



Concurso de canto
"Let's sing love songs", pág. 6



Presentan la Cátedra Especial Dr. Carlos Graef Fernández

Profesora promueve el uso del Portal Académico del CCH

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como parte del reconocimiento otorgado con la Cátedra Especial Dr. Carlos Graef Fernández 2015 para el Área de Ciencias Experimentales, María Elena Dávila Castillo, profesora de la asignatura de Biología en el CCH Naucalpan visitó nuestro plantel el pasado 10 de febrero para compartir con la comunidad docente y estudiantil la relevancia del trabajo de este científico mexicano.

Para dar inicio citó algunos datos biográficos de este excepcional físico, matemático, investigador y académico, quien hizo importantes contribuciones a la ciencia y formó parte de los profesores eméritos de nuestra máxima casa de estudios.

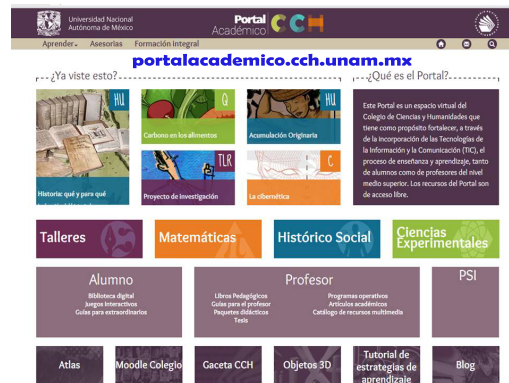
Señaló que el propósito de la cátedra especial es "incentivar la superación académica en el CCH", el obtenerla permite la socialización de la obra de Graef Fernández y brinda la oportunidad de difundir actividades académicas novedosas para apoyar la aplicación del Modelo Educativo del Colegio y los programas de estudio, de ahí, que el compromiso adquirido con la cátedra, ha sido la difusión de la estrategia didáctica para la temática contemplada en la unidad 1 de la materia de Biología II: *Teoría Quimiosintética de Oparin-*

Haldane, trabajo publicado en el Portal Académico del CCH, mismo que presentó ante la audiencia.

Añadió que el objetivo de su visita en el plantel también es "dar a conocer esta herramienta en línea, donde no sólo encontrarán el material que les presento sino toda una serie de actividades para las diversas materias de nuestro plan de estudios".

El Portal Académico, aclaró, es un espacio virtual que tiene como propósito fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje del nivel medio superior, a través de la incorporación de las TIC's, "está hecho por profesores del mismo Colegio, que saben las dificultades para la comprensión de algunos temas contenidos en los programas y, sobre todo, incorpora los principios fundamentales del modelo educativo".

Al respecto, recalcó la construcción del aprendizaje por los mismos alumnos, es decir, el aprender a aprender, que se promueve a través de estos medios y los apoyan a reafirmar lo aprendido ya que pueden trabajar a su ritmo, "no sustituye la labor del profesor en el aula, sino que complementa



En este número...

Primera Feria Prepa Sí al estilo cecechero
pág. 3

Poesía a la carta, un espacio dedicado al goce
estético de la palabra
Suplemento: Aprender haciendo

Alumnos de Recreación presentan Show de talentos
pág. 5

¿Existe el amor para siempre?
pág. 7

Editorial

Son múltiples los riesgos a los que están expuestos los jóvenes como parte de su edad. Están presentes en su cotidianeidad, son eventos a los que se exponen de forma inconsciente, muchas veces inculcados por el entorno en el que viven que los somete a una fuerte presión social por demostrar su capacidad y valor ante distintos retos; y por otro lado, al suponer que gozan de inmunidad física ante los accidentes.

Nuestra población escolar, constituida principalmente por jóvenes entre los 14 y 18 años de edad, no está exenta de sufrir algún tipo de percance ya sea al trasladarse a la escuela o en las clases mismas conviviendo con sus compañeros. Por ello, es importante considerar que una manera de contrarrestar situaciones que pueden dañar a nuestros jóvenes es asumiendo una conducta de autocuidado, misma que les servirá no sólo en esta etapa, sino a lo largo de su desarrollo ya que es un factor de supervivencia humana.

Cuando nos referimos al autocuidado hacemos énfasis en la conducta que ayuda a proteger la salud de las personas. Tiene que ver con ciertas habilidades y valores que se van desarrollando como la autorresponsabilidad, y que están íntimamente ligadas con aquellas actividades que nos hacen sentir bien y que nos dan satisfacción. En pocas palabras significa que nos queramos a nosotros mismos.

Como ya mencionamos, la noción del autocuidado es un factor importante para nuestra existencia. Esa capacidad para cuidarnos es algo que todos podemos desarrollar. Según los especialistas el autocuidado se aprende a lo largo de la vida, tanto en la familia, en el colegio, como en la comunidad.

Partiendo de que la salud es derecho humano de la cual se debe gozar plenamente, sin ella no podríamos lograr ninguna meta que nos propusiéramos. Contempla el bienestar físico, mental, espiritual y social de las personas, en todos los aspectos de su vida, considerando tanto la salud sexual y salud reproductiva como un componente importante del desarrollo humano.

Por lo cual, en todo momento es importante tu participación activa como sujeto de cambio, promover el autocuidado para la salud integral es cuidar de nuestra salud y tomar decisiones saludables. Cabe señalar, que la salud integral en la adolescencia significa tener equilibrio entre lo que sentimos, lo que pensamos y la forma en que actuamos, según los cambios físicos y emocionales que ocurren en nuestro cuerpo. Hagamos pues del autocuidado un referente, un estilo de vida, y un ejemplo para todos los demás.

viene de la pág. 1 >>

ese trabajo y motiva al estudiante a lograr su propio aprendizaje, evaluar sus avances y logros al obtener un nuevo conocimiento”.

En relación al objeto de aprendizaje elaborado, explicó que proporciona a los alumnos instrumentos útiles para el estudio de la materia de Biología y, de igual manera, es un recurso para apoyar el aprendizaje autónomo, “con este material se espera que el estudiante pueda explicar los planteamientos que fundamentan el origen de los sistemas vivos como un proceso de evolución química”.

Abundó en el tema señalando que la teoría quimiosintética “se basa en la suposición de que las condiciones físicas y químicas que existieron en la Tierra primitiva, eran radicalmente distintas a las actuales de manera que permitieron el desarrollo de la vida. Oparin y Haldane propusieron que en la tierra primitiva existieron determinadas condiciones como: elevada temperatura, descargas eléctricas, erupciones volcánicas y radiaciones del Sol, que afectaron las sustancias que existían en los mares primitivos”.

Esta teoría, comentó, influyó notablemente en todos los científicos preocupados por el problema del origen de la vida, “en el portal se podrán encontrar actividades como animaciones, videos, ejercicios, mapas conceptuales, entre otras, con las cuales el alumno podrá auto evaluar sus conocimientos y habilidades en el tema”.

Por otro lado, enfatizó que el Portal Académico también puede resultar atractivo a los docentes, pues “se muestran estrategias innovadoras para el tratamiento de los aprendizajes en diferentes modalidades; presencial, semipresencial o en línea, lo ideal es que más profes-



sores nos sumemos a diseñar nuevos materiales, compartirlos a través de este portal y que los alumnos los consulten”, finalizó.



XXXVII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería

17 al 29 de febrero de 2016
Tacuba núm. 3, Centro Histórico, Ciudad de México

Estado invitado: Chihuahua

Jornadas Juveniles 22, 23 y 24 de febrero

Universidad Nacional Autónoma de México - Facultad de Ingeniería

<http://mineria.unam.mx>



Primera Feria Prepa Sí al estilo cecehachero

Promotores llevan a cabo actividades en comunidad dentro del plantel

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

El programa de becas Prepa Sí, brinda a los jóvenes un estímulo económico de acuerdo a su aprovechamiento escolar con la finalidad de ayudarlos en su trayectoria escolar y no abandonar sus estudios por esta cuestión; también, les ofrece la oportunidad de convivir con otros jóvenes y aprovechar su tiempo libre con actividades tanto deportivas, culturales, artísticas o sociales complementando, de esta manera, su formación integral.

Se trata de las *Actividades en Comunidad*, las cuales pueden desarrollarse dentro o fuera de los planteles en donde se encuentran los jóvenes beneficiados. En esta ocasión, la Dirección del plantel, a través del Departamento de Psicopedagogía a cargo de Ricardo Laguna López y los promotores alumnos de Prepa Sí llevaron a cabo en estas instalaciones la *Primera Feria Prepa Sí al estilo cecehachero*, como parte de dichas actividades y cuyo principal objetivo fue dar a conocer el programa a la comunidad tal como requisitos, beneficios y formas de acceder a la beca, así como compartir un espacio lúdico al término de las clases.

Fue así que el 10 de febrero en la explanada principal los promotores y coordinadores del programa conformado por los alumnos del plantel Michell Montoya Huesca, Yeredith Vargas Reyes,

Areli Carrera Alcauter, Víctor Esquivel Reyes, Jesús Mesa Cerón, Mariana Mendoza Canchola, Aranza Galán Recinas, Miriam Flores Ibarra, Juan Manuel Torres Ramírez, Donovan Mateo Batún, Mauricio Arizmendi Tellez, Jorge Armando Estrada Delgado, Selena Pascual Zardaneta y Jesús Hernández Pacheco ofrecieron un ambiente de compañerismo y de recreación sana para no desplazarse a otros lugares y cumplir con la validación de la beca, subrayó Jorge Armando Estrada.


“Para nosotros es un gusto realizar este tipo de actividades y más cuando se trata de nuestro plantel, son lugares de convivencia para toda la comunidad cecehachera, tengan o no el beneficio de Prepa Sí”, apuntó este alumno de sexto semestre. Más allá de que se tenga que cumplir el compromiso de realizar actividades en comunidad para validar la beca, agregó “se trata de formar una mejor ciudadanía a través de nuestros siete ejes temáticos: Arte y Cultura; Deporte y Recreación; Ciencia y Tecnología; Participación Juvenil; Medio Ambiente; Economía Solidaria; y, Salud”.

Recalcó su agradecimiento al Colegio en el sentido de que “hemos podido desarrollar estas actividades complementándolo con nuestros principios *Aprender a aprender, aprender a ser y aprender a hacer*; buscamos la participación activa de la comunidad estudiantil en la toma de decisiones a través del pensamiento crítico y la libertad de decir lo que les agrada y lo que no”.



Como parte de la feria se realizaron cartas en forma de corazón, a propósito del festejo del Día del Amor y la Amistad, “los interesados pudieron escribir su carta y el equipo de Prepa Sí va a ser mensajero anónimo el próximo lunes 15 de febrero”, explicó. También hubo trueque de libros, juegos con aros, raquetas de bádminton y juegos de mesa.

Enfatizó en que como alumnos “debemos aprovechar todo lo que nos brinda el Colegio y la Universidad, tal como son las becas; pero también, asumir el compromiso de responderle con estudio y responsabilidad, dando muestra de lo que somos con nuestras acciones y rendimiento académico fuera de estas instalaciones”.

Finalmente, reconoció la labor de todos los integrantes del equipo promotor “no importa de qué semestre somos o de la institución en la que estudiemos, somos estudiantes que ejercemos nuestros derechos libremente y trabajamos por un bien común”. Durante el evento estuvieron presentes, también, personal de apoyo delegacional. 





ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Enriquecedoras y muy valiosas es como los padres de familia han calificado las pláticas y dinámicas vivenciales organizadas por el Departamento de Psicopedagogía en complemento a los temas tratados en el curso taller *Caminando juntos por el CCH*, pues han tenido la oportunidad de abordarlos desde diferentes perspectivas y con mayor profundidad a través de personal especializado de diversas asociaciones.

Como cada martes, el pasado 9 de febrero, padres y madres que regularmente asisten a estas actividades, se dieron cita en la Sala Juan Rulfo interesados en adquirir mayor información para poder orientar a sus hijos adolescentes con respecto a la Prevención de adicciones, temática abordada por Leonor Quecholac García, del Centro de Integración Juvenil de Azcapotzalco.

En primera instancia, la terapeuta subrayó la importancia de la familia para la prevención de cualquier tipo de adicción, ya sea alcohol, tabaco u otras sustancias, “la familia es una fuente de apoyo y protección para los niños y jóvenes, pues en ella se adquieren creencias, valores y hábitos, que se reflejarán en cada una de las cosas que se hagan dentro y fuera del hogar”. El papel de los padres es invaluable en la formación de estilos de vida saludables de los hijos; por ello, “es fundamental procurar mantenerse informado sobre lo que se puede hacer para ayudarlos a prevenir el consumo de drogas”, aseguró.

A través de un video interactivo ofreció recomendaciones para mejorar la convivencia con los adolescentes, así como generar conciencia de tener una familia sólida en la que se promuevan valores como la confianza, la comunicación y

el respeto, lo cual ayudará a reducir cualquier tipo de riesgos a los cuales están expuestos los jóvenes de esta edad.

Ejemplificó con una casa ciertos aspectos indispensables; comparó los cimientos con los valores que le dan soporte, “permiten mejorar la convivencia diaria y enfrentar las situaciones difíciles cuando se presentan; los valores estrechan la relación entre los miembros de la familia y guían sus acciones”.

La comunicación, es otro aspecto esencial que permite la entrada y salida de ideas, experiencias, necesidades y acuerdos. Asimismo, añadió, la expresión de sentimientos ayuda a ventilar lo que hay dentro y permiten una circulación más libre para dar mayor claridad. Finalmente, se reiteró en la necesidad de una supervisión y cercanía de los padres hacia los hijos “brindando compañía y protección en todo momento pero sin que se sientan perseguidos o intimidados, lo que los hará sentir queridos, protegidos y apoyados”.

En términos generales, habló de algunas sustancias que pueden provocar adicción, sus síntomas y señales que puedan alertarlos de que algo está pasando con sus hijos; y, dio a conocer el método de trabajo en el CIJ, cuyo principal interés es ofrecer atención adecuada a cada caso, trabajando la fase de sensibilización desde la primera entrevista, además, de conocer el patrón de consumo: qué, cuánto, desde cuándo y qué cantidades; “eso nos da una impresión diagnóstica para saber cómo tratarlos, pues es diferente si se está teniendo un consumo experimental, un consumo social u ocasional o si ya es un consumo regular y ya se ha vuelto una adicción, es decir, la

Trabajo en conjunto para vivir sin adicciones

La comunicación como el mejor factor de protección entre padres e hijos



fase de abuso o perjudicial”.

Para terminar la sesión hizo hincapié en la participación de la comunidad, tanto escuela, familia y especialistas, para contribuir en la reducción de la demanda de sustancias adictivas, “a través de nuestros espacios podemos impulsar programas de prevención, actividades de sensibilización o pláticas informativas que ayuden a abatir la problemática en nuestros jóvenes”.

**“VA POR Y PARA LOS ALUMNOS”
Muy pronto...**

**Estimado (a) profesor (a) de 2º y 4º semestres, tu presencia y participación en la JORNADA DE BALANCE ACADÉMICO, es invaluable, por ello te invitamos a que asistas próximamente...
Espera la fecha.**

**SABEMOS QUE CONTAREMOS CON TU PRESENCIA
“VA POR Y PARA LOS ALUMNOS”**

Cordialmente invitados por: la Dirección del plantel, la Secretaría Académica, la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje y el Programa de Tutoría (PIT)

A continuación, te presentamos dos cuentos escritos por alumnos del grupo 247, como parte de las actividades realizadas en la materia de Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental, a cargo de la profesora Leonor Ortega Gutiérrez. Esperamos, también, contar con tus colaboraciones.

Astucia sin destino

Naomi Hernández Jiménez, Gabriela Abigail Martínez Sumano, Iliana Ramos Meléndez y Víctor Ulises Zavala Acevedo


No puedo creer que vaya a hacer ésto, pero el abogado Zavala encontró las pistas que me incriminaban, además la chica Hernández tiene tan buena memoria y es tan brillante que logró embonar todas las piezas del crimen; su trabajo como guardia del edificio fue el mejor as bajo la manga de mi ofensa. Comienzo a imaginar cómo será mi estancia en la cárcel, cometí un delito grave, habrá al menos una que me tema, quizá piense que mientras duerma la mataré sin conciencia; como lo hice con Ariadna aunque, a mi parecer, se lo merecía.

Es mi turno, será ahora o nunca; me incorporo y aclaro mi garganta. Admito que he cometido faltas, pero ninguna más grande que la acaecida en el seguro día de octubre, sólo diré que ella también fue culpable. ¡Y sí, tienes razón, Zavala! Mi pistola tenía silenciador, utilicé guantes de látex para encubrir mis huellas dactilares (por obvias razones), subí al tercer piso y toqué en el apartamento número 16; ella abrió despreocupadamente, pues claro, esperaba a mi chico no a una mujer enardecida con las intenciones más puras de aniquilarla. En ese preciso instante le apunté y tiré el gatillo, mi tino hizo que cambiara de opinión, una bala en el estómago, ¡No era suficiente! Caminé directo a la cocina, me quité un guante para tomar con más firmeza un cuchillo y así matarla con siete apuñaladas.



Fue tanta mi euforia que al salir del inmueble no me percaté de la cámara de vigilancia, entonces corrí con la pistola a mi costado hasta llegar a mi propio departamento donde culminaría mi plan: tome una ducha, escogí mi mejor atuendo y de esta manera luciría tan inocente como la víctima del tercer piso; así que llame a mi ahora ex-novio, Santiago, para ver películas. De esa forma ya no iría con esa idiota.

Era el crimen perfecto, su cuerpo destrozado, encontrado días después por alguien de mantenimiento; eso me imaginé. ¡Pero tú, Hernández! Tenías que interesarte en asuntos ajenos. ¡Y, maldita sea, dejé un guante en plena escena...!

Se escucha el carraspeo de la garganta del juez: "teniendo en cuenta su ya expuesta confesión, le condeno a cincuenta años en prisión" (Tac Tac). "Se levanta la sesión". Unos policías me tomaron por detrás y las lágrimas de enojo comienzan a brotar de mis ojos cuando subo la voz: ¡Ella se lo merecía, no tengo nada de que arrepentirme! Mientras me invaden las risas nerviosas. 

JUSTA VENGANZA


Azucena Chavarría Salas, Karen Giovanna Martínez López, César Romero Cruz y Ernesto Santana Alba

MI nombre es Mark Johnson, crecí en el condado de Ohio junto con mis padres con los cuales fui demasiado feliz hasta que decidieron tener un nuevo hijo. En ese momento, la noticia fue una gran sorpresa para mí, pero no pasó por mi cabeza que el nuevo miembro sería adoptado. No me imaginaba que ese tierno niño cuyo nombre era George sería, en un futuro, la peor pesadilla y que algún día tendría que quitarle la vida por el bien de mis padres, de mi amada esposa y el mío.

A la edad de 14 años comencé a trabajar en un negocio de comida rápida. Lo hacía para poder tener dinero y comprarle a mi madre ese collar que tanto deseaba y por fin verla feliz, pero no esperaba que mi hermano George robara mi dinero para comprar igualmente ese collar y así ganarse mucho más afecto de mis padres y opacarme cada vez más y más.

Fueron muchas cosas las que me hicieron desconfiar de George. Una de ellas, y por supuesto la más grave, ocurrió el día de mi boda; el día que lo maté. Mi prometida Melisa se arreglaba para la ceremonia cuando, de repente, George entró a su habitación y le rogó que escapara con él, ya que siempre estuvo enamorado de ella. Pero Melisa se negó rotundamente, así que mi hermano, furioso por la negación, decidió violarla con una atrocidad inigualable.

Después de eso, mi esposa salió ahogada en llanto de aquella habitación con su vestido blanco ensangrentado. Atónito le pregunté qué había ocurrido y me contó que mi hermano la había violado atrocemente. En ese momento Melisa se desplomó en el suelo. Rápidamente pedí ayuda, e inmediatamente fui a buscar a mi hermano acompañado de un cuchillo que tomé de nuestra mesa de bodas.

Enfurecido y con la sangre hirviendo, busqué a George por todo el salón; al no encontrarlo, me dirigí al estacionamiento. En ese momento él subía a su auto y, sin pensarlo, saqué el cuchillo de mi bolsillo y me lancé sobre él desatando toda la furia que tenía acumulada desde hace tantos años y, con toda esa ira, lo apuñalé directo en el corazón. Sé que es lo peor que he hecho en mi vida, pero por fin me siento tranquilo, ya que no lo veré nunca más. 

4 de febrero,

Día Mundial contra el Cáncer

Enfermedad que cobra la vida de miles de personas

KARLA MENESES / Servicio Social

El cáncer es una enfermedad que año con año roba la vida de miles de personas, a pesar de que se han hecho estudios importantes desafortunadamente se siguen encontrando nuevos casos.

Es posible que al detectarse esta enfermedad a tiempo, se puedan realizar tratamientos preventivos.


Hablar de este padecimiento siempre es difícil, es un mal que no respeta edad, género ni posición socioeconómica, afecta de la misma manera a quien la padece. Aunque también se debe a que nuestros hábitos de vida han cambiado en las últimas décadas, nuestras costumbres alimenticias, como consumir demasiados enlatados, carnes rojas y la inactividad física vulneran a la población.

Para fomentar medidas destinadas a reducir el cáncer, la Organización Mundial de la Salud, el Centro Internacional de Investigaciones sobre el Cáncer (CIIC) y la Unión Internacional contra el Cáncer (UICC) destinaron el 4 de febrero de cada año como el Día Mundial contra el Cáncer.

Según la UNESCO, el cáncer es un proceso de crecimiento y diseminación incontrolados de células, puede aparecer prácticamente en cualquier lugar del cuerpo y el tumor suele invadir el tejido circundante provocando metástasis en puntos distantes del organismo.

El último Informe Mundial del Cáncer de la OMS informa que en 2012 se registraron 8,2 millones de nuevos casos y se estima que esa cifra subirá a 22 millones anuales en las próximas dos décadas.

Es por ello la preocupación por informar a la población. Febrero es un mes para reflexionar, el cuatro se celebró el Día Mundial contra el Cáncer; posteriormente se hace otro llamado el 15, Día Internacional Contra el Cáncer Infantil. Estos días ofrecen la oportunidad de recapacitar sobre las terribles consecuencias de esta enfermedad.

Es imposible prevenir este padecimiento pero la detección oportuna, la regularidad de asistir al médico y una vida saludable pueden ser factores que nos ayuden a no adquirir este mal y tener una mejor calidad de vida. 



Poesía a la carta, un espacio dedicado al goce estético de la palabra

Festean el Día del Amor y la Amistad con lecturas al aire libre

JAVIER RUIZ REYNOSO

Para los corazones que sufren mal de amores, los incomprendidos, los que aman intensamente, los que tienen la suerte de ser correspondidos o aquellos que esperan el amor ideal, la poesía siempre será útil para redimir los efectos que produce el amor. Es por ello que tuvo lugar un espacio peculiar con el nombre de *Poesía a la carta* que el Departamento de Difusión Cultural coordinó como parte de la conmemoración de los 45 años del Colegio, y dar cabida a que los alumnos en el mes del Amor y la Amistad tuvieran un encuentro vivencial con la sonoridad de la poesía amorosa.

La explanada del plantel fue el sitio propicio donde a la media tarde del 12 de febrero pasado, se presentó una especie de encuentro poético que acogió a estudiantes profesores, en pareja, solitarios, o en compañía de sus amigos para degustar un buen vaso de café, galletas y un menú con una rica antología de 36 poemas para todos los gustos ordenada en seis categorías: ¿Estás enamorado?, ¿Te gustaría dedicarle un poema a alguien?, ¿No encuentras la persona indicada?, ¿Extrañas a alguien?, ¿Si sufres mal de amores?, y Poemas Eróticos para entrar en calor.




Con una respuesta favorable, las peticiones y dedicatorias de poemas de los que asistieron en una proporción imprevista no se hicieron esperar. Mientras tanto los anfitriones atendieron con beneplácito las lecturas de los textos solicitados que incluso se repitieron en varias rondas. Se dispuso en las mesas fragmentos de las poesías para que los invitados los pudieran llevar como regalo.

Entre los poemas leídos se escucharon: *Canción para todas las que eres*, de Eliseo Diego; *Mis ojos sin tus ojos*, de Miguel Hernández; *Cantar por Cantar*, de Darío Jaramillo; *El preso*, de Juan Gelman; *Soneto XXXVIII*, de Garcilaso de la Vega; y, *Desnuda*, de Roque Dalton, y otros autores.

La propuesta de *Poesía a la Carta*, surgió con la intención de difundir la literatura y acercar a los jóvenes de una manera lúdica a la poesía mediante esta especie de café literario, señaló Getsemaní Castillo, jefa del Departamento de Difusión Cultural.

La selección de poemas estuvo a cargo de Adriana Rosales Pérez, egresada de la carrera de Letras Hispánicas, quien está prestando su servicio social en esta área. De acuerdo con el tema, su revisión contempló obras que no fueran muy extensas de escritores españoles e hispanoamericanos de reconocida trayectoria y calidad literaria.

En la lectura participaron los estudiantes: Mónica Zaré Jiménez, Karen Eli Pérez, Carlos Daniel Sánchez, Jonathan Fernando Vázquez, Valeria Ximena Becerril, Karla Ximena Bravo, Montserrat Coutiño, Pamela Olivier, Selena Pascual, y Misael Ángel Tinoco, con quienes se trabajó previamente en cuanto a la entonación, y lo principal, que entendieran el ritmo y sentido del poema, además de comentar qué textos eran más apropiados a su forma de expresión, señaló Rosales Pérez. 





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO
DIRECCIÓN



45 años
1971 - 2016



PROGRAMA DE

formación integral

CONCURSO DE CARTEL

Con motivo de los 45 años de la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades y a través del Programa de Formación Integral, se invita a toda la Comunidad Universitaria del Plantel Azcapotzalco a participar en el concurso de cartel.

OBJETIVO:

Propiciar la reflexión en torno a distintos valores y habilidades que complementan la formación de los estudiantes universitarios.

BASES

De los participantes

Podrá participar toda la comunidad universitaria perteneciente al Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Azcapotzalco, en 3 categorías: *alumnos, profesores y trabajadores.*

De los trabajos

Los interesados podrán participar con un cartel elaborado en una cartulina o digitalizado e impreso en tamaño doble carta.

El cartel incluirá los siguientes temas, valores y/o habilidades para la vida:

TEMA	VALOR	HABILIDADES
Nutrición	Entusiasmo por la vida	Autoconocimiento/Autoestima
Sexualidad y Salud Reproductiva	Respeto	Manejo de emociones/Comunicación
Uso de Sustancias y Adicciones	Responsabilidad	Pensamiento crítico/Toma de decisiones
Violencia Escolar	Convivencia	Negociación/Manejo de conflictos
Prevención de Accidentes	Compromiso	Creatividad/Servicio

De la recepción de los trabajos

- El interesado deberá entregar el cartel con los siguientes datos: nombre, categoría (alumno, profesor o trabajador), teléfono y correo electrónico.
- Informes y recepción de trabajos, a partir de la publicación de la presente y hasta el 14 de marzo de 2016 en Servicio Médico, Edificio "Fi", planta baja.

De los premios y el jurado

- La ceremonia de premiación de este concurso será notificado a los participantes oportunamente. El fallo del jurado será inapelable. Cualquier caso no previsto en esta convocatoria será resuelto por la comisión organizadora de este concurso.

Áreas participantes: Secretaría General, Servicio Médico local, PEC de Talleres, Depto. de Información, Depto. de Psicopedagogía, Depto. de Educación Física, Depto. de Audiovisual, Depto. de Difusión Cultural, Siladin, PIT, y PIA.



Visita el Programa de Formación Integral en: portalacademico.ch.unam.mx

Alumnos de Recreación presentan Show de Talentos

Experiencia que contribuye a la práctica de su Opción Técnica

JAVIER RUIZ REYNOSO

Durante más de tres horas continuas fueron presentadas una diversidad de actividades artísticas como parte del Show de Talentos que alumnos de Opciones Técnicas de la materia de Recreación del plantel organizaron en una tarde de convivencia y esparcimiento con la participación de estudiantes de la escuela que mostraron la versatilidad y aptitudes con las que cuenta esta comunidad cecehachera.

El Show de Talentos contó con la colaboración de cerca de 25 alumnos integrantes de Recreación que fungieron con gran entusiasmo y disposición como animadores del evento en la sala de teatro Sor Juana Inés de la Cruz, el 11 de febrero pasado, bajo la supervisión de su profesora Elizabeth Hernández Mendoza, así como la dirección general de Eduardo Ismael Ruiz López, y la coordinación de Karla Daniela Aguilar Torres y Noemí Emmert Robledo.

La conducción del evento fue realizada por Franco Escamilla López y Karla Daniela Aguilar Torres, teniendo un desempeño ágil y dinámico de principio a fin en el show. Con el respaldo de sus compañeros mantuvieron en alto el ánimo de los espectadores conformado por estudiantes y padres de familia que disfrutaron de la variedad artística que incluyó ópera, diversos tipos de danza como hawaiano, ballet, jazz, hip hop; grupos musicales y solistas, poesía, pintura, stand

up comedy, entre otros.

Asistió como invitada especial la directora del plantel, Sandra Aguilar Fonseca, quien felicitó a los organizadores y participantes por esta exhibición que refleja el aspecto de la formación integral de los alumnos del Colegio, la sensibilidad artística, así como, el aprendizaje que los alumnos adquieren a través de las Opciones Técnicas, referente a la recreación como una forma de entretenimiento que se puede aprovechar y enriquecer con actividades culturales.

En este sentido, Elizabeth Hernández, añadió que la intención de la actividad era que los alumnos que llevan esta especialización, pudieran enfrentarse a lo que será parte del trabajo que realizarán frente a un grupo de personas desde la planeación, desarrollo y coordinación de eventos de convivencia en el tiempo libre ejerciendo con seguridad y liderazgo las estrategias y elementos que vieron en clase.


Los aspectos más importantes que se desarrollan en la opción técnica son: la sana convivencia, el uso productivo del tiempo libre, manejo de grupos y principalmente, disfrutar lo que se hace. Estas actividades se aplican desde campamentos, escuelas y fiestas, hasta eventos como cursos y empresas grandes, comentó Eduardo Ruiz.

Es la primera vez que el Show de Talentos se realiza en esta materia a la cual se inscribieron 20 números artísticos convocados desde el principio



del semestre, “promovemos la convivencia disfrutando de manera sana las cualidades que la comunidad tiene, y para nosotros, como recreativos, el crecimiento y aprendizaje en nuestras próximas prácticas y carrera técnica. Nos ayuda a desarrollar distintas habilidades para el público como para nosotros mismos”, resaltó Eduardo.

Para el evento, los alumnos de Recreación crearon comisiones específicas, como: instalaciones (limpieza), escenografía, producción de trofeos, impresión de diplomas, difusión, servicio técnico, edecanes y ambientación.

“La sensación fue bastante gratificante porque salió tal y como lo esperábamos, incluso mejor, fue una experiencia increíble para todos nosotros, al ser la primera vez que Recreación presenta un evento de este tipo”, concluyó Eduardo. 



Amplia participación en Let's sing love songs

Se conjunta diversión y conocimiento

ANA BUENDÍA YAÑEZ

Con veintinueve números musicales, presentándose como solistas, duetos o grupos; tocando ellos mismos la canción o siguiendo la pista; alumnos de segundo y cuarto semestre dieron vida a la cuarta edición del concurso de canto en inglés Let's sing love songs, realizado el 11 de febrero pasado con motivo del Día del Amor y la Amistad.



Organizado por los profesores Georgina Zaldívar López, Paola Velázquez Madrigal; y, Germán Montes Thomas, coordinador de la Mediateca, el concurso surge para promover el interés por aprender y usar el idioma a través de actividades lúdicas que son del agrado de los jóvenes, paralelo a ello, se motiva su participación en eventos que fomentan su autoestima y autoconfianza, valores esenciales en la formación de nuestros estudiantes.

Asimismo, es una oportunidad para demostrar sus conocimientos en el idioma, especialmente, en la pronunciación y sus habilidades de cómo logran expresarse y desarrollar la competencia comunicativa en la lengua extranjera.

Cabe señalar, que el concurso ha tenido muy buena aceptación en las diferentes generaciones de estudiantes que han participado, su gusto por la música los entusiasma para presentarse e interpretar las canciones de su agrado. Es una manera de llamar su atención, pues sabemos que la música es una de las vías para aprender la lengua extranjera, pues se interesan en saber qué dice la canción, las letras pueden servir para abordar las diferentes estructuras gramaticales y vocabulario, sin olvidar, la habilidad oral, mostrada en la pronunciación.

Con cuatro años de realizarse, la competencia se ha convertido en una tradición para conmemorar el Día de San Valentín. En esta ocasión, el jurado estuvo formado por las profesoras de la materia Luz Elena Garrido González, Samantha Buenavista Flores y Claudia Morales Franco, poniendo especial atención en su desenvolvimiento e interpretación. De este modo, el primer puesto lo obtuvo **Daniela Reyes Basurto**, con la canción *Sweet Course*; **Emanuel Reyes Cedillo**, el segundo lugar con *Something*; y, el tercer sitio fue para **Erick Fabrai**, con *All of me*.

La premiación estuvo a cargo de nuestra directora, Sandra Aguilar Fonseca, quien reconoció y felicitó el trabajo de todos los participantes y subrayó la importancia de estas actividades para reforzar los aprendizajes de los jóvenes.



Alumnos de francés se expresan en Los candados del amor

Actividad para reforzar el idioma en el mes del amor y la amistad

Manera de ejercicio y reforzamiento del francés los grupos de segundo y cuarto semestres de los profesores Paz Josefina García Rosas y Víctor Hugo Méndez Rosales, realizaron la actividad *Los candados del Amor*, el 10 y 11 de febrero pasado, en la cual, los alumnos hicieron gala de inspiración creando diversos pensamientos y frases dedicados a las personas más cercanas, como lo son sus amigos, familiares, o pareja sentimental, para luego colgarlos en el barandal de la planta alta del edificio "F".

Además, de ser una modo lúdico de practicar el francés, es una buena oportunidad para que los alumnos despierten su creatividad a través de los mensajes que plasman en figuras de candado dedicados al amor y la amistad, comentó García Rosas.

Los candados del amor, es una tradición europea que data del Siglo XIX, que se ha hecho popular en distintos países. París, es uno de los puntos icónicos donde las parejas de todo el mundo acuden al Puente de las Artes (Pont des Arts) para atar candados en forma de corazón con frases que aluden a la persona amada con lo que sellan su amor infinito.



¿Existe el amor para siempre?

KARLA MENESES / Servicio Social

Cuántas veces no hemos escuchado frases como: “te quiero con todo mi corazón” o “me rompiste el corazón”. Resulta que el amor no tiene relación con este órgano al que le asociamos todos nuestros sentimientos, sino con nuestro cerebro ya que el enamoramiento se trata de un proceso químico que, además, no es eterno; es decir, tiene una cierta duración. Y esto se debe a la oxitocina, una hormona que influye en las funciones emocionales que permiten enamorarse y, al mismo tiempo, está asociada con el afecto, la ternura y el contacto físico; asimismo, ayuda a establecer lazos, pues actúa cambiando las conexiones de los miles de millones de circuitos cerebrales.


Algunos estudios han revelado que, además de la oxitocina, también intervienen los neurotransmisores feniletilamina y dopamina. Indican que al inundarse el cerebro de feniletilamina, éste responde mediante la secreción de dopamina encargado de los mecanismos de refuerzo del cerebro, de la capacidad de desear algo y de repetir un comportamiento que proporciona placer.

La revista de divulgación científica de nuestra Universidad ¿Cómo Ves? explica




que en la etapa de enamoramiento ocurren cambios fisiológicos en nuestro organismo e incluso se llega a tener una percepción diferente de la realidad. Todos nuestros pensamientos, sentimientos y sueños provienen de la actividad cerebral, de igual manera se desarrolla un sistema de comunicación, conformado por diferentes estructuras interconectadas, que se conoce como sistema límbico y es el que permite experimentar toda la gama de emociones que se presentan en nuestra vida.

Una de las preguntas más recurrentes y todavía sin respuesta es: cuánto dura el amor y si éste puede ser para siempre. Diversos grupos de psicólogos y psiquiatras han especulado que el enamoramiento dura unos cuantos meses y después se pasa a un estado más consciente y crítico de la realidad, en el cual se valoran las distintas características, entre ellos las cualidades y defectos, de la pareja; es entonces cuando podemos definir si la relación que tenemos es realmente confiable, placentera, reconfortante y duradera.

Así que ya lo sabes, el amor está en la cabeza y no en el corazón. Mejor utiliza frases como “te llevo en mi mente” o “siempre estás en mi pensamiento”. 

Arman rompecabezas con frases de amor

Con motivo del Día del Amor y la Amistad, alumnos del grupo 414 B de la asignatura de Inglés prepararon, junto con su profesora Norma Isabel Hernández Ortega, un rompecabezas cuyas piezas contenían diversas frases en inglés tanto de canciones y poemas, como pensamientos o palabras dedicadas a algunos de sus compañeros. 





Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Azcapotzalco

El Departamento de Psicopedagogía

en coordinación con el Programa de Formación Integral
te invita a la Feria de la Sexualidad:



*¡Toquémonos **con** sentimiento!*



Del 22 al 26 de febrero,
de 11:00 a 18:00 horas,
en diferentes puntos del plantel:
¡Te esperamos!

Lunes 22: Explanada principal
Martes 23: Frente a servicio médico
Miércoles 24: Frente al edificio "L".
Jueves 25: En el SILADIN
Viernes 26: Frente al edificio "R".



Defensoría de los Derechos Universitarios
Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.



www.ddu.unam.mx
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481
Horario de atención
Lunes a viernes
9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México
Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades
Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario General: Ing. Miguel Ángel Rodríguez Chávez/ Secretario Académico: Lic. José Ruiz Reynoso/ Secretaria Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: QFB. Delia Aguilar Gámez/ Secretaria de Planeación: Mtra. Beatriz A. Almanza Huesca/ Secretario Estudiantil: C.D. Alejandro Falcón Vilehis/ Secretario de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy Vásquez/ Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario de Informática: M. en I. Juvantino Ávila Ramos.


Plantel Azcapotzalco
Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretaria Técnica del SILADIN: Biól. Ma. Eugenia Colmenares López/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José Rodrigo Loreto Robles.

CONTRASTE Azcapotzalco


Contraste Azcapotzalco
Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña.



contrastechaze@hotmail.com
<http://132.248.89.6/div>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO



Entrega de Diplomas de Opciones Técnicas

GENERACIÓN 2015

Miércoles 24 de febrero de 2016 a las 11:00 hrs. En la Sala "2" de la Biblioteca
Registro de alumnos diplomados a las 7:30 hrs.

* Alumnos diplomados que no hayan entregado su fotografía tamaño diploma URGE llevarla al Departamento de Opciones Técnicas, Edificio "Q" Planta alta.