

Se gradúan más de 300 jóvenes del plantel en las Opciones Técnicas

unam
donde se construye el futuro

Reconocen su esfuerzo y compromiso en la Ceremonia de Entrega de Diplomas

ANA BUENDÍA YAÑEZ

Ante una época de competencia laboral cada vez más difícil a la que actualmente se enfrentan nuestros jóvenes, la mejor arma que pueden tener para hacerle frente es su formación y la experiencia que vayan adquiriendo, si es posible, desde que cursan una carrera profesional; no obstante, las habilidades y herramientas que adquieran en el nivel medio superior serán las bases para continuar por ese camino académico con mayor éxito.

En este contexto, muchos de los cecehacheros van más allá de las actividades establecidas en el plan de estudios en búsqueda de nuevos horizontes; buscan y se incorporan en las múltiples actividades

extracurriculares ofrecidas en la Institución para complementar y fortalecer su formación integral. Muestra de ese interés y compromiso son los miles de alumnos que, además de cursar sus materias curriculares, optan por invertir parte de su tiempo en ellos mismos cursando una de las 18 Opciones Técnicas que se dan en el plantel.

Cabe destacar la importancia de estas opciones, en tanto que brindan a los jóvenes una orientación vocacional, pero sobre todo, apoyan su desarrollo académico capacitándolos y dotándolos de aspectos específicos en el área de su interés, además de ofrecerles la oportunidad de involucrarse en un ambiente real de trabajo.



pasa a la pág. 3>>

Editorial

Con el propósito de atender el crecimiento personal y académico de todos nuestros alumnos, la Universidad Nacional y el Colegio de Ciencias y Humanidades, brindan el respaldo interinstitucional, vinculación, asesoría y registro para que puedan contar con alguna de las becas que los gobiernos estatal y federal otorgan en forma de estímulo económico para apoyarlos en sus estudios y logren concluir el bachillerato sin contratiempos o por la falta de recursos de esta índole.

Es importante resaltar que el simple hecho de ser alumno del plantel te da la oportunidad de solicitar una de las becas que se ofertan periódicamente, siempre y cuando cumplas en tiempo y forma con los requisitos que, por lo general, se establecen en las bases de las convocatorias que se emiten y, por ser parte de esta comunidad, la institución te da el aval necesario con el pleno reconocimiento que tienes como estudiante.

Tu estancia como universitario tiene una validez cuantiosa, en cuanto a becas de nivel medio superior actualmente tienes a tu disposición varias alternativas, tal vez ya las conozcas como: UNAM-Bécalos, Prepa Si, PRONABES, Programa Prospera que te pueden otorgar en tu lugar de origen si vienes de algún estado de la república, entre otras. Si tienes dudas al respecto para mayor información acude al Departamento de Psicopedagogía en el plantel.

Hacemos hincapié en lo valioso que significa tu esfuerzo personal y trayectoria académica que hasta ahora has desempeñado como alumno universitario. Tan sólo con identificarte, tienes una identidad y pertenencia con derecho al uso y acceso a las instalaciones universitarias en general, y principalmente, a obtener los conocimientos pertinentes que desde ahora te dan la posibilidad de asegurar tu futuro académico con una carrera profesional de las 112 que ofrece la UNAM.

Palabras de nuestros alumnos graduados de Opciones Técnicas

Juanita Ríos Sánchez

Es muy gratificante haber culminado dos opciones técnicas; Robótica y Banco de Sangre; aprendí bastante de ambas, las disfruté y viví muchas experiencias tanto dentro de clases como en las prácticas. Considero que las Opciones son una introducción hacia una carrera, te permite darte cuenta si te gusta y si tienes la pasión para dedicarte a eso.

Thalia Berenice Rodríguez Rodríguez

Es una oportunidad muy grande que nos brinda la Universidad, deberíamos de aprovecharla todos, pues cursar alguna opción te da herramientas para incorporarte al campo laboral. Cursé Administración de Recursos Humanos

Verónica Gómez León

En mi caso cursé Análisis Clínicos, contar con este diploma es una gran satisfacción, pero también, una enorme responsabilidad y compromiso pues te avala como especialista en esta área. De manera personal, fue un gran reto de mucho trabajo y esfuerzo; son esas cosas que te saben a gloria y sé que esto va a contribuir a mi vida profesional. Actualmente curso Urgencias Médicas y quiero estudiar Medicina.

José Antonio González Martínez

Después de un año, tener este diploma significa para mí el resultado de un gran esfuerzo, de trabajo, de llevar al mismo tiempo las clases con esta opción; es un pequeño logro en mi vida, una inversión para mi futuro que me impulsa a seguir adelante con lo que venga. Nos enseña cosas nuevas que realmente sí utilizamos en la vida y en el campo laboral, vamos mejor preparados con las bases y un poco de experiencia. Cursé Contabilidad con Informática.

En este número...

Feria de orientación vocacional El Estudiante orienta al Estudiante
pág. 4

Así se vivió el Día del Amor y la Amistad en el plantel
pág. 6 y 7

Concientizan sobre las repercusiones ambientales en la vida humana
pág. 8

Edgar Hernández, alumno del plantel, participa en rodaje
pág. 10



viene de la pág. 1 >>

Justo es reconocer ese trabajo, dedicación y espíritu cecehachero de quienes culminaron satisfactoriamente alguno de estos cursos teóricos prácticos, por ello, el pasado 12 de febrero, la Biblioteca de esta escuela se vistió de gala con la presencia de orgullosos padres y madres de familia, autoridades del Colegio y los grandes protagonistas: la Generación 2014, en donde uno a uno recibieron de manos de nuestra directora su diploma que los avala como técnicos en la especialidad cursada.



Inició la ceremonia con las emotivas palabras de Sandra Aguilar Fonseca, al frente de la Dirección del plantel, felicitando en primer término a los padres de familia que han demostrado cumplir con el compromiso asumido cuando sus hijos ingresaron al bachillerato, "su acompañamiento y apoyo es lo que ha llevado a sus hijos a situarse en el lugar donde ahora se encuentran y logrando una de sus metas propuestas".

"Cada joven graduado refuerza el porqué somos el mejor bachillerato universitario", afirmó, "de igual manera da vida al modelo educativo de formar integralmente a sus estudiantes bajo sus principios fundamentales; aprender a aprender, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir, los cuales son apropiados por ustedes al aprovechar todo lo que el plantel les brinda, además de adquirir una visión más amplia, racional y propositiva del mundo y de su proyecto de vida".

Recalcó el orgullo de presidir esta ceremonia y los invitó a dar muestra de lo aprendido en las aulas; tanto en el siguiente nivel académico, como en sus vidas, así como el sentido humano,

que les da el aprendizaje de las Ciencias y las Humanidades, necesario en una sociedad tan lastimada como la nuestra.

Por su parte, Humberto Azar Castellanos, jefe del Departamento de Opciones Técnicas de la Dirección General del CCH, reconoció a los estudiantes el haber apostado por su formación integral,

tal como lo es cursando una Opción Técnica, "les permite capacitarse para el trabajo, fortalecer los aprendizajes de las asignaturas y hacerlos significativos al aplicarlos en cuestiones de la realidad, lo que les retribuirá grandes beneficios a corto, mediano y largo plazo".

Les hizo ver a los presentes, el gran compromiso y la confianza que la sociedad deposita en ellos


para tener un futuro con mejores condiciones de todo tipo, "sabemos que ustedes portarán con orgullo el ser parte de la máxima casa de estudios y dejarán huella en el lugar por donde pasen".

Finalmente y con gran admiración se unió a esta celebración, aplaudiendo la dedicación, entereza, trabajo y hasta sacrificio de los jóvenes para poder llevar a buen término el curso; y, a los padres de familia, por motivarlos a alcanzar sus metas. De igual manera, hizo mención a los profesores, autoridades y trabajadores que también son parte de este logro.

Representando a la generación galardonada, Joshua Licona Gómez, de sexto semestre, resumió su estancia en la Opción Técnica como "una serie de experiencias enriquecedoras que nos han fortalecido, hemos conocido nuevas personas y adquirido conocimientos



y habilidades de gran valor". Satisfecho de llegar hasta aquí, dijo, "el día de hoy el esfuerzo de todos nosotros se ve recompensado; agradezco a todos aquellos que impulsan y contribuyen para la realización de este programa; a nuestras familias que sostienen nuestros sueños y se solidarizan con nuestros desvelos, a nuestros profesores por transmitirnos su conocimiento, a los directivos y a nuestra casa de estudios que proveen y fomentan las actividades académicas; y, finalmente, felicidades a nosotros mismos por plantearnos objetivos, luchar por ellos y alcanzarlos".

Acompañaron a los directivos en esta ceremonia Joaquín Martínez Morales y Virgilio Domínguez Bautista, secretarios General y Académico, respectivamente, del plantel; además Mercedes Espinosa Blancas, secretaria Auxiliar de Desarrollo Académico del Departamento de Opciones Técnicas del CCH y José Luis Castillo Alanís, coordinador de Opciones Técnicas en el plantel. El evento estuvo amenizado por Pablo Marín Acosta, estudiante de la Escuela Nacional de Música. 



¿Qué sigue después del CCH?

Feria de Orientación Vocacional El Estudiante orienta al Estudiante



ANA BUENDÍA YAÑEZ

Si estás en sexto semestre, sabrás que en unos meses tendrás que tomar una de las decisiones más importantes de tu trayectoria académica que definirá gran parte de tu vida, será la clave para tu futuro y te permitirá desempeñarte en lo que siempre has soñado, representando y portando con orgullo los colores de tu alma mater.

De ahí la importancia de que la información que tengas sobre las opciones profesionales sea adecuada, correcta y pertinente; ¡qué mejor que te la brinde alguien que está atravesando por esa etapa y que actualmente está cursando una de las licenciaturas que te interesa! Así tendrás la seguridad de que eso que tanto te inquieta te lo dice alguien que lo está viviendo y sabrás si lo que buscas lo puedes encontrar en esa carrera. Precisamente, de eso trata la Feria de Orientación Vocacional *El Estudiante orienta al Estudiante*, que año con año organiza la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), de la UNAM, en coordinación con el Departamento de Psicopedagogía de nuestro plantel.

Dirigida, principalmente, a nuestros cecechacheros próximos a egresar, esta feria nos visitó del 9 al 13 de febrero; recibimos cada día una de las áreas en las cuales se dividen las ciento doce carreras profesionales que ofrece la UNAM a sus privilegiados estudiantes, de igual manera, el último día tocó el turno a las cinco Facultades de Estudios Superiores, representadas, todas ellas, por sus alumnos que, de joven a joven, platicaron y compartieron sus experiencias en la licenciatura.

Todo empieza por definir las preguntas ¿qué te gusta? y ¿en qué te ves trabajando? señaló la gran mayoría de los futuros profesionistas que tenían la misión de dar a conocer sus carreras, “es importante que desde ahorita se imaginen el lugar donde les gustaría desempeñarse en un futuro, que se visualicen ya sea en un laboratorio, una oficina, un consultorio, un salón de clases o hasta en el campo, a partir de ahí la selección puede resultar más fácil”, explicó Gustavo Fernández, alumno en vías de titulación de la carrera de Diseño Industrial.

Por su parte, Ricardo Laguna López, al frente del Departamento de Psicopedagogía, recaló la trascendencia que representan las actividades de esta índole para los jóvenes, pues se trata de brindarles una orientación integral desde varias miradas, con el fin de que los bachilleres tengan una visión más amplia para ratificar la decisión de lo que quieren estudiar, o bien, reformularla; nuestro interés es acompañarlos durante este proceso.

Planes de estudio de las carreras, instalaciones, profesores, campo laboral, promedio que se requiere, entre otras tantas cuestiones de su interés fueron abordadas en esta feria, además mostraron gran expectativa por las cuatro nuevas licenciaturas aprobadas recientemente por el Consejo Universitario: Teatro y Actuación, Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento, Administración de Archivos y Gestión Documental, e Ingeniería en Sistemas Biomédicos.

Mantente al pendiente de la convocatoria de PASE REGLAMENTADO.



K-FENTÉRATE

En lo que respecta a nuestros alumnos de cuarto semestre, el saber a qué área está dirigida su atención, también es importante ya que de ahí dependerá, en cierta medida, las materias que cursarán durante su último año de bachillerato.

Por eso, dentro de esta feria, se abrió un espacio especialmente para ellos: el K-FENTÉRATE, en donde personal del departamento, así como jóvenes que realizan su servicio social, brindaron la información pertinente para el trámite de selección de materias.

Recalaron que, si aún no tienen una carrera definida, pueden hacer la selección por el área de interés; pues la formación adquirida será la base para iniciar el siguiente paso teniendo mayores posibilidades de éxito evitando así situaciones de deserción.

Este trámite se realizará del 17 al 20 de marzo, en la dirección electrónica www.cchazc.unam.mx



Murmullos Filosóficos y la visión del mundo en las series de televisión

Presentan el número seis de la revista en el Plantel Azcapotzalco



JAVIER RUIZ REYNOSO

En la búsqueda de una interpretación del fenómeno visual que subyace en los medios de comunicación, como parte de la realidad cotidiana y del inconsciente colectivo contemporáneo, la revista *Murmullos Filosóficos*, en su número seis, de enero-junio, con el título *La televisión ¿puede hacernos mejores?* dedicó un conjunto de ensayos al razonamiento elocuente y minucioso sobre la percepción general y particular que el espectador tiene de las diferentes series y programas que se difunden.

La presentación de *Murmullos Filosóficos* se llevó a cabo el 11 de febrero pasado en el Auditorio "A" del Siladín, teniendo como invitada especial a Sandra Aguilar Fonseca, directora del Plantel Azcapotzalco, el director de la revista Ángel Alonso Salas, Norma Hortensia Hernández García, compiladora editorial, Paola Zamora Borge, integrante del comité dictaminador y Óscar David Herrán Salvatti, profesor de Filosofía y colaborador de la misma.

Para iniciar la actividad, Sandra Aguilar ofreció unas palabras de agradecimiento y bienvenida a los integrantes del presidium, docentes y alumnos presentes: "es un orgullo estar entre ustedes para dar a conocer esta revista semestral que nos conduce desde el camino de la Filosofía y las Humanidades a las distintas temáticas de interés para todos los miembros de la comunidad. Esta es la riqueza del Colegio vinculada con otras instituciones de nivel superior como la UAM; es una publicación de gran calidad, con un lenguaje sencillo pero propio de la

disciplina. Felicidades por esta producción, éste es el talento universitario, son murmullos del corazón, de la mente, de la filosofía, de la racionalidad, son murmullos para ustedes", enfatizó.

En este acercamiento a la revista *Murmullos Filosóficos*, se destacaron los aspectos temáticos que constituyen la re-


flexión del entrelazado metacognitivo de programas como *Breaking Bad*, *Juego de Tronos* y *Los Soprano*, series televisivas extranjeras que forman parte del referente de las nuevas generaciones, que desde la óptica de los autores involucrados en este número con cinco ensayos, muestran la forma en la que se construye, desde la subjetividad, la percepción de la realidad; aspecto que dio pauta para emprender el acucioso examen filosófico en cuestión.

Ante un auditorio compuesto en su mayoría por estudiantes, Ángel Alonso se refirió al proyecto editorial que representa: "esta es una revista que está a la vanguardia, no es sólo para estudiantes sino también es una revista de investigación, de profesores, trabajadores y padres de familia, hecha por autores importantes que aportan no solamente a la didáctica de los profesores que enseñamos filosofía, sino también a la construcción de un contenido sugerente para todos; es un gusto que tengan en sus manos el número seis de esta publicación".

En este sentido, Hortensia Hernández, egresada de la UAM Iztapalapa, y coordinadora del presente número, consideró que las series de televisión han retomado la experiencia vivencial y visual que tenía el discurso narrativo del cine, "vienen a plantear una nueva ventana para hacer una reflexión acerca de ciertas complejidades morales", idea general que sirvió de guía para armar el dossier. Así mismo, destacó que el artículo de Jorge Reyes pone el dedo en la llaga: "no pensar únicamente en las cuestiones que están puestas, pensadas

o proyectadas para transmitir un contenido de grosor filosófico, sino pensar y reflexionar sobre la experiencia en sí misma". De tal forma que: "la televisión no nos hace mejores en el sentido moral de poner una rayita más a la reserva de 'buenos valores' o al buen 'kárdex' que tenemos que tener para ser buenos ciudadanos, pero sí nos puede hacer mejores en la medida en que nos coloca en un plano de reflexión, en ese plano aristotélico de la curiosidad por saber por qué pensamos, cómo lo hacemos, por qué nos identificamos con esta serie o por qué ansiamos ese producto que cierra nuestra jornada después de haber pasado un mal día. No estamos adoctrinándonos cuando se está frente a la televisión, creo que puede colaborar para hacernos más reflexivos".

Por su parte, Paola Zamora, hizo un análisis partiendo de la pregunta objeto del tema ¿La televisión puede hacernos mejores? Mencionando que los medios de comunicación "han terminado por moldear y configurar en lo imaginario modelos deseables, representables de la realidad". En este sentido la televisión "posee la capacidad de mover el deseo de una identidad más completa, de lo que poseemos, de lo que nos da sentido individual y de pertenencia", por lo cual, "nos permite tenerla como pretexto para iniciar una conversación filosófica que nos involucre de manera crítica y reflexiva, pero también lúdica y solidaria", puntualizó.

En su intervención Óscar Herrán, autor del texto *La filosofía no nació del hambre* que se incluye en el apartado *Murmullos literarios*, llevó a cabo una lectura donde disertó sobre el por qué y para qué sirve la filosofía, estableciendo que "la filosofía nace de la autoreflexión, de la vocación vital de conocer por el simple hecho de conocer, y si después de este conocimiento se puede hacer *episteme*, ciencia, eso ya es una bondad que hemos olvidado al hacer filosofía". También, menciona: "la esencia de la filosofía está en la libertad de pensar con el otro", llegando a la conclusión de que la filosofía, "quizá sirva para darnos cuenta de nuestro 'aquí y ahora', de nuestra inquebrantable condición de finitud". 

Así se vivió el Día del Amor y la Amistad en el plantel...

Organizan diversas actividades para festejarlo

Como cada año, la celebración del Día del Amor y la Amistad es un pretexto para recordarles a nuestros seres queridos lo importantes que son en nuestras vidas y el gran valor que representa su compañía. Nuestra comunidad no fue ajena a este festejo y, a pesar del intenso frío que cubrió gran parte del día, se percibió un ambiente cálido acompañado de algunos globos, flores, chocolates y peluches.

Con este motivo algunos profesores impulsaron actividades que, además de festejar, permitieron a los alumnos practicar los conocimientos adquiridos en el aula, tal como el tradicional concurso *Let's sing love songs*, organizado por Paola Velázquez, Georgina Zaldívar, Mónica Muñoz y Germán Montes, del Área de Inglés, en el cual 25 jóvenes de segundo y cuarto semestre interpretaron sus canciones preferidas en este idioma. Después de un intenso debate y con la presencia de nuestra directora, Sandra Aguilar, el jurado integrado por los profesores Cynthia Ochoa, Mónica Muñoz y Juan José Sánchez, nombró a los ganadores:



1º lugar: Isamar Reséndiz y David Palacios, grupo 472 A
Canción: More than words



2º lugar: Desireé Quintero, grupo 468 A
Canción: Turning tables



3º lugar: Diego I. Dávalos
Canción: Californication



El Grupo de Teatro, coordinado por Beatriz Osante, profesora del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación e integrado por alumnos de los diversos semestres, revivió la década de los 80's con la puesta en escena de la obra teatral *Mentiras*.



Candados en francés para afianzar el amor y amistad

Reforzar el idioma a través de ejercicios de escritura


El Día del Amor y la Amistad es un día peculiar cuyo eco tiene mayor resonancia en los espíritus jóvenes, probablemente porque aún gozan con pasión y frescura las cosas del corazón que los motiva a manifestar de diversas formas la ilusión amorosa y los sentimientos que conlleva, so pretexto de festejar esta fecha.

En lo que se refiere a la asignatura de Francés, los alumnos se dieron a la tarea de elaborar candados de diversos diseños y materiales de papel, cartoncillo, foami y terciopelo, predominando los de forma de corazón, los cuales contenían pensamientos y frases redactados en ese idioma que sujetaron al barandal del edificio "F".

Al respecto, Paz Josefina García Rosas, profesora de Francés, explicó que esta actividad es una tradición que los enamorados en París, Francia, realizan cotidianamente poniendo candados en las rejas de las barandas del Puente Solferino inscribiendo los nombres de la pareja o algún otro mensaje de amor, para luego tirar la llave al río Sena, lo que significa que aquel amor nadie lo podrá romper porque esta quedará sepultada en la profundidad del agua para toda la vida, puntualizó.

Combinando sus diseños y la escritura en francés los alumnos realizaron frases espontáneas y creativas en cada uno de los candados: Nadie me ha hecho sonreír tanto como tú; Me dijo te amo y lo juró por toda la vida; A mí no me hables de amor, a mi dame una cerveza; Los verdaderos amigos son como las estrellas, no se ven a diario, pero siempre están ahí; Los sentimientos no se explican, ni se justifican, ni son negociables; Fuiste algo inesperado; y muchos más

La jornada de los candados de amor en francés se llevó en ambos turnos del 10 al 12 de febrero, con la colaboración de los profesores José Luis Gómez Velázquez, Timohtée Moreira, Verónica Bolaños, Verónica Escobar y Yolanda Zepeda Sánchez.

Para concluir, García Rosas, expresó que la actividad es una forma de mostrar lo que han aprendido del francés y para reforzar el idioma a través de la escritura. 



Concientizan sobre las repercusiones ambientales en la vida humana

Dentro de las Jornadas de Educación Ambiental

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Sabemos que el cuidado del medio ambiente es un tema que no sólo basta abordarlo de manera teórica dentro de los salones de clase o en una conferencia, es necesario poner manos a la obra con acciones concretas a partir de ese conocimiento adquirido y generar conciencia con la gente a nuestro alrededor sobre las consecuencias de los problemas ambientales, los cuales desde hace varios años ya están afectando al planeta y a la vida misma.

Así lo enfatizó Eduardo Correa Senior, profesor investigador del Programa de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), quien nos visitó el pasado 6 de febrero para platicar con los jóvenes sobre las repercusiones ambientales en nuestra vida e incentivarlos para crear espacios donde se escuchen y ejerzan sus propuestas en beneficio del medio ambiente.

Esta plática, la cual forma parte de las Jornadas de Educación Ambiental impulsadas por el Seminario Interdisciplinario Víctor Manuel Toledo, inició tajantemente “la vida es tremendamente frágil, tanto en lo individual como en lo colectivo, en lo social; es tan elemental que uno no se alcanza a dar cuenta cuál es su nivel de debilidad”, para reforzar esta afirmación, Eduardo Correa planteó la siguiente analogía: “hay ciertos puntos del cuerpo que cuando comienzan a fallar producen la muerte inmediata sin que haya nada que discutir, lo mismo pasa con la vida entera del planeta Tierra; estamos empujando hacia un proceso de autodestrucción a un ritmo y velocidad altamente acelerada, que simplemente no estamos haciendo lo suficiente para enfrentarlo”.

Reiteró que “numerosas observaciones y estudios científicos respaldan que el clima de la Tierra está cambiando, lamentablemente gran parte de este fenómeno se debe a la actividad humana”. Es cierto que a lo largo de la historia de la Tierra, el clima siempre ha variado por causas naturales, pero en este último siglo los cambios



han sido mucho más agresivos y sus efectos ya se están dejando notar, “el cambio climático es, hoy por hoy, el mayor problema medioambiental del siglo XXI con consecuencias ecológicas, económicas, sociales y laborales de gran magnitud”, puntualizó.

Brevemente explicó la causa del problema que se encuentra, precisamente, en el modo en que la sociedad actual produce y consume energía, “se basa fundamentalmente en la quema de combustibles fósiles como carbón, petróleo y gas natural, donde se liberan enormes cantidades de gases de efecto invernadero a la atmósfera, que están contribuyendo a aumentar el calentamiento global y a acelerar el cambio climático”.

Evidentemente, las repercusiones ya todos las conocemos; sin embargo, el ponente rescató la importancia de mencionar algunas de ellas ya que de su análisis y reflexión podrán surgir pautas de actuación y acuerdos que faciliten la mejora, en primera instancia, de nuestro entorno inmediato, “habrá mayor riesgo de inundaciones en algunas regiones; sequías y huracanes en otras; hambrunas y los daños tanto ecológicos como económicos en todo el planeta alcanzarán valores sin precedentes”.



“Ya que todo esto ha sido provocado por el hombre, nos toca propiciar la generación de estrategias que permitan reducir dichos efectos”, mencionó convencido Eduardo Correa, “la cooperación y educación ambiental constituye una obligación hacia la población, pues está en juego nuestra propia supervivencia a largo plazo”.

El Seminario Víctor Manuel Toledo está integrado por los académicos Liliana Canul, del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación; Teresa Matías y Jorge Gallardo, de Ciencias Experimentales; Patricia Camargo, de la Opción Técnica de Diseño y Propagación de Áreas Verdes; Claudio López, de Matemáticas; así como el alumno Ernesto Arenaza.

Recuerda utilizar el servicio de la RTP. ¡Es por tu seguridad! Hacia el metro El Rosario y Aquilés Serdán, de lunes a jueves de 20:30 a 21:30, viernes a partir de las 19:30.

La efusividad de los alumnos resalta en el karaoke masivo

Actividad de esparcimiento lúdico previo al 14 de febrero

JAVIER RUIZ REYNOSO

Al ritmo de rock alternativo, balada, cumbia y música de banda, los alumnos del plantel disfrutaron de una tarde festiva en la antesala del Día del Amor y la Amistad, cantando con el karaoke masivo que fue instalado en la explanada central del plantel por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) y el Departamento de Difusión Cultural local como parte de las actividades que realizan para la convivencia y disfrute en el manejo del tiempo libre.

La dinámica del evento atrajo a un número considerable de jóvenes que se acercaron a la velaria cultural para interpretar los distintos temas musicales de su agrado bajo la tutela de Nora Marroquín, animadora oficial de la DGACU, quien dio la pauta de inicio a los jóvenes y los organizó por turnos en el micrófono. La temperatura gélida de la tarde del 13 de febrero pasado, se tornó en un ambiente bastante cálido por el derroche de energía y alegría de los jóvenes que fueron motivados por la música.

Respecto a la actividad, Santiago Macotela Hernández, Subdirector de Enlace y Vinculación de

la DGACU, expresó “la intención del karaoke masivo es ofrecer a los alumnos espacios recreativos que les permita divertirse, que los haga salir de la monotonía y sobre todo propiciar una forma sana de aprovechar el tiempo libre”.

Asimismo, Macotela Hernández, agregó que las actividades se basan en cuatro ejes de acción: Cuidado al medio ambiente, Fomento a la cultura cívica, Orgullo y Pertenencia universitaria y Cultura del Autocuidado personal. Por último agradeció el apoyo de la Dirección del plantel a través del Departamento de Difusión Cultural a cargo de Getsemaní Castillo para llevar a buen término el evento. 



Universidad Nacional Autónoma de México
Colegio de Ciencias y Humanidades
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

TE INVITA AL

13° Foro Estudiantil de Iniciación a la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales

22 de abril de 2015

Consulta la convocatoria en:
<http://academia.cch.unam.mx/humanidadesysociales>


¡Tienes hasta el 31 de marzo para enviar tus trabajos!!

Más información: Profa. Norma I. Aguilar Hernández
Edificio “T”, planta baja.

¿Qué tanto impactas?

Alumnos del grupo 607 de la materia de Administración, a cargo de la profesora Teresa Martínez López, crearon sus empresas y dieron a conocer sus productos el pasado 12 de febrero en la explanada principal, a través del evento *El Impacto de la Mercadotecnia en el proceso de producción*

El evento tuvo el objetivo de poner en práctica y conjuntar los conocimientos del semestre anterior con los actuales, tales como mercadotecnia, producción, finanzas y recursos humanos; así como vislumbrar el impacto que tiene la mercadotecnia en sus vidas, explicó Teresa Martínez.

Todos los productos fueron hechos por ellos y además se fomentó la convivencia y el trabajo en equipo para el éxito de su producto. 



Edgar Hernández, alumno del plantel, participa en rodaje

Su interés por jugar fútbol profesional lo lleva al cine

JAVIER RUIZ REYNOSO

Con la esperanza de que un día pueda llegar a jugar fútbol profesional, Edgar Jair Hernández Adame, alumno de quinto semestre del Plantel Azcapotzalco, no imaginó que el deporte que practica desde pequeño le daría a sus 17 años la alternativa de convertir su sueño en realidad por medio del cine, esa oportunidad tan ansiada por muchos jugadores amateurs, a este joven le ha permitido encontrar en su camino la opción de realizarse en la pantalla grande como elenco de la película *Campeones*.



La propuesta surgió en octubre del año pasado al asistir a una entrevista con Jesús 'Chucho' Ramírez, quien fuera entrenador de la Sub17 campeona del mundo, "me enteré por un amigo, quien me pasó el dato que estaban haciendo la convocatoria por facebook, lo cual me interesó bastante, pero luego supe que más bien se trataba de un casting, no obstante que esperaba una prueba para jugar, seguí adelante y aceptaron mi solicitud", destacó Jaír.

Una vez que se llevó a cabo el encuentro con Ramírez, Jaír comentó, "buscaba una oportunidad para jugar, estuve a punto de retirarme, mejor me voy, pensé, no quería precisamente un casting, pero luego dije, ya estoy aquí, tenía que ver con fútbol y me animé, luego se hizo una práctica en un campo y al parecer le gustó cómo jugué", subrayó Jaír.

El proceso de selección no fue nada fácil, "aparte de que hicieron varias pruebas durante dos meses, algunos que ya estaban dentro los sustituían por otros, era bastante la presión, tenía que echarle muchas ganas; cuando nos dijeron que la película se trataba de fútbol y nos empezaron a platicar que iba a salir en el cine, me atrajo aún más, así fue como sucedió el tema de los filtros, luego fuimos a la casa productora a firmar el contrato", enfatizó Hernández.


Respecto a la película, Jaír comentó que esta se filmó en cuatro meses a finales del año pasado en diferentes localidades, "conocimos lugares muy padres en Tlaxcala y Puebla", en el Ajusco, la Cantera de Pumas, el Centro de Alto Rendimiento en Cuernavaca, el estadio de Lobos de la BUAP, entre otros. *Campeones* trata acerca de la Sub17 ganadora del mundial en 2005, es dirigida por Lourdes Deschamps y producida por 'Chucho' Ramírez, con la actuación especial de Arturo Carmona, Claudia Lizaldi, así como, Roberto Tello, Harold Azuara y Beny Emanuel.



Con el personaje de Tomas Luna portando el número 19, Jaír considera que ha sido una experiencia muy agradable en general, de arduo trabajo con horarios casi de madrugada, aunque no cumpla su cometido en el fútbol profesional, seguirá practicándolo con gusto como hasta ahora, destacó.

Al respecto, sus padres se mostraron con dudas en un principio porque significaba dejar la escuela en su último año de Colegio, "de hecho quería olvidarme de jugar había realizado como un adiós al fútbol para ponerle más ganas al estudio, pero se presentó esta oportunidad de trabajo, finalmente me dieron su apoyo", resaltó Hernández Adame.

Sin dejar todo de lado por la película, Jaír piensa que es importante seguir aprendiendo, actualmente está cursando idiomas, y espera culminar la carrera de Relaciones Internacionales en la UNAM.

Campeones se estrenará en octubre de 2015, al cumplirse diez años del primer título mundial mexicano en el cual se inspiró este largometraje, y que Jaír como todo el elenco esperan que sea del gusto del público. 


Azcapotzalco Campeón de Campeones de la CONADEMS

Vence 2-1 a la Prepa 4 en fútbol rápido femenino

El equipo femenino Panteras de Azcapotzalco de fútbol rápido venció con marcador de 2-1 al representativo de la Preparatoria 4, para adjudicarse el Torneo Campeón de Campeones de la CONADEMS 2015.

La final se llevó a cabo en la cancha de fútbol rápido de Ciudad Universitaria el 30 de enero pasado, quedando como la mejor selección de Educación Media Superior; la Prepa 4 se llevó el subcampeonato y el tercer lugar fue para la Universidad La Salle.

Con este triunfo, las pentacampeonas de los IntraCCH's, ratifican su hegemonía en este deporte dejando en lo alto el nombre del plantel y del Colegio.

Las integrantes del equipo son: Arelly Itzel Carraro Romero, Beatriz Denisse Barrón Orozco, Daniela Domínguez Hernández, Gisela Mejía Delgadillo, Itzel Sánchez Espinosa, Jazmín Cachu Hernández, Kiara Germán Gómez, Lizbeth Amellaly Domínguez Ramírez, María Luisa Ramírez Valencia, Mariana Cotxinca Trejo, Nubia Abril García Bautista, Osiris Yamillet Aquino Hernández, Paola Montserrat González Hernández y Samantha Andrea Martínez Sánchez, bajo la dirección técnica de Alan Soto Márquez, profesor de Educación Física. 

¡Felicidades campeonas por su excelente desempeño!



No dejes que te engañen

Si te sientes acosada(o)

DENUNCIA

Acude a la Secretaría General,
Secretaría Académica
o a la Unidad Jurídica

Mereces respeto




Velocidad de los jardines, de Eloy Tizón

Editorial: Anagrama

EDUARDO MEDINA / Servicio Social

Eloy Tizón es un escritor español nacido en 1964 (51 años actualmente) considerado uno de los más originales y sorprendentes de nuestros días. Ha publicado tres novelas: *La voz cantante* (2004); *Labia* (2001) y *Seda salvaje* (1995), con la que resultó finalista del Premio 'Herralde'; y tres libros de cuentos: *Parpadeos* (2006); *Técnicas de iluminación* (2013) y *Velocidad de los jardines* (1992). Éste último considerado como uno de los textos más influyentes de la literatura española en los últimos 25 años.

Es un libro breve, y largo, compuesto por once cuentos en los que todo se mueve y no se mueve, se transforma pero permanece intacto. La voz es la real protagonista: la que sufre la metamorfosis. En un estilo literario lleno de colores, de matices, de sonidos y emociones, Eloy Tizón evoca la luz que rodea a los salones de clases; los infinitos dramas que se dan en los enamorados primerizos; los encuentros que se dan todos los días, en los caminos de siempre, entre desconocidos que se conocen muy bien. La fatalidad de la muerte, el misterio de las cosas que están siempre al otro lado de la puerta; la guerra, el adiós, el suicidio, todo es, no obstante, en este texto, algo luminoso; como soñado.

Es un libro que se lee de cerca, pero también de lejos; en su parábola del espejo en *Velocidad de los jardines* nos leemos a nosotros mismos. Es un libro que habla de nosotros. Es a su manera un libro compuesto por todos nosotros: por nuestros viejos amores, por nuestras pesadillas, nuestras derrotas. Despierta, por lo mismo, en el lector, una sensación de cariño; como si el libro comprendiera lo que somos. Los lectores entrevistados, los críticos, han quedado marcados por él. Es difícil olvidar un libro que es nuestro reflejo. Riguroso, atormentado, el libro nos devuelve a la vida cotidiana con un aire nuevo: como si las mismas cosas tuvieran nombres diferentes. Un momento brillante en la literatura contemporánea. 



Defensoría de los Derechos Universitarios

Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.



www.ddu.unam.mx
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481

Horario de atención
Lunes a viernes
9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. José Narro Robles/ Secretario General: Dr. Eduardo Bárcena García/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogado General: Dr. César Iván Astudillo Reyes.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario General: Ing. Miguel Ángel Rodríguez Chávez/ Secretaria Académica: Dra. Rina Ma. Martínez Romero/ Secretaria Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/ Secretario de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Lic. José Ruiz Reynoso/ Secretaria de Planeación: Mtra. Beatriz Cuenca Aguilar/ Secretario Estudiantil: C.D. Alejandro Falcón Vilchis/ Secretario de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy Vásquez/ Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario de Informática: M. en I. Juvenino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José Rodrigo Loreto Robles.

CONTRASTE
Azcapotzalco

Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña.



contrastecchaz@hotmail.com
http://132.248.89.6/dv

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
AZCAPOTZALCO

LA DIRECCIÓN DEL PLANTEL A TRAVÉS DE LA COMISIÓN DOCENTE CONVOCA AL
SEMINARIO DE ÁREAS 2015

QUE SE LLEVARÁ A CABO EN DOS ETAPAS:

PRIMERA

SEGUNDA

(26 y 27 de marzo)

(21 y 22 de mayo)

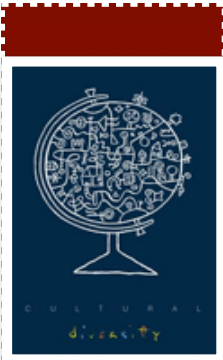
Presentación de los productos 2013-2014 o anteriores.

Presentación de los proyectos 2014-2015.

Los profesores presentarán las experiencias obtenidas de la aplicación de alguno de sus productos de área complementaria.

Se expondrán los avances de los proyectos 2014-2015 mediante una presentación en Power Point y una muestra de carteles.

Con la finalidad de motivar su participación, se sugiere que la presentación la realicen profesores de asignatura.



El Seminario de Áreas es un evento que tiene como objetivo dar a conocer y socializar los trabajos de área complementaria de los profesores de carrera y de asignatura que participan de manera colegiada.

ASISTE!

Es importante tu participación.

ETAPA	ACTIVIDAD	FECHA
1ra.	Recepción de ponencias y presentaciones	Del 13 de febrero al 13 de marzo
1ra.	Publicación de la programación	19 de marzo
1ra.	Exposición de las ponencias y muestra de productos 2013-2014.	26 y 27 de marzo de 12:00 a 15:00
2da.	Recepción de ponencias, presentaciones y carteles	Del 30 de abril al 14 de mayo
2da.	Publicación de la programación	19 de mayo
2da.	Exposición de los avances de proyectos 2014-2015 y muestra de carteles	21 de mayo de 12:00 a 15:30 y 22 de mayo de 12:00 a 14:00
2da.	Votación de carteles	22 de mayo de 14:00 a 14:30
2da.	Conteo y premiación de carteles	22 de mayo de 14:30 a 15:30

De ponente... A los profesores que expongan en la 1ra. o 2da. etapa.

De participante... A los profesores que asistan a las 2 etapas.

CONSTANCIAS

La entrega de ponencias, presentaciones y carteles se realizará en el PEC respectivo al área de adscripción.

ESTIMADO (A) PROFESOR (A) de 2° y 4° semestres:

Te invitamos a participar y asistir el próximo VIERNES 6 DE MARZO a la Jornada de Balance Académico, tu participación es invaluable ya que tus comentarios y observaciones nos permiten desarrollar acciones preventivas de apoyo y orientación con los alumnos en riesgo de reprobar, con el objetivo de reincorporarlos a su vida escolar y académica.

SABEMOS QUE CONTAREMOS CON TU PRESENCIA

Cordialmente invitados por: la Dirección del plantel, la Secretaría Académica, la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje y el Programa de Tutorías.