue necesario dedicarle una jornada completa a los grupos y solistas del Plantel Azcapotzalco.

El pasado 23 de marzo en punto de las doce horas dio inicio el festival en las instalaciones de Casa de Lago Maestro Juan José Arreola, con la presencia de Sandra Aguilar Fonseca, directora del Plantel Azcapotzalco, quien señaló que dicho encuentro es el “esfuerzo de la promoción

cultural en el plantel que hace sentir orgullosa a su comunidad por los grandes talentos con que cuenta el CCH”, destacó el trabajo realizado por Getsemaní Castillo Juárez responsable del Departamento de Difusión Cultural en Azcapotzalco.

Como parte del festival, se presentaron distintos géneros musicales, desde música de cámara pasando por rock alternativo y pop, ya sea interpretando un cover o bien música propia. Abrieron el evento los alumnos Saúl Mauricio Juárez Navarrete, Jorge Olivares Sánchez, Carlos E. Olmos Romero, Javier Consuelo Guerrero y Nallely Fuentes Bolaños, además, esta última, incluyó en su repertorio el tema *Siempre te amaré* en homenaje a la cantante Whitney Houston.

Posteriormente, se dio paso a los grupos: *Los Trío*, seguidos de *MDP*, *Los Imperdonables*, *Ypnos* y *Forgeth*. La alumna participante Adriana Fabiola Lule Cruz, se mostró emocionada y terminando su presentación comentó “sentí una gran adrenalina al tocar en este bello escenario ante tantas personas, además este tipo de eventos te motivan a seguir adelante”.

Por su parte, Emmanuel Vieyra Herrada, vocalista y guitarrista de *MDP* agradeció el apoyo que le dieron sus padres y reconoció el esfuerzo de sus compañeros que a pesar del nerviosismo

pasa a la pág. 2 >>>



EN ESTE NÚMERO...

- Investigación y creatividad muestran los alumnos en la VIII Semana de la Biología pág. 3
- Tianguis del libro *Para leer en libertad* pág. 5
- La comunidad del plantel presente en el Día Mundial de la Activación Física pág. 6 y 7
- *Mujeres Cecehacheras*, muestra fotográfica de las trabajadoras del plantel pág. 11



EDITORIAL

La infraestructura que te ofrece el Plantel Azcapotzalco cuenta con elementos que debes tener presentes para cumplir tus objetivos escolares, están a tu disposición a lo largo del ciclo escolar.

Algunos de estos recursos son: el acervo bibliográfico, documentales y videos educativos en Audiovisual, textos y tutoriales de inglés y francés en la Mediateca, computadoras y servicio de internet en el Centro de Cómputo, material de laboratorios en el SILADIN, Programa de Asesorías para ampliar la comprensión en materias complicadas, orientación y atención psicobiosocial en Psicopedagogía, actividades deportivas en Educación Física y para aprovechar el tiempo libre o realizar algún taller artístico, Difusión Cultural te ofrece diversas opciones.

No está por demás resaltar, si cursaste en periodo ordinario y no aprobaste, cuentas con el Programa de Apoyo al Egreso, PAE, que ya conoces, para regularizar tu situación académica, solicita informes lo más pronto posible en la oficina de Servicios Escolares.


Como puedes notar, la variedad de apoyos que ofrece el plantel, es amplia y están a tu alcance en días y horas hábiles. En caso de tener alguna duda sobre los recursos disponibles, acude con las personas que atienden el área o departamento, así como, al edificio de la Dirección donde te proporcionarán la información pertinente en tu calidad de universitario y cecehachero.

A su vez, como usuario de los servicios, es importante que hagas buen uso de los materiales e instalaciones del plantel, toma en cuenta que además de ti hay alumnos que requerirán de estos apoyos en el trayecto de su bachillerato. Es de universitarios ser conscientes de nuestras acciones, ya que pueden beneficiar o perjudicar a alguien cercano a nosotros en el ámbito social y entorno natural.

En esta etapa próxima a la conclusión del semestre 2012-2, no escatimes esfuerzos, aprovecha los recursos mencionados para llegar a buen término con tus materias hacia el siguiente periodo escolar y, si estás por egresar, logres transitar sin preocupaciones a nivel licenciatura.

al tocar, se mostraron seguros y determinantes con su proyecto musical.”

Por último, Carmen Mejía, del Departamento de Difusión Cultural de la DGCCCH y coordinadora del evento, explicó algunos aspectos de la fase previa del festival cecehachero, “la primera etapa consiste en una eliminatoria local; en la segunda, los seleccionados se presentan en Casa del Lago, y posteriormente, realizan una gira por los cinco planteles”; agregó que “el Plantel Azcapotzalco registró cuarenta participantes, la mayor cantidad de todos los planteles, por lo que fue necesario dedicarle todo un día de actividad para sus diez finalistas”.

El evento continuó en el mismo escenario de la Casa del Lago el viernes 30 de marzo, donde se presentarían los finalistas de Naucalpan, Vallejo y Sur. 



¡¡¡ATENCIÓN!!!

Si eres alumno de 2° o 4° semestre y estás inscrito para presentar algún examen extraordinario; o bien, eres alumno de 6° semestre y adeudas materias que impiden tu egreso, acude de inmediato al PROGRAMA DE ASESORÍAS.

¡Date la oportunidad de prepararte con dos meses de antelación!

Las asesorías también están diseñadas para apoyarte en las asignaturas que estás cursando actualmente, ya sea en curso ordinario, recursamiento y/o sabatino.

¡¡NO LO PIENSES MÁS!!

**TE ESPERAMOS EN EL EDIFICIO G, planta alta
de lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hrs.**

Investigación y creatividad muestran los alumnos en la VIII Semana de la Biología

- Viven la biodiversidad de su entorno natural y social

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Hablar del origen de la vida es comprender el proceso que hemos avanzado hasta llegar a lo que somos en el presente, es valorar y respetar a los seres vivos que habitan el planeta, sus funciones y las relaciones de interdependencia entre ellos, es, también, tener una conciencia ambiental en la utilización adecuada de los recursos naturales para su conservación.

De ahí, que la enseñanza de la Biología no se limita a la adquisición de conocimientos, sino que también es una actividad social que incorpora valores y actitudes, así se hizo evidente en la VIII Semana de la Biología, que se realizó en el plantel del 26 al 30 de marzo, protagonizándola alumnos y profesores que participaron en actividades como conferencias, talleres y concursos de carteles, fotografías, podcast y video.

En la ceremonia de inauguración, la directora del plantel Sandra Aguilar Fonseca, enfatizó que “con estas actividades se logra conjuntar el proceso de aprendizaje, a través del binomio profesor alumno que es indispensable para la reconstrucción del conocimiento, objetivo principal de toda actividad académica”. Del mismo modo, María Eugenia Colmenares López, secretaria técnica del SILADIN, felicitó el trabajo, empeño y entusiasmo de profesores organizadores y alumnos participantes, con lo cual podrán corroborar que la Biología no es nada más una ciencia sino; también, es una manera de ver la vida, de ver el mundo”.



También formaron parte del comité organizador los profesores María Dolores Alcántara, Juan Castro, María del Carmen Corona, Angélica Galván, Ricardo Guadarrama, Gustavo Guzmán, Julio Pérez, María de los Ángeles Robledo, Ana Bertha Rubio y Heladio Gabriel Tejada.



Evolución, biodiversidad y ambiente fueron las temáticas de esta intensa jornada, que pretendió “acercar a los jóvenes al conocimiento científico a través de actividades creativas e innovadoras fomentando, a su vez, distintas habilidades como las artísticas, estéticas, científicas, de comunicación y de uso adecuado del lenguaje. Además de promover la conciencia y reflexión sobre los problemas reales que ocurren en nuestro entorno”, explicó Diego Ortega Capitaine, del comité organizador.

Las conferencias iniciaron con el tema *Adaptación como consecuencia de la evolución*, a cargo de Elías Piedra Ibarra de la FES Iztacala, Alejandro Cristín Ponciano, del Instituto de Geología habló sobre la importancia de los fósiles con *Tras la huella del pasado*, María del Carmen Sánchez Mora, de la Unidad de

Formación en Divulgación de las Ciencias, abordó el tema *Evolución humana*, todas, con el objetivo de recalcar que la evolución es la piedra angular de la Biología. *Vertebrados endémicos de México*, fue expuesta por Adrián Altamirano Álvarez y José Luis Tello Musi, ambos de la FES Iztacala, desarrolló el tema *La biodiversidad de los arrecifes de coral*.

Con respecto a los talleres, Ortega Capitaine, mencionó que se espera que el alumno ponga en práctica los conocimientos que adquiere en el aula, además de percibir las aplicaciones y la relación que tiene la ciencia con las actividades que realizan diariamente, lo que hace que se sientan más atraídos a estas áreas”.

Agregó que esta octava edición, se innovó con el concurso de podcast, “es un nuevo recurso que implica habilidades como escribir un

guión, grabar y editar su voz e incluir música”. Con respecto a los concursos, participaron 65 fotografías científicas, aproximadamente 153 carteles, 7 podcast y un video.

Por otro lado, durante esta semana se exhibió la muestra fotográfica del *Taller de Microscopía y Microfotografía*, como parte del Proyecto Siladin iniciado a partir de este año y coordinado por Armando Palomino Naranjo, profesor del plantel. En este taller “se hacen hábiles con el uso del microscopio, desarrollan destrezas de observación, de análisis, de crítica, de procedimientos y de método; ya que iniciamos con el manejo técnico del equipo para pasar a la observación de diversos organismos”, explicó.

Finalmente, Ortega Capitaine enfatizó que “deseamos promover en las nuevas generaciones el desarrollo de propuestas de solución y planes de acción con base en la reflexión de problemas reales que tienen que ver con su entorno inmediato”.

Informarse para prevenir la farmacodependencia y accidentes viales

● Charlas de Prevención de Adicciones y Conduce sin Alcohol

JAVIER RUIZ REYNOSO

Los medios de comunicación inciden negativamente a través de mensajes que relacionan el consumo de alcohol y tabaco con un ambiente cálido de sociabilidad, entretenimiento, diversión y de convivencia, lo cual constituye un factor de riesgo para los jóvenes que responden a ciertas exigencias emocionales, estatus y pertenencia grupal, aspectos que se consideraron en las pláticas de *Prevención contra las adicciones* y acerca del Alcohólímetro del programa *Conduce sin alcohol* el 26 y 28 de marzo, respectivamente.

Alejandra Aguilar Bañuelos y Daniel Hernández del *Centro Nueva Vida* en Azcapotzalco de la Secretaría de Salud, señalaron como factores de riesgo las conductas que van a propiciar el consumo de drogas, “son aquellas situaciones del entorno que aumentan las probabilidades de uso de alguna de estas sustancias, como puede ser los problemas familiares, baja autoestima y la influencia de mensajes televisivos en cuanto al uso del alcohol y el tabaco”.

Asimismo, reiteraron las relaciones intrafamiliares, la escuela, los proyectos personales o la cercanía a personas con una actitud positiva, como elementos que pueden ayudar a restringir la farmacodependencia; también se abordaron los temas: Drogas y efectos, Autoestima, Factores de protección, Aserividad y Resiliencia.

Las actividades fueron concertadas a través de la Dirección del plantel como parte del Plan de trabajo cuyo objetivo es invitar a especialistas para que aperciban a los alumnos de las consecuencias físicas, psicológicas y sociales que


pueden producir el uso de estupefacientes en su vida cotidiana, es una labor de información para contrarrestar el auge de ciertas prácticas que pueden llevar a los jóvenes hacia las adicciones, accidentes o incurrir en algún delito, comentó Marisela Ávila Fonseca, secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje y coordinadora de la actividad.

En cuanto al programa *Conduce sin el Alcohol* que aplican las autoridades del Distrito Federal, se dio un panorama general acerca del alcohólímetro a cargo Yolanda Méndez Tapia, Juez Cívico de esta delegación, en la que señaló la competencia de esta instancia y la sanciones que ameritan las faltas al programa mencionado. En el caso de los jóvenes, por ser menores de edad, “son remitidos al juzgado cívico, aun cuando los adolescentes no son susceptibles de una sanción administrativa, no los exenta de una amonestación ante la presencia de sus padres” enfatizó.

Agregó también, que la aplicación del alcohólímetro se lleva a cabo los jueves, viernes y sábado en 15 puntos de la ciudad de las 23:00 a las 04:00, “quienes presentan en sus resultados de aire expirado, por lo menos el 0.40 mg/L de alcohol en el cuerpo, son sujetos de arresto inmutable”, enfatizó. Por otro lado, Méndez Tapia se refirió a faltas administrativas como el consumo del alcohol en vía pública y pintar inmuebles públicos o privados sin autorización, entre otras.

Se atendió en la sala Juan Rulfo alrededor 300 alumnos de segundo semestre con la colaboración del Departamento de



Educación Física, turno matutino, y alumnos de la asignatura de Derecho que estuvieron en la charla del alcohólímetro y la Ley de Cultura Cívica para el Distrito Federal, concluyó Ávila Fonseca. 



Tianguis del libro *Para leer en libertad*

● Platican con los alumnos Paco Ignacio Taibo II y Jorge Belarmino Fernández

JAVIER RUIZ REYNOSO

En la semana del Tianguis del Libro se exhibieron de manera itinerante una gama de publicaciones con títulos, materias y géneros que invitaron a abrirlas, recrearse y disfrutar con la lectura en la explanada central del Plantel Azcapotzalco, en esta jornada que incluyó algunas actividades artísticas y acercamiento con autores, tuvieron oportunidad los alumnos, profesores y trabajadores de llevarse alguna de las obras autografiadas por el escritor Paco Ignacio Taibo II, quien conversó acerca del prócer revolucionario *Pancho Villa*, una de sus más recientes obras escritas.

Coordinado por el Departamento de Difusión Cultural del Colegio y del plantel, el objetivo de esta actividad fue la promoción de la lectura entre la comunidad, la cual se ha venido implementando en cada ciclo escolar, cuenta con la participación de escritores y libreros organizados en las Brigadas para *Leer en libertad*, quienes ofrecieron una amplia variedad de libros con alrededor de dos mil títulos, música y películas en video a precios accesibles para todo tipo de bolsillos.


Un grupo de jóvenes estuvo en el encuentro con escritores en la semana del Tianguis del Libro del 26 al 30 de marzo, a quien Paco Ignacio Taibo II, autor de *Pancho Villa, Una biografía narrativa* (Ed. Planeta, 860 páginas), expresó la importancia de la obra, "No puedes dedicar cuatro años escribiendo sobre un personaje que no te

apasiona, Villa es ideal para un biógrafo". Asimismo describió diferentes aspectos en los cuales tuvo que incursionar, "El villismo es un cúmulo de leyendas difícil de desentrañar"; expuso matices poco conocidos de la vida de Villa para hacerlo de carne y hueso, es necesario reconciliarse con la historia y tenerla presente ya que actualmente así lo requiere el país, enfatizó.

En la inauguración de la actividad, el martes 27, Joaquín Martínez Morales, secretario general, a nombre de la Dirección del plantel dio la bienvenida a los invitados, y pronunció, "la comunidad se forma y se va desarrollando a través de formas creativas para comprender y transformar a la sociedad, como se ha visto en los recientes eventos artísticos que se han presentado", asimismo resaltó la participación de Paco Ignacio Taibo II por su peculiar estilo de charlar y recomendó la biografía de *Pancho Villa* que hoy viene a comentar.

En la parte artística los talleres de violín y guitarra, integrados por alumnos del plantel, *Ensamble Ariodante* y *Ensamble Caliope*, respectivamente, dieron muestra de su talento con obras de Antonio Vivaldi, música mexicana, así como, piezas de blues para amenizar y alegrar a los estudiantes que se dieron cita en la explanada, de igual manera fueron deleitados al piano por el alumno Javier Consuelo, uno de los finalistas del *Festival de Música Popular 2012*.

En su participación el jueves 29, el escritor Jorge Belarmino Fernández, hizo una relatoría de hechos sobre el crimen organizado, la narco-política y la violencia en general que se ha generado en todo el país desde 1980 cobrando auge en los últimos seis años; subrayó, violencia y poder están ligados, son la expresión de la corrupción e impunidad de grupos con intereses políticos en el país.

El último día de actividades, Marina Taibo tocó el tema de la participación colectiva a través de las redes sociales, su influencia generadora de opinión, y la importancia del uso responsable de estos espacios que pueden ser fundamentales para la comunicación alternativa. Durante la jornada se obsequiaron los libros *Las Leyes de Reforma* de Pedro Salmerón y *Conversaciones Universitarias* del escritor Aarón Álvarez Vargas. 



La comunidad del plantel presente en e

- Invitados especiales: Carlos Mercenario y Joel Sánchez

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

En medio de un gran ambiente y siendo el escenario perfecto para hacer conciencia sobre la importancia de la actividad física dentro de la formación integral de los jóvenes cecehacheros, se celebró, en ambos turnos del pasado 28 de marzo, el Día Mundial de la Activación Física, con divertidas rutinas de ejercicios, ejecutadas por cerca de 350 alumnos de diversos semestres.

En presencia de Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, Artemio Izquierdo Tena y Silvia Ríos Palacios, director y coordinadora del Deporte Formativo de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, Olivia Acevedo Robledo, secretaria auxiliar del Departamento de Educación Física del CCH, Virgilio Domínguez Bautista, secretario académico del plantel, los atletas Carlos Mercenario y Joel Sánchez, así como los profesores de Educación Física de ambos turnos, se exhortó a realizar ejercicio por lo menos media hora al día, ya que esta actividad ayuda a prevenir enfermedades crónico-degenerativas y, a su vez, incrementar su calidad de vida.



"Toda institución educativa que hable de formación integral para sus alumnos, debe considerar la actividad física como elemento indispensable. Actividades de este tipo permiten a los jóvenes involucrarse en estilos de vida saludables, además de concienciarlos sobre los grandes beneficios que adquieren en su tiempo libre de forma sana". Carlos Mercenario, medallista olímpico de plata en Barcelona 92 en la maratón de 50 km. Actualmente es director general del Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte del Estado de México.



El Día Mundial de la Activación Física


formación a la actividades para utilizar el escenario, en el deporte, en el



Esta actividad que también forma parte del Programa *Escuela Sana* que ha impulsado nuestro Colegio, mostró una emotiva participación de la comunidad. En el turno vespertino y con la luz de las lámparas aproximadamente 150 alumnos se entremezclaban al ritmo de la música siguiendo las rutinas que ponía de muestra Yotli Rodríguez Manzanero, profesora de Educación Física.

De acuerdo con la hora estipulada, la exhibición dio inicio a las 19:00 con la presentación de Enrique Martínez Teja, dando pie al mensaje de la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, quien expresó "lo que van a realizar tiene el objetivo de mejorar sus condiciones de salud, necesariamente va a tener una consecuencia positiva: elevar el rendimiento en el salón de clases; de antemano agradezco su participación y el esfuerzo de los profesores de educación física que se han involucrado

de forma permanente, llevemos el ejercicio de manera cotidiana, por lo menos, en una práctica mensual".

Por su parte, Enrique Martínez Teja, recordó que la Organización Mundial de la Salud, desde 1950 propuso al 7 de abril como el Día Internacional de la Activación Física el cual "ha cobrado un especial interés actualmente debido a las problemáticas de los hábitos alimenticios a nivel mundial y en el país, es importante moverse, fortalecer nuestros sistemas corporales". 



"Lo más importante de la actividad física es que los jóvenes reconocen su cuerpo, además es parte de su formación que les ayuda a adquirir y fortalecer valores que les servirán para toda su vida como la responsabilidad, la disciplina, la competitividad, así como ser promotores de hábitos de vida saludables". Joel Sánchez, medallista olímpico de bronce en Sydney 2000, en marcha atlética de 50 km. Actualmente es director del Deporte en la Delegación Azcapotzalco.



La Biología, el Amor y el Cerebro

- La ciencia en las relaciones cotidianas

EMILIANO DÍAZ DÍAZ/Servicio Social

Una joven se acerca a su novio y le susurra al oído –Te quiero con todo mi sistema límbico. ¿Cuál sería tu reacción al escuchar una frase así? Seguramente de sorpresa, pero alguna vez has pensado ¿de dónde viene el Amor?, esta pregunta fue respondida durante la conferencia *Biología y Amor* dentro del programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Naturales, JHICN, del Plantel Azcapotzalco.


El encargado de impartir dicha conferencia, que se llevó a cabo en el Auditorio “A” del SILADIN, fue Ignacio Camacho Arroyo profesor de la Facultad de Química de la UNAM, contextualizando la importancia del amor en rubros como la pintura, la música, el teatro, la poesía y, por supuesto, en las ciencias. Explicó que “el amor, desde el punto de vista biológico, es un fenómeno complejo, integral, en el que participan diferentes sistemas del organismo, particularmente los sistemas endocrino, el sistema nervioso central y el sistema inmunológico”.

Cabe resaltar que, según la biología, existen dos tipos de amor, el primero de ellos es el amor de pareja y el segundo el familiar, en ambos el sistema límbico resulta crucial ya que en él, se generan las respuestas emocionales, el aprendizaje y la memoria. Dicho sistema se encarga de producir sustancias como serotonina y la dopamina que son neurotransmisores, que pasan información de una neurona a otra, elevando o disminuyendo los niveles de éstas según el estado emocional de cualquier persona.

La actividad fue coordinada por Dolores Manilla Mogollán, responsable de JHICN, y tiene la finalidad de promover en los estudiantes la inquietud por temas

de carácter científico. En cuanto al evento realizado, permitió “observar cómo se relacionan temas biológicos con aspectos cotidianos, para que los alumnos, tengan una idea clara de cómo es que se realizan procesos evolutivos a través de un tema en específico como el amor”, compartió Paulina Romero Hernández profesora de la materia de Biología en el plantel.

Nayeli Pedraza alumna de sexto semestre, explicó que este tipo de eventos, “ayuda al enriquecimiento de temas que quizás, no tengan relación alguna de principio, pero que ejemplificados, de manera metodológica, se vuelven evidentes esas relaciones.

Ahora ya sabes, sí la próxima vez tu novi@, se acerca a ti y te dice que te quiere con todo el sistema límbico, lo menos que puedes hacer es regresarle el cumplido. 



Felicidades y reconocemos el trabajo y esfuerzo de los jóvenes que participaron en el XXIV Concurso Intra CCH de Matemáticas.

¡¡ FELICIDADES !!

Gerardo Taboada Hernández- 6° semestre (1° lugar, en categoría individual)

Brenda Samantha Rubio Haro- 2° semestre

Antonio Vargas Dávalos- 2° semestre

Juan Manuel García Añorve- 4° semestre

Carlos Olmos Colín- 4° semestre

Quienes obtuvieron el 8° lugar en la categoría por equipos.

Asimismo, reconocemos la labor de los profesores que los asesoraron.

Alma Delia Leos Hidalgo

Edgar Enrique Solís de los Reyes

Emigdio Navarro Esquivel

Abraham Cruz Sampedro

Te invitamos al Club de Matemáticas donde podrás perfeccionar tus habilidades y conocimientos en la materia.



Instituciones educativas unidas para prevenir el *bullying*

- Alarmantes datos que es indispensable abatir

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Debido al rápido incremento de la violencia en las escuelas, conocido como *bullying*, que se registra en diversos estudios; sólo la información y el trabajo en equipo de las instituciones puede ser el camino para prevenirla. De esta forma, el 22 de marzo Paulino Sabugal Fernández, maestro en Psicología, de la Universidad del Claustro de Sor Juana, platicó con los jóvenes y profesores de este plantel sobre *La Prevención del Bullying*, como parte del Programa Red Copavi (Red Comunitaria de Prevención de la Violencia y las Adicciones), impulsado por esta universidad para generar conciencia entre la población adolescente sobre la problemática de violencia escolar, así como planear acciones para prevenirla.

Presentado por la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, quien enfatizó la necesidad de tener una población informada, así como el generar vínculos de comunicación entre profesores y padres de familia, Sabugal Fernández inició dando a conocer estadísticas que muestran el avance de esta problemática en diversos estados de la República, “es una forma de darles voz a quienes han sufrido de violencia y darnos cuenta de que no podemos quedarnos mirando, sino actuar para que no llegue a nuestros espacios y erradicarla desde donde se está generando”.

Nuestra intención es “ofrecer pláticas a los sectores que pueden estar involucrados en esta problemática y compartir la información, reflexionar sobre lo que estamos haciendo nosotros para erradicarla, así como proponer estrategias que prevengan todas las formas de violencia que pueden atacarnos”, recaló el expositor.


Si bien, comenzó, la agresividad es un instinto que forma parte de nuestra herencia genética, se autoregula y se controla; la violencia es una alteración de la

agresividad, que aprendemos, se mantiene y se retroalimenta, y, que en la mayoría de los casos, empieza en el hogar, “el agresivo nace, el violento se hace”, siendo una de las formas de esta violencia el *bullying*, referida al acoso, intimidación u hostigamiento en el contexto escolar.

Dio a conocer los diferentes tipos de *bullying* que se pueden encontrar; físico, verbal, psicológico, social y *cyberbullying*, formas que en cuanto son detectadas, deben ser atendidas “lo primero que se debe hacer es hablarlo, como escuela tenemos la labor de generar puentes de comunicación eficaces para que los jóvenes encuentren la confianza de acercarse y darle voz a esa violencia, no dejarla en el anonimato para que siga creciendo”.

Los datos muestran que en América Latina el 51% de alumnos son afectados por el *bullying* y, según la CNDH, en México lo sufren el 40%, “si nos quedamos mirando, la cifra crecerá como espuma, de ahí la importancia de impulsar mecanismos de prevención, involucrando todas las partes necesarias para lograrlo; padres de familia, profesores, autoridades y los mismos jóvenes”.

Dentro de las estrategias de intervención que Paulino Sabugal señaló se encuentran, la conciencia e implicación, “dejar de ver al *bullying* como una moda, algo pasajero, o cosas de jóvenes”, formar un comité coordinador para la prevención del *bullying*, además de organizar reuniones frecuentes que fomenten la integración entre los estudiantes.

Se trata de “crear un entorno escolar y familiar que se caracterice por la cordialidad, el interés positivo y la implicación de los adultos, por un lado, y unos límites claros para la conducta inaceptable, por el otro”, finalizó. 



**DEFENSORÍA DE LOS
DERECHOS
UNIVERSITARIOS**



**Académicos
y
Estudiantes:**
La Defensoría

hace valer sus derechos

Emergencias al 55 - 28 - 74 - 81

Lunes a Viernes

9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio “D”, nivel de rampa frente a *Universum*
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Estacionamiento 4

Teléfonos: 5522 - 62- 20 al 22 Fax: 5606 - 50 - 70

ddu@servidor.unam.mx

Rock alternativo al estilo *Mon Laferte* y jazz con *Astrobop*

- Diversidad musical para la formación cultural de los alumnos

JAVIER RUIZ REYNOSO
 EMILIANO DÍAZ DÍAZ/Servicio Social

A cercar las diversas ofertas culturales entre la comunidad universitaria, es el objetivo principal de la Dirección del plantel en coincidencia con *Arte al Paso*, programa creado por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) que a través del Departamento de Difusión Cultural, el 22 de marzo pasado, presentaron al grupo de rock alternativo *Mon Laferte* con su más reciente producción discográfica y, al siguiente día a media tarde, se contó con el cuarteto de jazz *Astrobop* procedente de la Escuela Superior de Música del CENART.

Originaria de Chile, *Mon Laferte* es el nombre de la cantante y del proyecto que desde hace 5 años encontró en México, su segundo hogar. A partir de 2011 se conformó la agrupación que hasta el día de hoy la acompaña, señaló que “este tipo de conciertos es una experiencia totalmente diferente a las acostumbradas, ya que el público es mucho más perceptivo”, sus letras están dirigidas a los jóvenes, contienen frases con las que se pueden identificar fácilmente, puntualizó.


Continuando con esta variedad de propuestas musicales, uno de los estilos más refinados que están resurgiendo en los espacios escolares es probablemente el jazz, sus características rítmicas y versatilidad deleitaron con su peculiar sonido a los jóvenes del plantel que estuvieron atentos a la interpretación del cuarteto *Astrobop* de la Escuela Superior de Música, su repertorio e improvisación dejó un buen sabor de boca, objetivo esencial del quehacer cultural alternando con el estudio.

En la apertura del evento, el 23 de marzo, con una audiencia de más de cien alumnos, Joaquín Martínez Morales, secretario general, dio la bienvenida al público invitándolo a disfrutar del momento y resaltó, “en la escuela, no solamente se forman jóvenes en las ciencias sociales o naturales, sino también en la perspectiva de sus facultades estéticas que les permitan ser futuros ciudadanos plenos en todos los ámbitos en los que se vayan insertando”.

Por parte de la comunidad escolar, las alumnas de sexto semestre Gloria Angélica Laguna Víquez y Brenda Concepción Galindo González, cada una expresó su



reconocimiento a las actividades culturales y la calidad musical de los conciertos, “lo que han estado haciendo en esta semana en el plantel ha sido fabuloso, el grupo de jazz me ha gustado mucho” y “nunca había escuchado jazz, es muy emotivo, se ve que los músicos disfrutaban igual que uno con su música”.

El cuarteto *Astrobop* está integrado por Víctor Rincón Mendoza, contrabajo; Víctor Pérez Moreno, batería; Alberto Mejía Quiroz, Piano y Carlos Fernando Ramírez Báez, guitarra, quienes dieron muestra de gran calidad interpretativa característica del músico mexicano, concluyeron su participación agradecidos por el buen comportamiento e interés que mostraron los jóvenes, es un estilo pocas veces reconocido entre la gente, enfatizaron. 



Mujeres Cecehacheras, muestra fotográfica de las trabajadoras del plantel

- Reconocimiento a su labor cotidiana a través de imágenes

JAVIER RUIZ REYNOSO

Reconocer la participación activa del género femenino en las distintas funciones que cumplen en las áreas y departamentos del plantel, dio origen a la exposición fotográfica *Mujeres Cecehacheras* integrada por imágenes en las que se ven reflejadas cada una de ellas en su puesto de trabajo administrativo, académico o estudiando a manera de homenaje por su compromiso en las labores que cotidianamente realizan, mismo que representa una parte invaluable en las tareas que son el soporte del Colegio en la función primordial de la enseñanza a que está dirigido.

Mujeres Cecehacheras es un trabajo colectivo en el que se tomaron alrededor de seiscientas fotografías de las cuales se expusieron solamente doscientas cincuenta imágenes de las trabajadoras de las diferentes áreas del plantel por ser las más representativas y destacar la presencia femenina que a veces pasa inadvertida como un pequeño homenaje en el marco del mes de marzo dedicado a las mujeres, resaltó Mónica Elizabeth Becerril Hidalgo, adscrita al Departamento de Audiovisual y coorganizadora de la exposición.


“La presencia de la mujer, no solamente aquí, en el Colegio, es fundamental en la realización de las actividades cotidianas ya sea en la casa, la escuela o las empresas, cumplir con los objetivos y metas académicas como administrativas, siendo cada vez más los espacios relevantes que ocupan dentro de la sociedad y vida política del país”, expresó la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, en la inauguración del evento el 26 de marzo pasado, y a quienes felicitó por su interés artístico reflejado a través de la fotografía.

Sin contar con un amplio conocimiento técnico en el manejo de la cámara, los participantes manifestaron una gran satisfacción



por el material expuesto en la instalación que fue abierta al público del 26 al 29 de marzo donde proyectaron el complemento de las imágenes que ambientaron con música de trova e intercalaron en las paredes de la sala Galería poemas referidos a la mujer con las fotos impresas en formato medio.

Participaron en la exposición de fotografía *Mujeres Cecehacheras*: María Eugenia González Sandoval, Aida Guadalupe Becerril Hidalgo, Mónica Elizabeth Becerril Hidalgo, Maru Covarrubias González, Yoaly Pérez del Villar, Arturo Ugalde Cruz y Gonzalo Ugalde Cruz.

Por último, Mónica Becerril, agradeció a las compañeras de todas las áreas por permitir la toma de la fotografía y el apoyo otorgado por la Dirección del plantel para llevar a cabo la actividad. 



PORQUE DETRÁS DE
CADA MUJER,
HAY UNA HISTORIA...



EX-DE

09.10



NO, no es una estación de radio, es el :
EXAMEN DIAGNÓSTICO DE EGRESO

SE APLICARÀ EN TU CLASE DE FILOSOFÌA

Los Días **16, 17 y 18 de ABRIL**

Consulta tu horario en :

www.cchazc.unam.mx

Necesitas lápiz del 2 ò 2 1/2

Solicita tu comprobante.

ATTE: CONTROL ESCOLAR/ UNIDAD DE PLANEACION



en |@ red||

consulta:

- Información general
- Eventos académicos, culturales y deportivos
- Galería de fotos, ediciones anteriores y mucho más...

<http://132.248.89.6/div>

Universidad Nacional Autónoma de México
 Rector: José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárzana
 García/ Secretario Administrativo: Lic. Enrique del Val Blanco/ Abogado
 General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/
 Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Laura S. Román Palacios/
 Secretario de Informática: Ing. Juventino Ávila Ramos.



Colegio de Ciencias y Humanidades
 Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General:
 Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Graciela
 Díaz Peralta/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutié-
 rrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli
 Fernández Martínez/ Secretario de Planeación: Dr. Jorge González Ro-
 darte/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General:
 Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól.
 José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Oscar
 Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia
 Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio
 Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic.
 Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia
 Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan
 Manuel García Maldonado.

Contraste Azcapotzalco
 Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/Coordina-
 dora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/Jefe de
 Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda/Correspondencia:
 Susana Galicia García.

contrastecchazc@hotmail.com