



## María de la Luz Carrillo, reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2013

- Trayectoria académica dedicada a la docencia y a la equidad de género

JAVIER RUIZ REYNOSO

“Es una gran distinción recibir como parte de las académicas del Colegio de Ciencias y Humanidades, el reconocimiento Sor Juana I. de la Cruz, baluarte de las letras, ejemplo de dedicación y tenacidad por la equidad y respeto a la mujer”, expresó María de la Luz Carrillo, profesora del Área de Talleres de este plantel, momentos después de recibir el galardón en la ceremonia que se llevó a cabo en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario, por parte del rector José Narro y que la

Universidad Nacional Autónoma de México les otorga por su compromiso en la vida académica de la institución.

Luz Carrillo, al igual que otras 80 académicas que colaboran en institutos, escuelas y facultades de la UNAM, fueron acreedoras este 8 de marzo, al diploma y medalla Sor Juana I. de la Cruz, por un largo camino de poco más de 30 años dedicados a la docencia en el CCH, “me siento muy halagada, es un privilegio ser integrante de la máxima casa de estudios del país, pero

también es un reto para continuar trabajando por los derechos de las mujeres porque en el país se ha relegado a nuestro género, luego entonces tenemos que luchar, y es a través de la educación, del saber, del conocimiento, es el legado de Sor Juana”, enfatizó.

Una a una de las universitarias fue pasando al estrado entre aplausos y algunos gritos de apoyo por parte de sus familiares, para recibir de José Narro, rector de la UNAM,

*pasa a la pág. 2* >>>



### EN ESTE NÚMERO...

- Primera sesión ordinaria del Consejo Interno semestre 2013-2  
pág. 3
- Sensibilidad y talento en el Segundo Festival de Danza del CCH  
pág. 4 y 5
- Primera Jornada Académica *La mujer en la ciencia y la cultura*  
pág. 6 y 7
- Celebramos 25 años de Bellas Artes en la UNAM  
pág. 9



## EDITORIAL

La comunidad del plantel siempre se ha caracterizado por asumir una actitud comprometida y crítica ante situaciones que se presentan en su entorno inmediato con un pensamiento reflexivo y de participación propositiva tomando en cuenta el respeto y la tolerancia como parte fundamental en las relaciones interpersonales. Su sentido de responsabilidad y trabajo colaborativo, es otro aspecto que define a esta población escolar.

Haciendo hincapié en estas cualidades, no está por demás que volvamos a reconsiderar nuestro compromiso en diversas actividades como es la observancia a las disposiciones internas de nuestro plantel, en las que se establece como un espacio libre de humo de tabaco, de acuerdo a la Ley General para el Control del Tabaco, y de su Reglamento, cuidar las áreas comunes tales como salones, jardines y pasillos, colocar y separar la basura en los contenedores de basura orgánica, inorgánica y PET, evitar el consumo de algún tipo de estupefacientes o bebidas alcohólicas al interior del plantel.

Considerar estas disposiciones es fundamental para una sana convivencia, además nos permitirán disfrutar más de nuestras actividades escolares en un espacio agradable y limpio. Por ello, frente una norma, antes de negarla o violentarla, o de tildarla de autoritaria sólo porque otras personas la propusieron, debemos meditarla detenidamente, y si protege la vida humana y favorece las relaciones entre las personas y las actividades que éstas realizan, debemos acatarla como si nosotros mismos la hubiéramos legislado.

Si las normas mencionadas pensamos que no son arbitrarias ni egoístas, entonces estamos en camino de cumplirlas, volverlas hábitos y principios que, como universitarios, tenemos que dar la pauta con el ejemplo. Comprometerse día a día en mejorar con una actitud distinta a la acostumbrada, generará en nosotros y los demás, condiciones positivas y una conciencia de lo posible, de que el cambio inicia en y para nosotros, a partir de los conocimientos que desarrollamos en las aulas y practicamos en la vida cotidiana para un mejor futuro.

Colaboremos en el cuidado de las instalaciones de la escuela para fortalecer un entorno escolar más saludable, seguro y tranquilo.

«viene de la 1.

el merecido galardón a toda una trayectoria de trabajo dedicada a la docencia, investigación y difusión de la cultura en cada una de las escuelas, facultades e institutos.

En una ceremonia llena de emotividad, a nombre de las universitarias que fueron galardonadas, Mari Carmen Serra Puche, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, dijo sentirse agradecida por la oportunidad de dirigir estas palabras, en nombre de las académicas hoy reconocidas, "hablo como universitaria, alumna, maestra, arqueóloga y funcionaria..." "La UNAM nos premia y nos reconoce cotidianamente, recibo un premio pero al mismo tiempo, un compromiso de representar a 80 universitarias, maestras, investigadoras, cada una de ellas forma parte de una comunidad universitaria".

En el teatro Juan Ruiz de Alarcón abarrotado por las universitarias en primer plano, y ante la presencia de familiares y amigos, la directora del Instituto de Fisiología de la UNAM, Marcia Hiriart Urdanivia, se refirió al trabajo que inició Sor Juana I. de la Cruz, y que toca ahora a las mujeres de México continuar, "lo que Sor Juana nos recuerda hoy en el siglo XXI, es lo poco que ha cambiado el contexto, los obstáculos, las mentalidades y los argumentos que enfrentó aquella mujer interesada en la creación del conocimiento" resaltó.

Han sido poco más de 30 años de dedicación a la carrera académica de Luz Carrillo que la han llevado, entre sus propósitos, a replantearse día con día la necesidad de impartir una docencia con un sentido de respeto y de equidad en las relaciones entre sus alumnos. Además

su dedicación y compromiso académico, se ha manifestado en el Seminario de Equidad de Género del Colegio, el Seminario de Área, en el plantel y junto con otros académicos ha participado en la conformación de actividades extracurriculares como el Taller de la Mujer durante el periodo de 1986-1995, precursor en fomentar ideas de igualdad de género entre los jóvenes.

Ha participado en conferencias relacionadas con la literatura, su ponencia: "La denuncia de la violencia en la obra de Rosario Castellanos" presentada en el Décimo Festival Internacional de las Culturas y las Artes Rosario Castellanos, que se realizó en Comitán de Domínguez, Chiapas, en 2010 al cual fue invitada, entre otros compromisos de formación y de extensión universitaria.

El reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz (1864-1895) fue instituido por la UNAM, para enaltecer la labor de las mujeres universitarias destacadas, una de las más grandes figuras que ha dado México en el campo de las letras, insigne figura que dejó una gran obra ejemplo de la voluntad y dedicación femenina en el trabajo intelectual.

Junto con Luz Carrillo, recibieron este reconocimiento, las académicas María Cristina Caramón Arana, María del Carmen Martínez Tapia, Irma Rosa María Raso Marañón y Juana Nilsa Ameli Villar Carmona, de los cinco planteles del Colegio.

Extendemos una felicitación de parte de todos quienes conformamos esta comunidad universitaria y cecehachera, enhorabuena maestras galardonadas. 



## Primera sesión ordinaria del Consejo Interno semestre 2013-2

### ● Información de la revisión y actualización de los programas de estudio

JAVIER RUIZ REYNOSO

La presidenta del Consejo Interno, Sandra Aguilar Fonseca, estableció la importancia de mantener informados a los académicos y alumnos acerca de la revisión y actualización del Programa y Planes de Estudio, proceso que se prorrogó hasta finales de noviembre del presente año para recibir las opiniones, comentarios y observaciones que la comunidad, tanto académica o de alumnos, puedan hacer llegar a la Comisión Especial Examinadora y Revisora del Documento Base.

En la sesión que se llevó a cabo en la Sala Galería el 6 de marzo pasado, la consejera presidenta, Aguilar Fonseca, comentó a los representantes de profesores, alumnos y trabajadores que integran este órgano, que los 12 puntos que estaban en la propuesta inicial, han sido reducidos a ocho, precisamente como resultado de las observaciones recibidas por parte de los alumnos y profesores, "la Comisión Especial tomó en cuenta las opiniones vertidas por la comunidad para descartar 4 puntos de la propuesta inicial".

Por otro lado, expresó que existe una tendencia en los medios de información que busca desacreditar la imagen y el trabajo que durante años ha caracterizado al Colegio, asimismo, se pretende obstaculizar los avances realizados desde el año pasado por las comisiones en este proceso, donde participan más de 400 profesores, reiteró y precisó "los recursamientos y sabatinos no desaparecen, el uso del uniforme es absurdo nunca se va a implementar, así como el rumor de que se va a privatizar la Universidad, la base de la revisión es el modelo educativo del Colegio y va a fortalecerse con este proceso".



Para cerrar este punto, subrayó que la Actualización y Revisión del Plan y Programas no están bajo el enfoque de las competencias, y menos que la revisión implique una reforma educativa, los consejeros opinaron que era importante mantener informada a la comunidad.

Posteriormente, se refirió a los aspectos tratados en las reuniones de trabajo mensual del Sendero Escolar Seguro, en el que participan funcionarios de los gobiernos del Distrito Federal, Delegacional, Procuraduría de General de Justicia, y de las áreas de seguridad pública y tránsito escolar, Desarrollo Urbano, entre otras dependencias.

Se ha venido trabajando conjuntamente para mejorar las condiciones externas en beneficio de esta comunidad universitaria, obteniendo resultados favorables en cuanto a mayor vigilancia en el perímetro de la escuela, clausura de giros negros, iluminación, señalización vial, poda y supervisión del ambulante, subrayó.

En el ámbito interno del plantel mencionó las campañas informativas para fortalecer las relaciones comunitarias y de servicios, asimismo se han generado

talleres para padres y alumnos complementarios a su actividad escolar, terapias familiares, se ha impulsado el foro abierto con actividades culturales, entrevistas con padres de familia para atender las conductas riesgo, sobre todo de adicciones y violencia, la atención en apoyo al rendimiento escolar a través de las asesoría y tutorías, y el apoyo a la seguridad y vigilancia con recorridos constantes por el plantel.

Para concluir, los profesores consejeros coincidieron en continuar impulsando hábitos y actitudes entre la comunidad desde el salón de clases, que generen una mayor conciencia sobre la limpieza e higiene del plantel, el cuidado de sus mochilas, fortalecer la cultura de la identificación al ingresar a la escuela ya que esta acción ha tenido buenos resultados para la seguridad interna del mismo. La sesión duró más de dos horas y media, y quedaron puntos de la orden del día en el tintero que se tratarán en la reunión del próximo mes. 



## Sensibilidad y talento en el Segundo Festival de Danza del CCH

- Convivencia y ambiente festivo

YADIR NAVARRO/Servicio Social

La dirección del plantel a través de su Departamento de Difusión Cultural hizo posible que se llevara a cabo en estas instalaciones el segundo Festival del Danza del CCH, el pasado 1 de marzo, donde se dieron cita cecehacheros del Plantel Naucalpan, Vallejo; y, este plantel les dio la más cordial bienvenida como anfitrión.

En punto del mediodía, la comunidad poco a poco se reunía en los alrededores del Foro Cultural Abierto en la explanada principal, en este escenario al aire libre se generó un ambiente festivo y Sandra Aguilar Fonseca, nuestra directora, fue la encargada de inaugurar y presentar al Taller de Danza Moderna y Contemporánea del Plantel Vallejo, con quienes se abrió este evento.

Continuando con el programa, tocó el turno a las jóvenes del Taller de Danza Árabe que nos mostraron diversas



variantes del *Belly Dance* para dar paso a las integrantes del Taller de Danzas Polinesias, quienes diseñan su propio vestuario y el cual causó una excelente impresión; al ser ambos talleres de este plantel se sintió aún más el entusiasmo de los asistentes, la temperatura bajó y las chamarras cubrieron cuerpos que, sin importar el frío, seguían el ritmo de la música que vibraba en los alrededores del escenario.

Enseguida, se presentaron los bailarines del Taller de Danza Contemporánea de este plantel, conformado por un nutrido grupo



de alumnos de diversos semestres que, a través de la expresión corporal, han encontrado la manera de externar sus emociones.

Como en todo buen espectáculo, el final es lo más esperado y esto sucedió con dos ritmos regionales mexicanos; el primero, con los

continúa >>>

pasos de *quebradita*, que el Taller de Danza Acrobática de este plantel mostró a los asistentes causando sensación, y, el otro, a cargo de los representantes de Naucalpan, integrantes del Taller de Danza Regional que nos dieron un paseo turístico llevándonos desde Veracruz hasta Nayarit, pasando por el norte de la República, por medio de la música y sus bailes representativos de cada estado.

De este modo, alumnos de estos tres planteles convivieron en una fiesta de danza y baile compartiendo su trabajo, agradecemos la participación de los jóvenes que dieron lo mejor de sí y mostraron su talento, entusiasmo y colaboración en este evento, así como a los profesores de los talleres de Difusión Cultural de los planteles participantes por ser grandes promotores de las expresiones artísticas entre nuestros alumnos, en beneficio de su formación integral, característico de nuestro Colegio.



## Actividades que fortalecen el trabajo en el aula

### ● Presentan charla sobre las Sociedades Mercantiles

JAVIER RUIZ REYNOSO

Con la finalidad de que los estudiantes escuchen a los especialistas que cuentan con la experiencia profesional y les permita complementar los contenidos que se revisan durante el curso, alumnos de la materia de Administración II que imparte el profesor Lorenzo Hermoso, asistieron a la sala Juan Ruflo, el 6 de marzo pasado, a la plática que impartió Andrés Jiménez Cruz, catedrático de la FES Acatlán, acerca de *Cómo se constituyen las sociedades mercantiles*.

Egresado de la Facultad de Derecho y con 29 años como notario público, Andrés Jiménez, hizo referencia a manera de introducción, sobre la importancia de la administración como una actividad que se encuentra en todas partes, así como en cualquiera de las carreras que ustedes puedan elegir, a colación de que los alumnos están próximos terminar su bachillerato, posteriormente, habló acerca de las características, en cuanto a su estructura legal y jurídica de las diferentes sociedades mercantiles en México.

La ponencia tuvo buena aceptación entre los alumnos, “me parece muy importante este tipo de pláticas con la relación a lo que estamos viendo en el programa de estudios, ya que en la primera unidad se habla sobre este tema, y, tenemos como objetivo principal la creación de una empresa, para lo cual es necesario tomar en cuenta el acta constitutiva, expresó Karen Jael Molina Bravo.

De igual manera, Rocío Gutiérrez Cerón, comentó “me gusta que podamos tener estas alternativas para poder

esclarecer, en cierta forma, los temas que vemos en clase, esta es una buena opción, ya teníamos algo de conocimiento previo, por eso se nos hizo más entendible”.

En este sentido, Juan Luis Hidalgo Toscano, resaltó que la conferencia le permite reafirmar lo que el profesor les enseña en clase, “es importante conocer cosas nuevas respecto a las modificaciones legales sobre las sociedades anónimas, me estoy involucrando más en el estudio de la mercadotecnia y empresa, y tal vez siga esa carrera”.

Finalmente, Lorenzo Hermoso, agradeció la presencia y aportaciones del maestro Andrés Jiménez, ya que con esta charla dan por terminada las actividades de la Unidad I del programa de Administración II.



## Primera Jornada Académica *La mujer en la ciencia y la cultura*

### • Julieta Fierro Gossman, inaugura el evento

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Hablar del papel que la mujer ha tenido en distintas partes del mundo a lo largo de la historia de la humanidad, resulta tan amplio como el mismo número de mujeres que existen y; fascinante, debido a sus historias de vida y logros alcanzados en beneficio de una sociedad; su presencia en escenarios políticos, sociales, culturales, científicos o artísticos ha sido notable, a pesar de los obstáculos o barreras a las que se han enfrentado en cada época histórica, dejando su huella a lo largo del tiempo.

Mujeres audaces, tenaces e inteligentes han sido pieza clave para la construcción del conocimiento científico, así como en la generación y promoción de la cultura, dos ámbitos que se quisieron resaltar en la Primera Jornada Académica *La mujer en la ciencia y la cultura* que, por motivo del Día Internacional de la Mujer, se llevó a cabo en nuestro plantel del 5 al 7 de marzo. Dicha jornada, organizada por el Siladin, así como los departamentos de Psicopedagogía y Difusión Cultural de nuestro plantel, ofreció una variedad de actividades para "recordar, valorar, enfatizar, difundir, reconocer e impulsar el trabajo de todas aquellas mujeres que han tenido y tienen una participación en el desarrollo de la ciencia y la cultura; pasando por múltiples caminos, fechas, lugares, historias y experiencias que forman parte del mundo de hoy, mundo en el que la mujer es una parte sustantiva e indisoluble", palabras que inauguraron este evento.

En el acto inaugural, también se contó con la presencia de nuestra directora Sandra Aguilar Fonseca, quien subrayó la importancia de contar con estas actividades en donde "hacemos un alto para conocer lo que hay detrás de mujeres que han cambiado nuestro mundo, y nos demos cuenta que si una ha podido sobresalir, todas lo podemos hacer".

Asimismo, señaló María Eugenia Colmenares López, secretaria técnica del Siladin, "la intención de esta serie de eventos es que los jóvenes se den cuenta que estos grandes personajes son y han sido reales; que han tenido que luchar y vencer obstáculos, pero lo han logrado; y sobre todo, queremos que reflexionen sobre las manifestaciones de discriminación y misoginia que todavía viven algunas de nuestras mujeres", por ello invitó a trabajar para cambiar esas actitudes.

De igual manera, Ricardo Guadarrama Pérez, jefe CREA del Siladin, consideró que es una manera de celebrar el papel preponderante que ha jugado la mujer en nuestra sociedad, resaltando y divulgando sus grandes logros en el ámbito nacional e internacional, así como concientizar a la comunidad del papel importante que hombres y mujeres tienen para el desarrollo de esta sociedad".



Para dar inicio a esta jornada nuestra invitada de honor, Julieta Fierro Gossman, reconocida astrónoma universitaria, compartió con nuestros jóvenes la emotiva charla *Mi vida con Julieta*, en la cual pudimos conocer algunos aspectos de su vida y su trabajo en el área de la astronomía y la divulgación de la ciencia, "de niña realmente estaba convencida de que estábamos aquí para sufrir, mi mamá se murió cuando tenía 13 años y mi papá era un hombre difícil que se quedó con tres adolescentes y dos bebés, el más chico con capacidades diferentes; así que tenía particular interés de que como mujeres nos quedáramos en la casa; pero me entró la rebeldía y no me dejé", reconoció.

Subrayó ser una mujer que ha tenido la suerte de estar rodeada de personas valiosas y que ha hecho uso de la libertad, estudió Física en la Facultad de Ciencias, pero cuando cursó dos materias de astrofísica se quedó cautivada por el universo. Agregó que ha sido una lucha muy difícil; sin embargo, esas conquistas lentamente las hemos ido logrando y ahora las mujeres pueden ser científicas.

Al mismo tiempo que conocimos parte de su interesante vida, nos mostró el trabajo de divulgación de la ciencia que realiza, pues a través de experimentos creativos, sencillos y de forma lúdica ejemplificó diversos fenómenos físicos, "estoy convencida de que el conocimiento no puede quedarse encerrado en los libros, es necesario que la gente conozca estas maravillas, de ahí que me propuse hacerlo y es como disfruto de la vida".

Ante auditorios conferencias magistrales y conferencias de investigadores de nivel internacional, como el caso de Laura Casanova, quien habló con el tema *Rosalind Franklin: ¿científica?* En la cual compartió su experiencia conocida principalmente por el ADN obtenida mediante el método de difracción de rayos X, fundamento para la estructura del ADN, y que después de su muerte fue atribuida a James Watson, Francis Crick y Rosalind Franklin, absolutamente ignorada.

*Las mujeres y la ciencia*, por Elena Dueñas García, quien ofreció un recorrido por la historia de la mujer en el siglo XIX y, la mujer en el siglo XX, dio a conocer la distinción a mujeres: la Paz; 12, en Literatura; 12, en Química; y, 2 mujeres en Física, lo obtuvo dos veces,

Bertha Mancera, quien en el plantel, platicó con los jóvenes sobre el propósito de encender la llama que refiere el concepto género y equidad. Al concepto de género es un problema que no es igual, "si se quiere es un problema conjunto".

Continuando con el acto, Heres Pulido con la participación del caso de mujeres científicas, mencionando a Heres Pulido y Miriam Rodríguez, quienes han tenido obstáculos en su vida por la situación económica por la enfermedad que padeció por la económica de Miriam Rodríguez, les permitió seguir adelante.

Finalmente, Eréndira Rodríguez, en Ciencias, abordó el tema de la mujer en la ciencia, recalcó que aprende de las experiencias de las mujeres y observa las decisiones y observaciones de Gómez Ramírez, tratadas en el acto.

# tura

repletos en ambos turnos, se ofrecieron charlas y talleres impartidos por prestigiosas profesoras de nuestra máxima casa de estudios; como fue el caso de la bióloga de la FES Iztacala, Rosalind Franklin ¿talentosa víctima de misoginia? En esta ocasión se abordó el caso de Rosalind Franklin, conocido por la fotografía 51, la imagen del experimento de difracción de rayos X, que sirvió como evidencia para la hipótesis de la estructura doble helicoidal del ADN. Debido a este descubrimiento, cuatro años después, en 1962 le otorgaron el premio Nobel de Física a Francis Crick y a Maurice Wilkins, y ella fue olvidada.

En esta ocasión, fue la conferencia que impartió Irma Lara, también de la FES Iztacala, en la cual nos compartió las historias de mujeres que sobresalieron en ciencias galardonadas con el premio Nobel en el campo de la física, de las cuales 15 han sido por el campo de la física; 10, en Fisiología o Medicina; 4, en Física, destacando a Marie Curie quien ganó el premio en Física y otro en Química.

En esta ocasión, Irma Lara, profesora del Área de Talleres de este departamento, nos compartió sus experiencias como asistente sobre *Equidad de género* con el objetivo de encontrar respuestas a las preguntas, a qué se refiere con género, para qué sirve, es lo mismo la igualdad de género. Incluyó se reflexionó que la discriminación de género es una que perjudica a hombres y a mujeres por ser radicalizada, es necesario trabajar de manera

En el programa, se presentó María Eugenia en su conferencia *Contra viento y marea*, mostró las historias de mujeres mexicanas que han destacado por su labor en el campo de la biología, como Dolores Riquelme Vertiz, Julieta Heres y María Eugenia Rodríguez Sosa. Estas tres admirables mujeres lucharon por desarrollar sus vidas académicas, ya sea en el campo de la biología o en el campo de la física, social en la que nació Dolores Riquelme, quien fue aquejada por Julieta Heres, y por la situación de María Eugenia Rodríguez; pero siempre su visión optimista les permitió superarlos.

En esta ocasión, Irma Lara, de la Facultad de Ciencias, impartió la conferencia *Didáctica de la biología evolutiva*, quien nos compartió que la biología evolutiva permite tomar mejores decisiones al observar de otra manera el mundo y; Guadalupe Lara impartió el tema *Mujer y liderazgo*.



Con respecto a la participación que tuvo el Departamento de Psicopedagogía en este evento, se contó con cinco charlas y talleres que impartieron profesoras de este departamento, "todos somos seres psicológicos y vivimos experiencias que tienen que ver desde cómo percibimos la vida, cómo manejamos nuestra autoestima o nuestra sexualidad, entre otras temáticas, por lo que es necesario que los jóvenes tienen que vivir informados con certeza acerca de todo este tipo de factores, de ahí que los talleres y pláticas estuvieron enfocadas en temas que les interesan a nuestros estudiantes, para que reflexionen, tomen decisiones, asuman responsabilidades y logren con éxito su proyecto de vida", explicó Rosaura Rocha Escamilla, a cargo del departamento.

De este modo, los temas que se trataron fueron sobre las mujeres en las ingenierías, interrupción legal del embarazo, autoestima, autoconciencia y percepción, violencia en el noviazgo y uso del condón femenino y masculino.

En el terreno de la cultura, ha sido un ámbito más abierto para las mujeres a lo largo de la historia en el cual también ha habido infinidad de experiencias salpicadas de enorme talento, creatividad, capacidad y valentía. Para dar cuenta de ello, el Departamento de Difusión Cultural, a cargo de Getsemaní Castillo Juárez, le dio un toque festivo a este evento con la presencia del Terceto Sinestecia y La Banda Latina, integradas por jóvenes de la Escuela Superior de Música del Centro Nacional de las Artes, así como la presencia de las tres alumnas que fueron seleccionadas para la Muestra de Música Popular del CCH.

Además de ofrecer la conferencia *Chicas de calendario. Nuevas formas de pensar género y cultura*, a cargo de Riánsares Lozano de la Pola, del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) de la UNAM.

También se expusieron trabajos realizados por los alumnos en la asignatura de Psicología, en donde plasmaron sus opiniones y posturas ante temas como el amor, la violencia, el desarrollo del adolescente y la relación maestro-alumno.

Clausuró esta jornada, Joaquín Martínez Morales, secretario general, haciendo énfasis en que en las reflexiones que se hicieron al conocer estas historias de vida permiten tener otra perspectiva de los seres humanos, estableciendo relaciones de dignidad y de respeto entre todos. 

Nuestro agradecimiento a los profesores y alumnos que formaron parte de esta primera jornada académica, así como a Felipe Dueñas, jefe de LACE, Paulina Romero Hernández y Gabriel Tejeda Corona, profesores de la asignatura de Biología, quienes también participaron en la logística del evento.

## Aprender a aprender para la toma de decisiones

- Realizan la Feria de Apoyo Psicopedagógico



WINKAR NAVARRO/Servicio Social

Con la frase *En la cancha todos ganamos y aprendemos*, los jóvenes de diversos semestres midieron sus habilidades y destrezas en la semana del 4 al 7 de marzo, durante la cual el personal del Departamento de Psicopedagogía y prestadores de Servicio Social los esperaban en la explanada principal, para ofrecerles una variedad de actividades lúdicas, con el propósito de reflexionar sobre la importancia del trabajo en equipo y sus ventajas para el cumplimiento de metas a corto, mediano y largo plazo.

Con esta feria de Apoyo Psicopedagógico, “pretendemos que nuestros jóvenes comprendan que mediante lo que se hace, se observa y se reflexiona, se puede modificar errores que cometemos, se trata del aprendizaje a través de la experiencia, así como mejorar su capacidad para el desarrollo del trabajo colaborativo y la interdependencia creativa, es decir, aprender a aprender”, explicó Consuelo Velázquez, pedagoga y una de las responsables del evento.

Entre las actividades que fueron propuestas con este fin, se invitaba a que jóvenes participaran en el rompecabezas, en donde tenían que armar un cuerpo humano, lo que les permitió aprender y retomar valores fundamentales, también participaron en el juego de saltar y tirar la cuerda, tiro a la portería, dominó y ajedrez, que estimula el pensamiento, la estrategia y la toma de decisiones, sólo por mencionar algunos de sus beneficios.

Los alumnos de ambos turnos pasaron momentos de diversión y de aprendizaje con sus compañeros, lo que contribuye a obtener un crecimiento íntegro de sus capacidades, así como, el respeto a las reglas del juego para el sano desarrollo personal. 



### PROFESOR (A)

Te recordamos que este 14 de marzo, se llevará a cabo la Jornada de Balance Académico.

Es muy importante tu asistencia para el óptimo desarrollo de esta actividad, en beneficio de nuestros estudiantes.

Para cualquier duda o aclaración sobre tu horario, puedes acudir a la Secretaría Académica

**¡¡Te esperamos!!**  
**¡¡No faltes!!**

DEJAR DE FUMAR ES POSIBLE

**UNA COMUNIDAD SANA**

**EMPIEZA POR SER**

**100 % LIBRE**

**DE HUMO DE TABACO**



## Celebramos 25 años de Bellas Artes en la UNAM

### ● Nuestros jóvenes en contacto con el Arte del Canto

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Contar con grandes cantantes mexicanos de ópera en nuestras instalaciones, es sólo una de las valiosas oportunidades que ofrece nuestra máxima casa de estudios a su comunidad estudiantil para tener un contacto directo con las diversas manifestaciones artísticas y culturales, pero sobre todo, para disfrutar de sus sentidos. Por medio de la voz y desde hace 25 años, el programa Bellas Artes en la UNAM ha llegado a miles de jóvenes universitarios transportándolos a una sala de conciertos, provocando emociones y despertando su curiosidad hacia el arte del canto... hacia el arte de la ópera.

Para continuar con el éxito de este programa y conmemorar 25 años ininterrumpidos de presentarse en el bachillerato universitario, dio inicio la temporada 2013 *El arte del canto* en nuestro plantel el pasado 14 de marzo, dicho evento ha sido apoyado ampliamente por cantantes de gran prestigio a nivel nacional e internacional de la Compañía Nacional de Ópera del INBA, impulsado por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria de la UNAM (DGACU) y coordinado por el Departamento de Difusión Cultural del plantel, en su esfuerzo por promover la cultura entre sus estudiantes y, de esta manera, contribuir a su formación integral.

Antes de comenzar la función, Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, subrayó la riqueza cultural con la que cuenta la UNAM al ofrecer eventos de esta magnitud en sus espacios académicos, lo que permite a los jóvenes ampliar su cultura, sensibilizarlos y motivar su interés hacia este tipo de

expresiones artísticas. Asimismo, Alfredo Estévez Jiménez, subdirector de Enlace y Vinculación de la DGACU, invitó a los asistentes a aprovechar la extensa gama cultural que tienen las diversas instancias universitarias, así como Bellas Artes cuya labor está enfocada a tener mejores ciudadanos, a través de la promoción de la cultura.

Con dos funciones, nuestros alumnos de ambos turnos pudieron adentrarse en el camino del arte del canto: la ópera, la opereta y la zarzuela, bajo la conducción de Alfonso Navarrete, tenor y coordinador artístico del Grupo de Cantantes Solistas del INBA, conocieron los secretos de la ópera, como los diferentes niveles de voz que se utilizan y el contexto histórico en el que surge cada pieza interpretada; y, escucharon diversos fragmentos de grandes piezas basadas en novelas de la literatura universal en voz de la soprano Alicia Cascante, la mezzosoprano Mayte Cervantes y el tenor Arturo Valencia, acompañados del pianista José Luis González.

Finalmente, Alfonso Navarrete reflexionó sobre este género de gran importancia, “la ópera es la representación teatral que mediante la voz humana y la música nos cuenta una historia y logra estremecernos, conjuntando muchas de las bellas artes como la pintura, la arquitectura o la literatura, por lo que los invito a disfrutarla y vivirla”, señaló Alfonso Navarrete. 



## La Facultad de Medicina Veterinaria te invita a que formes parte de sus filas

- Conoce e infórmate sobre las diversas opciones profesionales



JUAN VARGAS VELASCO/Servicio Social

**S**on más de cien las opciones profesionales que te brinda la UNAM, de entre las cuales una se ajustará a tu interés, preferencias y habilidades; conocerlas a fondo te permitirá tomar la decisión de manera más acertada al momento de hacer tu trámite de pase reglamentado, de ahí que la Dirección de este plantel, a través del Departamento de Psicopedagogía, ha puesto especial interés en ello y ha trabajado arduamente para brindarte información oportuna y útil sobre dichas opciones, con la finalidad de facilitar tu

elección pero, sobre todo, que estés convencido de ello.

Fue así que para continuar con las actividades de orientación vocacional, el pasado 7 de marzo, representantes de la Facultad de Medicina Veterinaria visitaron nuestro plantel, para compartir la historia de la medicina veterinaria y su importancia para la sociedad, explicaron más a fondo lo que

brinda esta carrera y las especialidades en las que se pueden enfocar dependiendo el gusto e interés por esta área.

María de Jesús Tron Fierro, encargada de compartir esta información, explicó que la carrera abarca tres áreas fundamentales; la médica, que trata la prevención, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de los animales domésticos, tales como bovinos, aves, cerdos, peces, conejos, abejas, perros, gatos, entre otros; la zootecnia, encaminada a la elaboración de productos y subproductos de origen animal con buena calidad, procurando siempre el bienestar de los mismos a través de la utilización de la ciencia y tecnología; y, el área de la

salud pública, enfocada a la prevención y el control de las enfermedades transmisibles entre los animales y el hombre, a través de las vacunas y normas de higiene.

Subrayó que, desde el año pasado, la carrera se ha vuelto de alta demanda entre los egresados de bachillerato, "es algo que nos alegra mucho y que nos motiva a seguir trabajando para ofrecerles una enseñanza de calidad y a la altura de sus expectativas"; la facultad, agregó, es la escuela de veterinaria número uno en toda América Latina, con aulas y laboratorios innovadores, así como nueve ranchos distribuidos en el Estado de México, Veracruz y Morelos.

Finalmente, hizo hincapié en que el ser veterinario no significa sólo tener gusto por los animales; sino que también es importante considerar que se va a trabajar con esos animales y que al hacerlo se podrá aportar numerosos beneficios para la sociedad, "esperamos que muchos de ustedes consideren esta opción para su futuro profesional, necesitamos gente joven comprometida con su país y su desarrollo; ganas de ayudar, investigar e innovar", concluyó. 

### DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS



Académicos  
y  
Estudiantes:  
La Defensoría

hace valer sus derechos

Emergencias al 55 - 28 - 74 - 81

Lunes a Viernes

9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio "D", nivel de rampa frente a *Universum*

Círculo Exterior, Ciudad Universitaria

Estacionamiento 4

Teléfonos: 5522 - 62- 20 al 22 Fax: 5606 - 50 -70

ddu@servidor.unam.mx



La Dirección del plantel expresa su más sentido pésame a familiares, amigos y profesores por el inesperado fallecimiento del alumno:

**Francisco Javier García Bartolo**

Su partida deja un gran vacío en esta comunidad.

Descanse en paz.  
06 de marzo de 2013.

Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Azcapotzalco  
Dirección

Felicidades a nuestros alumnos del **Taller de Violín** y del **Taller de Guitarra**, quienes representarán al plantel en diversos espacios.  
Te invitamos a que los acompañes y los apoyes en:

### La XXVIII Muestra Coral e Instrumental del CCH 2013

Jueves 14 de marzo a las 13:00  
Casa del Lago. Sala José Emilio Pacheco

Viernes 15 de marzo a las 17:00  
Teatro Ciudadela (por metro Balderas)



### Magno Concierto Coral e Instrumental del CCH 2013



Taller de Violín  
Miércoles 10 de abril a las 18:00  
Foro del Antiguo Palacio del Arzobispado

Taller de Violín  
Miércoles 17 de abril a las 13:00  
Museo Universitario del Chopo

Taller de Guitarra  
Miércoles 24 de abril a las 13:00  
Museo Universitario del Chopo

### Hábitos alimenticios

Por: Karelía Vázquez  
El País Semanal  
28 de octubre de 2012

#### 05 En lugar de agua, en las comidas, bebo refrescos

Los refrescos tienen un alto contenido de azúcar y aportan calorías extras al menú. Concretamente, el 15% de las calorías diarias, según un estudio realizado entre adolescentes en Estados Unidos. A partir de marzo de 2013, en el Estado de Nueva York quedará prohibida la venta de las botellas de medio litro de refrescos azucarados debido a su impacto sobre la obesidad.

#### \* Solución

“Hay algunos casos en los que, incluso sin tener demasiada sed, es recomendable beber agua. Por ejemplo, a la hora de comer si se quiere perder peso o no ganarlo”, asegura el libro *La cocina de la salud*. Sus argumentos son dos: por un lado, si se toma agua, no se beben otras bebidas azucaradas o alcohólicas ricas en calorías, y por otro, si se bebe agua con las comidas, especialmente al principio, se incrementa la sensación de saciedad y se come menos.

Espera el tip número 6 la próxima semana...



Universidad Nacional Autónoma de México  
Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Azcapotzalco

## ENTREGA DE DIPLOMAS de OPCIONES TÉCNICAS GENERACIÓN 2012

Miércoles 13 de marzo a las 11:00  
en la Biblioteca del plantel

\* Registro de alumnos diplomados a las 10:00 hrs.

# RUMBO a la actualización del plan y los programas de estudio

## Foros de difusión y discusión para la actualización de los programas de estudio

Los Foros de difusión y discusión de los programas de estudio, que se llevarán a cabo en marzo, abril y mayo, tienen el objetivo de dar a conocer los avances a los que han llegado las Comisiones Especiales por Materia, para que sean enriquecidos con las propuestas y observaciones de los asistentes.

Materia	Fecha y Horario	Lugar
Taller de Cómputo Contacto: jose_luis_sl@yahoo.com	8 de marzo 10:00 a 14:00	Sala 1 del CAB
	15 de marzo 16:00 a 20:00	Auditorio Dr. Samuel Ramírez Romero (DGSM)
Taller de Comunicación Contacto: emixime@gmail.com	14 de Marzo 12:00-15:00	Sala del Consejo Técnico de la DGCH
Lectura y Análisis de Textos Literarios I – II Contacto: carmenr@unam.mx	19 de Marzo 10:00-15:00	Sala 1 del CAB
Taller de Diseño Ambiental I – II Contacto: gallardo005@hotmail.com, mickgallardo@unam.mx	09 de Abril 10:00-18:00	Sala del Consejo Técnico de la DGCH
Taller de Expresión Gráfica I – II Contacto: grasilgui@yahoo.com.mx	08 de Abril 10:00-18:00	Sala del Consejo Técnico de la DGCH
Inglés I-IV Contacto: connie.reyes@hotmail.com	4 de Abril 10:00-20:00	Auditorio Dr. Raoul Fournier (Facultad de Medicina)
Educación Física Contacto: yuriagustin@yahoo.com.mx	13 de Marzo 10:00-15:00	Sala del Consejo Técnico de la DGCH

**Asiste, el trabajo colegiado fortalece al CCH.**



ACCHtualízate



@aCCHtualizate



acchtualizate@cch.unam.mx

### Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárcena García/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogado General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

### Colegio de Ciencias y Humanidades

Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General: Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Lic. Graciela Díaz Peralta/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli Fernández Martínez/ Secretaria de Planeación: Lic. Laura S. Román Palacios/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/  
Secretario de Comunicación Institucional: Mtro. Jesús Nolasco Nájera/  
Secretario de Informática: Ing. Juvantino Ávila Ramos.

### Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Óscar Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan Manuel García Maldonado.



### Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe de Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda

contrastecchazc@hotmail.com  
http://132.248.89.6/div

