



CONTRASTE

Azcapotzalco

24 de Septiembre de 2012

Número 88



Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

Destacada participación de la comunidad en el Macrosimulacro 2012



unam
donde se construye el futuro

● "Acciones que salvan vidas", Sandra Aguilar

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Hace 27 años nuestra ciudad se vio envuelta de polvo, escombros, llanto, tragedia; pero también, de solidaridad y ayuda, ¿la causa? uno de los fenómenos naturales más devastadores que nos ha atacado, el terremoto de 1985 de 8.1 grados Richter con el que la ciudad de México despertó un miércoles 19 de septiembre y dejó un aproximado de diez mil muertos, millones de heridos y damnificados. Con ello, nos dimos cuenta que como nación podemos salir adelante organizándonos y ayudándonos unos a otros; pero sobre todo, que no estábamos preparados para hacer frente a siniestros de tal magnitud.

Después de vivir este suceso en carne propia o, en el caso de nuestros jóvenes cecechacheros, a través de comentarios, anécdotas o documentales que ven en la televisión, nuestra responsabilidad es tomar conciencia de la importancia de saber qué hacer y las medidas que se deben tomar en cuenta ante un siniestro de este tipo, más aún, sabiendo que vivimos en un país con una gran actividad sísmica. Por ello, nuestra comunidad universitaria fue convocada, a través de la Secretaría de Servicios a la Comunidad de la UNAM, a unirse al Macrosimulacro 2012, que se realizó el 19 de septiembre en punto de las 10 horas a nivel nacional.



Con la participación del personal directivo del plantel y alrededor de 51 alumnos brigadistas, inició este ejercicio al activarse las nueve alarmas sísmicas que se instalaron recientemente en diversas zonas de la escuela y a las que la mayor parte de esta comunidad respondieron de manera comprometida y organizada, "sabemos que son actividades para nuestra seguridad, por lo que debemos hacerlo bien y tomarlo con seriedad", afirmó José Luis López, de tercer semestre.

Fue un minuto cuarenta segundos en promedio lo que se tardó en evacuar salones, laboratorios, oficinas y llegar, de

pasa a la pág. 2 >>>

EN ESTE NÚMERO...

- Académicas presentan su libro *Síguele la pista a la vida* pág. 3
- Cultura de la prevención: *Sendero Escolar Seguro* pág. 5
- El claroscuro de la poesía a través de Armando Zamora pág. 6



EDITORIAL

El *Sendero Escolar Seguro* forma parte de los programas prioritarios de la máxima casa de estudios del país, con el objetivo de fortalecer las condiciones de protección y vigilancia al exterior de los planteles universitarios de nivel bachillerato y licenciatura, reforzando con acciones al interior de los mismos, que le permitan a la comunidad cumplir sus actividades académicas sin el temor o riesgo de exponerse de su domicilio hacia su centro de estudios y al regresar a sus casas.

Para dar seguimiento al programa mencionado, la Directora del plantel, se reúne mensualmente con las autoridades locales de seguridad pública y tránsito, STC Metro, Fiscalía Especial de la Procuraduría de Justicia y jefaturas de Gobierno del Distrito Federal y delegacional, así como, con representantes de la Universidad y de la Dirección General del Colegio en la Mesa Norte de Seguridad, donde se da seguimiento y atiende este rubro y los relacionados con comercio informal, giros negros, mejoramiento urbano y actos de violencia hacia miembros de esta comunidad.

Se ha expuesto la necesidad y compromiso de consolidar esta iniciativa en virtud de que la población adolescente constituye uno de los grupos sociales más vulnerables en proceso de formación dentro de la Universidad y en otros centros educativos, por lo que se le debe proteger y otorgar todas las prerrogativas que le permitan contar con opciones viables de desarrollo para su inserción a la vida productiva como personas íntegras.

La importancia del trabajo educativo con los jóvenes, entre muchos aspectos, representa una labor encomiable para quienes en lo cotidiano convivimos y nos esforzamos por transmitir la importancia del estudio y del conocimiento como el camino que puede llevar a la sociedad por la vía de la igualdad y progreso.

El *Sendero Escolar Seguro* se ha constituido en un espacio de diálogo con las autoridades encontrando respuestas favorables e inmediatas durante los últimos tres años de trabajo, en beneficio de la tranquilidad de profesores, alumnos y trabajadores que hasta la fecha, ha permitido generar un ambiente de confianza para el buen desempeño de sus labores escolares.



forma ordenada, a una de las 16 zonas de seguridad distribuidas estratégicamente en el plantel y un aproximado de 4736 personas participaron en el ejercicio de autoprotección, comentó el Comité Interno de Seguridad del plantel quien también hizo ver la importancia y necesidad de seguir promoviendo y reforzando una cultura de la prevención sustentada en las recomendaciones de protección civil.

A casi tres años de trabajo de esta Dirección, encabezada por Sandra Aguilar Fonseca, se continúa con el desarrollo de esta cultura de prevención y autocuidado, aspecto relevante de su plan de trabajo, el cual se ha avanzado con la identificación por parte de la comunidad de las 16 zonas de seguridad, la colocación de señalamientos de evacuación y de las alarmas sísmicas, aún cuando faltan por instalar dos más, así como la realización periódica de estas actividades.

A este respecto y al término del simulacro, la directora agradeció y enfatizó a profesores, trabajadores y alumnos, que se encontraban en la explanada principal, la importancia de su participación, del mismo modo, reiteró el compromiso y la corresponsabilidad que todos debemos tener en el ámbito de la seguridad, pues nuestra vida depende de lo que hagamos en los minutos o segundos que dure un sismo, a través de estas actividades se pone a prueba la capacidad de respuesta de la población y permite evaluar y retroalimentar los planes de emergencia, “son acciones que salvan vidas”, aseguró.

Cabe mencionar que los jóvenes que participaron de manera voluntaria en este simulacro, formarán la comisión de brigadistas de nuestro plantel. Gracias por tu cooperación, “tu participación es tu seguridad”. 



Académicas presentan su libro *Síguele la pista a la vida*

- Por una conciencia ambiental al rescate del planeta

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Ser ciudadanos responsables implica, entre muchas otras cosas, seguir con las normas que marcan la vida en sociedad, contribuir en el desarrollo del país, así como cuidar nuestro entorno y medio ambiente, este último deber poco considerado entre la población, lo que está provocando un desperdicio y contaminación excesiva de nuestros recursos naturales.

Ante la desinformación que genera una toma de decisiones poco acertadas en cuanto a la conservación del medio ambiente, se hace necesario compartir cifras y acciones que permitan hacer conciencia del grave daño que estamos generando al planeta y poner manos a la obra para su rescate, así lo hicieron Olga Becerril Partida y Juana Judith Chávez Espín, profesoras de la asignatura de Química, en Azcapotzalco y Naucalpan, respectivamente, quienes, mostrando el espíritu crítico que caracteriza a esta comunidad, sacaron a la luz su libro *Síguele la pista a la vida*, presentado el pasado 19 de septiembre ante esta comunidad.

Para dar comienzo a la presentación Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, felicitó el compromiso, interés y trabajo de las profesoras por ofrecer, no sólo a los estudiantes, sino a todos los sectores que conforman nuestro Colegio, un texto completo, actual y muy interesante que promueve una cultura ambiental, indispensable hoy en día que atravesamos por un gran deterioro, agregó que este libro refleja los motivos esenciales que las llevó a su realización; “uno, los jóvenes cecechacheros, como también, el derecho a la vida”.

Recalcó que el gran valor de este aprendizaje se traducirá en el cuidado que “le den a su entorno inmediato, como lo es el plantel, mantener los espacios libres de basura, utilizar recursos como el agua e instalaciones como los bebederos de forma adecuada”.

Cabe mencionar que este libro también apoya y complementa los aprendizajes contemplados en la asignatura de Química I del Colegio, asimismo, promueve la filosofía de nuestro modelo educativo “al buscar que los estudiantes se desarrollen como personas dotadas de valores y actitudes éticas; y como ciudadanos habituados al respeto, diálogo y solidaridad en la solución de problemas sociales y ambientales”, recalcó Olga Becerril.

Del mismo modo, se hace notar la relación que hay entre las asignaturas humanísticas con las científicas y viceversa, lo que permitirá al alumno comprender el mundo actual.

Síguele la pista a la vida, precisamente es el inicio para conocer la problemática ambiental, pero sobre todo, para continuar pendientes de las acciones que se están impulsando a nivel nacional e internacional para la mejora de nuestro ambiente y trabajar desde nuestros espacios para su preservación, “vivimos en un periodo en el que es necesario emprender acciones inmediatas para disminuir la contaminación del medio ambiente, de lo contrario, ocasionará consecuencias más graves como las que ya vivimos, por ejemplo el cambio climático”, afirmó la autora.

A través de *Helios*, personaje del libro representado con un sol, se guía la lectura de este libro que consta de dos partes con cuatro capítulos cada una, “abordamos temáticas como desarrollo sostenible, los objetivos del desarrollo del milenio, la problemática del agua y del aire en el mundo, los proyectos y acciones para mejorar su calidad, así como la prospectiva medioambiental de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico para el 2030 y la Carta de la Tierra”, resumieron las profesoras.

De igual manera, explicaron que el libro cuenta con entrevistas a especialistas en el tema como José Sarukhán, investigador emérito de la UNAM, Claudio Estrada Gasca, del Centro de Investigación en Energía de



esta Universidad, Fernando González Villareal, coordinador técnico de la Red de Agua UNAM, entre muchos otros. Los datos son actuales y basados en “bibliografía del Panel Intergubernamental de Cambio Climático, IPCC, así como de informes de recursos hídricos de la ONU”. Finalmente, también se puede consultar el glosario de términos incluido al final de la publicación.

En síntesis, estos ocho capítulos buscan ser “una contribución a lo que debemos saber para influir en las decisiones que afectan nuestros recursos y, por ende, la vida”, concluyeron. Agradecieron el apoyo otorgado por la Dirección de este plantel, para su impresión y publicación; así como a José Miguel Góngora Izquierdo y Rubén Rodríguez de la Cruz, ambos profesores de esta institución, dedicados a la corrección de estilo y el diseño de la portada e imágenes, respectivamente.

A todos los interesados en este libro ya lo pueden encontrar en el Departamento de Publicaciones, edificio Fi, planta baja. 



Fomentar la lectura *Para leer en libertad*

- Escritores se acercan con los jóvenes y presentan sus libros

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como ocurre cada semestre, en esta ocasión del 17 al 21 de septiembre, a través del Departamento de Difusión Cultural, nos visitó la brigada *Para leer en libertad*, una asociación civil que nació en enero de 2010 con el principal objetivo de ser un proyecto cultural de fomento a la lectura y de divulgación de la historia de México, organizando una diversidad de actividades en lugares comunes como escuelas, plazas públicas, el metro o parques, “queremos colaborar en el proceso de hacer de México un pueblo lector, que se acerque a su historia de manera diferente a la tradicional y se apropie de ella”, remarcó Beatriz Sánchez Gutiérrez, quien forma parte de esta brigada.

Dentro de estas actividades organizadas por la asociación se encuentra el Tianguis del Libro, y fue así que durante estos cinco días la explanada se vio repleta de stands con gran diversidad de títulos de todos los géneros; libros de buena calidad a bajo costo.

También se contemplan conferencias y presentaciones de libros a través de sus autores, en este plantel, fueron tres días los que la comunidad tuvo la oportunidad de acercarse a los escritores y conocer un poco más de ellos y de sus obras, tal como

fue el caso de Paco Ignacio Taibo II que se presentó el día 19 de septiembre con su libro *El Álamo*, una investigación de más de seis años, la cual es una forma de desmitificar esta parte de la historia, se cuestiona el supuesto heroísmo estadounidense en El Álamo, qué es lo que pasó realmente y cómo se contó.

El 20 de septiembre nos acompañó Francisco Pérez Arce Ibarra dando a conocer su novela *Historia de una huelga*, escrito con la intención de “transmitir una atmósfera política, social y anímica del último tercio del siglo XX, de 1968 al 2000, particularmente de la ciudad de México, desde el punto de vista de los movimientos sociales, de la gente que participó”, aclaró que se trata de una trilogía compuesta de los títulos *Hotel Balmori* (2005), en donde el correlato principal es el asesinato del líder agrario Jaramillo; *Septiembre* (2010), que tiene que ver con los terremotos de 1985 y el movimiento urbano popular; y, *Xalostoc*, en este último es donde se inserta *Historia de una huelga*, una historia que no existió; sin embargo, está inspirada en diversas huelgas reales.

Para cerrar la semana, Ismael Colmenares Maguregui, escritor y jefe del Departamento de Difusión Cultural del CCH, compartió con los jóvenes su libro *México, historia, cultura y mujeres*, en el cual aborda, principalmente, la figura femenina a lo largo de las luchas sociales.

Ante la situación que acontece en México, en donde la lectura no es parte de los hábitos de su gente, se hace necesario atender este problema fomentando la importancia de la lectura por placer, por interés, “es una actividad fundamental para el desarrollo intelectual de todas las personas, nos permite ampliar nuestros horizontes, nos da armas para participar y enfrentarnos a la realidad, construyendo una sociedad más equitativa y justa, así como liberarnos por un rato de las ataduras y problemas insalvables en la vida cotidiana”, afirmó Sánchez Gutiérrez.

Al término de cada presentación, los autores dialogaron con la comunidad enriqueciendo estas actividades con sus comentarios, además se regalaron ejemplares de los libros *Emiliano* y *Pancho*, de Pedro Salmerón; *Muertes de aurora*, de Gerardo de la Torre; y, la Revista de la Universidad de México.

Finalmente, se hizo una cordial invitación a todos los cecechacheros a acudir al programa **En contacto contigo**, del 27 al 30 de septiembre impulsado por la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, con el objetivo de que la comunidad conozca los distintos espacios culturales universitarios y disfrute de expresiones artísticas como teatro, música, danza, museos, talleres de fotografía, de arte prehispánico, entre tantas otras, sin ningún costo. Puedes consultar la programación en la página web www.cultura.unam.mx 



Paco Ignacio Taibo II con profesores del plantel



Francisco Pérez Arce Ibarra

Cultura de la prevención: *Sendero Escolar Seguro*

● Segunda Reunión de Trabajo de la Mesa Norte de Seguridad

JAVIER RUIZ REYNOSO

La dedicación y compromiso de cada uno de los representantes de los órganos de gobierno para atender los cinco rubros: comercio informal, mejoramiento urbano, giros negros, zonas de riesgo y grupos que agreden a los planteles, estipulados por el Gobierno del Distrito Federal y la Universidad Nacional, “son los aspectos principales a tratar que mes con mes reúne a los integrantes de la Mesa Norte de Seguridad de acuerdo al ámbito de su competencia, la cual ha rendido frutos positivos encaminada a continuar en la consolidación del *Sendero Escolar Seguro*”, señaló Sandra Aguilar Fonseca, titular del Plantel Azcapotzalco.

El trabajo interinstitucional de autoridades distritales, delegacionales, así como de otras dependencias desconcentradas, implica una “coordinación de manera permanente enfocada a la seguridad de los universitarios que constituyen una población en constante tránsito por calles y avenidas hacia sus domicilios y de éste a la escuela, siendo su integridad una preocupación compartida ante los riesgos latentes, motivo principal de las reuniones que se contempla en el Plan de trabajo de la Universidad y del Colegio de Ciencias y Humanidades”, enfatizó Aguilar Fonseca.

Para dar continuidad, el 20 de septiembre pasado en la reunión mensual de trabajo de la Mesa Norte y segunda en lo que va del ciclo escolar, la titular del Plantel Azcapotzalco, reconoció los avances en materia de mejoramiento urbano que el Gobierno del Distrito Federal y delegacional realizaron en cuanto al balizamiento y remodelación de banquetas, no obstante “se sigue insistiendo en la construcción de otro puente peatonal, reductores de velocidad y colocación de un letrero referente a *zona escolar* para que los conductores moderen su velocidad sobre la Avenida Aquiles Serdán” subrayó.

El representante de la Coordinación de Seguridad por parte de la delegación, Ignacio Barba Quijano, destacó que “gracias al flujo reversible que se inauguró recientemente se ha disminuido bastante el conflicto vial en el cruce de Hacienda Sotelo y Aquiles Serdán, los

horarios en los que funciona el operativo es de 5:00 a 17:00 con dirección de Puente de Vigas a Tacuba, y de 17:00 a 5:00 de Tacuba hacia Puente de Vigas”, además de la presencia de elementos de vialidad en los semáforos hasta Hacienda Sotelo.

En su oportunidad, la Fiscal Especial, Azucena Sánchez Méndez, al resaltar la incidencia delictiva relacionada con estudiantes, señaló que fueron realizadas dos averiguaciones previas, una con fecha 19 de agosto por delito a robo a transeúnte por la cual se logró con el apoyo de elementos de Seguridad Pública la detención de cuatro sujetos, y otra denuncia por el delito de robo en pandilla, de fecha 7 de septiembre, aprehendiendo a otro individuo con la intervención de la Policía de Investigación.

Por su parte, el encargado de la vigilancia de la Línea 6 del Sistema de Transporte Colectivo Metro (STC), Roberto Juárez Martínez, explicó cómo se ha venido atendiendo por parte de esta instancia la movilidad de los estudiantes que utilizan este medio de transporte con la finalidad de que los grupos de las diferentes escuelas no “se junten” y evitar que se den confrontaciones en las instalaciones del mismo, “tenemos una comunicación muy estrecha” en la que ha sido fundamental la coordinación con Seguridad Pública y delegacional, esto ha permitido que al interior del metro se realicen acciones preventivas, recalzó.

Asimismo, expuso la posibilidad de que las autoridades competentes puedan “organizar unos talleres donde se les informe a los jóvenes cuáles son las infracciones o delitos en que pueden incurrir, así como las implicaciones legales de cierto tipo de conductas con el fin de disuadirlos y que se conduzcan o comporten con propiedad dentro del transporte público”, reiteró que mientras tanto continuarán con las acciones hasta ahora aplicadas.

Relativo a las solicitudes de supervisión a los establecimientos aledaños al plantel que tienen venta de bebidas alcohólicas para los jóvenes, Aguilar Fonseca, reconoció la atención recibida, al ser suspendidas las actividades de varios de estos negocios. Asimismo, Misael



Elorza Ruiz, representante del Instituto de Verificación Administrativa del DF (INVEA), informó que se va a realizar una nueva inspección a los negocios que se requieran esperando contar con el apoyo de personal de la Procuraduría de Justicia, reiteró que se han practicado visitas de verificación “aun cuando no se tengan las facultades de forma coactiva logran inhibir” las posibles faltas a los ordenamientos.

Por último, Aguilar Fonseca, reiteró el agradecimiento por los avances en términos generales han sido muy significativos, “la seguridad del plantel ha cambiado, sigamos trabajando juntos, es una población en la que quizá esté alguno de sus hijos, ustedes lo saben, les pido no bajemos la guardia ya que es por una población adolescente muy vulnerable que tenemos que cuidarla, y al interior de la universidad formarla, orientarla y protegerla, y lo hemos logrado gracias a su apoyo” puntualizó.

Se contó con los representantes de la Jefatura de Gobierno del Distrito Federal, Delegación Azcapotzalco, Seguridad Pública, Policía Preventiva, Procuraduría de Justicia del DF, INVEA, Sistema de Transporte Colectivo Metro, Red de Transporte de Pasajeros, Consejo Ciudadano de Seguridad, Secretaría de Servicios a la Comunidad de la UNAM, Dirección General de CCH, así como, del Plantel Azcapotzalco. 

El claroscuro de la poesía a través de Armando Zamora

- Alumnos disfrutaron de una diversidad de matices poéticos

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Tal como ocurre con los colores y su amplia gama de tonalidades, la literatura en sus diferentes géneros también presenta contrastes que intentan transmitir sentimientos y estados de ánimo; contrastes que jóvenes de este plantel vivieron a través de las palabras de grandes poetas que se mezclaron con sus emociones, resultando en el matiz de un *Claroscuro: lo dark y lo luminoso de la poesía atemporal*, recital poético con el que Armando Zamora inicia una nueva temporada en los planteles del Colegio.

En esta primera presentación, realizada en nuestro plantel el 17 de septiembre en ambos turnos y coordinada por el Departamento de Difusión Cultural, se disfrutó de una selección de poemas “que reflejan luz, pero también, que tienen un cierto grado de oscuridad, de sombras y suspenso, de poetas que van desde Edgar Allan Poe, Oscar Wilde, León Felipe hasta Pablo Neruda”, expresó Armando, también poeta y profesor de Creación y Apreciación Poética en los planteles Naucalpan y Sur.

Contar con la presencia de Armando Zamora y sus recitales es ya una tradición cecehachera, cuya intención es acercar a los jóvenes a este género literario,

así como despertar en ellos el interés y curiosidad por leer más textos de los poetas que llamen su atención, “quiero compartirles, contagiarles hasta donde sea posible lo que la poesía tiene, lo que la poesía me ha regalado, que ha sido mucho aprendizaje y disfrute de la vida misma, ampliar su horizonte literario y ofrecerles un espacio fuera de las aulas para escuchar poesía sin tener que explicarla, sólo sentirla y darle una interpretación personal, que es una de las grandes virtudes de la poesía”, aseguró Armando.

Fue así que a la luz de una vela y con los versos que engloban el poema *Qué lástima* de León Felipe, inició este recital; “un poeta exiliado que encontró la injusticia no sólo en su país, sino en todos lados a los que iba; su poesía refleja la añoranza y la esperanza de una libertad sin ataduras”.

Continuó *Nocturno mar* de Xavier Villaurrutia, seguido de *Canción de la vida profunda* de Porfirio Barba Jacob. La parte del suspenso y melancolía llegó a este recital con *El Cuervo* de Edgar Allan Poe, poema narrativo que logra recrear una atmósfera sobrenatural, contando la historia de un hombre angustiado sin poder alejar de sus pensamientos la imagen de su amada Leonora y un cuervo que le recuerda



un “nunca más”, frase que quedó abierta a la imaginación e interpretación de los asistentes.

En este claroscuro, no podía faltar la obra de Pablo Neruda y su *Poema número 20*, conocido y escrito en los cuadernos de muchos enamorados, “como decía Chava Flores, lo traen cerquita del corazón”, bromeó Armando Zamora.

Llamó, especialmente, el interés de los jóvenes la historia de *Esperpento* de Oscar Wilde, para concluir con *Retorno Maléfico* de Ramón López Velarde, “espero que hayan recibido muchas de las palabras, ideas e imágenes que este claroscuro trajo el día de hoy”, agradeció Armando Zamora.

Finalmente, invitó a los jóvenes a leer y compartir poesía pues “se disfruta desde el inicio hasta su final, es volver a caer en la magia de la palabra y en la fuerza que va transmitiendo cada verso”. 



**DEFENSORÍA DE LOS
D E R E C H O S
U N I V E R S I T A R I O S**



Académicos

y

Estudiantes:

La Defensoría

hace valer sus derechos

Emergencias al 55 - 28 - 74 - 81

Lunes a Viernes

9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio “D”, nivel de rampa frente a *Universum*

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Estacionamiento 4

Teléfonos: 5522 - 62- 20 al 22

Fax: 5606 - 50 - 70

ddu@servidor.unam.mx

Los fabuladores y su entorno presentan al poeta Víctor Cabrera

● Charla con escritores 2012

JAVIER RUIZ REYNOSO

A cercarse a las circunstancias y el porqué un escritor se aventura a plasmar de puño y letra mundos imaginarios y realidades más allá de una visión de la vida cotidiana y cuya elaboración nos puede asombrar por medio de la lectura, es la propuesta de *Los Fabuladores y su entorno* que la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria y el Departamento de Difusión Cultural del plantel, traen con el fin de motivar el interés por el quehacer literario y que los creadores, con su intervención de propia voz, mantengan un diálogo directo con los jóvenes universitarios.

En este recorrido itinerante dentro del ciclo *Los fabuladores y su entorno* de la Dirección de Literatura de la UNAM, hicieron un alto el 18 de septiembre pasado en la explanada del Plantel Azcapotzalco, para presentar al poeta Víctor Cabrera, becario del Programa Jóvenes Creadores, quien dio a conocer algunas de sus obras como *El duelo del César*, *La cultura persa*, entre otros epigramas y sonetos, impregnados con un tono de "parodia o comentario satírico romano" señaló, vinculados con la situación actual del país dominada por la guerra contra el crimen organizado y a Filipo, personaje central quien forma parte de dichos textos.

A través de su obra literaria, Víctor Cabrera, reflexiona sobre algunos hechos de la realidad nacional de un forma distinta y particular, "lo que trato de señalar con estos epigramas es que la poesía, como una reinterpretación, nos permite explicar la realidad por métodos que no son necesariamente los de la narrativa, el periodismo o de las cifras de las estadísticas oficiales".

El público que asistió fue confidente de



diversos aspectos personales del autor, el cual se dijo "empecinado" desde muy joven por lograr ser narrador, lo que le valió para sobreponerse al tedio de un trabajo burocrático al que estuvo dedicado durante varios años, "la única manera que tenía de evadirme, de escapar de ahí, de aquel lugar, fue escribiendo un libro híbrido de fábulas típicas, digamos a lo Esopo o Monterroso".

Su desarrollo literario lo considera como tardío, "llegué a la poesía de una forma azarosa y me parece que bastante tarde, empecé a escribir cerca de los 30 años, pero desde mi juventud, en la preparatoria y después en la Facultad de Filosofía y Letras, estaba empeñado en ser narrador y cuentista a toda costa".

Entre otros datos, fue condiscípulo del escritor Juan Villoro con el cual tomó un taller de creación literaria, actualmente Víctor Cabrera también se desempeña como editor, destaca dentro de su producción literaria *Signos de Traslado*, la plaquette gastronómica *Diez Sonetos y Wide Screen*.

El encuentro fue presentado por Adriana Cortez, jefa de Actividades Literarias de la Dirección de Literatura de la UNAM, quien agradeció a la dirección de la escuela por su colaboración a través del Departamento de Difusión Cultural, a cargo de Getsemaní Castillo, y subrayó que las charlas buscan "enriquecer las lecturas y bagaje cultural de los jóvenes que escuchan e intercambian opiniones con los escritores participantes". 



CONCURSO



para diseñar el logotipo del
Club de Ciencias



informes en:
CLUB DE CIENCIAS
ubicado en SILADIN

Profesor (a):

Te recordamos que el próximo **27 de septiembre** se llevará a cabo la Jornada de Balance Académico

Tu participación es importante para la formación integral de los alumnos

Para cualquier duda o aclaración, dirigirse a la Secretaría Académica con el Prof. Virgilio Domínguez, o a la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje con la Lic. Marisela Ávila.



PROFESOR (A)

Te recordamos que estamos **Rumbo a la Actualización de nuestros Planes y Programas.** Tu participación es indispensable para este proceso. **Infórmate y colabora con la comisión de tu asignatura.**



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CONVOCA A LA



2^a Olimpiada universitaria del conocimiento 2012
Bachillerato

¡Anímate a participar!
Tienes hasta el 12 de octubre para inscribirte.

Consulta la convocatoria en:
www.olimpiadas.unam.mx




DESARROLLA TU APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Ingresa a: www.saber.unam.mx

No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy



¡Asiste a Clases!

El aula te espera

Escuela de Ciencias y Humanidades, Plantel Azcapotzalco, Dirección



Universidad Nacional Autónoma de México
Rector: José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárzana García/ Secretario Administrativo: Lic. Enrique del Val Blanco/ Abogado General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/ Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Laura S. Román Palacios/ Secretario de Informática: Ing. Juventino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Oscar Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan Manuel García Maldonado.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General: Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Graciela Díaz Peralta/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli Fernández Martínez/ Secretario de Planeación: Lic. Arturo Souto Mantecón/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/



Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe de Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda/ Correspondencia: Susana Galicia García

contrastecchazc@hotmail.com

http://132.248.89.6/div