

23 de Septiembre de 2013

Número 118

Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

arPresentan la revista Quid,*esencia, causa y razón* del cecehachero

donde se construye el

Un espacio de reflexión e innovación para jóvenes como tú

JAVIER RUIZ REYNOSO

días pasados, alumnos del Plantel Azcapotzalco, hicieron la presentación de la revista Quid, tomando en consideración los temas que sus compañeros han abordado en los reportajes publicados en referencia a La muerte. El amor, La mitología, La equidad de género, entre otros. Las exposiciones sirvieron de contexto para destacar la trascendencia de este medio de comunicación como un proyecto que el Colegio de Ciencias y Humanidades impulsa por y para que los jóvenes desarrollen su capacidad creativa y tengan un espacio más para expresar sus ideas.

La actividad estuvo presidida por Maharba Annel González García, directora

de la Gaceta CCH y coordinadora editorial de Quid, quien expresó su reconocimiento a los jóvenes por el esfuerzo y dedicación para desarrollar las exposiciones, resaltó que el principal "objetivo de esta revista es que los alumnos escriban, dibujen, hagan cosas en línea, porque creemos que es una forma a la que están más habituados; es un espacio dedicado exclusivamente para ustedes, para compartir, para socializar, la idea es que ustedes participen".

Los temas fueron presentados por alumnos de la profesora Rosario Olguín, del Área de Ciencias Experimentales del plantel, la mañana del 10 de septiembre en la Sala Juan Rulfo. A manera de introducción el primer equipo de jóvenes del grupo 124-B

> señaló las características generales de la revista, los formatos impreso y en línea. Así como los elementos que la integran, texto, imagen y multimedia. La periodicidad es mensual, dirigida en particular a estudiantes del Colegio. Continuaron la exposición



pasa a la pág. 2 🔀



EN ESTE NÚMERO...

- Cambios en la estructura del MO-NUCCH pág. 3
- Medalla Gabino Barreda para Elías Salinas, exalumno del plantel pág. 5
- Profesores del plantel participan en Congreso convocado por la Sociedad Química de México

pág. 7

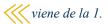
Alumnos participan en el concurso Y tú... ¿qué tal cantas las rancheras?

pág. 9









EDITORIAL

stimado cecehachero, una de las Características esenciales de nuestra institución universitaria es la pluralidad de ideas, de puntos de vista, de ideologías. Ante esta diversidad, este juego permanente de posturas, en donde no sólo se manifiestan nuestras facultades racionales, sino que también participan de manera sorprendente las emociones y los sentimientos. ¿Qué debemos hacer, cómo saber que una opinión es más objetiva que la otra? ¿Cómo saber si lo que se propone nos beneficia o nos afecta de manera negativa?

Para ayudarte a encontrar una vereda en esta variedad de opiniones, te recomendamos lo siguiente: lo primero es inhibir las emociones, tranquilizarlas, tanto el entusiasmo exagerado como el enojo nos conducen a decisiones precipitadas, después: busca información fidedigna en torno al tema. Formula varias alternativas de solución, evalúa cada una de ellas, en función de tus propios intereses.

Antes de optar por alguna opinión o conducta piensa si procediendo de esa manera resolverás el problema o resultarás afectado por ello. Parte del fracaso en nuestros proyectos de vida es porque nos dejamos llevar por las emociones, o los sentimientos de amistad, respeto o admiración que otras personas despiertan en nosotros sin analizar si lo que nos dicen es correcto y verdadero.

Ejercer el pensamiento crítico no consiste en estar en desacuerdo con todo sólo porque lo dicen los padres, los maestros, o cualquier figura de autoridad. Ejercer el pensamiento crítico es más bien, pensar, analizar si lo que proponen te ayuda, como universitario y persona, a crecer, a realizarte o al contrario, ofende tu dignidad, te excluye y te impide formarte.

Como ves, joven cecehachero, ser universitario no es una tarea sencilla, es ir buscando la verdad con el uso del conocimiento científico y humanístico, con paciencia, con mucha dedicación y, sobre todo, con un faro que debe ser nuestro guía: la educación, la incorporación de aprendizajes, y es en función de este objetivo que debes tomar tus decisiones.



mencionado los temas que se han abordado con anterioridad, como por ejemplo, La importancia de la televisión como medio de comunicación, La música y su perspectiva entre los jóvenes, publicados en los números 1 y 2 de Quid, respectivamente.

Destacaron que el propósito de la revista es que se involucren en la creación de material periodístico, tanto escrito como audiovisual. Los temas que se abordan son propios del interés de sus colaboradores, y solamente se deben sujetar a los requisitos establecidos para su publicación en cuanto espacio y tiempo según el formato, los cuales se pueden consultar en la página del Colegio.

Actualmente, el tema propuesto es sobre La mitología, donde los colaboradores están subiendo material de distintos personajes de la literatura fantástica. Lo que se quiere con la presencia en línea es ampliar su difusión para que más jóvenes se interesen y colaboren con la página. Se cuenta también con trivias que ponen a prueba los conocimientos y puedan ganar premios, enfatizaron.

En términos generales, la revista es una alternativa para que los estudiantes cecehacheros publiquen en su propio lenguaje, natural y fresco, que los ca-

racteriza aquellos temas que les atraen de acuerdo con el enfoque establecido de Quid, pero además la revista contribuye a que pongan en práctica sus habilidades en relación al lenguaje escrito y oral, resaltó Maharba González.

Por otro lado, los alumnos Karime Vázquez Espinoza y Francisco Vargas Rosales, coincidieron en señalar que la revista

Quid, les permite encontrar información y datos específicos de temas de interés acorde a su edad; representa una alternativa que los estudiantes tienen para desarrollar sus ideas y comprender más fondo sobre otros asuntos, es una buena oportunidad que la escuela ofrece para pensar y expresar algunos puntos de vista, puntualizaron.

Al final, las organizadoras del evento, reiteraron a los alumnos la invitación para seguir colaborando y mantener este espacio. La revista Quid, es editada por la Secretaría de Comunicación de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, forma parte de un proyecto INFOCAB. Actualmente también se encuentra como revista electrónica, donde puedes enviar tus colaboraciones.

Para mayor información dirigirse a: http://www.cch.unam.mx/comunicacion/quid



Alumnos que presentaron la revista. Introducción: Guerrero Hernández Alan, Guillén Hernández Antonio Eliseo, Vázquez Cabañas Jonathan Fernando, Vázquez Mata Víctor Hugo, Marín Aquino Jocelyn Isabel. Muerte: García Gabino Gisela Guadalupe, Vargas Rosales Francisco. Mitología: Olmos Pérez Enrique, Torres Castro Samuel, Aquilar Cobián Carlos, Carrillo Torres Silvia, Camarena Lovera Karen, Ruffiar Trejo César, Rosete Ruiz Eva. Amor: Orozco Gutiérrez Mildred, Medina Martínez Dulce, Contreras García Aldair, Ramos Castro Andrea. Equidad de género: Enríquez Juárez Andrea Liliana.



Cambios en la estructura del MONUCCH

• Rodrigo Reyes acepta el reto como nuevo secretario general



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

ace dos años y medio en este plantel, Carlos Madrigal Pérez, inició lo que hasta el momento sería su pasión, vio nacer uno de sus proyectos más importantes que ha emprendido como joven cecehachero; la creación de un Modelo de las Naciones Unidas que representa a su institución, al Colegio de Ciencias y Humanidades. Al paso del tiempo ha trabajado para consolidarlo y fortalecerlo con apoyo de quienes se han sumado a esta aventura contagiados del ánimo por sobresalir y entusiasmo de su fundador.

Junto con su primer grupo de compañeros que lo siguieron, se dieron a la tarea de invitar a jóvenes de los demás planteles, actualmente el MONUCCH ya tiene una representación de cada uno de ellos, asimismo desde su creación hasta este momento, han tenido una destacada participación en eventos como el CONGRESMUN y el MUNEP, siempre impulsados, asesorados y motivados por Carlos, primer secretario general de este modelo, quien ya suma cinco años de haber incursionado en estas actividades.

Han sido cinco años de trabajo duro, esfuerzo, desveladas; pero también de mucho aprendizaje, ahora Carlos ha decidido retirarse un poco de este ámbito y poner toda su atención en otros proyectos académicos que quiere impulsar, dándole la estafeta de este proyecto a Rodrigo Reyes Hernández,

alumno también de este plantel, quien resultó electo en el proceso realizado en el mes de junio con todos los integrantes del modelo.

En la toma de protesta, realizada el pasado 10 de septiembre, ante más de 50 delegados de este plantel, la directora Sandra Aguilar Fonseca, reconoció que este modelo ha sido una actividad de gran trascendencia para el Colegio, al mismo tiempo, ha enriquecido en gran medida su formación tanto académica como

personal, "adquieren herramientas para la vida, son ya jóvenes comprometidos y responsables tanto con sus actividades escolares como con su participación en el modelo, un compromiso profesional que han asumido y, a partir de él, han puesto el nombre del Colegio muy en alto, en especial del Plantel Azcapotzalco; les deseo que con esta nueva dirección continúen cosechando éxitos y a prepararse para el próximo reto que es MONUUNAM".

Dirigiéndose a los asistentes, hizo hincapié en que "MONUCCH son todos ustedes con cualidades de líderes, aprendan a manejar su liderazgo de manera positiva para unirse no para separarse; para fortalecerse". Reiteró la esencia del MONUCCH que es "mantenerse unidos, siempre respetándose, compartiendo conocimientos, aprendiendo a escucharse, a debatir, a discutir, en el ámbito positivo para crecer, trabajar en equipo para lograr el mismo fin, que es consolidar nuestro Modelo de Naciones Unidas y lo van a lograr a través de unir esfuerzos y sumar voluntades".

Agradeció y felicitó a MONUCCH y a su anterior secretario general por "darnos el privilegio de estar con ustedes, siempre tendrán el apoyo de esta Dirección porque estoy convencida de que es una actividad trascendental para ustedes y para nuestro CCH".

Para dar paso a la toma de protesta del nuevo secretario general, Carlos Madrigal resaltó que "han sido los mejores años, encontré mi pasión y el tema que me apasiona que son las cuestiones indígenas. sabía que aquí podía hacer realidad mis sueños. MONUCCH los invita a que sean partícipes de lo que ocurre en el mundo y que sea, por medio de estas actividades, que muestren sus ideas y convivan con otras personas que tienen diferentes visiones de la condición mundial en todos los ámbitos, es un modelo que usa las ideas que forjan el espíritu de un estudiante de CCH Aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, con estos principios se podrá obtener el éxito que planeamos tener en todo nuestro trabajo. Yo me retiró; pero seguiré cerca de ustedes, los podré asesorar y seré su amigo, el foro nunca se cierra somos nosotros quienes decidimos salir".

Ya en su papel de secretario, Rodrigo Reyes Hernández, agradeció la confianza que se ha puesto en él para dirigir el modelo, "uno de los objetivos de esta nueva administración es que se conjunte dentro del comité ejecutivo a los cuatro planteles, será una nueva etapa en la que los invito a que sigamos demostrando nuestras habilidades académicas para enfrentar nuevos retos, conocer y aprender de todos, es uno de los proyectos más importantes que puedo tener en este momento y pondré todo mi esfuerzo para seguir teniendo una participación destacada en cada foro que participemos".



continúa >>>



\chi viene de la 3.



Una vez concluido el protocolo de toma de protesta, iniciaron las actividades del Taller de Debates, las cuales pretenden formar a los nuevos integrantes y prepararse para sus próximos encuentros; el más cercano, MONUUNAM.

Les deseamos mucho éxito en esta nueva etapa y como bien dicen sus fundadores, "un Modelo de Naciones Unidas es un juego, pero que nos hará ganar la vida misma".





Defensoría de los Derechos Universitarios

Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.



www.ddu.unam.mx ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481 Horario de atención Lunes a viernes

9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Talleres para profesores del CCH

sobre el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza



Moodle para profesores (nivel introductorio)

- Requisitos: Navegación por internet, conocimientos básicos de ofimática
- Duración: 40 horas. Del 24 septiembre al 16 de octubre.
- Sesiones presenciales: de 12 a 16 hrs. 24 septiembre / 3 octubre / 16 octubre
- · Sedes: Todos los planteles.
- · Número de participantes para abrir un grupo en cada plantel: mínimo 15 / máximo 20.



Diseño instruccional con Moodle (nivel intermedio)

- Requisitos: Navegación por internet, conocimientos básicos de ofimática, conocimientos básicos de edición en plataforma Moodle.
- Duración: 40 horas.

Del 25 septiembre al 31 de octubre.

- · Sesiones presenciales: de 12 a 16 hrs. 25 septiembre / 1 octubre / 14 octubre / 31 octubre
- Sedes: Todos los planteles.
- · Número de participantes para abrir un grupo en cada plantel: mínimo 15 / máximo 20.



Evaluación del aprendizaje mediante el uso de rúbricas

- Requisitos: Navegación por internet, conocimientos básicos de ofimática.
- Duración: 40 horas.

Del 27 septiembre al 28 de octubre.

- Sesiones presenciales: de 12 a 16 hrs.
- 27 septiembre / 2 octubre / 17 octubre / 28 octubre
- Sedes: Todos los planteles.
- · Número de participantes para abrir un grupo en cada plantel: mínimo 15 / máximo 20.



DGTIC

Aplicaciones para iPad en ambientes educativos

- Requisitos: Navegación por internet, tener cuenta de correo de preferencia Gmail, contar con Tableta electrónica iPad, con sistema operativo iOS 6 o superior.
- Duración: 20 horas. Del 23 septiembre al 18 de octubre.
- Sesiones presenciales: de 12 a 14 hrs. 23 septiembre / 26 septiembre / 30 septiembre / 4 octubre / 9 octubre / 10 octubre / 15 octubre / 18 octubre.
- · Sedes: Todos los planteles.
- · Número de participantes para abrir un grupo en cada plantel: mínimo 15 / máximo 20.

Considere que deberá comprar en AppStore las siguientes aplicaciones para su tableta: Keynote, iMovie y iTeacherBook

Inscripciones:

Del 22 de agosto al 13 de septiembre

http://educatic.unam.mx/inscripciones/

Publicación de inscritos: 18 de septiembre



http://www.educatic.unam.mx/

Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, DGTIC (antes DGSCA) Circuito Exterior s/n, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, Ciudad Universitaria



Medalla Gabino Barreda para Elías Salinas del Mazo, ex alumno del plantel

Actualmente estudia la carrera de Economía en la FES Acatlán

Anombre de la Universidad Nacional y el Colegio de Ciencias y Humanidades, el 6 de septiembre pasado, la directora del Plantel Azcapotzalco, Sandra Aguilar Fonseca, entregó al ex alumno Eliú Elías Salinas del Mazo, el reconocimiento y la medalla Gabino Barreda 2013, al Mérito Universitario, que otorga la máxima casa de estudios por su compromiso y desempeño académico sobresaliente como integrante de esta comunidad.

En presencia de sus familiares, Aguilar Fonseca expresó, "tienes un corazón enorme, lleno de energía, como ex alumno del CCH, estás mostrando lo grande que eres en la facultad. Cuentas con una gran inteligencia, gracias al respaldo de tus padres, te ha permitido lograr este desempeño sobresaliente, su apoyo representa algo invaluable. Desde que estuviste en el plantel has sido un joven talentoso y



brillante, lo que eres, es porque tienes un referente familiar sólido, por tu capacidad, compromiso personal y social, te felicito profundamente".

A propósito del galardón recibido, Elías expresó su gratitud con la Universidad, "es un momento muy feliz, es algo que se lo debo y comparto con mi familia, siempre hay que dar lo mejor de sí, de corazón y con fe, esto involucra a mi escuela, mi trabajo y todo lo que soy. Si no fuera por mis padres no estaría aquí".

Fue también premiado como Estudiante de Alto Rendimiento Académico de



Bachillerato en el ciclo 2009-2010 y reconocido con la presea "Ing. Bernardo Quintana Arrioja" 2011, por sus méritos en el rubro de Servicio. Actualmente Elías está cursando la carrera de Economía en la FES Acatlán y tiene un promedio de 9.9.

¡Felicitaciones! y que sigas cosechando más triunfos.

jii ESTAMOS MÁS CERCA DE TI !!!

* Consulta los números de Contraste y galería de fotos en la página:

http://132.248.89.6/div

* ¡Escríbenos! Mándanos tus sugerencias, comentarios o aportaciones a nuestro correo:

contrastecchazc@ hotmail.com

* Y síguenos en twitter:
@contrastecchazc

TE INVITAMOS A QUE FORMES PARTE DEL ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO





anto nuevo con Fernando Paredez, y salsa con La Chico Zapote

Propuestas culturales creativas de la UNAM para la comunidad

JAVIER RUIZ REYNOSO

I campus universitario es punto de encuentro de diversas formas de expresión artística donde cotidianamente se realizan eventos que tienen como finalidad, promover la cultura como parte de la formación que adquieren los jóvenes en esta institución, y por otro lado, el divertimento y disfrute del tiempo libre con espectáculos que más allá del pasatiempo, estimulan al público con un mensaje creativo e innovador, como en el caso del cantautor Fernando Paredez. que se presentó en este plantel, con liricas que son de verdadera inspiración para los escuchas de cualquier edad.

En este apogeo cultural, contamos también la presencia de un grupo musical, que lleva por nombre La Chico Zapote, en alusión a nuestras raíces y sabor latino, expresó Mauricio Beltrán integrante del mismo. Conformado por ocho músicos mexicanos, entre los cuales están dos mujeres de gran talento, es una orquesta de jóvenes que también derrocha calidad interpretativa, un referente para los estudiantes en el género de la salsa y el son cubano.

Con motivo de estos conciertos. la directora del plantel. expresó su agradecimiento a la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) v al Departamento de Difusión Cultural del plantel por la organización. Asimismo, dio la bienvenida a los asistentes e invitados, "gracias a esta riqueza cultural y la entrega de jóvenes de gran sensibilidad con los

que contamos y promueve la Universidad. podemos disfrutar y compartir con nuestros compañeros la alegría que nos da la música v otras expresiones artística de gran calidad que nutren nuestro estado de ánimo que se refleja en el desarrollo de las labores escolares", enfatizó.

De origen ecuatoriano, Fernando Paredez, así con zeta, y acompañado en las percusiones de Javi Sánchez, presentaron en el Foro cultural al aire libre. Pablo González Casanova del plantel, un repertorio con temas de su propia inspiración como Norte. El cuenta cuentos. Sirenas. Vuelve. Cuando aprendas a olvidar, entre otros, que conforman los diez tracks del

> disco que mezcla la trova y canto nuevo, que están promocionando en una gira por diversos planteles de la UNAM y del Colegio.

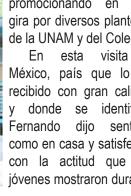
> En esta visita a México, país que lo ha recibido con gran calidez y donde se identifica, Fernando diio sentirse como en casa y satisfecho con la actitud que los ióvenes mostraron durante

el concierto en el plantel, la mañana tarde del 3 de septiembre, en un clima nublado, se prestó para la nostalgia y buen humor, "despierten ese sueño, esa meta, porque no hay imposibles, que cada experiencia sea digna de ser vivida", señaló.

En contraste de géneros, el grupo La Chico Zapote, nos deleitó con piezas todas ellas para bailar y dio muestra de versatilidad y nivel interpretativo de cada uno de sus integrantes. A ritmo de salsa y son cubano los decibles prendieron al publico que se acercó a la explanada a escuchar y ver esta magnífica orquesta el 5 de septiembre, con temas se salsa conocidas y otras de su propia cosecha.

Sin excepción, el nivel musical de cada uno de ellos se puso a prueba demostrando su talento, Omar Pérez, bajo; Cristian Merino, guitarra; Mederick Priego, batería; 'el negro' Martín, congas; Mauricio Beltrán, piano; Hugo Alcázar, voces; María Arellano voz principal y Jazmín Luna, saxofón. Cabe resaltar la presencia femenina con un estilo propio e ímpetu, todos ellos tiene influencias de otros géneros como el rock y jazz. Para cualquier contacto, dirigirse a www. fernandoparedez.com; y lachicozapote@ hotmail.com. Esperamos que vuelvan pronto al plantel.







Profesores del plantel participan en Congreso convocado por la Sociedad Química de México

Comparten su experiencia del trabajo colaborativo dentro de sus aulas

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

on sede en Guanajuato, del 31 de agosto al 4 de septiembre, se llevó a cabo el 48° Congreso Mexicano de Química y el 32° Congreso Nacional de Educación Química, en el que dos de nuestros profesores; Juan Guillermo Romero Álvarez y Adriana Rodríguez Castillo, participaron exponiendo sus vivencias y beneficios que han obtenido al impulsar el trabajo colaborativo dentro de sus aulas con jóvenes de nivel medio superior.

Coordinado por Romero Álvarez, el equipo también estuvo integrado por Raquel López López, profesora de la Secundaria 62; y, Alicia Hernández Morales, de la Escuela Superior de Medicina del IPN, quienes fueron invitados a participar en estas actividades organizadas por la Sociedad Química de México, con la finalidad de actualizar los conocimientos de especialistas en esta área, en torno a diferentes aspectos de la Química en nuestro país y en el mundo.

De este modo, se abordaron trabajos en todas las ramas de la Química como Bioquímica, Biotecnología, Electroquímica, Química Ambiental, Analítica, Nuclear. Medicinal, Orgánica, entre otras tantas, sin descuidar el aspecto de la Educación Química, rubro en el que participaron nuestros profesores con el curso pre congreso Desarrollo de competencias a través del aprendizaje colaborativo en la enseñanza de la Química en el bachillerato, impartido el 31 de agosto, "no estamos enseñando qué son competencias; sino más bien, queremos mostrar que a través de actividades de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje basado en problemas; y, de aprendizaje por proyectos, naturalmente te lleva al desarrollo de competencias", explicó Juan Guillermo Romero.

Por otro lado, el 1 de septiembre participaron en el simposio *Las competencias y el trabajo colaborativo*, en el cual expusieron

las vivencias que han tenido a raíz de impulsar este trabajo. Señaló que desde hace más de 10 años y junto con el profesor Juan Gómez Pérez, también de este plantel, incursionaron en esta temática impartiendo cursos, actualmente ofrecen el Diplomado en Estrategias de Aprendizaje Colaborativo.

Recordó que todo inició "cuando tenía 30 años de dar clases, me consideraba un buen maestro; pero sólo aprobaban del 15 al 20% de

mis alumnos, preparaba mis clases; pero no me garantizaba que aprendieran, fue cuando se me atravesó el trabajo colaborativo, me empecé a dar cuenta que podía hacer más, a veces nos perdemos enseñando y los alumnos no aprenden; de ahí, que decidimos impulsar esta forma de trabajo y he sentido que mi docencia ha sido más productiva, me siento más satisfecho de mi labor frente al grupo, toda la experiencia de años anteriores se conjuntó con esta nueva forma de dar clases para lograr aprendizajes significativos en mis alumnos".

Agregó que son "alternativas innovadoras de aprendizaje que pueden contribuir a mejorar la práctica docente e inducir en el alumno el aprendizaje significativo y su formación como persona integral, además de vivir por sí mismo y en grupo, la experiencia".

En este sentido, en el simposio Adriana Rodríguez habló sobre el impacto del trabajo colaborativo en el desarrollo de competencias propias, así como la forma en la que permea en varios aspectos profesionales y personales, "constituye una forma de pensamiento y acción aplicables a los diversos ámbitos de nuestra vida. La creencia, la práctica constante, la evaluación y la continua transformación



del acervo personal de estrategias y actividades colaborativas, contribuyen al desarrollo individual de competencias docentes y para la vida, lo que redunda en un mejor desempeño profesional y crecimiento personal, en concreto, se puede hablar de que se facilita la puesta en práctica de acciones positivas".

Dentro de su participación concluyó que "se abre un mundo de oportunidades para convertir nuestra labor en un placentero laboratorio de investigación".

Finalmente, Romero Álvarez seguirá compartiendo estos conocimientos con docentes de otras instituciones, próximamente impartirá en Puebla otro taller y el 18 de octubre dictará una conferencia magistral en la Dirección de Enseñanza Media Superior, Unidad Zacatenco del IPN.





A TODA LA COMUNIDAD

Les recordamos que pueden consultar los Informes de Trabajo de esta Administración en la página web del plantel

www.cchazc.unam. mx



¡¡IMPORTANTE!!OBTÉN TU SEGURO FACULTATIVO

Ingresa a la página www.escolar.unam.mx, opción "SEGURO DE SALUD para estudiantes", después selecciona Consulta Seguro de Salud para Estudiantes, donde deberás proporcionar tu número de cuenta y tu NIP.

Mayor información en Servicios Escolares. Edif. A, planta baja





a música mexicana suena en nuestro plantel

• Alumnos participan en el concurso de canto Y tú... ¿qué tal cantas las rancheras?

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

nició Septiembre y los festejos de las fiestas patrias no podían faltar entre nuestra comunidad, de ahí que, por segundo año consecutivo, el Departamento de Difusión Cultural del plantel convocó al concurso de canto Y tú... ¿qué tal cantas las rancheras?, que impulsa la DGCCH con el fin de ofrecerles un espacio, fuera de las actividades académicas, para desarrollar y motivar sus habilidades artísticas, así como acercarlos a nuestras raíces mexicanas, a través de un medio universal y de gran popularidad entre los jóvenes, como lo es la música.

La cita fue el 9 de septiembre, diez alumnos de diversos semestres fueron quienes participaron interpretando canciones emblemáticas de la música mexicana; y, Julio Molina Carreño, fue parte del jurado que puso especial atención en diversos aspectos de sus presentaciones, entre ellos, la afinación, el ritmo, la presencia escénica, la capacidad interpretativa, el manejo de la voz, el carisma, el grado de dificultad de la canción, la disciplina y la puntualidad.

Julio Molina, que en esta ocasión nos acompañó para calificar el desempeño de los jóvenes junto con Rommy Guzmán, a cargo de la coordinación del Área de Música del Departamento de Difusión Cultural de la DGCCH, quien tiene una amplia trayectoria en el ámbito de la música: sólo por mencionar. en el 2005 se integró al grupo coral mexicano del INBA, lo que le ha dado la oportunidad de participar en diversos espacios nacionales e internacionales.

Vistiendo, alguno de los participantes, acorde al estilo musical que interpretaron; Cielo rojo, Amor eterno, La Bikina, Caminos de Michoacán y México lindo y querido, fueron sólo algunos de los temas con los que demostraron su talento y gusto por el canto, "muchos de ellos han encontrado en la música el lenguaje para expresar sus sentimientos, emociones y la forma de ver el mundo;







queremos darles la oportunidad de que sigan desarrollando esa capacidad artística, enriqueciendo su formación integral; además, es un gusto ver a los jóvenes cantando canciones de este género, nos hacen ver que nuestras tradiciones siguen vivas", expresó Rommy Guzmán.

Al término de las presentaciones los jóvenes, impacientes y apoyados por sus amigos, esperaron conocer los resultados. Después de diez minutos en los que el jurado deliberó, por fin llegó el momento para saber que Donovan Morales Mejía, se llevó el primer lugar; seguido de Diana Laura Martínez, en segundo; y, la tercera posición la obtuvo Atlalli Itzel Guerrero Zárraga, también se otorgó una mención honorífica a Luis Fernando García Gutiérrez. Cabe mencionar que se presentaron, junto con los ganadores de los cuatro planteles, en nuestra explanada principal el 17 de septiembre, ¡felicidades!



Primero y segundo lugar con la directora del plantel



Tercer lugar





${\cal S}$ egunda reunión de trabajo del Sendero Escolar Seguro

Resultados positivos en su cuarto año de actividades

JAVIER RUIZ REYNOSO

a colaboración constante que realizan las distintas dependencias del gobierno delegacional y del distrito federal en coordinación con la Dirección del Plantel Azcapotzalco, representantes de la Universidad Nacional y de la Dirección del Colegio de Ciencias y Humanidades, es una labor en la que se atienden y revisan aspectos que afectan a la población escolar y que están vinculados con la dinámica del entorno urbano, señaló Sandra Aguilar Fonseca con motivo de la reunión de trabajo del Sendero Escolar Seguro.

Por segunda ocasión en lo que va del ciclo escolar, ante los integrantes del programa Sendero Escolar Seguro, nuestra titular Aguilar Fonseca, destacó los avances logrados como fruto de las acciones que se han implementado en los rubros previamente establecidos por la Universidad Nacional que se refieren a zonas de riesgo, mejoramiento urbano, giros negros y grupos violentos en el entorno del plantel, reconociendo las atenciones recibidas por cada dependencia, lo que ha permitido a la comunidad sentir ese respaldo en el desarrollo cotidiano de sus actividades.

En complemento al trabajo realizado en el exterior por el programa Sendero Escolar Seguro, enfatizó las actividades y acciones que hacia el interior del plantel se han logrado, desde la Jornada de Bienvenida donde se establece el compromiso de valorar su pertenencia a la Universidad con padres de familia y alumnos así como, culminar en los tres años respectivos su bachillerato, es

un trabajo que se refuerza cotidianamente, enfatizó.

Son de especial relevancia los talleres para padres encaminados a establecer vínculos con el entorno escolar de los alumnos. la atención personal a los estudiantes con problemas de reprobación, adicciones y violencia. Así como la realización de eventos artísticos y la promoción de la cultura de la denuncia v la prevención, contando con la participación muy significativa de alumnos, profesores y trabajadores para establecer un ambiente de respeto y sana convivencia. Por otro lado, se refirió a la presencia de elementos de seguridad pública y de la policía escolar, incidiendo en la disminución de asaltos en la zona perimetral, no obstante, se sique reiterando la petición de mantener el apoyo sobre todo en la zona del puente peatonal y en la acera frente al estacionamiento de alumnos, subrayó Aguilar Fonseca.

Resaltó el servicio proporcionado por la Red de Transporte de Pasajeros (RTP), del plantel con dirección hacia el metro El Rosario y Aquiles Serdán, y del metro El Rosario al plantel, en el turno matutino. Son un número considerable de alumnos, profesores y trabajadores los que diariamente utilizan este medio de transporte que les permite regresar a su casa preservando su integridad personal.

Del Consejo Ciudadano de Seguridad, Sandra Landeros, comentó que durante la Jornada de Bienvenida de alumnos de nuevo ingreso, se impartieron 13 pláticas acerca de la extorsión telefónica, bullying y cultura de la denuncia a un número aproximado de 2845 personas.

Por su lado, el responsable de Seguridad de la Línea 6 del metro, Roberto Juárez Martínez, se refirió a la visita de la directora del plantel al paradero e instalaciones del metro El Rosario para verificar la ruta de salida y entrada para los alumnos de nuevo ingreso y la colocación de mantas de señalamiento. En otro punto, mencionó el trabajo de logística que se realiza para prevenir que los estudiantes de las escuelas perimetrales se aglomeren a la entrada del



metro y así, evitar conflictos entre ellos.

En cuanto a las denuncias atendidas, Luz María Camacho Fernández, de la Coordinación Azcapotzalco 1 de la PGJDF, informó que se presentaron dos denuncias por robo en las inmediaciones de la Clínica Odontológica de la UNAM, por lo cual también reiteraba la necesidad de mayor atención de seguridad pública en dicho lugar.

En su oportunidad, Daniel Tovar Bastide, subdirector del Sector Hormiga de la Secretaría de Seguridad Pública, hizo referencia a los dispositivos que normalmente realizan en el cuadrante con elementos pie a tierra, motocicletas y unidades en diferentes puntos y horarios, sobre Aquiles Serdán para el paso de los alumnos que viene del metro El Rosario y del Estado de México, mencionando que habrá mayor atención ene le apoyo para salvaguardar el perímetro, recalcó.

Para concluir, Sandra Aguilar agradeció la participación de los presentes, reafirmando el trabajo logrado para seguir avanzando con el Sendero Escolar Seguro, tanto al exterior como al interior del plantel, situación que se refleja en un cambio de actitud de los alumnos.

Estuvieron los representantes de la Coordinación Azcapotzalco 1 de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal, Sistema de Transporte Colectivo Metro, Red de Transporte de Pasajeros, Consejo Ciudadano de Procuración de Justicia, Dirección General de Participación Ciudadana de la Secretaría de Seguridad Pública, Subdirección Sector Hormiga, Oficina del Abogado General de la UNAM, Dirección General del Colegio y Dirección del Plantel Azcapotzalco.



${P}$ oesía para disfrutar

Homenaje poético a Rubén Bonifaz Nuño y Víctor Sandoval



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Igunos preferirán escucharla con un grupo de personas; habrá a quien le guste leerla en solitario; otros más, se atreverán a escribirla, lo que es un hecho es que la poesía, en cualquiera de sus formas, invita a tener momentos de relajación, reflexión y disfrute, "la poesía se siente, se vive", afirmó Armando Zamora, durante el recital poético *Fraguas y flamas*, que compartió con jóvenes de ambos turnos de este plantel, la mañana del 11 de septiembre, organizado por los Departamentos de Difusión Cultural del CCH y del plantel.

Acorde a las festividades de este mes, el recital fue una oportunidad para escuchar poesía mexicana en voz de este poeta y profesor de Creación y Apreciación Poética, en los planteles Naucalpan y Sur. A través de estas palabras que evocan sentimientos y emociones se rindió un homenaje poético a dos grandes maestros y poetas universitarios

Rubén Bonifaz Nuño y Víctor Sandoval.

Inició el recital con La imagen y el recuerdo, de Víctor Sandoval, una de las tres partes del extenso poema Fraguas y, también, nombre del poblado en Aguascalientes donde nació este poeta. Este lugar junto con la imagen de su padre son abordados en muchas de sus obras, dio a conocer Armando Zamora.



Por otra parte, una de las características, como poeta, de Rubén Bonifaz, quien fuera también catedrático en la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad, "fue tomar expresiones de la cultura popular para convertirlas en poesía". De su autoría escuchamos uno de los poemas contenidos en La Flama en el espejo.

Entre la lectura de cada texto, Armando Zamora aprovechó para profundizar más sobre los autores y recibir comentarios de los jóvenes, describió este evento como "la oportunidad para darles a conocer poetas mexicanos que muchas veces no están en sus gustos, compartirles su trabajo y que vivan la poesía, como cada semestre vengo para descubrir junto con ustedes cada palabra, cada texto".

Al término del recital, los invitó a seguir ampliando su mundo literario a través de la lectura y, para los que han encontrado en las palabras su reflejo, los animó a acercarse al Taller de Creación Literaria que se ofrece en el plantel, "la poesía para mí es un pretexto, un motivo de vida y un argumento; ustedes encuentren lo que les hace sentir; que seguro será una gran experiencia", finalizó.





Libertad de expresión

Palabra sin fronteras







La Universidad Nacional Autónoma de México

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades La Dirección del Plantel Vallejo y el Comité Organizador

CONVOCAN

A los profesores de Área de Ciencias Experimentales al:

er Encuentro de estrategias didácticas para los laboratorios de ciencias

16 y 17 de octubre de 2013

Propósito:

Compartir la experiencia de realizar actividades experimentales con el apoyo de las tecnologías, así como fomentar y fortalecer el trabajo experimental.

Sede:

Siladin y Laboratorios de Ciencias del Plantel Vallejo.

Horario:

9:00 a 18:00 horas

Inscripciones: www.cch.unam.mx
Hasta el 23 de septiembre de 2013













Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárzana García/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogado General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General: Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Ma. Esther Izquierdo Alarcón/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli Fernández Martínez/ Secretaria de Planeación: Lic. Laura S. Román Palacios/ Secretaria Estudiantil: Lic. Guadalupe Márquez Cárdenas/

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/ Secretario de Comunicación Institucional: Mtro. Jesús Nolasco Nájera/ Secretario de Informática: M. en I. Juventino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lie. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lie. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Óscar Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan Manuel Garcia Maldonado.



Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendia Yáñez/ Jefe de Impresiones: Juan E. Hermosillo Urenda

contrastecchazc@hotmail.com http://132.248.89.6/div

