

18 de Enero de 2016

Azcapotzalco





recreativos Puma itinerantes, pág. 9

C

No. 187

Órgano Informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco

Homenaje a maestros y trabajadores que se jubilaron y reconocimientos por antigüedad académica

74 por años de trayectoria; 7 docentes y 9 trabajadores por jubilación

JAVIER RUIZ REYNOSO

Ser maestro o maestra, y mantenerse a través del tiempo con el mismo entusiasmo, requiere no sólo de conocimientos disciplinarios y pedagógicos, sino al mismo tiempo, de sensibilidad, creatividad y generosidad permanente", expresó Sandra Aguilar Fonseca, directora de la dependencia, con motivo de la entrega de preseas y reconocimientos al personal docente y administrativo, respectivamente, que cumplen años de antigüedad académica, y a quienes por jubilación se retiran para una nueva etapa en su vida.

Fue un total de 74 académicos por antigüedad, 7 profesores y 9 trabajadores jubilados que en esta ocasión recibieron el galardón correspondiente en la sala Juan Rulfo el 7 de enero pasado, ante la presencia de familiares y amigos que celebraron con gran entusiasmo y momentos anecdóticos de toda una vida dedicada con tesón a la formación de los jóvenes.

La titular del plantel fue acompañada en el presídium por Joaquín Martínez Morales, secretario general; Virgilio Domínguez Bautista, secretario académico; y, Patricia López Abundio, secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, expresando, a nombre de la Universidad y el Colegio, su agradecimiento a la vocación de servicio y el compromiso de trabajo que realizan hombres y mujeres al cumplir una trayectoria de 10, 15, 20, 25, 30, 35 y 40 años en esta labor cotidiana de la enseñanza.

Profesores que se jubilan:

- * Héctor Bernal González
- * Jaime de la Cruz Valdivieso
- * Lucía López Anaya
- * Ignacio Martínez Guzmán
- * Guillermina E. Ortega Sánchez
- * Edith Serrano Maldonado
- * Jorge Raúl Villalobos Victorio

 Administrativos que se jubilan:
- * Rigoberto Acosta Rubi
- * Josefina Hernández García
- * Rubén I ópez Narváez
- * José | uis Martínez Velázquez
- * Jaquelina L. Olmos Navarro
- * Mercedes Rivera Ortiz
- * Alfredo Sánchez Camacho
- * Catalina Velázquez García
- * Ma. de Lourdes Zavala Juárez

iHasta luego!





18 de Enero de 2016

Editorial

urante el presente ciclo escolar el Colegio de Ciencias y Humanidades cumplirá 45 años, casi medio siglo de existencia. Cualquier temporalidad para el ser humano representa un periodo de vida donde se han aquilatado un gran cúmulo de vivencias, que cuantitativamente se puede decir fácil; sin embargo, en su esencia hay una serie de significados más profundos. El desarrollo del Colegio no es la excepción. En su devenir, profesores, alumnos y trabajadores han sido parte de esta historia. Una experiencia que se ha enriquecido con el tiempo en el campo de la enseñanza-aprendizaje, con el esfuerzo de todos sus integrantes.

Cabe recordar que los cimientos del CCH, se lo debemos a un grupo de universitarios que creyeron en esta propuesta educativa que impulsó en los años setentas el doctor Pablo González Casanova, ex rector de la UNAM. En medio de un convulso país que dejó el Movimiento Estudiantil de 1968, significó una alternativa de apertura para los jóvenes situación que no podía pasar desapercibida para la propia Universidad dando muestra de su visión y compromiso con su propia realidad.

En la actualidad, miles de adolescentes que se formaron en estas aulas y espacios universitarios se han integrado a la sociedad contemporánea conformando la ciudadanía en diferentes ámbitos de desarrollo y cuadros productivos del país. De ahí la trascendencia del Colegio, cuyo papel ha sido fundamental en la conformación de la estructura social. Representa un eje de cambio, de movilidad social y económica en el que muchos mexicanos han sido actores y copartícipes.

En muchos de los sitios al que uno vaya, podemos encontrar a un cecehachero siempre dispuesto y comprometido con su entorno. Es una característica que guarda y se debe de mantener como parte de la formación universitaria, sin dejar de lado el contexto actual lleno de innovaciones tecnológicas y necesidades sociales que hay que superar a través de la educación.

El camino recorrido nos ha permitido obtener un reconocimiento en la enseñanza a nivel medio superior, el cual debe seguir consolidándose como el mejor bachillerato del país, tal como lo ha sido hasta la fecha, con nuevos retos y de cara hacia el futuro promisorio.



En este sentido destacó, "el devenir del tiempo está cargado de momentos y satisfacciones inolvidables, para ustedes y para la comunidad nos da la oportunidad de valorar y reconocerles el quehacer académico que ha definido nuestra institución".

En cuanto al personal administrativo, señaló, "es motivo de nuestro más alto reconocimiento por las actividades que desempeñan día a día con la finalidad de fortalecer las condiciones para la educación de los jóvenes, así mismo desearles lo mejor de las suertes en las nuevas sendas por las cuales encaminen sus destinos".

Los profesores galardonados fueron pasando por sus medallas de acuerdo a los años cumplidos y quienes optaron por la jubilación al igual que los trabajadores recibiendo el aplauso de sus compañeros y familiares presentes.

En su oportunidad Guillermina Ortega, profesora fundadora que hoy se jubila, expresó unas emotivas palabras, "uno nunca se va, no se retira realmente, la Universidad y el Colegio son como un tatuaje; no me voy triste, siempre estaremos aquí, siempre seremos universitarios, así, con bastón siempre seremos universitarios, con nuestra conducta damos ejemplo, porque soy universitario, respeto la diversidad; pero, respeto también el derecho del otro, es el tatuaje espiritual que construimos en esta universidad, muchas gracias a todos".

No se hizo esperar también con gran



En este número...

Primera muestra de carteles PAPIME e INFOCAB pág. 5

Programa de Mantenimiento. Invierno 2015 páq. 6 y 7

Fumar mata: exposición fotográfica sobre tabaquismo pág. 8



entusiasmo y nostalgia el mensaje de la compañera trabajadora, Mercedes Rivera Ortiz, quien hoy también deja al Colegio, "para mí es muy emotivo este momento; decir: me voy a jubilar de mi trabajo, me pareció muy fácil; pero, es difícil aceptarlo después de desarrollar una actividad que se hizo durante 35 años. Haber estudiado y trabajado en mi alma mater que es la UNAM, es la mejor oportunidad que me dio la vida, me dio mi trabajo, me dio muchas satisfacciones, me dio la oportunidad de realizarme como una persona feliz y contenta".

El intermedio estuvo a cargo del ex alumno del plantel, Félix Omar Ruiz Sánchez, acompañado de su jarana, quien alegró la ceremonia con sus notas musicales al ritmo del son jarocho interpretando *La Petenera y La Bamba*.

El evento concluyó con un convivio en la sala

Galería ofrecido por la Dirección del plantel a los profesores y trabajadores homenajeados quienes disfrutaron de un ambiente cordial entusiasmados por la música de mariachi.

Felicitaciones por su trayectoria académica y administrativa.



n voz de los homenajeados...

Lucía López Anaya Ciencias Experimentales, con 43 años de labor docente se jubila

"La docencia es una vocación, es amar lo que uno hace y comprometerse día a día; es actualizarse tanto en los conocimientos del área como en el aspecto pedagógico; es entender al alumno y saber que no todos aprenden de la misma forma, exige paciencia y deseos de querer innovar y cambiar nuestras estrategias si así lo requiere el grupo; el Colegio me ha dado todo este aprendizaje, ha sido un camino largo que recorrer pero muy satisfactorio. Como profesores tenemos un compromiso muy grande, no solamente con los alumnos sino también con el país, pues estamos formando a los futuros ciudadanos que se encargarán de llevar las riendas. Del CCH, mi Colegio, me llevo muchos recuerdos, experiencias, aprendizaje, amistades y mucho amor, ¡arriba la UNAM!"



Francisco Ruz Avila Matemáticas. 25 años de antigüedad docente

"La Universidad me ha dado mucho, cada día aprendo de los alumnos y he recibido muchas gratificaciones. El reconocimiento hacia uno fuera de las aulas y saber que incidimos directamente en ellos ya sea para orientar su futuro profesional o dejar una huella importante es muy satisfactorio, quiere decir que estás haciendo las cosas bien. Siempre he dicho que hago lo que me gusta y además me pagan por hacerlo, ¡qué más puedo pedir!"

Gilberto Lira Vázquez Ciencias Experimentales. 25 años de antigüedad docente

"Este tiempo en el Colegio ha sido un cúmulo de experiencias, gracias a la UNAM, al CCH me he desarrollado como profesor y como persona. Cumplir 25 años frente a los alumnos requiere de vocación, de sentir a la UNAM, comprometerse con ella, con los jóvenes y con uno mismo.

Jorge León Salinas Histórico Social. 15 años de antigüedad docente

"No imaginé cumplir 15 años de trayectoria como profesor, cuando ingresé pensé que era temporal, pero el Colegio te atrapa y te enamora, gracias a él he alcanzado propósitos profesionales como estudiar la Maestría y, al mismo tiempo, me he propuesto nuevas metas. El CCH nos da la gran oportunidad de mantenernos actualizados en nuestra área y seguir aprendiendo a ser profesor. Me siento satisfecho de lo que he logrado y de lo que me ha dado el CCH; sin embargo, aún hay más cosas que vivir y que aportar como docente".

Mercedes Rivera Ortiz Bibliotecaria con 27 años de antigüedad que se jubila

"Es un ciclo que se cierra pero aún tengo muchas expectativas y ganas de seguir adelante profesional y personalmente, el Colegio me deja una gama de experiencias; el hecho de haber convivido con jóvenes me llenaron siempre de vitalidad, alegría, conocimientos y experiencias; es la oportunidad que me dio la vida y que me ha servido para educar a mis hijos, para educarme yo misma y continuar con mis planes. Gracias a la Universidad pude desarrollarme académica y laboralmente, es una gran parte de mi vida que permanecerá por siempre".

Jaime de la Cruz Valdivieso Profesor jubilado del Área Histórico Social

"Es muy satisfactorio haber llegado a esta etapa en la que estoy cerrando un ciclo de mi vida dentro de la Universidad, aunque uno nunca deja de trabajar, continuaré en activo realizando otras actividades con un ritmo distinto. Me deja muchas experiencias, el CCH es un estilo de vida, de ver y concebir las cosas, es algo realmente novedosa, la



institución nos va moldeando en nuestro carácter, en nuestra forma de ser, creo que hay un antes y un después de haber ingresado al CCH, los jóvenes, la filosofía del Colegio, el papel que desempeña dentro de la Universidad y la sociedad, de alguna manera nos cambia en lo personal, lo asumimos en nuestra forma de vida".

PROFESORES RECONOCIDOS POR ANTIGÜEDAD ACADÉMICA

40 Años: Jesús Aguilera, Guillermo Baldovinos, Humberto Domínguez, Silvia Hernández, Juan Luis Edgar Mendoza, Haydee Salas. 35 Años: José Calete, Oscar Rivera. 30 Años: Nicolás Arenas, Irma Irene Bautista, Bernardett Patricia Cabrera, María Araceli Castelán, Alejandro Falcón, Juan de Dios García, Judith Elizabeth Núñez, José Luis Rodríguez, María Luisa Trejo. 25 Años: Sandra Guadalupe Aguilar, David Rey Alatriste, J. Concepción Barrera, María Liliana Canul, Araceli Jiménez, Gilberto Lira, Javier Martínez, José de Jesús Martínez, Leticia Ortega, Raquel Leticia Ramírez, Francisco Ramón Ruz, Patricia Trejo. 20 Años: Dulce Patricia Domínguez, Guillermo Jiménez, Martha Patricia López, Rosario López, Bertha Mancera, Dolores Martínez, Joaquín Alejandro Martínez, Sergio Rafael Martínez, Leticia Merino, María del Carmen Murcia. 15 Años: Carlos Aníbal Banda, Ricardo Díaz, José Guadalupe Estrada, Rosa Virginia García, José Bernardino Juan García, Noemí Jiménez, Jorge León, Julio César López, David Moncluth, Omar Gabriel Ramírez, Javier Ruiz, Martha Elba Salgado, Sofía Velázquez. 10 Años: Carlos Briones, Mariana Daffne Fabregat, Noé Irving Flores, Gabriela Gómez, Pedro Gómez, Fredy Guzmán, Gloria Ivonne Hernández, Luis Alejandro Julio, Alberto Lozano, Nora Osmaira Martínez, Rocío Mena, Lysset Minerva Núñez, Rebeca Remedios Rayón, Erika Reyna Santos y Jaime Sergio Valdez.



Oro y Plata para nuestro plantel

na felicitación especial a los alumnos del Plantel Azcapotzalco y de todos los planteles del Colegio que participaron en la 5ª Olimpiada Universitaria del Conocimiento 2015, en la que se obtuvo un total de 20 medallas. Asimismo, agradecemos la colaboración de profesores asesores e integrantes del comité organizador local con sede en el SILADIN que apoyaron el desarrollo del certamen.



ALUMNOS GANADORES DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO

ÁREA	LUGAR	NOMBRE
Física	1 ^{er.} Lugar, Oro	FERNANDO MANUEL CABALLERO DE CARRANZA SALAZAR
Historia	2 ^{do.} Lugar, Plata	MAURICIO OMAR ARRIAGA ROMERO
Biología	Mención Honorifica	MELISSA ROJO HINOJOSA,

2015

MEDALLAS OBTENIDAS POR PLANTEL

PLANTEL	ORO	PLATA	BRONCE	M.H	Total Medallas
Naucalpan	3	-	-	-	3
Sur	1	2	4	3	7
Oriente	1	2	1	-	4
Vallejo	1	1	2	1	4
Azcapotzalco	1	1	-	1	2
Totales	7	6	7	5	20

Nota: Se contó con la participación de un total de 57 alumnos finalistas del Colegio de Ciencias y Humanidades.



ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES. PLANTEL AZCAPOTZALCO Segunda parte del Curso-Taller para padres y madres de familia

CAMINANDO JUNTOS POR EL CCH
Cido de conferencias, ejercicios y dinámicas vivenciales
Departamento de Psicopedagogía



CICLO DE CONFERENCIAS **Sala Juan Rulfo,** de 17 a 20 hrs

19 de enero de 2016 "El Arte de la Comunicación" Capacitación Empresarial	Lic. Norma Aburto Serrano Lic. José García de León Aguirre
26 de enero de 2016 Equidad de Género PUEG Equidad de Género PUEG	Lic. Sara Montiel Arias
9 de febrero de 2016 Prevención de Adicciones CIJ Azcapotzalco	Lic. Xóchitl Nava Martínez
23 de febrero de 2016 I de marzo de 2016 Educación Sexual y Reproductiva INMUJERES Azcapotzalco	Lic. Jessica Fernández Romero
8 de marzo de 2016 Anorexia y Bulimia Prevención de la Obesidad	Fundación Tominaga Nakamoto
15 de marzo de 2016 Prevención de Cáncer de mama y de próstata	Dra. Mildred Manjarrez

Primera muestra de carteles PAPIME e INFOCAB

Invitan a profesores a sumarse con nuevos y creativos proyectos

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

■ I semestre 2016-2 arrancó en nuestro plantel con la primera muestra itinerante de carteles de algunos proyectos PAPIME e INFOCAB desarrollados entre los años 2011 y 2012, con la principal intención de compartir dicho trabajo con la planta docente y, de esta manera, generar su interés por participar con nuevas ideas y trabajos que refuercen la enseñanza y los aprendizajes de los alumnos, subrayó Delia Aguilar Gámez, secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje de la ENCCH al inaugurarla el 11 de enero.

Con la presencia, también, de Joaquín Martínez Morales, secretario general, la Comisión Docente del plantel y Elena Pigenutt, del Departamento de Actividades Editoriales del CCH durante el acto inaugural, la muestra contempló la exhibición de 49 carteles en los cuales se dio a conocer el tipo de proyecto, los objetivos, la metodología aplicada y los resultados que obtuvieron al aplicarlo con los alumnos. Cabe hacer mención de la participación de este plantel con los proyectos del Club de Ciencias y el Filocafé, elaborados por profesores de Ciencias Experimentales e Histórico Social, respectivamente.

Durante cinco días la comunidad pudo ser partícipe de dichos trabajos creados tanto en el Colegio como en la ENP complementando la docencia que se lleva a cabo en las aulas, que buscan llamar la atención de los jóvenes, reforzar sus aprendizajes e involucrarlos en nuevos

conocimientos y, al mismo tiempo, la superación y desarrollo del personal académico, agregó Aguilar Gámez.

Creativos fue como calificó los proyectos mostrados pero, sobre todo, valiosos y que inciden en la

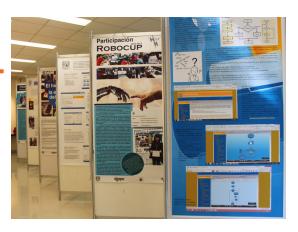
enseñanza, de ahí la importancia de esta muestra, además de que si algún profesor se interesa en el proyecto o requiere que se le asesore, puede acudir a la Secretaría Docente del plantel. Enfatizó en el mensaje del doctor Salinas Herrera, director general del Colegio, para quien "es de suma importancia esta exposición ya que tiene el principal objetivo de motivar la participación de la planta docente en estos proyectos que fortalecen el quehacer académico y, por ende, la calidad de los aprendizajes".

Es importante recordar que la realización de dichos proyectos es evaluada y aprobada por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, destinando recursos, ya sean materiales o económicos, y que al término de los mismos permanecen en el plantel promotor, con la finalidad de que se sigan desarrollando y puedan ser aprovechados por otros profesores.

En el caso del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) "giran en torno a temas que promuevan una enseñanza creativa,

> con nuevas formas de pensar para motivar el interés y la imaginación de los estudiantes así como introducirlos en los campos multidisciplinarios que permitan resolver situaciones complejas". Son proyectos que pueden tener una duración de uno, dos o tres periodos.

> En lo que respecta a la Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica el Bachillerato de la UNAM



(INFOCAB) "se apoyan proyectos que presenten acciones académicas colegiadas; de innovación y creatividad que fundamentalmente incluyan el desarrollo y aplicación en la enseñanza de lenguas y fomenten integralmente en el alumno las habilidades lingüísticas esenciales de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en niveles básicos y avanzados; que impulsen el desarrollo de las habilidades, tanto en el uso de las nuevas tecnologías educativas, como en el manejo de la informática y de los ambientes virtuales o a distancia". Pueden tener una duración máxima de dos años.

La exposición recorrerá los demás planteles del Colegio en las próximas semanas, invitamos a los profesores que consulten las convocatorias y se animen a participar.





Programa de mantenimiento. Invierno 2015

Instalaciones funcionales y seguras para la comunidad escolar

JAVIER RUIZ REYNOSO

e acuerdo con el Plan de Trabajo de la actual Dirección del plantel a cargo de la maestra Sandra Aguilar Fonseca, y con relación a las actividades del Programa de Mantenimiento Invierno 2015, durante el periodo intersemestral que concluyó se llevaron a cabo diversos trabajos de remodelación y nuevas construcciones que eran necesarias en diferentes áreas de la escuela para contar en el periodo lectivo que dio inicio con instalaciones funcionales y seguras para el servicio de la población escolar y académica.

Los trabajos de remodelación realizados en el periodo intersemestral se gestionaron ante la Coordinación de la Superintendencia de Obras de la DGCCH y la Comisión Permanente de Conservación y Mantenimiento de la UNAM, y fueron coordinados en el plantel por el secretario administrativo, Luz Fernando García Mejía y el Departamento de Obras, a cargo de la arquitecta Lilia León Rosas, responsable de supervisar y verificar que se cumpla con los parámetros solicitados.





A continuación presentamos las obras realizadas durante esta etapa:

 Mantenimiento a instalaciones de gas y cambio de seis tanques estacionarios a laboratorios curriculares y de ciencias con certificación del trabajo. Se atendieron 50 laboratorios.



- 2. Suministro y colocación de equipo de aire acondicionado en sala de juntas de la Secretaría Docente.
- 3. Suministro y colocación de aire lavado para mantener una temperatura agradable en el Gimnasio.



- 4. Suministro y colocación de cámaras de protección y vigilancia en la Biblioteca.
- 5. Mantenimiento preventivo a la subestación de energía eléctrica.



- 6. Suministro y colocación de plumas de acceso al estacionamiento de alumnos.
- 7. Se realizó y ejecutó el proyecto de internet en la Biblioteca colocando 65 puntos de red y contactos polarizados.
- 8. Suministro y colocación de 20 puertas de acceso en laboratorios curriculares.
- 9. Colocación en el Área Histórico Social de sensores de alarma contra robo en cañones proyectores.



- Pintura en estructuras y protecciones del Edificio "C".
- Pintura en estructura y plafones de laboratorios curriculares.
- Pintura en estacionamiento de profesores y alumnos.
- Fabricación de firmes de concreto armado en la explanada frente al Edificio "C".
- Fabricación y colocado de estructuras para 17 pantallas de plasma en los laboratorios curriculares.
- Fabricación de rampas para personas en situación de discapacidad.
- Arreglo de jardines, así como poda y tala de árboles.
- Construcción de bases de tinacos para el manejo de sustancias en el Departamento de Aprovisionamiento e Inventarios.
- Mantenimiento a proyectores del Departamento de Audiovisual.





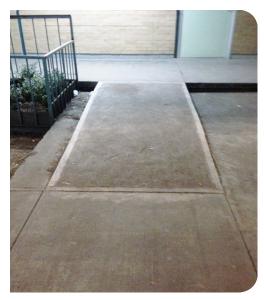




Es importante resaltar, que las modificaciones efectuadas en la Biblioteca respecto a la red, tendrá un espacio más amplio con capacidad para 30 máquinas con internet y conexión para equipos portátiles. Lo cual permitirá a los usuarios bajar información y hacer otros tipos de consulta.

En lo que concierne a los laboratorios curriculares se cambiaron las puertas que ya tenían una tiempo de uso bastante amplio con lo cual se mejora la imagen y seguridad.

Finalmente, relativo al programa de mejoras que se han implementado en las instalaciones durante la presente administración, García Mejía y León Rosas, comentaron que, "se ha hecho un mantenimiento acorde a las necesidades propias del plantel que la Dirección de la escuela ha impulsado en beneficio de nuestra comunidad universitaria".



iiPublica con nosotros!!

Te invitamos a publicar en nuestro suplemento mensual **Aprender Haciendo,** en las categorías de cuento, poesía, ensayo y crónica.

Cada texto deberá ser enviado en letra Times New Roman, a doce puntos, con espacio y medio de interlineado, sin rebasar las tres cuartillas, al correo:

contrastecchazc@hotmail.com

O bien, puedes entregarlo en el Departamento de Información, en el edificio de la Dirección del plantel.

Al texto deberá adjuntarse el nombre del alumno, número de cuenta y semestre. Así como un correo para contactarlo en caso de que un texto suyo sea seleccionado.

Esta es una invitación abierta y permanente.

Departamento de Información



Fumar mata: exposición fotográfica sobre tabaquismo

21 imágenes representantivas de sus efectos

KARLA MENESES / Servicio Social

el 11 y hasta el 28 de enero, la comunidad de este plantel podrá apreciar la exposición fotográfica *Sobre advertencia no hay engaño: fumar mata,* instalada en las rejas del edificio "C", cuyas imágenes tienen como principal objetivo concientizar a los jóvenes universitarios sobre las consecuencias del tabaquismo, catalogado por la Secretaría de Salud como un problema de salud pública de primer orden en México.

A través de la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGAC) y en coordinación con la Dirección General de Servicios Médicos, la Facultad de Medicina, el Departamento de Difusión Cultural del plantel y los Centros de Integración Juvenil A.C, la exhibición consta de las 21 imágenes ganadoras de los tres

primeros lugares en los concursos convocados por esta Dirección entre los años 2008 y 2014. De manera clara, directa e impactante cada fotografía resalta los dañinos efectos que causa a la salud el consumo de tabaco y la exposición al humo; "tan sólo el humo de un cigarrillo tiene más de tres mil compuestos químicos de los cuales aún no se han podido identificar todos y muchos de ellos son cancerígenos".

Las consecuencias de fumar son muy graves, ya que puede causar enfermedades respiratorias como: bronquitis, enfisema y el asma, también puede ser factor para adquirir algún tipo de cáncer entre estos: el pulmonar 85%, laríngeo 82%, esofágico 80%, el cáncer en el cuello uterino con un 30%; y, leucemias en un 14%. Cabe mencionar que estas enfermedades ocupan el







segundo lugar de mortandad en el país.

Entre otros datos que generan la reflexión y conciencia sobre este mal hábito, podemos mencionar que cada día mueren en el mundo cerca de 15 mil personas por enfermedades relacionadas con el consumo del tabaco. En nuestro país diariamente fallecen 165 personas, sumado a ello, el Sector Salud gasta anualmente 43 mil millones de pesos en el tratamiento de sólo tres padecimientos asociados con el tabaquismo como: la enfermedad cardiovascular, la enfermedad pulmonar obstructiva crónica y el cáncer pulmonar.

Te invitamos a recorrer esta exposición, estamos seguros que te hará reflexionar. Tu salud es lo más importante y en tus manos está conservarla, ¡piénsalo, sobre advertencia no hay engaño!

De visita en el plantel los espacios recreativos Puma itinerantes

Opciones para aprovechar el tiempo libre

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

nte la necesidad de instrumentar programas y acciones enfocadas a la formación integral de los alumnos, tal como lo señala el Plan General de Desarrollo tanto de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, como de este plantel, a partir de este semestre se ha puesto en marcha el Programa de Formación Integral que pone especial énfasis en "promover y desarrollar entre los estudiantes del Colegio las capacidades, habilidades, valores, conductas y estilos de vida que enriquezcan su formación, facilitando así el autocuidado de la salud física. mental y emocional".

El principal objetivo de este programa es la prevención de riesgos y la promoción de habilidades para la vida, siendo nuestra primera actividad del semestre muestra de ello. Ya sea jugar ping pong, ajedrez o Go; hacer un sinfín de figuras con tan sólo cuadros de papel; mostrar las cualidades vocales en el karaoke; o, adquirir información útil sobre temas que les interesan, son sólo algunas de las múltiples opciones que la Universidad, a través de su Dirección General de Atención a la Comunidad (DGAC), ofrece a la población estudiantil para utilizar su tiempo libre de manera sana y recreativa, todas ellas se conjuntan en los espacios recreativos Puma que se llevan a cabo en las instalaciones de Ciudad Universitaria; sin embargo, han decidido salir y promoverlos también en los distintos planteles del CCH, ENP y facultades.

Fue así como llegaron hasta el norte de la ciudad y fueron recibidos por nuestro plantel los días 13 y 14 de enero, convirtiendo el intenso frío en un cálido ambiente de convivencia y diversión cecehachera, "el objetivo es incluir a todos los universitarios en las actividades emprendidas por la DGAC, que no se sientan aislados de lo que pasa en el campus central, además de complementar la formación académica que reciben en las aulas con información para la vida cotidiana, formarlos en aspectos personales de manera veraz, sencilla e impactante para que quede en sus mentes", recalcó Angélica Ferreira, jefa del Departamento de Enlace de la DGAC y coordinadora de los espacios recreativos Puma itinerantes.

De este modo, nos acompañaron módulos informativos como el Instituto de Atención para la Prevención de las Adicciones y el Centro de Integración Juvenil, pues conocemos los factores de riesgo a los que hoy en día están expuestos nuestros adolescentes, por lo que es necesario insistir con la prevención tanto de las adicciones,

alcohol, embarazos no deseados, daños que causa el tabaco y puedan disfrutar su vida sana y plenamente.

Entre las actividades lúdicas contamos con el Go, un juego de mesa japonés; y un taller de creatividad manual, además de las mesas de ping pong y el karaoke; se regalaron agendas escolares y revistas de divulgación científica.

El evento en el plantel fue coordinado por el Departamento de Difusión Cultural, a cargo de Getsemaní Castillo. Los invitamos a acercarse y ser parte de todas estas opciones pensadas y planeadas para ustedes.









Te invitamos a los talleres del Departamento de Difusión Cultural



LISTADO DE TALLERES	HORARIO
AJEDREZ	Miércoles y viernes de 15:00 a 17:00 horas.
BALLET	Martes y jueves de 11:00 a 13:00 horas.
CREACIÓN LITERARIA	Viernes de 13:00 a 15:00 hrs.
DANZA CONTEMPORÁNEA	Martes, jueves y viernes de 13:00 a 15:00 horas.
DANZAS POLINESIAS	Grupo 1 Lunes de 13:00 a 15:00 hrs.
DANZAS POLINESIAS	Grupo 2 Viernes de 9:00 a 11:00 hrs.
DIBUJO Y PINTURA	Miércoles de 13:00 a 15:00 hrs.
FOTOGRAFÍA DIGITAL	Viernes de 13:00 a 15:00 hrs.
TEATRO (alumnos del semestre anterior Grupo 1)	Lunes, Miércoles y Viernes de 13:00 a 15:0 0 hrs.
TEATRO (alumnos del semestre anterior Grupo 2)	Martes y jueves de 13:00 a 15:00 horas.
VIOLÍN PRINCIPIANTES	Lunes de 13:00 a 15:00 hrs.
FILIGRANA	Lunes y miércoles de 13:00 a 15:00 horas.
SERIGRAFIA	Intensivo de dos semanas
SEMINARIO "LEER CINE II". FILMOTECA UNAM	Miércoles de 13:00 a 15:00 horas. En ocasiones la clase se extenderá
SEIVIINARIO LEER CINE II . FILMOTECA UNAIVI	hasta las 16:00 horas para revisar el material fílmico.
DÁNSIKA. DANZA UNAM. Grupo 1	Miércoles de 13:00 a 14:00 horas.
DÁNSIKA. DANZA UNAM. Grupo 2	Miércoles de 14:00 a 15:00 horas.
SALSA EN LÍNEA PRINCIPIANTES	Viernes de 11:00 a 12:00 horas.
SALSA EN LÍNEA GRUPO ANTERIOR	Viernes de 12:00 a 13:00 horas. DICU 1

Sólo para estudiantes vigentes. INSCRIPCIONES: hasta el 22 de enero. Nos ubicamos frente al Centro de Cómputo ¡¡CUPO LIMITADO!!

En el marco de los 45 años de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco, el Departamento de Educación Física, turno vespertino CONVOCA al:

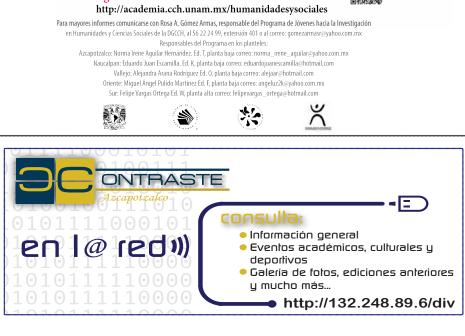


TORNEO DE FUTBOL VESPERTINO

Inicio del Torneo: 29 de enero, 15 horas

Inscripciones: hasta el 26 de enero a las 18 horas con los profesores David Sánchez o Alfredo Valdovinos. CUPO LIMITADO. Requisito: ser alumnos regulares, cuentas: 2016, 2015, 2014 y 2013







Defensoría de los Derechos Universitarios

Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.



www.ddu.unam.mx ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481 Horario de atención

Lunes a viernes 9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario

Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario General: Ing. Miguel Ángel Rodríguez Chávez/ Secretario Académico: Lic. José Ruiz Reynoso/ Secretaria Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: QFB. Delia Aguilar Gámez/ Secretaria de Planeación: Mtra. Beatriz A. Almanza Huesca/ Secretario Estudiantil: C.D. Alejandro Falcón Vilchis/ Secretario de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy Vásquez/ Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario de Informática: M. en I. Juventino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José Rodrigo Loreto Robles.



Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendia Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña.



contrastecchazc@hotmail.com http://132.248.89.6/div







LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL **COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

CONVOCA

A la comunidad estudiantil, académica y administrativa de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades interesada en participar en el

Diseño del logotipo conmemorativo de los 45 Años

de la fundación del CCH

que se efectuará de acuerdo con las siguientes:

BASES

- 1. Podrán participar estudiantes, académicos y administrativos que actualmente formen parte de la comunidad del CCH.
- 2. La participación será individual.
- El logotipo deberá ser original e inédito con el propósito de destinarse a ser la imagen que represente a la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCH) durante la conmemoración de los 45 años de su fundación.
- 4. El logotipo deberá contener completo el nombre de la institución: Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.
- El diseño se realizará a mano alzada (técnica libre) y/o digital, tanto en los materiales como en el tamaño que elija el autor o autora.
- En ambos casos deberá considerarse que el uso del logo será en un tamaño mínimo de 1.5x1.5 cms. En el caso de a mano alzada los participantes deberán tener digitalizada la imagen en alta resolución (300 dpi) con la finalidad de reducirla o ampliarla, sin alterar su esencia, de acuerdo con diversas necesidades de impresión.
- b) En el caso de diseño digital deberán incluir archivo editable original y JPG, TIF, PDF o EPS a 300 dpi o alta resolución. Agregar el tipo de fuentes utilizadas o convertir en curvas.
- Cada logo deberá ser presentado con una impresión en tamaño carta en color y escala de grises y en archivo digital en formato TIF.
- Los participantes podrán presentar hasta un máximo de tres propuestas las cuales se entregarán por separado.
- Se deberá incluir una fundamentación del diseño enviado que concuerde con el sentido de la celebración, valores y logros de la ENCCH.

- Los trabajos deberán entregarse en la DGCCH, Secretaría de Comunicación Institucional, en un CD o DVD acompañado de un sobre con seudónimo que deberá contener nombre completo, correo electrónico y teléfono. En ambos casos (mano alzada y digital) deberán entregar una impresión de su trabajo a color y en blanco y negro.
- 10. La recepción de propuestas quedará formalizada a partir de la fecha de esta convocatoria y cerrará el 5 de febrero de 2016.
- 11. El jurado se formará con especialistas en diseño y su fallo será inapelable.
- 12. La institución otorgará un premio al primer lugar que consistirá en una Ipad Mini de 16 GB. El segundo y tercer lugar tendrán un diploma de reconocimiento y el resto de concursantes obtendrán una constancia de participación.
- 13. El diseño ganador pasará a formar parte del Patrimonio Universitario y podrá utilizarse en los impresos y soportes electrónicos, o de cualquier otro tipo que la ENCCH elabore para difundir las actividades conmemorativas del 45 aniversario de su creación.
- 14. El ganador cederá los derechos inherentes a su obra a la Universidad Nacional Autónoma de México, liberándola de cualquier reclamo presente o futuro que pudiera suscitarse. La cesión de derechos se formalizará ante la oficina jurídica de la Dirección General de la ENCCH.
- 15. Los resultados serán publicados en la Gaceta CCH.
- 16. Cualquier imprevisto será resuelto por el Comité Organizador Central de los festejos por los 45 años.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU" Ciudad Universitaria, 17 de noviembre, 2015

Comité Organizador

Para mayores informes: comite45@cch.unam.mx