



CONTRASTE

Azcapotzalco

12 de Noviembre de 2012
Número 93



Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco



Gala de Ballet, espectáculo de gran calidad artística para nuestra comunidad



unam
donde se construye el futuro

- A cargo del Sistema Juvenil de Danza UNAM

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Considerada como arte escénica, el ballet clásico representa elegancia, sensibilidad y, al mismo tiempo, fuerza, control y manejo del cuerpo, aspectos que la comunidad de ambos turnos de este plantel, pudo gozar con el Sistema Juvenil de Danza que nos deleitó con dos funciones de ballet clásico el pasado 7 de noviembre, despertando un sinnúmero de emociones y la oportunidad de ser testigos de eventos de gran calidad artística, cien por ciento UNAM, en estas instalaciones.

Antes de dar la primera llamada a este espectáculo, Joaquín Martínez Morales, secretario general del plantel, recibió con gran entusiasmo a los nueve bailarines y público asistente, recalando ser una oportunidad extraordinaria de acercarse a las expresiones artísticas; “si analizamos el sentido de la formación

de los jóvenes, el modelo educativo del CCH señala que deben desarrollar habilidades de pensamiento, la relación con los objetos de las distintas ciencias, el uso de los métodos, la capacidad para desarrollar el lenguaje y establecer acuerdos; y, una dimensión fundamental, que es la dimensión estética de nuestro ser, actividades de este tipo tienen la finalidad que los jóvenes cecehacheros se acerquen a estos objetos, que los lleva al gozo, al disfrute y a vivir una experiencia estética”.

pasa a la pág. 2 >>>

EN ESTE NÚMERO...

- Curso taller en Siladin para profesores que imparten Física pág. 3
- Acciones para la promoción del autocuidado: Segunda Feria de la Salud pág. 5
- Cecehacheros disfrutaron de una tarde de magia pág. 7
- Alumnos practican el inglés y francés fuera de las aulas pág. 9




viene de la 1.

EDITORIAL

Gran parte de la formación de los jóvenes que el Colegio contempla dentro de sus funciones de enseñanza, de conformidad con su programa y planes de estudio, es que sus estudiantes desarrollen los aprendizajes necesarios para continuar con el siguiente nivel de estudios de licenciatura, y que además, adquieran una visión humanística de su entorno y de las relaciones sociales, como un bien en sí mismo al que todo universitario debe aspirar.

Es por ello, pertinente recalcar que esta preparación debe expresarse hacia dentro y fuera del campus con una conducta excepcional que distinga la estirpe del estudiante crítico pero, a su vez, con una actitud respetuosa de las normas civiles y de cultura cívica que se refleje en una convivencia armónica con nuestros congéneres.

El respeto a la Ley de Cultura Cívica de la ciudad que habitamos, nos permite generar un trato de respeto, así como vivir de una manera tranquila y plena. No hacerlo así, nos orilla a una serie de situaciones que pueden considerarse graves o convertirse en infracciones o delitos que pongan en riesgo nuestra situación legal y libertad.

Algunas de las conductas consideradas como infracciones son: ingerir bebidas alcohólicas en lugares públicos o consumir estupefacientes; maltrato y riñas; alterar el orden en espectáculos públicos; dañar, pintar, o maltratar fachadas; usar áreas públicas sin autorización, y otras más, contempladas en la Ley de Cultura Cívica para el Distrito Federal.

Recuerda que es importante actuar con una actitud que responda a tu calidad de universitario frente a una sociedad que provee de recursos a esta institución y a quien debemos respeto y un comportamiento digno, en donde finalmente, nos formamos para ser ciudadanos ejemplares.

Por una hora, disfrutamos de este excelente espectáculo, que gracias a la Dirección de Danza de la UNAM y el Departamento de Difusión Cultural de este plantel, llegó a nuestra Sala Sor Juana Inés de la Cruz con nueve jóvenes de entre 18 y 23 años de edad, quienes presentaron un programa que incluyó fragmentos de obras representativas del repertorio clásico y neoclásico internacional, como Diana y Acteón, Don Quijote, Cascanueces, Corsario y Cisne Blanco.

El Sistema Juvenil de Danza, que actualmente lo integran 10 bailarines; ocho mexicanos y dos cubanos, egresados de Bellas Artes y de la Escuela Nacional de Artes de Cuba, es un proyecto que dura tres meses y busca abrir espacios para promover y difundir la cultura de jóvenes para jóvenes, pero además, es una plataforma para los bailarines recién graduados, “es una transición entre su vida académica y la profesional, una oportunidad para que se presenten en diferentes foros y, a partir de ello, tengan la experiencia para buscar un lugar en compañías de danza, ya sea nacionales o internacionales”, comentó Carolina Ríos, coordinadora de este sistema.

Por otro lado, María del Rocío González, asistente de programación de la Dirección de Danza, señaló que estas presentaciones “pretenden ser un acercamiento a las actividades que se ofrecen en las diferentes salas del Centro Cultural Universitario (CCU), así como dejar en el joven la inquietud y la curiosidad por conocer y buscar más actividades enfocadas a la cultura en todas sus expresiones, lo que sin duda enriquecerá su formación”.

Finalmente, como toda expresión de arte, el ballet es un lenguaje universal y una experiencia mágica, tanto para los que lo disfrutamos al contemplarlo, como para los que viven de él, pues se transmiten emociones a través de gestos finos, armoniosos y coordinados que nos envuelven en un mundo diferente.

No olvides que la UNAM te ofrece una gran variedad de espectáculos, si te interesa la danza, en todos sus géneros, acude a la Sala Miguel Covarrubias del CCU.



Las expresiones artísticas te ofrecen una forma diferente de ver el mundo, sé parte de ellas

Curso taller en Siladin para profesores que imparten Física

- La práctica experimental, esencial para reforzar los aprendizajes

ANA BUENDIA YÁÑEZ

Sabemos que no es lo mismo que te platiquen cómo y por qué ocurre un fenómeno, que verlo con tus propios ojos; experimentar con tus manos y encontrar la respuesta tú mismo a tus inquietudes; de ahí surge el espíritu científico de muchos jóvenes como tú, que al estar en contacto con las asignaturas del Área de Ciencias Experimentales, con los laboratorios de ciencias o los curriculares, tienen la oportunidad de aprender a través de la práctica, contando con el apoyo, asesoría y conocimiento de los profesores, quienes incluyen dentro de sus estrategias de aprendizaje, una diversidad de actividades que coadyuvan a elevar la calidad de los aprendizajes que adquieres clase con clase.

Para innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje y ofrecerte la mejor metodología didáctica, los profesores deben estar en constante actualización y haciendo uso de diversas herramientas que se les ofrecen, como el material y equipo que está a su disposición en los laboratorios del Siladin, por tal motivo, durante diez sesiones los profesores que imparten las asignaturas de Física I a IV, formaron parte del curso taller impartido por María del Carmen Murcia Flores, profesora de esta área, en coordinación con la Secretaría Técnica del Siladin, a cargo de María Eugenia Colmenares López.


El curso tiene el objetivo de capacitar a los profesores en su manejo, funcionamiento y cuidado, con la finalidad de que puedan tomarlo en cuenta para la planeación de sus clases, “existe desconocimiento sobre el equipo con el que contamos, pues es poco usado; sin embargo, es de gran calidad y nivel tecnológico que no queremos que se quede guardado, sino que le den una utilidad en beneficio del aprendizaje de los jóvenes”, recalcó Murcia Flores.



Agregó que, dentro del curso, también se les ofrece a los profesores una serie de propuestas para que puedan aplicar los equipos a alguna temática del programa, “con estas propuestas puedan saber lo mínimo de algunas utilidades y se complementa o enriquece con sus experiencias para implementar otras más”.

Con aproximadamente 18 profesores, este curso se imparte en ambos turnos; reiterando que también pueden contar con el asesoramiento en el momento de sus clases, “nosotros podemos hacer las demostraciones con los equipos que son un poco más especializados o que no pueden ser transportados a los laboratorios”, aclaró la profesora.

Somos un plantel beneficiado con equipo y laboratorios de vanguardia que debemos explotar al máximo, pues a partir de ello podemos ser semilleros de vocaciones científicas, “la planeación de prácticas experimentales permite una vinculación más estrecha con lo que se imparte de manera teórica, pero también se induce a los jóvenes a las áreas científicas, pues encuentran una parte más interesante de la ciencia”, finalizó.

En el caso de requerir alguno de estos equipos, los profesores pueden solicitarlos en el Departamento de Laboratorios o en el Siladin. 



Asiste a la presentación de la
Carrera 100 de la UNAM:
Licenciatura en Historia del Arte
con la maestra Elia Espinoza López

Este 14 de noviembre a las 11:00
en el Auditorio A del SILADIN



Destacada participación de cecehacheros en los Modelos de Organización de las Naciones Unidas

• Rumbo a la consolidación del modelo que represente al CCH

ANA BUENDÍA YAÑEZ

La vida de tres orgullosos cecehacheros cambia por completo al encontrarse en las mesas de debate y discusión que integran los diversos Modelos de Organización de las Naciones Unidas en los que han participado, para ellos significa salir de la rutina escolar, pero sobre todo, tener la oportunidad de ponerse en la situación de determinado país y contar con un medio para representarlo y defenderlo, expresando libremente sus opiniones y puntos de vista sobre los temas pertenecientes a la agenda internacional actual y, con su actuación, poner en alto el nombre de su escuela; el Plantel Azcapotzalco. Cabe resaltar que dichos modelos son una simulación de la realidad de la ONU en un contexto académico, lo que coadyuva, en gran medida, a la formación integral de los jóvenes de nivel básico, medio superior y superior.

Estos tres jóvenes son Erick Omar Sandoval Báez y Rodrigo Reyes Hernández, de primer semestre; y, Carlos Iván Madrigal Pérez, de tercero, quienes cuentan con una amplia experiencia como delegados en diversos modelos y que, en esta ocasión, nos cuentan sobre los logros que obtuvieron al participar en el vigésimo TECMUN junior y en el ESMUN Universitario, realizados del 15 al 17 de octubre, además nos platicaron del nuevo reto que han asumido para formar un nuevo modelo que represente a nuestro Colegio.

El primero en tomar la palabra fue Erick Sandoval, quien obtuvo mención honorífica en la sexta comisión jurídica en el vigésimo TECMUN junior, del TEC de Monterrey campus Estado de México, “representé al país de Francia con el tema uso de la fuerza ante el terrorismo conforme a los marcos jurídicos de cada nación”.

Por su parte, Rodrigo Reyes fue distinguido como mejor delegado en la asamblea general plenaria, también, del vigésimo TECMUN junior, representando

a la República de Afganistán con el tema las mediaciones de las Naciones Unidas para la protección de la paz, “en donde analizamos todas las acciones que las Naciones Unidas han hecho con respecto a este tema para erradicar, principalmente, los conflictos internos que existen en el Medio Oriente, logramos llegar a una satisfactoria hoja de trabajo que constó de once puntos bastante fructíferos”.


Carlos Madrigal, obtuvo la mención honorífica en la asamblea general plenaria del primer ESMUN Universitario, del TEC de Monterrey campus Zona Esmeralda, al representar a la República Islámica del Irán “donde debatimos medidas para erradicar el terrorismo internacional, fue muy interesante ya que abordamos los rubros importantes del terrorismo como la prevención, el acto y la compensación”.

Sobre este tipo de ejercicios, nuestros jóvenes cecehacheros piensan que “son posturas que intentan ser flexibles para poder solucionar los problemas internacionales que se están viviendo, de hecho este tipo de herramientas sirven para saber cómo consolidar, por medio del diálogo, una estabilidad mundial”.

Carlos agregó que “para nosotros los modelos de Naciones Unidas se han convertido, más que una herramienta académica, en un estilo de vida, que nos ha dado nuevas formas de ver el mundo y entender que hay formas de cambiar lo que está mal en

nuestra sociedad, además estamos convencidos que nuestras propuestas pueden trascender a una realidad”.

Con un amplio registro de participaciones en estos eventos Erick, en once como delegado y uno como organizador; Rodrigo, en cinco como delegado; y, Carlos, en dieciséis como delegado y cuatro como organizador, han emprendido el camino para formar un modelo del Plantel Azcapotzalco y, más adelante, englobe a todo nuestro CCH, “queremos revolucionar este estilo de vida, queremos que MONUCCH sea un modelo innovador, donde haya comités históricos que se apeguen más a la realidad, así como contagiar a nuestros compañeros de este trabajo que te deja muchas satisfacciones y que te enseña a ser mejores ciudadanos, pues nosotros somos los que vamos a tomar al mundo más adelante”, afirmó Erick, quien la próxima semana estará participando en el IUSMUN, organizado por la Facultad de Derecho de nuestra Universidad. Les deseamos mucho éxito y que sigan cosechando grandes logros.

¿Te interesa participar en este tipo de experiencias educativas? No lo pienses más e intégrate a este gran proyecto que, sin duda, contribuirá a tu formación académica y personal, además de conocer y aprender de muchas personas originarios de este país o de diversas nacionalidades. Las reuniones se llevan a cabo los martes, jueves o viernes en la sala de juntas del Siladin. 



Acciones para la promoción del auto cuidado: Segunda Feria de la Salud 2012

- Diferentes servicios para los jóvenes y alternativas para el tiempo libre


JAVIER RUIZ REYNOSO

Durante toda una jornada matutina y vespertina los alumnos tuvieron opción a darse una arreglada personal con servicios como corte de cabello, planchado de cejas y manicure; escuchar pláticas de igualdad de género, cuidado dental, uso adecuado del condón; participar en alguno de los talleres de manualidades como filigrana, así como, ejercitarse con aerobics y practicar baile de salón, dentro de la Segunda Feria de Salud 2012 que coordinaron para la comunidad escolar la Dirección del plantel, a través Departamento de Difusión Cultural, y el Centro de Seguridad Social Azcapotzalco del IMSS (CSS-IMSS).

Con la Feria de Salud que se llevó a cabo el 6 de noviembre pasado, se pretende generar el auto cuidado con acciones básicas que incidan en hábitos de higiene y salud, al respecto, Susana Bautista, trabajadora social y coordinadora del evento del CSS-IMSS manifestó “se busca promover y prevenir en los jóvenes situaciones, tales como, el tabaquismo, VIH Sida, enseñarles el uso adecuado del condón, entre otras actividades, que se planean estratégicamente para la población juvenil con el apoyo de otras instancias”, para un mejor desarrollo personal, difundir información acerca de la problemática en torno a la violencia de género, métodos de prevención de embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual, así como, hacer énfasis en evitar el consumo del tabaco, dentro de otras de las adicciones, en el que año con año se están iniciando los jóvenes desde temprana edad.

La Segunda Feria de Salud 2012 fue presidida por Joaquín Martínez Morales, secretario general, quien a nombre de la Dirección del plantel, expresó una felicitación por el esfuerzo que realizan las diferentes organismos que se dieron cita en este día como son INMUJERES, INJUVE, MEXFAM, Clínica 13 del IMSS, el propio CSS con sus talleres, “son actividades atractivas que permiten motivar a los jóvenes al auto cuidado y manejarse con responsabilidad a través de la cultura de la prevención y la no violencia”, por último, agradeció la presencia del taller de danza regional de la tercera edad del CSS-IMSS en la parte final del evento.

Por su parte, Irma Ramírez Pacheco, trabajadora social del CSS, en cuanto a la importancia de estas acciones dijo “estamos inmersos en un programa de salud muy fuerte a nivel nacional, como es la diabetes, la hipertensión, el cáncer, si desde ahorita no se cuidan, no prevén muchas enfermedades, para las instancias de salud el problema se va a multiplicar cuando ellos lleguen a la edad adulta”. Resaltó que “el objetivo es promover y fomentar el auto cuidado de la salud, la parte agradable de las prestaciones sociales es utilizando el tiempo libre de una manera provechosa pero además agradable”.

En este sentido, ya se han implementado pláticas y charlas para los alumnos enfocadas a estos temas que el CSS-IMSS y la Dirección del plantel han propuesto durante el presente ciclo escolar a manera de formar promotores del auto cuidado. “Es importante sembrar una semilla de prevención con los jóvenes para que ellos vayan pasando la voz, yo creo que entre ellos hay mucha de esta comunicación y que la difundan”, enfatizó Susana Bautista. Se pudo percibir una jornada muy provechosa y alegre con una asidua participación de más de 500 jóvenes en la explanada del plantel a los servicios y talleres que se ofrecieron; en general, se contó con el apoyo de más de 50 voluntarios, trabajadoras sociales y personal médico de las dependencias antes mencionadas. Los organizadores expresaron un agradecimiento al plantel “que nos permiten hacer esta promoción”. 



Vuela libre... sin adicciones

- Charlas de concientización para una vida sana

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Acompañar a los jóvenes en su tránsito por el bachillerato y, al mismo tiempo, en su etapa por la adolescencia, contribuyendo a su formación académica y personal, es una de las prioridades de esta administración que, a través de diversas actividades, busca tener un contacto directo con las necesidades e inquietudes que tienen los alumnos actualmente, con la finalidad de brindarles herramientas para la toma de decisiones a lo largo de su vida.

Dichas actividades han contemplado ferias de la salud, talleres y pláticas con especialistas a lo largo del semestre, en esta ocasión, los días 5 y 6 de noviembre los alumnos de primer semestre del turno vespertino, durante su clase de Educación Física, aclararon sus dudas sobre los daños que producen las adicciones a través de las charlas que ofreció el Centro Nueva Vida de Azcapotzalco, coordinadas por la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje del plantel, a cargo de Marisela Ávila Fonseca.

Sabemos que es importante abrir espacios en los que los jóvenes se sientan en confianza, sin que nadie los juzgue y puedan encontrar una voz que los apoye y ayude en caso de requerirlo, “en nuestra sociedad necesitamos adolescentes sanos que vivan en plenitud cada una de sus etapas de desarrollo, les hablamos sobre adicciones debido a que es una problemática a nivel social a la que están expuestos; si ellos cuentan con información oportuna y están conscientes de que la mejor opción es una vida sana, podemos prevenir esta situación, la mejor manera de eliminar un problema es atendiendo su




origen; es decir, que no haya consumo”, subrayó Alejandra Aguilar del Centro Nueva Vida.

Entre los aspectos primordiales que se resaltaron durante las pláticas fue que la primera causa de muerte en adolescentes, está vinculada al consumo del alcohol y los accidentes automovilísticos, se proyectaron diversos videos para

concientizar a los asistentes sobre lo fácil que es perder la vida si no se toman las precauciones y responsabilidades necesarias frente al volante.

Asimismo, en algún momento hemos llegado a escuchar supuestos remedios o consejos que da la gente para bajar una situación de embriaguez, creyendo que son efectivos y que van hacer sentir mejor a la persona; sin embargo, todos ellos resultan ser mitos, explicó Cecilia Orozco Cruz, del Servicio Médico de este plantel, quien también participó explicando lo que hay detrás de cada uno de estos mitos, “una vez que el alcohol se encuentra en nuestro organismo, no existen remedios milagrosos que te quiten los síntomas, pues le toma a nuestro cuerpo alrededor de una hora metabolizar cada copa que tomas”.

Agregó que hablar de adicciones va más allá del consumo de drogas y no sólo es un tema de interés para las personas que están dentro de esta problemática, sino que nos involucra a todos por ser parte de la sociedad, “reducir los riesgos es tarea de todos, pero la historia comienza por ti y tu vida está en tus manos, valórala”, finalizó Alejandra Aguilar. 



DEJAR DE FUMAR ES POSIBLE



UNA COMUNIDAD SANA

EMPIEZA POR SER

100 % LIBRE

DE HUMO DE TABACO

Cekehacheros disfrutan de una tarde de magia

- Magos Ilusionistas de la UNAM llegan hasta nuestro plantel

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Si eres de los que piensan que la magia sólo existe en las películas o que eso es cosa de niños, un grupo de jóvenes universitarios se han dado a la tarea de demostrarte que no es así, que lo imposible se puede volver posible, que puedes ser tu quien haga magia y hacer de ella una opción para pasar tu tiempo libre divirtiéndote y aprendiendo, ellos son los Magos Ilusionistas de la UNAM que con su gira MI UNAM llegaron, por primera vez, a nuestro plantel el pasado 24 de octubre, presentados por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) y el Departamento de Difusión Cultural del plantel.

En punto de las cinco de la tarde, la Sala de Teatro, se convirtió en el escenario perfecto para mostrar que la magia sí existe, los jóvenes se acercaban por incredulidad o curiosidad, sin saber si era un espectáculo para niños o si se trataba de algo diferente atraídos por la publicidad que anunciaba el evento Donde la magia y tus fantasías superan la realidad...


Fue así que ante la expectativa de una sala llena al máximo, empezaron a desfilar uno a uno los magos universitarios quienes, a través de esta propuesta, están convencidos de que la magia tiene que seguir vigente, "nuestro propósito es difundir un espíritu mágico entre nuestra comunidad, incluir a la magia como parte de la diversidad de actividades culturales que ofrece nuestra máxima casa de estudios, así como

promover la apreciación artística; creemos que con este arte no hay limitantes entre los seres humanos y podemos convivir mejor", afirmó Pepe Aparicio, mago de la Facultad de Derecho y maestro de ceremonias en esta gira.

Sámago y Raúl Brauer, de la Facultad de Ciencias; Kyrio, Fredy Flowers, Jerry Faneler y Alejandro Huerta, de la Facultad de Administración y Contaduría; y, Le Godie, egresado del CCH Sur; fueron los creadores de diversos trucos o ilusiones ópticas que lograron captar la atención de chicos y grandes que se dieron cita esa tarde, siendo testigos de sus habilidades "la magia es materializar lo que parece imposible, cambiar la impresión que tiene el espectador sobre las cosas, del mismo modo, el ilusionismo trae al ser humano una esperanza de lo impensable, de lo inimaginable; pensamos que es un modo de romper con la apatía, con la incredulidad que actualmente tienen los jóvenes y despertar su imaginación, hacerlos ver que las cosas sí son posibles", enfatizó este joven universitario.

Magos Ilusionistas surgen en los espacios recreativos UNAM el 10 de noviembre de 2011, debido al número de jóvenes interesados en esta actividad y la necesidad de compartir sus experiencias; actualmente, el grupo cuenta con cerca de 20 magos de diversas facultades, CCH y prepas de la UNAM, "al principio se ofrecían talleres de cartomagia en las islas de Ciudad

Universitaria, ahora el grupo ha crecido y también las opciones para aprender todo sobre el mundo de la magia, queremos recorrer todos los espacios puma con el principal objetivo de contribuir a la formación integral de los alumnos", señaló Mariana Rodríguez, de la DGACU y coordinadora de esta primera gira, la cual inició visitando siete entidades universitarias.

Por poco más de una hora, esta comunidad disfrutó de una tarde diferente constatando la gran riqueza artística y cultural que tiene esta Universidad al ofrecer una serie de eventos de gran calidad, "la UNAM ha contribuido en la difusión de todas las expresiones artísticas, siendo la magia una de ellas, nuestro reto es llegar a todos nuestros compañeros y hacerles ver la grandeza de la magia en su vida", finalizó Pepe Aparicio. 



Primer Foro de Cine del CCH, *Leer cine*: FICUNAM 2012

- Formación de receptores analíticos y críticos de medios de comunicación

JAVIER RUIZ REYNOSO



Con el propósito de fomentar entre la comunidad universitaria el análisis y reflexión del trabajo cinematográfico, la Filmoteca de la UNAM, en coordinación con los Departamentos de Difusión Cultural de la DGCCH y del Plantel Azcapotzalco, llevaron a cabo el Primer Foro de Cine *Leer cine*: El FICUNAM en el CCH, durante el mes de octubre, con la proyección de cuatro cintas que describen aspectos relacionados al entorno de los jóvenes, la familia y la escuela, que fueron exhibidas durante el Festival Internacional de Cine de la UNAM 2012.


El Primer Foro de Cine FICUNAM en el CCH, "forma parte del programa *Leer cine*, iniciado en febrero pasado con el propósito de lograr la formación de receptores analíticos y críticos de los medios de comunicación, en particular del cine, con capacidad para ejercer sus derechos a la libertad de elección y de expresión de manera autónoma y contribuir al fortalecimiento de valores y la construcción ciudadana, resaltó Alfredo Barrientos, coordinador y moderador del evento por parte de la Filmoteca.

En este sentido agregó, "es una propuesta didáctica para vincular la función docente con la producción cinematográfica, implica mostrar a través de un ciclo de películas el impacto emotivo que produce en el público, el desarrollo de una acción a partir de la lectura

estructural de la imagen y poner en juego la capacidad deductiva, inductiva y argumental del espectador y realizar un debate o coloquio sobre la misma, con el soporte académico que brindará la participación de al menos dos profesores de cada plantel y un moderador de la Filmoteca".

Para acercarse a entender una película, "primero se ve y se describe lo que se ha visto (lectura denotativa) y, en segundo lugar se busca el significado de todo lo anterior (lectura connotativa). Se analiza, no lo que los personajes dicen o hacen, sino el por qué de las cosas que dijeron e hicieron. Se trata, pues de encontrar lo simbólico, más allá de lo evidente. El Foro de Cine es una actividad que propicia la interpretación y facilita la comprensión de una película al realizarse de manera grupal e interactiva brinda a los participantes la posibilidad de manifestar sus puntos de vista a propósito de los hechos narrados en la película" destacó Alfredo Barrientos.

En cuanto al desarrollo de la actividad, Leticia Ventura, de Difusión Cultural de la DGCCH, comentó que la participación de profesores y alumnos fue variable, considerando el horario de las películas y por ser el primer ciclo del programa *Leer cine*, no obstante, reconoció la importancia de seguir promoviendo entre los jóvenes este tipo de actividades y la apreciación del cine desde la perspectiva social y como herramienta didáctica, con posibilidades de generar en un futuro el cine-club del plantel.

Las películas que se proyectaron en el Primer Foro de cine del CCH, en la Sala Juan Rulfo del plantel durante los miércoles de octubre, fueron: *Terri*, de Azazel Jacobs, EUA 2011; *Iceberg*, de Gabriel Velázquez, España 2011; *Se ve bonito a la distancia*, de Z. Daleka Widok, Jest Piekny Di Anaka y Wilhelm Sasnal, Polonia 2011 y *Jueves a Domingo*, de Domingo Sotomayor, Chile 2012. 

CÁPSULAS PARA LA VIDA

PREVENCIÓN DE LOS ACCIDENTES EN.....

En la escuela:

- Evita correr en patios y corredores, en caso de hacerlo, ten la precaución de no arrollar o empujar a tus compañeros.
- Evita pleitos y acciones temerarias que pongan en peligro tu vida.
- Durante el descanso cuida que los deportes en grupo que se realizan en un mismo espacio para todos los alumnos no dañen a tus compañeros, sobre todo a los más pequeños.
- Evita jugar o correr en las escaleras.
- En clases de taller o prácticas de laboratorio, sigue las indicaciones de tus profesores para el uso adecuado de material y equipo.

En el hogar:

- Cuídate al ayudar en las reparaciones caseras. Si fuera necesario usa lentes protectores, guantes y ropa apropiada. Evita las condiciones inseguras.
- Ten cuidado de no golpearte o tropezar con los muebles que obstruyen el paso.
- En las escaleras sube y baja con precaución, agarrándote del pasamanos, no corras.
- No uses contactos eléctricos dañados o en mal estado.

En los baños:

- Camina con cuidado en pisos resbalosos o mojados y usa chanclas de baño.
- Utiliza tapete de hule adherible al piso.

Alumnos practican el inglés y francés fuera de las aulas

● Actividades para enriquecer los aprendizajes

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Si ya has experimentado el estar frente a una entrevista laboral para ser considerado como un candidato ante una oferta de trabajo o, simplemente, has escuchado la experiencia de tus amigos o familiares, sabrás que el dominar un idioma extranjero te abre mayores oportunidades y te coloca un paso más adelante que los que no lo tienen, esta es nuestra realidad y ante ello, es necesario adquirir los conocimientos que te permitan enfrentarte ante esta competitividad que ya se vive en nuestra sociedad.

Ante esta situación, la Universidad y el CCH, han impulsado la enseñanza en los idiomas extranjeros de diversas formas, sólo por mencionar algunas, el cambio en los planes de estudio para abarcar las cuatro habilidades y dotar a los planteles de equipo e instalaciones sofisticadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, un elemento indispensable para lograr la calidad en este proceso, son los profesores quienes impulsan a los jóvenes a poner mayor interés en su propia formación profesional, para ello promueven actividades que permiten poner en práctica los

aprendizajes que han adquirido, tal como ocurrió los días 5 y 7 de noviembre con el evento organizado por la Coordinación de Idiomas del turno vespertino.

Las actividades fueron realizadas con el fin de “motivar a los alumnos a utilizar el idioma extranjero; una vez que salen de la clase se olvidan de practicarlo, lo que queremos es que tengan la costumbre de usarlo fuera del aula y una manera de hacerlo es que se relacionen con sus compañeros hablando en inglés o francés como parte de su vida cotidiana, en aspectos que son cercanos a ellos”, señaló Germán Alejandro Montes Thomas, coordinador de esta área.


De esta manera, las actividades iniciaron el 5 de noviembre con la Jornada Cultural de Inglés, con el tema *USA Presidential Elections 2012: Discover How the Electoral System Works*, donde los alumnos de los grupos 164, 148, 149, 151 y 166 explicaron cómo funciona el sistema electoral de Estados Unidos, el perfil de los candidatos Obama y Romney, así como la plataforma de cada uno de los partidos políticos, finalizaron con algunas opiniones en torno a lo que ellos perciben de cada uno de los partidos y la situación de México ante este importante proceso electoral, explicó Araceli Padilla Rubio, parte del comité organizador de esta actividad.



Enfatizó que “las elecciones de Estados Unidos son de gran trascendencia no sólo para ese país, sino también para el mundo y para México, por lo que los jóvenes deben tomar conciencia y conocer de qué manera nos afecta o nos beneficia el resultado”. En dicha actividad también participaron los profesores Elizabeth Morales, José Luis Acosta Sánchez y Alejandro Montes Thomas.

Por otro lado, a cargo del profesor Ramón Pacheco Yáñez, los jóvenes hicieron una presentación de Halloween, dando una comparación con las costumbres mexicanas, cómo se festeja en diferentes partes de la Unión Americana y el aspecto de la mercadotecnia que envuelve al Halloween.

El día 7 de noviembre, la explanada de la Mediateca estuvo repleta de información correspondiente a Inglaterra y Francia, como su gastronomía, ubicación geográfica, representantes dentro del ámbito de la música y de la política, su población, algunas de sus costumbres, entre otros aspectos.

Finalmente, Montes Thomas agregó que “el aprender el idioma no es solamente la clase en el aula, sino también, conocer parte de la cultura de los países del idioma que se está aprendiendo, de ahí la importancia de llevar a cabo este acercamiento con los jóvenes e involucrarlos en el idioma a través de sus actividades cotidianas”. 



Entre Surf, Rock Pop, Rock Clásico, Punk y Grouch, convivió y disfrutó la comunidad

• *Amberg, Los Mortum Surfers, Dislexxia y Mico*

Con el título *Gira Eslavbon* la comunidad del Plantel Azcapotzalco pudo apreciar una muestra del trabajo que realizan las bandas de rock independientes como *Amberg* que amenizó a los alumnos con su propuesta de rock alternativo y, en la víspera de las festividades del Día de Muertos, *Los Mortum Surfers* ataviados con máscaras en alusión al clásico del cine *Los Hermanos Calavera*, con el sonido típico de cuerdas metálicas en remembranza de la época de los luchadores, prendieron a los jóvenes quienes dieron muestra de su energía en la explanada del plantel al ritmo vertiginoso y agitado del slam.

La diversidad de las expresiones artísticas, y en particular de la música, tuvo presencia durante octubre y principios de noviembre, para solaz esparcimiento de la comunidad estudiantil durante el semestre que está por concluir, con lo cual se pone de relieve la trascendencia de fomentar actividades para la convivencia sana y creativa que la Dirección del plantel organiza a través del Departamento de Difusión Cultural.

Además de los dos grupos invitados, el recorrido por los acordes roqueros continuó con *Dislexxia*, banda local que hizo patente la presencia de las mujeres en la escena del rock dando ejemplo de una buena interpretación de covers clásicos y actuales en la sala Sor Juana Inés de la Cruz el 25 de octubre pasado. El grupo está conformado por las alumnas Reyna K. Morales Rosas, Sonia Sthepanie Rojas Segura, Liliana Sarmiento García, Dulce Olimpia Mondragón Granados y Katia Anahí Guerrero Ledesma.

De los integrantes de *Amberg*, Andrea, guitarrista y coros, señaló que sus influencias van desde rock clásico, punk y grouch, con casi un año de haberse formado “creo que últimamente se han abierto varios




foros donde se puede exponer música original, hay ganas de la banda de salir adelante que los escuchen, pues creo que va bastante bien”.

Con algo más de ocho años de trayectoria, *Mortum*, *Morgana* y *Pancraccio* de *Los Mortum Surfers*, resaltaron que “la música no se pelea con nadie, esto es disfrutar y bailar frenéticamente, los tonos paradisiacos y reverberantes son algo que nos encantan”. En cuanto al concepto musical señalaron “es una conjunción a partir de la combinación de la música surf, el cine de ciencia ficción, que se mezcla entre la lucha libre, como las películas del *Santo*”.

Esta serie de conciertos se complementó, el lunes 5 de noviembre, con la propuesta musical de *MICO*, dúo conformado por Jay y Jalil, dos jóvenes que hicieron bailar y gritar, sobre todo, a nuestras cecehacheras con su estilo rock pop al interpretar por cerca de una hora pegajosas melodías de su autoría, tal como *A fuego abierto*, *Esta vez*, *Tu sonrisa*, *Vete ya*, entre otras.

Con tan sólo unos meses de iniciada esta banda independiente, en enero de 2012, *MICO* surge gracias a la amistad de estos dos jóvenes quienes, desde muy temprana edad, han experimentado en este ámbito. “*MICO* es nuestro sueño hecho realidad, hemos logrado colocarnos en el gusto de muchas personas que nos siguen por el canal de You tube”, además fueron tomados en cuenta para ser parte de una de las ediciones del programa *Navegantes de las islas*, del canal cultural universitario TV UNAM, “fusionamos nuestras canciones que teníamos por separado y hemos tenido buenos resultados”, comenta Jalil, quien al igual que Jay, su influencia musical más fuerte es Keane.

“Afortunadamente, cada vez son más los espacios donde nos abren las puertas para presentar nuestra propuesta, hemos decidido no detenernos, hacemos nuestros videos y estamos en proceso para consolidar la banda, pues queremos ser una opción musical fuerte para la gente”, finalizaron.  Información de Ana Buendía y Javier Ruiz



CI

Felicidades a los ganadores del Primer Torneo de Tenis del CCH Azcapotzalco, que se llevó a cabo el pasado 26 de octubre en el parque Tezozómoc. Organizado por alumnos del turno vespertino y el profesor Segio Valdez Fierro, de Educación Física.

1º lugar- Jorge Ramírez Cortés, grupo 319
2º lugar- José Antonio Ávila Muñoz, grupo 348

DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS



Académicos
y
Estudiantes:
La Defensoría

hace valer sus derechos

Emergencias al 55 - 28 - 74 - 81

Lunes a Viernes

9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio "D", nivel de rampa frente a *Universum*

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Estacionamiento 4

Teléfonos: 5522 - 62-20 al 22 Fax: 5606 - 50 - 70

ddu@servidor.unam.mx



Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades
Dirección General
Secretaría Estudiantil



el primer paso

¿Estás por ingresar a 4º ó 6º Semestre?



¡¡Adelántate e inscribete!!

A los cursos especiales de

- **Álgebra** (4º Semestre) salón T4
- **Fundamentos Léxicos** (6º Semestre) salón T1
- **Comprensión Lectora** (6º Semestre) salón T2

que se impartirán del 7 al 11 de enero de 2013 de 8:00 a 12:00

Tel: 5622 - 2341 Ext: 413 y 415

 PROFOCE

profoce@cch.unam.mx

Inscripción del 1 de noviembre al 14 de diciembre de 2012, en: <http://132.248.218.48/PROFOCE>

Programa de Fortalecimiento a la Calidad del Egreso

Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Azcapotzalco
Departamento de Difusión Cultural

Asiste al FESTIVAL ARTÍSTICO CULTURAL DE FIN DE CURSOS semestre 2013-1

Martes 13 de noviembre

13:00 Taller de Guión y Cortometraje

14:00 Taller de Creación Literaria

SALA DE TEATRO

Miércoles 14 de noviembre

13:00 Taller de Violín

SALA DE TEATRO

Jueves 15 de noviembre

13:00 Taller de Danza Contemporánea

SALA DE TEATRO

13:00 Carro de Comedias de la UNAM

EXPLANADA PRINCIPAL

Viernes 16 de noviembre

13:00 Taller de Guitarra

SALA DE TEATRO

Y muchas actividades más....

Consulta la cartelera

¡NO FALTES!

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
CONVOCATORIA

**INSCRIPCIÓN A MATERIAS DE RECURSAMIENTOS O
MATERIAS DE 2ª. INSCRIPCIÓN 2013-2.
(Asignaturas de 2º y 4º Semestre)**

REQUISITOS:

1. Asistir a Servicios Escolares (Edif. "A") en la fecha indicada en esta convocatoria, en horario de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 hrs. para efectuar tu inscripción.
2. **INDISPENSABLE Presentar Historia Académica actualizada al solicitar la inscripción.**
3. Cada alumno podrá seleccionar hasta dos materias.
4. Solamente se podrán inscribir a estos grupos, aquellos alumnos que no hayan cursado la materia 2 veces en grupos ordinarios anteriormente, ya

que esto invalidará la calificación (Art. 33 del Reglamento General de Inscripciones).

IMPRIME TU HORARIO

A partir del día 8 de ENERO, obtén tu horario el cual incluirá la inscripción a la(s) asignatura(s) de recursamiento, en la dirección electrónica:

www.cchazc.unam.mx

- Si detectas algún error u omisión, notifícalo de inmediato en Servicios Escolares.

LA INSCRIPCIÓN SE REALIZARÁ DE ACUERDO AL SIGUIENTE CALENDARIO

INSCRIPCIÓN: DEL 4 al 6 DE DICIEMBRE DE 2012.

| MARTES 4 DE DICIEMBRE | MIÉRCOLES 5 DE DICIEMBRE | JUEVES 6 DE DICIEMBRE |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • AREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES (Física 2, Química 2, Biología 2) | <ul style="list-style-type: none"> • AREA DE MATEMÁTICAS (Taller de Cómputo, Matemáticas 2, Matemáticas 4) | <ul style="list-style-type: none"> • AREA HISTÓRICO SOCIAL (Hist. Universal 2, Hist. de México 2) • AREA DE TALLERES (Taller de Lect. y Red. 2, 4) • IDIOMAS (Inglés 2, 4, Francés 2, 4) |

REALIZA LA INSCRIPCIÓN EN TU TURNO DE ACUERDO AL SIGUIENTE HORARIO:

TURNO MATUTINO 10:00 a 13:00 hrs.

TURNO VESPERTINO 16:00 a 19:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México
Rector: José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárcena García/ Secretario Administrativo: Lic. Enrique del Val Blanco/ Abogado General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/
Secretario de Comunicación Institucional: Mtro. Jesús Nolasco Nájera/
Secretario de Informática: Ing. Juvenito Ávila Ramos/ Secretario Particular: Mtro. Ignacio Hernández Saldívar.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Óscar Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan Manuel García Maldonado.



Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe de Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda/ Correspondencia: Susana Galicia García/ Diseño y formación: García López Moisés Baruch

contrastecchazc@hotmail.com
<http://132.248.89.6/div>

Colegio de Ciencias y Humanidades

Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General: Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Graciela Díaz Peralta/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli Fernández Martínez/ Secretaria de Planeación: Lic. Laura S. Román Palacios/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/