



CONTRASTE

Azcapotzalco

20 de Noviembre de 2012

Número 94



Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

Presentan la nueva carrera de la UNAM: Historia del Arte



unam
donde se construye el
futuro

- Se impartirá en la ENES Morelia

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Tocó el turno a nuestro plantel en honrarse con la presencia de representantes del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, quienes han recorrido los cinco planteles del Colegio, para presentar una de las opciones profesionales de nueva creación como lo es la Licenciatura en Historia del Arte. A través de la Coordinación de Humanidades y del Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales del CCH (PJHICS), Elia Espinoza López, de este Instituto, fue la encargada de contagiar a nuestra

comunidad de su pasión por la historia del arte, así como de informarlos sobre esta carrera el pasado 14 de noviembre en las instalaciones del Siladin.

Como parte del tercer Ciclo de Conferencias *Los investigadores charlan con los jóvenes del CCH*, impulsado por el PJHICS, esta presentación es un proyecto que está enfocado a canalizar alumnos de bachillerato a esta nueva licenciatura, “es muy importante que la UNAM genere sus propios licenciados en arte, desde el segundo semestre pueden sentir la semillita de su

vocación, con información y orientación pueden tomar esa decisión con mayor facilidad”, señaló Francisco Hernández, responsable de la Coordinación de Humanidades.

Para hablar sobre esta carrera, Elia Espinoza, historiadora por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, crítica de arte y poeta, doctora en Historia del Arte y Estética por la Universidad de París y cuyas líneas de investigación destacan las artes plásticas y visuales de los siglos XX y XXI, inició esta plática con un breve



pasa a la pág. 2 >>>

EN ESTE NÚMERO...

- Pre estreno de la película *Abolición de la propiedad* **pág. 3**
- Cecehacheros muestran sus conocimientos en el XXV Concurso Local de Matemáticas **pág. 5**
- 1era. Semana Interdisciplinaria del Área Histórico Social **pág. 7**
- Alumnos practican su inglés en conferencia sobre Lenguas y Culturas **pág. 9**




viene de la 1.

EDITORIAL

En unos cuantos días más estaremos llegando al final del semestre 2013-1, el cual representa para todos los que integramos esta comunidad un cúmulo de esfuerzo y dedicación que día a día realizamos para lograr los objetivos y metas planteadas al inicio del semestre, concluyendo con la certeza y satisfacción de haber cumplido con la función principal del Colegio de Ciencias y Humanidades en cuanto a la enseñanza aprendizaje de los jóvenes del nivel medio superior del país.

El trayecto implicó sortear con estudio las vicisitudes que son parte de las actividades cotidianas propias de los cursos y clases para cumplir con las necesidades propias de nuestra comunidad académica y escolar, repasar las notas en casa, asistir puntualmente, entregar las tareas, realizar lecturas o actividades complementarias seguramente fueron los ingredientes para un adecuado aprovechamiento escolar y por consiguiente la obtención de calificaciones de acuerdo al desempeño demostrado en cada materia.

Esperamos que haya sido un periodo fructífero en enseñanzas y vivencias positivas compartidas con tus compañeros ya que también son parte de tu formación, y que en este periodo de asueto reafirmes tu compromiso como estudiante del CCH, para que el siguiente semestre lo inicies con la misma disposición y voluntad encaminada a concluir tu bachillerato de manera exitosa y que logres realizar una carrera universitaria.

Pero si en este semestre que termina descuidaste clases, algunas veces llegabas tarde, o en ocasiones las distracciones fueron más fuertes que los deberes, en las semanas de descanso que vienen, date un tiempo para meditar en torno a lo que hiciste bien y a lo que hiciste mal, reordena tu proyecto de vida con entusiasmo, no seas presa del pasado ni te angusties por el futuro, el camino es un plan de vida académica asumido con toda honestidad y responsabilidad.

recorrido por la historia del Arte.

Mencionó que no existía aún, dentro de las instituciones públicas de enseñanza de nivel superior, una licenciatura dedicada exclusivamente a la Historia del Arte, “por fin pudo tener una autonomía que reconoce la importancia de esta disciplina en el país e impulsa la formación de profesionales en esta área”.


Espinoza López, introdujo a la Historia del Arte con una sencilla concepción que la define, “es el estudio de la imagen, el estudio de lo visual, se puede entender, por un lado, como la construcción de textos donde se analizan los desarrollos del arte a través de los artistas; es decir, es concebida como construcción de narrativa y, por otro lado, la podemos entender como el proceso de las artes a través del tiempo”.

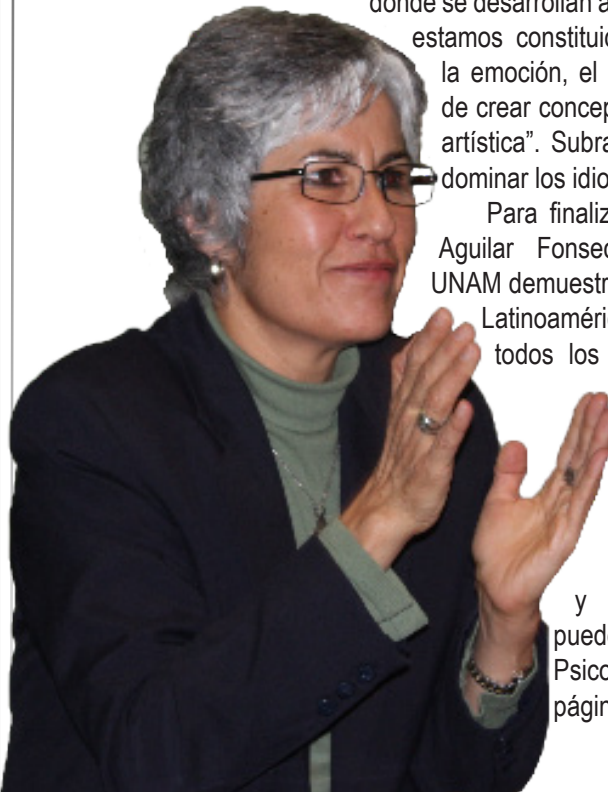
Agregó, esta disciplina busca construir métodos de análisis e interpretación de las obras de arte, examinando sus procesos de producción, intercambio y recepción. “Se pregunta por lo visual y su capacidad como forma de conocimiento, y teoriza sobre la sensibilidad, la representación y los aspectos materiales del quehacer artístico, se distingue por su interés crítico en las imágenes y por la importancia de la dimensión estética del análisis visual, aunque comparte saberes con otras disciplinas humanísticas y ciencias sociales”.

La carrera en Historia del Arte, que forma parte de un ambicioso proyecto de la UNAM para contribuir a la descentralización de las actividades de educación superior e investigación en el país, tiene una duración de ocho semestres con un total de 54 asignaturas y se impartirá en la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, un centro educativo de reciente creación, “ideal por su rico patrimonio artístico y su legado histórico”.

Recalcó que esta licenciatura “es un campo especializado del trabajo humano, donde se desarrollan al máximo las dimensiones de las que estamos constituidos; la sensibilidad, la inteligencia, la emoción, el análisis, la capacidad que tenemos de crear conceptos; todo se cohesiona en una obra artística”. Subrayó que para ingresar es necesario dominar los idiomas español e inglés.

Para finalizar, la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, afirmó que, nuevamente, la UNAM demuestra porqué es la mejor Universidad de Latinoamérica, al ofrecer carreras que cubran todos los ámbitos del conocimiento, “deben cubrir con ciertos requisitos, pero todos ellos alcanzables por nuestros jóvenes cececheros que los lleve a lograr su proyecto de vida con éxito”.

Si te interesa esta nueva opción y requieres de mayor información, puedes acudir al Departamento de Psicopedagogía del plantel o ingresa a la página www.enasmorelia.unam.mx 



Elia Espinoza

Pre estreno de la película *Abolición de la propiedad*

- Charlan con su productor, Jorge Aragón

ANA BUENDIA YÁÑEZ



Muy buenos comentarios y críticas recibió la cinta *Abolición de la propiedad* por parte de esta comunidad cecehachera, la cual tuvo la gran oportunidad de ser parte de su pre estreno el pasado 12 de noviembre en estas instalaciones, así como charlar con su productor Jorge Aragón enriqueciendo su percepción de la película y conociendo todo lo que hubo detrás de la filmación.

La cinta está basada en la novela homónima de José Agustín, fue adaptada y dirigida por Jesús Magaña Vázquez, egresado de la carrera de Comunicación Social en la UAM Xochimilco y de quien surge el interés para llevar esta historia a la pantalla, “es una novela que le gustó mucho cuando era estudiante, tuvimos la fortuna de platicar con su autor, comentarle que la queríamos filmar y lo autorizó, llegar a este momento donde se concreta nuestro trabajo, es una gran satisfacción para los dos”, mencionó Jorge Aragón.

Para dar comienzo a la función, Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, reiteró la gran calidad de todas las actividades culturales que se desarrollan en nuestra máxima casa de estudios y que gracias al vínculo que existe entre la Filmoteca de la UNAM y el Departamento de Difusión Cultural del plantel, podemos contar con el pre estreno de esta película y de actividades que nos permiten apreciar el séptimo arte desde otra perspectiva, como lo han sido los talleres *Leer Cine* impartidos por Alfredo Barrientos.

Próxima a estrenarse en el Distrito Federal, el 25 de enero de 2013, este largometraje, estelarizado por Humberto Busto y Aislinn Derbez, recibió el premio al mejor guion en el Festival de Cine de Guadalajara 2011, “se trata de una especie de híbrido entre el teatro y la novela, a lo que podemos llamar una novela teatralizada o teatro novelizado, donde todo está narrado desde la primera persona, desde el punto de vista de la protagonista que cuenta lo que va ocurriendo cuando se encuentra con una grabadora en donde escucha su voz y la de un desconocido, conversaciones que terminan coincidiendo con las charlas que sostienen en la realidad”, explicó.

A lo largo de la historia se pueden observar tres niveles que dan nombre a la película; *Abolición de la propiedad*: nadie es dueño de nada, ni siquiera de uno mismo; “pretendemos que nuestro público los identifique y puedan detectar los mensajes que no son tan explícitos, al parecer, “lo están haciendo pues hemos tenido muy buena aceptación por parte de los jóvenes”.

Agregó que “es la primera novela de José Agustín que se adapta al cine, nuestro objetivo de proyectarla en los espacios universitarios es acercarnos con los jóvenes para que apoyen el cine independiente y, al mismo tiempo, conozcan a José Agustín, un autor muy importante para México ya que su lenguaje dio una nueva dimensión a la literatura mexicana”.

Al terminar la función, los jóvenes pudieron expresar sus puntos de vista con el productor, “fue muy buena película, el tiempo que duró estuvo muy bien aprovechado, me alegra que traigan material de esta calidad a la escuela”, “me gustó mucho la película, me interesó leer el libro siento que es una forma de fomentar también la lectura”, fueron sólo algunos de los comentarios que se escucharon. Júzgala tu mismo, ¡no te la pierdas!



CÁPSULAS PARA LA VIDA

ENFERMEDADES RESPIRATORIAS

Sabías que esta temporada invernal estamos expuestos a una gran cantidad de infecciones respiratorias, y que los más susceptibles a contraerlas son los niños pequeños y los ancianos; sin embargo, los adolescentes y los adultos no se encuentran exentos y esto ocasiona un ausentismo escolar y laboral importantes.

La contaminación, aunada a las bajas temperaturas, el estado nutricional, las características individuales de defensas, entre otras, aumenta el riesgo de contraerlas.

Tu puedes prevenir las enfermedades respiratorias al consumir alimentos ricos en vitamina C, ingerir abundantes líquidos, evitar los cambios bruscos de temperatura, usar cubrebocas cuando la contaminación sea mayor, evita estar en lugares muy concurridos o con personas que tengan una infección respiratoria, ya que es más fácil contagiarse, procurar salir a respirar otro tipo de aire en las afueras de la ciudad, etc.

Si requieres de mayor información, orientación, tienes dudas o comentarios, comunícate al Servicio de Orientación en Salud (SOS) al número 56 22 01 27 ó 31, también puedes escribir al correo sos@correo.unam.mx o acudir a la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM donde con gusto te atenderemos personalmente

Vínculo con la FES Iztacala contribuye al desarrollo personal y emocional de los estudiantes

- A través de talleres vivenciales y asesorías psicológicas

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Los jóvenes del plantel son su interés y al mismo tiempo los beneficiados; su propósito, ser una guía, un medio de orientación para caminar con mayor seguridad por esa etapa llamada adolescencia, hablamos de los talleres que semestre con semestre se imparten en estas instalaciones, gracias al vínculo que se ha creado entre el CCH Azcapotzalco y la FES Iztacala, a través de los profesores de la carrera de Psicología de la FES; Rosa Isabel García Ledesma, Adrián Mellado Cabrera, María Elena Martínez Chilpa y María Esther Rodríguez de la Rosa, impartidos por jóvenes estudiantes que cursan los últimos semestres de la carrera y coordinados por el Departamento de Psicopedagogía del plantel.

Todo comenzó cuando estos profesores del Área de Psicología Social Aplicada, tocaron las puertas de este plantel para ofrecer a los bachilleres actividades que pudieran complementar su formación, “iniciamos trabajando con un taller para adolescentes desde la perspectiva psicogenética; esto quiere decir que primero, durante el 7º semestre de la carrera, formábamos a nuestros estudiantes en el aula en este marco teórico sobre lo que pasa en el origen de la construcción psíquica del joven, nuestro interés era que aprendieran a pensar acerca de su condición de ser jóvenes. Después, en el 8º semestre, acudíamos a la institución y se aplicaban los conocimientos con los cecehacheros por medio de talleres vivenciales”, explicó García Ledesma, con 29 años en esta área de la Psicología.

Su intervención en el plantel con talleres ya diseñados, era sólo de dos horas; sin embargo, este vínculo se ha ido consolidando, en beneficio de nuestra comunidad estudiantil, abriendo más espacios y teniendo una presencia permanente con los cecehacheros durante los dos semestres que se dura la materia.

Actualmente, la administración de este plantel ha apoyado de manera significativa estas actividades, coordinadas por el Departamento de Psicopedagogía a cargo de Rosaura Rocha Escamilla y su equipo de pedagogas, ya que tiene presente que el proceso por el que atraviesa el joven, está rodeado de circunstancias psicosociales que pueden afectar o beneficiar su desarrollo, tanto personal como académico; de ahí la importancia que un grupo de psicólogos trabaje de cerca con ellos, “el adolescente debe reconocerse como una entidad susceptible de factores complejos para llegar específicamente a concentrarse en lo que es su responsabilidad académica”, puntualizó Adrián Mellado.



Ahora, agregaron, “seguimos un modelo de construcción social y narrativa, buscamos que los muchachos reconozcan que se vienen contando una historia de su vida, la intención es que se la cuenten de una manera diferente, que vaya acorde a una posibilidad de crecimiento personal, a una posibilidad de que se sientan tranquilos con lo que

están viviendo, además el alumno de bachillerato tiene una guía joven en el que puede encontrar la confianza para externar sus dudas, conflictos o sentimientos”.

De este modo, las temáticas de los talleres han cambiado en importancia dependiendo de la generación; pero continúan con el objetivo de dotar a los cecehacheros de herramientas que les permitan tomar decisiones acertadas en cualquiera de las situaciones en que se encuentren, “son informativos y preventivos para que puedan enfrentar los retos que se les presenten por medio de su reflexión y análisis, además de aprender de ellos mismos, de sus experiencias”, aclaró Rosa Isabel García.

Desde 2011 los talleres se han complementado con la asesoría psicológica, que también ofrecen los pasantes de esta carrera, “nos ha dado oportunidad de reconocer y tener contacto directo con una diversidad de problemáticas actuales que preocupan a los jóvenes, pues muchos de ellos viven situaciones o de ausencia completamente o de responsabilidad como jefes de familia, esto hace que su mirada ya no esté tanto en sí mismos, en preguntarse quién soy o cómo soy, como ocurría anteriormente. Además continúan temas de interés como su sexualidad, noviazgo y autoestima”, señaló la profesora.

Finalmente, los profesores recalcaron y agradecieron el apoyo que han tenido por parte de la Dirección del plantel, “nuestro deseo es que este trabajo que hemos desarrollado diera la posibilidad para que se abriera una clínica del adolescente y poder ofrecer intervenciones especializadas para cada tipo de problemática, pues necesitamos de jóvenes sanos y libres que puedan tomar el mundo en sus manos en un futuro próximo”.



Cekehacheros muestran sus conocimientos en el XXV Concurso Local de Matemáticas

- Su esfuerzo y tenacidad se ve recompensado


ANA BUENDÍA YÁÑEZ



Como cada semestre, el Club de Matemáticas abre una convocatoria para que los jóvenes pongan a prueba sus conocimientos y habilidades matemáticas que han adquirido durante toda su formación académica; en esta ocasión, los días 6, 13 y 20 de octubre, 25 alumnos compitieron en el XXV Concurso Local de Matemáticas, organizado por Edgar Enrique Solís de los Reyes, profesor e integrante de este Club, reflejando su interés, constancia y esfuerzo por seguir aprendiendo y luchar cada día para alcanzar sus metas, algunos de ellos logrando llegar a la final lo que, sin lugar a dudas, los llenó de satisfacción.

Después de esta ardua competencia, el 9 de noviembre se premió a los ganadores en una ceremonia que reunió a amigos, familiares y profesores que felicitaron el trabajo de los cekehacheros, quienes han encontrado en este tipo de actividades, no sólo un medio para auto evaluarse, sino para ampliar sus

conocimientos y ponerlos en práctica frente a situaciones reales.

Para dar comienzo a la premiación, Abraham Cruz Sampedro, profesor del área les dirigió unas emotivas palabras, recalando que “para mí es un gran honor ver que hay jóvenes con iniciativa, con ganas de sobresalir participando en este tipo de eventos, pues desde el momento en que decidieron ser parte de este concurso, ya son unos ganadores por la gran experiencia que adquirieron, no solamente en el conocimiento de matemáticas, sino en la vida”. Ya sea que elijan una carrera del área de las ciencias exactas o no, los alentó a que no claudiquen en sus aspiraciones y sigan adelante con el mismo entusiasmo con el que participaron, representando dignamente al CCH Azcapotzalco y a la UNAM. Asimismo, Solís de los Reyes, quien junto con el profesor Salvador Lara Núñez, también fue parte del jurado, los felicitó e invitó a que sigan esforzándose y trabajando para alcanzar con éxito su proyecto académico. 

Modalidad Individual. Categoría 1 (primer semestre)		
PRIMER LUGAR	SEGUNDO LUGAR	TERCER LUGAR
Damián Velázquez Alegre	Carmen Sofía Rangel Reyes	Desierto
Modalidad Individual. Categoría 2 (tercer semestre)		
Jesús Antonio Vargas Dávalos	Leslie Hernández Gutiérrez Miguel Ángel Villa Valeriano	Sandra Iveth Cruz Ramos
Modalidad Individual. Categoría 3 (quinto semestre)		
Diana Laura Estrada González	Carlos Antonio Olmos Colín	Jonathan Cárdenas Vela
Modalidad por equipos		
Juan Manuel García Añorve	Carlos Antonio Olmos Colín	Josué Castañeda Landa
Diana Laura Estrada González	Rafael Espinoza de los Monteros	Mario Flores Santillán
Jesús Antonio Vargas Dávalos	Jonathan Cárdenas Vela	Leslie Hernández Gutiérrez
Brenda Samantha Rubio Haro		Daniel Peza Almaraz



1era. Semana Interdisciplinaria del Área Histórico Social

- Corolario de actividades en complemento a las asignaturas

JAVIER RUIZ REYNOSO

Se llevó a cabo del 12 al 16 de noviembre la 1era. Semana Interdisciplinaria del Área Histórico Social con la participación de profesores(as) y alumnos(as) de ambos turnos. Para dar un panorama más amplio de los contenidos en clase, se realizaron una serie de ponencias y charlas, proyecciones de cine y video a manera de propuestas didácticas de divulgación y complementación de los programas de estudios con temas afines a cada una de las asignaturas que forman parte de este campo del conocimiento.

En la inauguración del evento la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, manifestó un reconocimiento a los coordinadores y profesores del área por su compromiso de “fortalecer y difundir mediante acciones de esta naturaleza el conocimiento de la materia más allá del salón de clases, y generar un vínculo entre las asignaturas que integran el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanidades, significa un esfuerzo compartido a fin de consolidar el aprendizaje de los alumnos”.

El objetivo del evento académico es “presentar el trabajo de los profesores que han venido desarrollando con sus grupos durante semestre de las asignaturas: Historia Universal, Moderna y Contemporánea I, Historia de México I, Filosofía I, Administración I, Antropología I, Ciencias Políticas y Sociales I, Derecho I, Economía I y Geografía I, “representa la cooperación activa de todas las asignaturas y la relación que tienen unas con otras, porque no están aisladas, forman parte de un todo que integran el área”, expresó Erandy Gutiérrez García, responsable del área en el turno matutino.



En este sentido, Jaime de la Cruz Valdivieso, coordinador en el turno vespertino, añadió, se busca “plantear una serie de problemas de naturaleza jurídica, histórica, filosófica, y administrativa, complementarias a los temas que se ven en las materias y que permiten ampliar otros contenidos que no están del todo incluidos en los programas, es una especie de corolario de lo que se hace en clase”. Consideró la posibilidad de que la semana de historia sea un evento que se realice en los siguientes periodos escolares de forma permanente.

Como muestra del trabajo escolar que se realiza en el Área Histórico Social, dentro del marco de las actividades, se desarrollaron algunos temas relacionados con cada asignatura, en la que manejaron diversas estrategias y herramientas didácticas; por ejemplo, una puesta en escena con alumnos referente a la vida y obra de Henry Ford en la explanada del plantel y, en la sala Juan Rulfo, se llevó a cabo un *juego de gato* con la finalidad de reforzar los conocimientos de Administración vistos en clase,



además, promover la integración de grupo y el trabajo en equipo. En otras actividades, los jóvenes pudieron dar cuenta y reflexionar acerca del papel de las mujeres en la historia de la filosofía, y una charla sobre la igualdad de género, vinculando disciplinas como el Derecho y la Filosofía.


Durante la semana académica los profesores impartieron una serie de

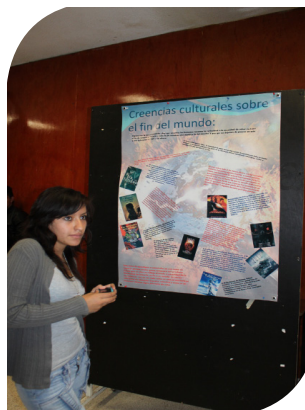
ponencias y charlas de divulgación complementarias a las clases ordinarias para acrecentar su noción sobre temas específicos y de actualidad en las Ciencias Sociales.

No podía faltar la parte lúdica del programa con un Torneo de Ajedrez, en el que jugaron simultáneas y partidas individuales profesores, alumnos y trabajadores. Prosiguiendo con el evento se organizó un Rally del Conocimiento

de todas las asignaturas, donde los alumnos con gran ánimo y conformados en equipos recorrieron el plantel para resolver las preguntas formuladas y llegar a la meta.

Al término de la jornada del jueves 15, se llevó a la puesta en escena con ex alumnos del plantel *El Juego que todos jugamos*, de Alejandro Jodorowski.

La 1era. Semana Interdisciplinaria del Área Histórica-Social cumplió con las expectativas académicas esperadas, por su contribución, expresamos una amplia felicitación a profesores y alumnos. 



DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS



**Académicos
y
Estudiantes:**
La Defensoría

hace valer sus derechos

Emergencias al 55 - 28 - 74 - 81

Lunes a Viernes

9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio "D", nivel de rampa frente a *Universum*

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Estacionamiento 4

Teléfonos: 5522 - 62- 20 al 22 Fax: 5606 - 50 - 70

ddu@servidor.unam.mx

Entusiasta participación de los jóvenes en los Juegos Intra CCH

● El deporte como forma de vida

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como cada año, los Juegos Intra CCH se caracterizan por el entusiasmo, alegría y pasión de los jóvenes cecehacheros al representar, en cualquiera de las disciplinas deportivas, al plantel que pertenecen generando un ambiente de sana competencia en el que se fomenta la convivencia, participación, desarrollo de valores y habilidades.

Dentro de las especialidades deportivas en las que se compiten, se encuentra el atletismo, rama en la que tres de nuestros jóvenes hicieron un muy buen papel el pasado 7 de noviembre en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez, logrando colocarse en los tres primeros lugares; tal fue el caso de Adriana Jiménez López quien, aunque practica de manera regular el voleibol como parte de la selección del Estado de México, obtuvo la medalla de oro en salto de longitud y la de plata en prueba de relevos 4x100. Juan Cristian Reyes Jiménez, se colocó en el segundo puesto en la prueba de relevos y en el tercer lugar en 400 metros planos. Rubén Monroy Sierra, este año,

ganó medalla de bronce en lanzamiento de disco y, quedó en cuarto lugar en lanzamiento de bala.


Los tres jóvenes que cursan el quinto semestre en el turno matutino, fueron entrenados por Yessica Ivette García Martínez, profesora de Atletismo en el plantel, a quien agradecieron su apoyo “pues desde tercer semestre estamos trabajando con ella, fue quien vio nuestras cualidades y habilidades, nos animó e invitó a participar, creyó en nosotros para representar al plantel con buenos resultados”, coincidieron en señalar.

Para Adriana, con 8.4 de promedio, practicar el deporte le ha dado muchas satisfacciones, “me ha enseñando a no dejarme vencer tan rápido, si tengo un problema enfrentarlo y no quedarme sentada pensando o preocupándome de lo que pueda pasar, buscar más opciones para salir adelante, ser perseverante y tener constancia”.

En el caso de Juan Cristian, quien también juega fútbol y al egresar del Colegio le gustaría estudiar la carrera de Físico Matemático en la Facultad de Ingeniería, el de-

porte ha sido parte importante dentro de su formación, la clave para combinarlo con sus estudios de manera exitosa es “saber organizarse, para todo podemos encontrar un tiempo y destinarlo exclusivamente a eso, poniendo nuestro empeño y ganas de hacer las cosas bien”.

Rubén, a quien le interesa la Psicología y las Telecomunicaciones, afirma que se requiere tener disciplina para sobresalir en los dos ámbitos, además seguir con ciertos hábitos como comer bien y llevar una vida sana, “se siente mucha emoción competir y ganar, pues además de que representamos a una gran institución, es algo que nos beneficia a nosotros mismos”.

Cabe señalar que los tres alumnos han competido desde el año pasado obteniendo buenos resultados, “nos sentimos satisfechos porque vemos que el tiempo que hemos dedicado para prepararnos es recompensado, ha valido la pena porque sabemos que con trabajo podemos alcanzar las metas que nos proponíamos a lo largo de nuestra vida”, concluyeron. 



Rubén, Juan Cristian y Adriana

El Festival Artístico Cultural de Fin de Cursos CONTINÚA...

Martes 20 de noviembre 13:00 Across the mirror 14:00 Legends Word SALA DE TEATRO	14:00 Concierto especial de guitarra clásica SALA DE TEATRO
Miércoles 21 de noviembre 10:00 Exposición del Taller de Fotografía EXPLANADA PRINCIPAL 10:00 Exposición de los Talleres de Manga, Escultura y Filigrana SALA GALERÍA 13:00 Talleres de Danza Acrobática, Salsa en Línea, Baile de salón y Capoeira EXPLANADA PRINCIPAL	Jueves 22 de noviembre 13:00 Concierto del grupo Volkssturm SALA DE TEATRO
	Viernes 23 de noviembre 13:00 Taller de Guitarra clásica, Armonía y Coro SALA DE TEATRO

Alumnos practican su inglés en conferencia sobre *Lenguas y Culturas*

- Resaltan la importancia del idioma para el desarrollo personal

JAVIER RUIZ REYNOSO



En el mundo globalizado el manejo de otro idioma representa una herramienta fundamental para abrirse camino en el ámbito profesional, pero además, es la posibilidad de relacionarse con personas de otros lugares y conocer nuevas culturas, destacaron Martina Hall y Felipe Estrella González, profesores de idiomas invitados, que tuvieron un encuentro el 14 de noviembre pasado referente a *Lenguas y Culturas* con alumnos del plantel con quienes realizaron una charla amena e intercambio de opiniones reflejando un buen nivel de inglés.

Con la participación de Martina Hall, actualmente profesora de idiomas a nivel licenciatura en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), campus Ciudad de México, platicó con jóvenes de la materia de inglés que asistieron al Auditorio "B" del Siladin, sobre su trayectoria como hablante de otros idiomas, entre ellos alemán, inglés y español, y la forma en que los idiomas son un vía de acercamiento entre las personas y de crecimiento cultural, "he conocido personas de otros lugares, me encanta hablar de ellos, de su cultura y lo que les

gusta" comentó.

Con imágenes y música resaltó algunas características de los lugares que ha visitado entre ellos Australia, España, Kenia y México, donde actualmente reside, las cualidades que tiene cada pueblo, sus particularidades, costumbres y comida que los hacen distintos, "la música es un puente de entrada para las lenguas, he podido aprender y disfrutar muchas cosas que las culturas tienen, aunque al principio uno no lo entiende, no importa, con el tiempo uno encuentra lo que le gusta en la otra lengua".


Hizo referencia a las personas conocidas que le han dejado experiencias significativas, "las lenguas pueden abrir muchas puertas a otras culturas, a otras personas muy buenas que te marcan para toda la vida" subrayó.

Por su parte, Felipe Estrella González, profesor del British Council, señaló que "no necesariamente hay que aprender el inglés desde chico, está más que comprobado que un niño empieza a comprender el inglés, a partir de los 10 años, ustedes están en una edad muy buena para aprenderlo perfectamente y a un nivel avanzado".

Como parte de la plática Felipe Estrella hizo referencia a ciertas costumbres de la gente de países donde ha vivido como Estados Unidos y otros que ha visitado como Canadá e Inglaterra, para resaltar de manera muy general cuestiones culturales

que los caracterizan en caso de llegar a visitarlos algún día, "en estos países lo que hay que hacer es adaptarse en cuanto al lenguaje, el vocabulario y la forma de pensar".

Destacó que el idioma inglés es fundamental para abrirse camino en la vida profesional de cualquier persona, "no importa la carrera que ustedes decidan tomar, el inglés siempre les va a servir para algo más en este mundo globalizado; en todos los trabajos van a necesitar el inglés sin importar el área que vayan a escoger". Les recomendó que aprovecharan la oportunidad que la escuela les ofrece, ya que además cuenta con excelentes profesores en esta materia.

Al final del evento, la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, agradeció la participación de los ponentes, reiterando la importancia de que los alumnos a nivel bachillerato tengan mejor dominio del inglés ya que a futuro será fundamental para su desarrollo académico y laboral. El evento fue organizado por Mónica Monroy, González, coordinadora de Idiomas, turno matutino, con "la finalidad de que los alumnos realizaran un intercambio real con un nativo hablante de la lengua que están estudiando y practicar lo que están haciendo en clase" subrayó. 



Alumnos abordan el tema *Nahuas y cristianos, cosmovisión y muerte*

- Su iniciativa por investigar los lleva a conocer otros mundos

JOSUÉ NAIM FERNÁNDEZ MATAMOROS / alumno del plantel



Con motivo del 449 aniversario de la celebración del Día de muertos en Azcapotzalco, el pasado 5 de noviembre el Colectivo Arturo Arnaiz y Freg de Estudios e Investigaciones Históricas, organizó la charla *Nahuas y cristianos, cosmovisión y muerte*, dirigida por Naim Fernández Matamoros, alumno integrante de este colectivo y comisionado del área de Microhistoria.

La charla se basó en su reciente ensayo, titulado *La fiesta de los muertos en Tlilhuacán, sus elementos nahuas y cristianos, donde nació la tradición*, estudio regional de Azcapotzalco en el que se narra cómo, desde 1563, se comenzó a celebrar el 1 y 2 de noviembre a todos los santos y a los fieles difuntos en uno de los pueblos más grandes de esta delegación; San Juan Tlilhuaca.

Para iniciar, Naim platicó algunas de las motivaciones que lo llevó a realizar este estudio “escribí este ensayo para el concurso Una mirada joven sobre la muerte. Arte y aprendizaje en el CCH, promovido por la Gaceta CCH en septiembre, definir el tema no fue fácil, pues había pensado en tratar la cosmovisión maya y su escatología, pero como el tema iba a ser muy sonado este 2012, preferí retrotraer la mirada a lo que es nuestro, a la manera de ver la muerte en el mundo nahua de Azcapotzalco”.

Ricardo Márquez Reyes, también alumno y comisionado del área de Historia Mexicana del Colectivo, presentó esta charla comentando que “siempre es bueno mirar lo que nos pertenece, como dijo Jaime Torres Bodet, se debía reconocer lo autóctono, para contribuir a lo universal”.


Dentro de esta plática, se abordaron temas como los cuatro destinos finales a los cuales se podían encaminar, según la tradición nahua, las almas de los difuntos, dependiendo la forma en que morían y no según su comportamiento moral, como la doctrina cristiana lo indica, “eran cuatro los destinos finales a los cuales llegaban los finados; el Mictlán, el Tlalocan, el Tonatiuh Ichan y el Cincalco”. Agregó que las fiestas en honor de los muertos se llevaban a cabo por los nahuas tecpanecas y las cuales duraban cuatro años y cuatro meses, esto relacionado con los cuatro cuadrantes en los que se dividía el universo.

Posteriormente se trató el tema de la fusión de culturas, de la nahua encontrada en Azcapotzalco y de la cristiana que los Dominicos y algunos Franciscanos trajeron hasta esta tierra. En especial, se habló de Sebastián de Aparicio, fraile gallego que fue pionero de la festividad en Azcapotzalco y dueño de la hacienda de Careaga, después hacienda El Rosario, “esta celebración tenía como fin primigenio elevar oraciones a las almas que habitaban el purgatorio para que ascendieran al cielo”.

“Azcapotzalco celebra y defiende sus tradiciones, que ante una globalización inminente flaquean, pero que no caen, siguen presentes. Es nuestra delegación cuna de la fiesta de los muertos. Es en Tlilhuacán el lugar donde nació la tradición y, Azcapotzalco, desde donde seguimos haciendo historia”, finalizó Naim Fernández.



Clausura de actividades de Educación Física, turno vespertino

Para clausurar las actividades del semestre 2013-1, Lizbet Jacqueline Varela Ortega, profesora de Educación Física, turno vespertino, realizó con sus alumnos una actividad físico-lúdica el 15 de noviembre pasado, donde los jóvenes organizados en equipos realizaron juegos acuáticos como parte de los objetivos del programa enfocados a la convivencia sana para la integración y la socialización de los estudiantes. 




sigue en la pág. 11 

Gran final del Torneo de Tenis del plantel

Los encuentros para definir al ganador del Torneo de Tenis del plantel, en ambos turnos se llevó a cabo el 16 de noviembre pasado, en las canchas que se ubican en el Parque Tezozómoc de esta demarcación.

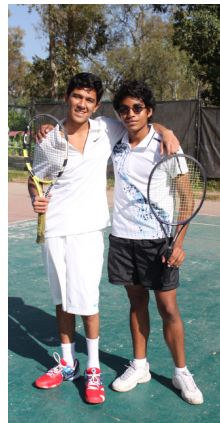
Los finalistas fueron los alumnos Adolfo Bravo y Ricardo Gómez, obteniendo en su partidos los siguientes marcadores, para Adolfo Bravo, 6-0, en cuartos de final; 6-0, 6-4 en semifinales contra el numero uno del turno vespertino, Jorge Ramírez y Ricardo Gómez, 6-0, en cuartos de final; y en semifinales contra José A. Avila, número dos de la tarde, 6-2, 6-2.

En la final, Ricardo consiguió la victoria ante Adolfo, tras un largo, cerrado y emocionante partido por 7-5, 6-4 a favor. Con ello Ricardo logró consolidarse como el número uno de la escuela hasta el próximo torneo del siguiente semestre. 

Con información de Adolfo Bravo



Adolfo Bravo y Jorge Ramírez



Ricardo Gómez y José A. Avila

Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades
Dirección General
Secretaría Estudiantil

el primer paso

¿Estás por ingresar a 4º ó 6º Semestres?

¡Adelántate e insíbete!!

A los cursos especiales de

- **Álgebra** (4º Semestre) salón T4
- **Fundamentos Léxicos** (6º Semestre) salón T1
- **Comprensión Lectora** (6º Semestre) salón T2

que se impartirán del 7 al 11 de enero de 2013 de 8:00 a 12:00

Inscripción del 1 de noviembre al 14 de diciembre de 2012, en:
<http://132.248.218.46/PROFOCE>

Tel: 5622 - 2341
Ext. 413 y 415
PROFOCE
profoce@cch.unam.mx

Programa de Fortalecimiento a la Calidad del Egreso

Diseño: Gracia Ramírez Aragón

viene de la pág. 10



El Programa Universitario de Estudios de Género invita a los talleres

SENSIBILIZACIÓN EN GÉNERO A DOCENTES

Objetivo

Fomentar la reflexión propia de valores, posturas y creencias sobre el ser hombre y el ser mujer, por medio de técnicas vivenciales, en un ambiente de respeto.

Contenido

- * Diversidad y poder
- * Construcción sociocultural del género
- * Sexismo en el lenguaje y uso del tiempo
- * Violencia y hostigamiento
- * Equidad de género



SEDES: Planteles Azcapotzalco y Sur

HORARIOS: Dos talleres por plantel de 10 a 14 y de 16 a 20 horas

FECHA: Del 7 al 11 de enero de 2013

INSCRIPCIONES:

- Departamento de Psicopedagogía del CCH Azcapotzalco y CCH Sur
- Dirección General del CCH con la Psic. Xóchitl Barrera, al correo: xochitl1309@hotmail.com
- Programa Universitario de Estudios de Género UNAM con la Psic. Sara Montiel, al correo: sarapuegtalleres@hotmail.com



Universidad Nacional Autónoma de México
Colegio de Ciencias y Humanidades
Dirección General
Secretaría de Comunicación Institucional

“Una mirada joven sobre la muerte”

Arte y aprendizaje en el CCh

Invita
a toda la comunidad a la
Exposición de trabajos
y
entrega de constancias
de participación

Plantel Sur, Sala Gama
11:00 horas
26 de noviembre de 2012.

¡Gracias!
por tu entusiasta participación

Universidad Nacional Autónoma de México
Rector: José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárzana
García/ Secretario Administrativo: Lic. Enrique del Val Blanco/ Abogado
General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/
Secretario de Comunicación Institucional: Mtro. Jesús Nolasco Nájera/
Secretario de Informática: Ing. Juventino Ávila Ramos/ Secretario Par-
ticular: Mtro. Ignacio Hernández Saldívar.



Colegio de Ciencias y Humanidades
Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General:
Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Graciela
Díaz Peralta/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutié-
rrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli
Fernández Martínez/ Secretaria de Planeación: Lic. Laura S. Román
Palacios/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/

Plantel Azcapotzalco
Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General:
Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól.
José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Óscar
Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia
Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio
Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic.
Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia
Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan
Manuel García Maldonado.

Contraste Azcapotzalco
Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordina-
dora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe de
Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda/ Correspondencia:
Susana Galicia García/ Diseño y formación: Moisés Baruch
García López, Servicio Social

contrastecchazc@hotmail.com
http://132.248.89.6/div