



Órgano informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

Feria de Apoyo Psicopedagógico para el aprovechamiento escolar

unam
donde se construye el
futuro

- Resaltan el aprendizaje y la investigación como procesos lúdicos



JAVIER RUIZ REYNOSO

Descubrir formas de aprender mediante pequeños retos de manera interesante y motivadora, asequible a las necesidades y propósitos personales de cada alumno, fue uno de los aspectos que a través de juegos de destreza mental y física se propusieron en la feria que se denominó *Toma uno, toma dos, toma todas las oportunidades y todo el conocimiento...* que el Departamento

de Psicopedagogía del plantel organizó para ofrecer información a los estudiantes enfocado a su desarrollo y aprovechamiento escolar.

La Feria de Apoyo Psicopedagógico se llevó a cabo del 4 al 7 de noviembre pasado, en la explanada principal del plantel, en la que se instalaron un conjunto de stands con actividades lúdicas como juegos de mesa, twister, tiros de canasta, dardos con globos, dados gigantes, origami, entre otros, enfocados de tal manera para que los participantes hicieran un símil entre los juegos y la toma de decisiones a que se enfrentan cotidianamente en sus estudios, reflexionando sobre la importancia de actitudes como la disciplina, la constancia, las estrategias, el trabajo en equipo para la resolución de obstáculos y lograr las metas esperadas.

Referente a las actividades que se presentaron, Consuelo Velázquez, adscrita al Departamento de Psicopedagogía y coordinadora del evento, dijo que “los jóvenes pueden encontrar muchas voces que los pueden motivar o desanimar pero, a fin de cuentas, quien decide si son exitosos o no, es su propio desempeño, son ellos mismos que a partir de su actitud pueden lograr sus objetivos”, aspectos que se resaltaron entre los estudiantes como parte de la dinámica propuesta.

El objetivo principal de la muestra radicó en “trabajar de manera preventiva con los alumnos de primer semestre para que den su máximo esfuerzo y no reprueben ninguna materia, y para los de tercero y quinto, establecer un proceso de recuperación

pasa a la pág. 2 >>>



EN ESTE NÚMERO...

- Concurso de carteles Learning Génétique
pág. 3
- Se forman los equipos de Natación y Taekwondo del Plantel Azcapotzalco
pág. 5
- Hay que hojear muchos libros para enamorarse de ellos: Bernardo Fernández
pág. 6
- Tarde de blues en el plantel con J. Queen Blues Band
pág. 10

EDITORIAL

Seguramente en estos días te has encontrado con diversas invitaciones para que resuelvas preguntas y cuestionarios de diversa índole, desde tus gustos o preferencias sobre qué lees, a qué eventos culturales te gusta asistir, a qué hora estudias, por mencionar algunos, hasta los conocimientos que tienes sobre temas o asignaturas que cursas.

Estos instrumentos nos permiten conocer aquellos factores que están incidiendo en el proceso de tu desarrollo emocional y físico, así como, tu preparación académica como estudiante y a la vez elaborar y desarrollar programas y acciones para que favorezcan tu desempeño durante el trayecto escolar por el bachillerato universitario.

Cabe resaltar que la forma de estructurar todos estos elementos es elaborada detalladamente, desde el planteamiento de las preguntas, hasta la presentación de ellas para que al momento de tenerlas frente a ti sean claras y precisas, así mismo, los programas diseñados para su validación han sido cuidadosamente elaborados por la importancia que reviste.

Como en toda situación, es importante la evaluación y el caso del Colegio no es la excepción, desde sus orígenes se ha visto en constante transición debido a la pretensión de lograr un bachillerato de calidad, acorde a las necesidades de la sociedad y del país. Seguramente has de recordar alguna de las revisiones del Plan y los Programas de Estudio, además de las innumerables mejoras que durante su vida académica se han realizado, sin menoscabar todas las acciones de servicios e infraestructura.

Por lo anterior, te invitamos a que realices de manera puntual los cuestionarios y exámenes de diagnóstico: Estandarizado de inglés, EDA, CAD, y el Cuestionario de Servicios Educativos, entre otros, que te solicita el personal asignado. Por lo que respecta a aquellos que son aplicados en línea, no dejes para después su contestación ya que son un elemento importante para el desarrollo del Colegio y su comunidad.

Solicita mayores informes en la Unidad de Planeación, ubicada en la Dirección del plantel. ¡Recuerda tu participación es importante!



académica, en donde les explicamos qué herramientas ellos pueden ir desarrollando y cuáles son las oportunidades remediales que tienen para acreditar sus materias”, subrayó Velázquez Méndez.

Otro aspecto implementado por parte del equipo de colaboradores, entre ellos, alumnos de la FES Iztacala que están realizando sus prácticas profesionales y prestadores de servicio social fue que “el alumno a partir de la filosofía del Colegio tiene que establecer un proceso de aprendizaje autorregulado, en donde sea autónomo, responsable, que tome decisiones, y tenga la capacidad de construir su proyecto de vida, es una feria muy lúdica, muy divertida, de tal manera que los jóvenes asuman que aprender es divertido”, comentó la psicopedagoga.

Las actividades se conformaron en cinco módulos, dando énfasis al aprendizaje como una aventura lúdica y el proceso de investigación como algo que les permite descubrir cosas nuevas y divertidas. También resaltaron el desarrollo de habilidades y herramientas que los jóvenes tienen que consolidar para lograr el éxito y su proyecto de vida a partir del esfuerzo, el carácter, la disciplina, la pasión y la responsabilidad.

Generalmente se recibe un aproximado de 2000 estudiantes que requieren de esta orientación, incluyendo a los alumnos de profesores asesores y tutores que colaboran enviando a sus grupos. De manera

complementaria, se contó con la presencia de personal del Instituto de las Mujeres de la Ciudad de México (INMUJERES) que ofreció apoyo y orientación de los servicios que presta dicha dependencia acerca del VIH, infecciones de transmisión sexual y métodos anticonceptivos, así como de los derechos humanos de las mujeres.

Participaron en la organización del evento Ricardo Laguna, jefe del Departamento de Psicopedagogía, así como, las técnicas académicas, Alicia Molina, Alma Delia Fernández y Alma Patricia López. 



Responsabilidad
 Nuestros actos
 trascienden

Valor
 UNAM

Concurso de carteles Learning Génétique

● El Inglés y Francés dentro de la Biología



ANA BUENDÍA YAÑEZ

Del 4 al 8 de noviembre, la explanada del Siladin albergó también los conocimientos que han adquirido los jóvenes en sus clases de idiomas, con el primer concurso de carteles *Learning Génétique*, organizado por el Siladin y la Mediateca, dirigido a alumnos de tercero y quinto semestres; el reto fue explicar una temática sobre genética en el idioma que el alumno cursa, ya sea inglés o francés, así como exponerlo en un cartel de divulgación científica, pues es indispensable hacer ver a los jóvenes que actualmente en una sociedad como la nuestra se hace necesario el dominio de una lengua extranjera que permita sobresalir en un ámbito laboral cada vez más competitivo.

De este modo, los carteles abordaron temáticas relacionadas con los contenidos de los programas de Biología I y III, los cuales fueron evaluados por profesores de la asignatura así como por docentes de idiomas que revisaron la parte correspondiente a la expresión oral, "hablar de enseñanza aprendizaje de las ciencias en nuestro Colegio, es hablar de una formación de sujetos capaces de comprender la complejidad y globalidad de la realidad contemporánea; una formación que les permita adquirir habilidades para desenvolverse en la vida cotidiana y para relacionarse con su entorno", señaló Paulina Romero Hernández, profesora organizadora de la actividad.

Resaltó la importancia de manejar un idioma extranjero, en tanto que "vivimos en una sociedad en donde el conocimiento científico avanza rápidamente y las principales fuentes documentales se encuentran en otra lengua, de igual manera, el acceso a carreras de corte

científico ha comenzado a exigir a nuestros alumnos el dominio de una lengua extranjera, de ahí que con este evento buscamos que comiencen a integrar los conocimientos de diferentes disciplinas con el objetivo de promover el gusto por la ciencia y, al mismo tiempo, el aprendizaje de otros idiomas".

Durante el acto inaugural del concurso, Joaquín Martínez Morales, secretario general del plantel, también hizo hincapié en el estudio de los idiomas para contar con una mejor formación académica, "quien maneja otro idioma se incorpora a otra cultura, sus alternativas laborales y de realización personal dependerán del potencial que cada uno de ustedes logre desarrollar y, en este sentido, es que la Universidad busca darles una formación de excelencia que les permita contar con esas herramientas, con esta actividad empiezan a ejercitar la capacidad de traducir a otro idioma su conocimiento y aprendizajes, por lo que agradecemos su participación que, sin duda, será de gran valor para lograr una sólida formación de calidad".

Para dar comienzo a este concurso contamos con la presencia de Elías Piedra Ibarra, Biólogo y Maestro en Ciencias por el CINVESTAV, con 26 años de antigüedad docente, actualmente es profesor de Genética en Evolución y trabaja en el área de Investigación de aspectos Fisiológicos Bioquímicos y Moleculares del estrés en plantas, en la FES Iztacala, quien platicó con los jóvenes sobre la *Capacidad de las plantas para captar metales pesados, un ejemplo de biotecnología*.

¿Te imaginas que las plantas fueran capaces de acumular los metales que contaminaran el suelo, cosechar oro, cadmio, arsénico o plomo y, con ello, ser capaces de recuperar esos metales pesados, reincorporarlos a una vida útil, o bien, depositarlos en zonas de depósito exclusivas? Esto ya no es un sueño, y así nos lo hizo ver Elías Piedra en esta plática, "es una realidad que desde los años 80 se empezó a utilizar y que se le ha llamado fitominería, que es la producción, la acumulación y la extracción de minerales utilizando plantas", explicó.

Agregó que como una posible alternativa a las prácticas mineras destructivas del medio



ambiente, la fitominería tiene un gran potencial de convertir la forma en la que los metales se extraen, "el girasol es capaz de absorber en grandes cantidades el uranio depositado en el suelo, los álamos absorben selectivamente níquel cadmio y zinc. Incluso existen especies vegetales capaces de eliminar la alta salinidad del suelo gracias a su capacidad para acumular el cloruro de sodio".

Durante la plática mostró el trabajo que se ha realizado en este sentido, resaltando que es un campo aún muy amplio para explorar y en el que, como profesionistas, pueden lograr muchas cosas, "ante los serios problemas de contaminación ambiental los científicos se ha dado cuenta que es posible aplicar estrategias de remediación biológicas, basadas esencialmente en la observación de la capacidad de los microorganismos de degradar en forma natural ciertos compuestos contaminantes; sin embargo, aún falta mucho por hacer".

Finalmente, atendiendo las dudas de los jóvenes, subrayó que "la biorremediación surge como una rama de la biotecnología que busca resolver estos problemas mediante el uso de seres vivos -microorganismos y plantas- capaces de degradar compuestos que provocan desequilibrio en el medio ambiente".



Universidad Nacional Autónoma de México
La Dirección de Teatro de la UNAM,
la Dirección del Plantel Azcapotzalco,
a través de su Departamento de Difusión Cultural,
invitan a la comunidad:

Carro de Comedias de la UNAM Chapó Mr. Ui

Adaptación de la obra gangsteril de Bertolt
Brecht El irresistible ascenso de Antonio Ui,
bajo la dirección de Rodrigo Johnson.

Chapó Mr. Ui

de Rodrigo Johnson y Diego Sosa
Dirección: Rodrigo Johnson



| | |
|---|----------------|
| JUEVES 14 DE NOVIEMBRE 2013 | |
| Explanada | 13:00 HORAS |
| Al concluir ... | |
| Ronda de preguntas con los - actores | |

El Carro
de Comedias
de la UNAM

Jefe del Departamento de Difusión Cultural: Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez
Diseño: Laura Lidia López García

Al concluir la función los actores ofrecerán una charla con los estudiantes sobre el quehacer teatral y su importancia, no te pierdas esta oportunidad para convivir con los actores de un montaje de teatro universitario.



Se forman los equipos de Natación y Taekwondo del Plantel Azcapotzalco

● Nos representarán en los Juegos Universitarios Inter Prepa´s 2013

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Además de las disciplinas deportivas que se ofrecen en el plantel y en las que nuestros jóvenes han destacado al competir en diversos torneos frente a otras escuelas, como lo son el fútbol soccer y rápido, basquetbol, volibol, gimnasia, aerobics, atletismo y acondicionamiento físico general; este año, dentro de los Juegos Universitarios Inter Prepa´s, habrá otras disciplinas en las que nuestros cecechacheros nos representarán; se trata de Natación y Taekwondo, contando con un equipo de catorce jóvenes de diversos semestres para natación; y, tres en el arte marcial.

A pesar de que estos deportes no se imparten en el plantel, por no contar con la infraestructura necesaria ni profesores especializados, los jóvenes tomaron la iniciativa para reunirse, formar el equipo e inscribirse, contando siempre con el apoyo tanto de la Dirección como de la Coordinación de Educación Física de ambos turnos.

De este modo, el pasado 28 de octubre se hizo la presentación del equipo, en la cual nuestra directora Sandra Aguilar Fonseca, les dirigió unas palabras agradeciendo su entusiasmo por participar en estos encuentros deportivos, los cuales permiten reforzar su identidad universitaria, así como promover los beneficios que se obtienen al practicar un deporte, “el deporte es vida, es salud, es desarrollo, es inteligencia; con toda actividad física se oxigena mejor su cerebro; y, al oxigenarse mejor, su rendimiento es mayor”.

Al darles un pequeño detalle, los felicitó por la iniciativa de crear los equipos y los alentó a prepararse para ofrecer un muy buen papel dentro de estos juegos, “van a dar muestra de sus capacidades y de lo que significa ser universitarios, reflejado en su esfuerzo, su compromiso con la escuela y el orgullo de vestir la camiseta del CCH Azcapotzalco, los esperamos con muchas medallas”. De igual manera, mencionó que para retribuirles este compromiso y trabajo como deportistas, tratará de conseguir convenios con la delegación para

disponer de un lugar donde entrenar.

Por otro lado, Luis Manuel Torres González, coordinador de Educación Física en el turno matutino, enfatizó el apoyo que la directora ha dado a los diferentes equipos representativos, además de motivar a los jóvenes a seguir

con su carrera deportiva, “los invitamos a que disfruten esta oportunidad de convivir y competir en un ambiente universitario, hoy contamos con mejores condiciones pues todo lo que se hace en el Colegio es para nuestros alumnos, trabajamos por y para ustedes”.

Nuestra intención, agregó, “también es captar estos casos de alumnos que ya vienen con una larga trayectoria deportiva y, aunque no contemos con la disciplina específica, ofrecerles el apoyo y los espacios para que sigan preparándose y compitiendo, con el fin de que logren una formación integral combinando su trayectoria académica con la deportiva”.

Son catorce jóvenes que entrenan en diferentes deportivos y que se han involucrado en la natación desde los 3, 5 o 10 años, dentro de ellos se encuentra Uriel Mejía Nieves, alumno de tercer semestre y de quien surge la idea de formar el equipo, “me enteré que podíamos competir por una amiga de la Prepa 4, me dijo que yo también lo podía hacer representando a mi plantel, por lo que me emocionó esa idea y decidí buscar en el grupo de facebook del CCH Azcapotzalco compañeros que entrenaran natación y que quisieran formar parte del equipo, lo mejor de todo es que obtuve respuesta a este llamado y hasta se conjuntó, también, la rama



femenil, es así que dentro de la rama varonil son tres alumnos, en la categoría de 17 a 19 años; cinco, en la categoría de 14 a 16 años; y, en la femenil, son dos en la categoría de 17 a 19 años; y, cuatro en la categoría de 14 a 16 años”.

Uriel se inició en este deporte desde los 3 años y a los 6 empezó su trayectoria en competencias y eventos representando a la delegación Cuajimalpa, que es a la que pertenece; formar este equipo ha sido otro de sus logros “estoy muy emocionado, pues además de hacer lo que me gusta estoy representando a mi institución”.

Complementan el equipo, las alumnas de tercer semestre; Aideé González Gutiérrez, Ivonne Lomeli Brambila, Noemí Ocampo Olivares y Karla Zúñiga Aguilar; de quinto semestre, Paola Aguilar Ramos e Itzel Barrales Flores. Así como los alumnos de primer semestre, Óscar Joaquín Zúñiga, Jesús Vallejo Padrón y Héctor Torres Luna, éste último del CCH Sur. De tercer semestre participarán los jóvenes Ricardo Contreras Moreno e Irving Vera Reyes; y, de quinto, Javier Celis Silva y Yamir García Serrano. 

Felicidades jóvenes, les deseamos el mayor de los éxitos en sus diferentes competencias y en su trayectoria deportiva.

Hay que hojear muchos libros para enamorarse de ellos:

Bernardo Fernández, BEF

- Muestra de actividades ¡en contacto contigo!, de la UNAM

JAVIER RUIZ REYNOSO

Autor de más de 20 obras, entre novelas, literatura infantil, comics, y un par de libros de cuentos, Bernardo Fernández, mejor conocido en el ambiente literario y de los moneros como BEF, fue invitado como parte del programa *¡en contacto contigo!* dentro del ciclo de actividades para los planteles de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, con el apoyo de la Dirección del Plantel Azcapotzalco, y su Departamento de Difusión Cultural, compartió con esta comunidad universitaria, algunas de sus ideas referentes al papel que juega la lectura como un proceso crítico y su trascendencia entre los jóvenes.

Les dio la bienvenida, Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, al escritor BEF y público reunido, agradeciendo a Difusión Cultural de la UNAM, por las actividades que generosamente traen para los alumnos, ya que les permite tener una cercanía y ampliar su bagaje con otras formas de expresión y motivarlos en su desempeño escolar”, enfatizó.

Con una trayectoria de más de 22 años como escritor y dibujante de comics, de personalidad desenfadada y directa, ante los jóvenes del plantel que se dieron cita el 26 de octubre, en el Foro cultural abierto,

BEF inició su charla cuestionando la forma en que se trata de promover que la gente lea y, si el leer puede hacer mejores a las personas a partir de esquemas tradicionales y rigurosos, “me queda claro, que hay gente arbitraria que lee mucho, pero hay otros mucho peores que no leen nada”, subrayó.

Autor de la novela policiaca, *Tiempo de Alacranes* (2005), consideró que “la experiencia de la gente que lee, les permite tener una visión más amplia del mundo que los rodea y de las personas que lo habitan, contrapuesto a la brutalidad de aquellos que no lo hacen, que tienen una visión estrecha, y por lo tanto un visión intolerante”.

El también narrador de literatura infantil con títulos como *Cuento de hadas para conejos*, resaltó que “generalmente cuando se habla de la situación del porqué algunos países están bien y otros mal, casi siempre llegamos a la misma conclusión de qué es un problema de educación pero, parece que tuviéramos un sistema educativo que está pensado en hacer que a la gente no le interese leer”.

Como buen punk que fue, dijo estar convencido de que “hay alguien a quien le interesa que no seamos un pueblo educado. Los pueblos donde la gente lee son gente que cuestiona, son gente que se da cuenta, y que, por lo tanto, exige y es mucho más difícil que se le engañe cuando está informada”.

Perteneciente a la generación del underground y de familia de periodistas, BEF, consideró que ante la desidia por leer nos hemos vuelto cómplices, por ello, es importante, conformar una sociedad informada y participativa, esto se logra teniendo el hábito de la lectura”. Haciendo un símil para dar con el gran amor de nues-

tras vidas y el gusto por la lectura, propuso a los jóvenes, “lean muchas primeras páginas, porque en algún lado te estará esperando un libro y te vas a enamorar de él”.

Los alumnos se mostraron muy participativos al momento de opinar y comentar sus inquietudes sobre el tema tratado, el evento concluyó con la firma de ejemplares de la autoría de BEF.

Por su parte, Martha Camaño, de la Coordinación de Difusión Cultural UNAM, expresó que *¡en contacto contigo!* “es un programa muy generoso, que los jóvenes deberían aprovechar, consiste en ofrecer todas las actividades a los estudiantes universitarios de cualquier escuela, de forma gratuita, como cine, teatro, música, artes visuales, y pueden ir acompañados de alguien aunque no sea de la UNAM”. Resaltó que en esta segunda edición, se visita a los planteles para dar una muestra de todas las actividades que se contemplan en el programa y motivar a los estudiantes a que se acerquen.

¡en contacto contigo! cuenta con el sitio www.encontactocontigo.unam.mx al cual pueden ingresar los alumnos con su número de cuenta y elegir alguna de las actividades de toda la oferta cultural que ofrece la UNAM en diferentes recintos universitarios cercanos a su domicilio. 



Alumnos disfrutan de poesía al estilo Slam Poetry

- Casa del Lago cierra su gira en el plantel



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

La poesía se vive, se disfruta, es una oportunidad de maravillarse con nuestro lenguaje y hacer de ella una forma de expresión, las temáticas así como su forma de recitarla puede ser tan variada como el número de poetas que existen; para todos nuestros jóvenes que gustan de escribir poesía, pero también, para aquellos que al escucharla llega a su interior despertando una infinidad de emociones, el pasado 6 de noviembre disfrutaron de un estilo muy peculiar del género, a través del evento Poesía en voz alta itinerante, que desde La Casa del Lago y, en coordinación con el Departamento de Difusión Cultural del plantel, llegó a nuestras instalaciones.

Realizado cada año en un mágico escenario como lo es La Casa del Lago, Poesía en voz alta ha tenido como objetivo "abrir espacios de difusión de la palabra poética mediante propuestas que la acompañen, la rodeen, la hagan estallar con diversas formas de expresión para encontrar su público, siempre se ha tratado de construir puentes entre esta forma de escritura y otras disciplinas artísticas", señaló Oliver Bárcenas, coordinador de este festival itinerante.

Después de las palabras de agradecimiento de nuestra directora, Sandra Aguilar Fonseca y de enfatizar sobre la gran riqueza artística y cultural que existe en nuestra Universidad,

la cual se acerca a los espacios académicos para contribuir a la formación integral de los estudiantes, inició este evento bajo la dinámica del Slam Poetry, "rondas poéticas donde los participantes ejecutan un poema de creación propia con el estilo que deseen, ya sea cantado, gritado, rapeado o actuado".

En esta ocasión, el festival nos presentó a tres jóvenes poetas; Pat Lebeau y Rojo Córdova, egresados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; y, Sara Raca, del Claustro de Sor Juana, quienes dejaron atónitos a la audiencia con su particular estilo lírico.

Este encuentro, parte de una célebre tradición de las lecturas literarias que se llevaban a cabo en el recinto cultural universitario dirigido por Juan José Arreola, actualmente ha creado un proyecto innovador para los nuevos talentos del quehacer poético, quienes han impulsado nuevas formas de expresión y nuevas tecnologías en el género, agregó Oliver, además, "la idea es vincular y acercar los centros culturales de la Universidad con los planteles, así como captar talentos de las mismas escuelas, tanto de bachillerato como de facultad, a través de concursos para incluirlos en nuestro equipo poético de Casa del Lago".

Del mismo modo, subrayó que con este tipo de actividades también se pretende despertar el interés en los jóvenes por la poesía, "que no sientan que sólo se trata de una cuestión

acartonada, sino que conozcan las nuevas formas o técnicas que hay para recitarla, obviamente conservando la parte académica, su metodología y estructura. En este caso, los poetas que se presentan se acercan a ellos a través de estas nuevas tendencias como lo es el slam poetry y otros géneros que se han vinculado con el género como el hip hop o el rap".

Fue así como Pat Lebeau, cuyos trabajos generalmente son de crítica social; Sara Raca, dedicada a la poesía escénica; y, Rojo Córdova, interesado en preservar la cultura mexicana, ofrecieron al público un momento para compartir la fortaleza renovada del poema a través de su presencia pública. 



Defensoría de los Derechos Universitarios
 Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.



www.ddu.unam.mx
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481
 Horario de atención
 Lunes a viernes
 9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Profesores del Área Histórico Social invitan a la comunidad a la Jornada Filosófica 2013

MARTES 12

11:00- INAUGURACIÓN. Sala Juan Rulfo

13:00- Mesa de Diálogo: Filosofía y Erotismo. Ponentes: Jorge Villamil, Víctor Barrón, Iván Paredes, Paola Zamora. Modera: Jesús Reyes
Sala Juan Rulfo

15:00- Mesa
La religión como fundamento ontológico del hombre. Héctor Vázquez
El sin sentido y la búsqueda de sentido en la filosofía de Jean Paul Sartre. Daniel Ramos
La libertad. Arturo Álvarez
El amor como la base fundamental de la sociedad. Isafas Rodríguez
Contra Heidegger, otra nueva voz. Francisco Ochoa
 Modera: Ángel Alonso
 Sala Juan Rulfo

17:00- Mesa
Benjamín y Baudelaire: el símbolo y la ciudad. Juan Carlos Amador
Razón y pasión en la política: Platón y Maquiavelo. Abigail Monroy
Una reflexión sobre las meditaciones metafísicas de René Descartes. René Carrera
De la psicología a la filosofía de la ciencia. Uriel Mejía
La relación de la filosofía con la fotografía. José Arath Meza
 Modera: Francisco Ochoa
 Sala Juan Rulfo

19:00- Performance
 Alumnos del profesor Francisco Ochoa
 Sala Juan Rulfo

JUEVES 14

9:00- Mesa de discusión de estudiantes: La adopción en personas homosexuales.
 Coordina: Paola Zamora
 Sala Juan Rulfo

11:00- Representación teatral de estudiantes: El precio de una lágrima
 Coordina: Paola Zamora
 Sala Juan Rulfo

13:00- Mesa de trabajo: Los límites de la violencia
 Ponentes: Jorge Villamil, Víctor Barrón, Iván Paredes, Jesús Reyes, Paola Zamora
 Modera: Leticia Ortega
 Sala Juan Rulfo

MIÉRCOLES 13

11:00- Manifestación artística de estudiantes: De amor y muerte.
 Coordina: Paola Zamora
 Sala Sor Juana

13:00- Filocafé Azcapo
 Tema: Educación
 Coordina: Víctor Manuel Barrón
 Sala Galería

15:00- Presentación del libro Algún otro lugar: Antología de cuentos de George Harrison
 Modera: Óscar Herrán
 Sala Juan Rulfo

17:00- Mesa
La palabra y la filosofía. Óscar Herrán
La diferencia entre el amor, la alegría y las pasiones del alma. Víctor Manuel Barrón
Reflexiones en torno a Salvar una vida. Cómo terminar con la pobreza de Peter Singer. Jorge León
 Sala Juan Rulfo

VIERNES 15

9:00- Exposición multidisciplinaria de estudiantes: De amor y otros menesteres
 Coordina: Paola Zamora
 Sala Juan Rulfo

11:00- Representación teatral de estudiantes: Avenida Q
 Coordina: Paola Zamora
 Sala Sor Juana

13:00- Cine debate: Y tú qué &%\$ sabes?
 Coordina: Iván Paredes
 Sala Juan Rulfo

15:00- Conferencia magistral ¿Qué conocimientos esperamos los profesores de la licenciatura en Filosofía que posean los alumnos que egresan del CCH?
 Dr. Alberto Mora (EFyL)
 Mtro. Arturo Ramos (FES Acatlán)
 Modera: Jaime de la Cruz
 Sala Juan Rulfo

16:30- CLAUSURA DE LA JORNADA FILOSÓFICA
 Sala Juan Rulfo

El Instituto de Ciencias Nucleares entrega paquete de revistas a la Biblioteca



Después de realizar una visita al Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares, los alumnos del grupo 146-B a cargo de José Mario Alcudia Sánchez, profesor de la asignatura de Química, el 28 de octubre pasado, entregaron a

la directora del Plantel, Sandra Aguilar Fonseca, un paquete de revistas que recibieron como obsequio de dicha dependencia para consulta y resguardo en la biblioteca de la escuela.

Alcudia Sánchez mencionó, “queremos hacer la entrega de las revistas a la biblioteca ya que tendrían mayor utilidad para futuras generaciones”.

Asimismo, la coordinadora del Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Ciencias Naturales, Dolores Manilla Mogollán, reconoció el apoyo otorgado por la administración actual a este proyecto y en la realización de las visitas guiadas a diferentes institutos, “las revistas que están donando al plantel contienen temas de investigación en ciencias nucleares que los alumnos pueden revisar para sus trabajos escolares”, destacó.

Por su parte, Aguilar Fonseca, les agradeció a los profesores y alumnos por su atención, y reiteró el esfuerzo de toda la institución por las actividades de vinculación con la investigación científica, “es una gran experiencia que ustedes están viviendo a través de las visitas guiadas para que algún día consoliden sus metas profesionales en este ámbito”, puntualizó. 

AVISO IMPORTANTE

Ya puedes consultar la convocatoria para inscribir materias de 2º y 4º semestre en recursamiento. Periodo 2014-2

La inscripción se realizará del 3 al 5 de diciembre, en Servicios Escolares, de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Es indispensable presentar tu historial académico actualizado.

Revisa la convocatoria en www.cchazc.unam.mx

Departamento de Control Escolar

¡Atención!
¡atención!

ALUMNOS DE TERCER SEMESTRE QUE REALIZARON LAS PRUEBAS PROUNAM e INVOCA

Se les informa que del 19 al 21 de noviembre te proporcionaremos los resultados de las pruebas, así como una orientación de los mismos.

Acude a la Sala Centenario en un horario de 10 a 18 horas.

Atte. Departamento de Psicopedagogía

Tarde de blues en el plantel con J. Queen Blues Band

● Expresión de complementación educativa y cultural

JAVIER RUIZ REYNOSO

Una tarde de blues fue la que vivió el Plantel Azcapotzalco el último día de octubre, en la que resonaron los acordes melódicos y potencia vocal del grupo J. Queen Blues Band, que exhibiendo su fogueo y conocimiento del estilo, interpretó piezas clásicas que atraparon la atención de los estudiantes y en general de toda la comunidad, que se reunió para gozar de esta propuesta musical con músicos jóvenes mexicanos.

La cuerdas seductoras de la guitarra con el sonido clásico del blues, impulsadas desde lo profundo por la batería acompasada y a su vez reforzada por el bajo dando un sonido compacto, prendió desde el principio a los escuchas, que se dejaron llevar por la potencia vocal y rasposa de Joaquina cantante del grupo, impregnando el ambiente de emociones y cadencia rítmica.

Líder y guitarrista del grupo, con más de 25 años como músico, Juan Pérez, expresó, "el blues es un género vivo que

tiene mucha magia, que atrae, es para presentarse en público, es una satisfacción tocar en vivo, nos sentimos muy contentos de estar en el CCH".

Con motivo de esta presentación Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, agradeció a los integrantes de J. Queen Blues Band por el concierto ofrecido, señalando que "las actividades exhibidas durante el semestre forman parte de los objetivos del Plan de trabajo de la presente administración que organiza su Departamento de Difusión Cultural, para disfrute y complementación educativa de los alumnos".

La agrupación J. Queen Blues Band, apenas con cuatro meses de haberse constituido, con influencias del jazz, funk, soul, y con una larga trayectoria de sus integrantes, está compuesta por Marco Tulio Gámez, bajo; Alejandro 'barba roja' Hernández, batería; Alejandro Ramírez y Juan Pérez en las



guitarras; y con la tremenda voz de Joaquina Mertz establecieron un punto de encuentro en la explanada del plantel a través del ritmo y sentimiento puro del blues. 

Boletín informativo de la Biblioteca

NUEVAS ADQUISICIONES (Sala 1)

Coordinación de la Biblioteca

* CULTURA

Historia Universal de la civilización de occidentes, espacio y el objeto (Tomo 1 y 2)

Jackson J. Spielvogel

Clasif: CB245/S8718

CONTENIDO: Primeras civilizaciones (Egipto, Grecia, Roma, etc), Edad Media, Reforma y guerras religiosas, Absolutismo, Revolución Industrial, 1º y 2º Guerra Mundial. Cuenta con líneas del tiempo, mapas y cuadros sinópticos.

* HISTORIA UNIVERSAL

El mundo moderno y contemporáneo (De la era moderna al siglo imperialista)

Gloria M. Delgado Cantú

Clasif: D421/D45 2005

CONTENIDO: La historia, conceptos, metodología y didáctica, la renovación del mundo occidental (Renacimiento, Reforma), el mundo asiático, siglos XIV al XVIII (imperios chino, japonés, etc), era del

Absolutismo monárquico en Europa, la era de las revoluciones (Revolución Industrial, Norteamericana, francesa) Era Napoleónica, Nacionalismo e Imperialismo. Cuenta con mapas, cuadros sinópticos, líneas del tiempo, organigramas.

El mundo moderno contemporáneo (Del siglo XX a los albores del siglo XXI)
Gloria M. Delgado Cantú

Clasif: D421/D45

CONTENIDO: Primera Guerra Mundial y Revolución Rusa, primera fase del periodo de entreguerras, segunda fase (regímenes totalitarios), Segunda Guerra Mundial y los primeros años de Posguerra, el mundo bipolar de la Guerra Fría (1947-1975), fin de la bipolaridad y nuevo orden mundial, mundo globalizado (conflictos Israel y Palestina). Cuenta con mapas, líneas del tiempo, cuadros sinópticos, diagramas de flujo.

El hombre en busca de sentido
Viktor Frankl

Clasif: D805.A5/f68 (2004)

CONTENIDO: Un psicólogo en un campo de concentración (AUSCWTZ), internamiento en el campo, la vida en el campo, después de la liberación, conceptos básicos de logoterapia.

Reflexionan sobre la pertinencia de la legalización de la marihuana

- Generar más espacios de discusión e informar a los jóvenes

JAVIER RUIZ REYNOSO

Como asunto de actualidad el tema de la marihuana ha abierto la discusión pública acerca de su uso legal, mismo que fue motivo de un análisis multidisciplinario el 31 de octubre pasado, expuesto por académicos de la Facultad de Psicología y de este plantel con el fin de ampliar la información para que los jóvenes conozcan y hagan sus propias conjeturas del costo-beneficio en la salud, lo financiero y demás repercusiones que representaría la despenalización de dicha sustancia para una sociedad en vías de desarrollo como la nuestra.

En el evento celebrado en el Auditorio "A" del SILADIN, el investigador Luis Francisco Rodríguez Durán, de la Facultad de Psicología, dio un panorama detallado del proceso que se activa a nivel neuronal cuando se consumen sustancias adictivas, "en las adicciones hay zonas particulares del cerebro que se van a adaptar, relacionadas con los circuitos de recompensa que nos permite sentirnos bien con nosotros mismos", enfatizó.

Durante este proceso, el cerebro va a tener "mecanismos que van a hacer que cambie positivamente y otros que cambie negativamente, estos sistemas de recompensa tienen que ver con la comunicación de las neuronas que se realiza a través de lo que llamamos sinapsis" subrayó Rodríguez Durán.

En el uso y el abuso de las sustancias adictivas intervienen estos circuitos de recompensa a nivel del sistema nervioso, mencionó que "los cannabinoides son la sustancia que contiene la marihuana, que producen la inhibición del circuito de recompensa, precisamente eso nos va a producir una sensación de placer al estar consumiéndola", no obstante, "este circuito se va ir deteriorando, la primera vez que la probamos, evidentemente no va a ver un cambio, lo único que vamos a sentir es una gran satisfacción y ya, conforme la utilizamos estos mecanismos van a cambiar, el cerebro se tiene que adaptar a la situación".

Entre los efectos de la marihuana mencionó, "esta droga va actuar de manera muy diferente en cada una de las personas, en algunos les

va hacer pensar más rápido, en otros que tengan sueño, pero también le han dado un uso benéfico para el tratamiento de enfermedades terminales como el cáncer".

Referente a otras sustancias como el alcohol, señaló este "va interactuar con la sinapsis, inhibiendo los disparos de las neuronas, es por eso que nuestro sistema se vuelve torpe, no deja que se comuniquen entre ellas". Del cigarro, "acelera el ritmo cardíaco, va interactuar con las neuronas que están relacionadas con la acción de los músculos, con la acción de respirar, es ahí donde directamente se va a introducir la nicotina", destacó.

En cuanto a las drogas duras como la heroína y la morfina, el especialista expresó "cambian totalmente el sistema, una vez que lo pruebas ya no vuelves a ser el mismo, crean hábitos muy fuertes, estas drogas son terribles". La cocaína va hacer que haya muchísima dopamina y va a actuar directamente sobre el circuito de recompensa.

En la parte complementaria participaron los académicos del plantel, Francisco Ochoa Cabrera, que imparte la materia de Filosofía, considerando que es complejo y controversial el tema de la legalización de la marihuana, el cual "implica un tratamiento multidisciplinario, tenemos que escuchar muchas voces, no sólo las del consumidor", añadiendo que "se debe ofrecer una visión más amplia para adoptar posiciones claras".

Del Área de Talleres del Lenguaje y Comunicación, Leticia Santa María, cuestionó el hecho de que existen intereses de políticos por la legalización de la droga, cuando se sabe que están coludidos con el narco, "es tal la cantidad de consumidores que existe que hay mucho dinero en juego y, más allá, de que ya quieren su parte, el asunto de la droga es un negocio y eso es lo que buscan, entrar de manera libre".

En este sentido, Nicolás Vargas Reyna, de Ciencias Experimentales, reflexionó acerca de



los grandes laboratorios transnacionales de la industria farmacéutica que pretenden desarrollar otros tipos de sustancias "ahora las nuevas drogas sintéticas se producen a través de un procedimiento bioquímico que algunos laboratorios pueden realizar". Y advirtió del peligro al que están expuestos los jóvenes hoy en día, "necesitamos que ustedes entiendan que están en un grave riesgo de entrar por un puerta falsa, porque no es la libertad de que prueben cosas, es que ya una vez enganchados se van a quedar ahí".



Finalmente, los docentes coincidieron en la importancia de continuar ampliando la participación en la discusión de este tema y, de que los jóvenes están en medio de los intereses políticos y económicos vinculados con la apertura de este mercado.

El evento fue organizado por los profesores José Gómez Romero y Luis Miguel Rodríguez Serrano del Taller de Psicología Experimental del plantel. 



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 DIRECCIÓN GENERAL
 SECRETARÍA ESTUDIANTIL



Tu mañana es Hoy!

“PREPARA TU INGRESO A FACULTAD”

Participa en los cursos y talleres del Programa de Fortalecimiento a la Calidad del Egreso.
(PROFOCE 2014)

- Álgebra
- Fundamentos léxicos de las ciencias biológicas y de la salud
- Comprensión lectora
- Argumentación

Inscríbete YA!

INSCRIPCIONES: <http://132.248.218.48/PROFOCE>

FECHAS DE IMPARTICIÓN: 6 al 10 de Enero de 2014
 PERIODO DE INSCRIPCIÓN: A partir del 1 de Noviembre del 2013



<http://www.facebook.com/PROFOCE>

MAIL: profoce@cch.unam.mx
 Teléfono: 56-22-23-41 Ext: 413

Universidad Nacional Autónoma de México
 Rector: Dr. José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárzana
 García/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abo-
 gado General: Lic. Luis Raúl González Pérez.

Colegio de Ciencias y Humanidades
 Directora General: Lic. Lucía Laura Muñoz Corona/ Secretario General:
 Ing. Genaro Javier Gómez Rico/ Secretaria Académica: Mtra. Ma. Esther
 Izquierdo Alarcón/ Secretario Administrativo: Lic. Juan A. Mosqueda
 Gutiérrez/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. Araceli
 Fernández Martínez/ Secretaria de Planeación: Lic. Laura S. Román Pa-
 lacios/ Secretaria Estudiantil: Lic. Ma. Guadalupe Márquez Cárdenas/

Secretario de Programas Institucionales: Mtro. Trinidad García Camacho/
 Secretario de Comunicación Institucional: Mtro. Jesús Nolasco Nájera/
 Secretario de Informática: Mtro. Juventino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General:
 Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól.
 José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: M. en C. Óscar
 Cuevas de la Rosa/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia
 Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Anto-
 nio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic.
 Marisela Ávila Fonseca/ Secretario Administrativo: C.P. José Valencia
 Chávez/ Secretario Particular y de Atención a la Comunidad: Biól. Juan
 Manuel García Maldonado.



Contraste Azcapotzalco
 Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordina-
 dora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe de
 Impresiones: Juan E. Hermosillo
 Urenda

contrastecchazc@hotmail.com
<http://132.248.89.6/div>

