



Profesores del CCH reciben diploma en Tecnologías Móviles para la Enseñanza



Herramienta de apoyo para la docencia



JAVIER RUIZ REYNOSO

Cerca de un centenar de académicos de los cinco planteles y de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades que asistieron a la primera emisión del Diplomado de Tecnologías Móviles para la Enseñanza impartido por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, fueron distinguidos por su participación el pasado 21 de septiembre en la Unidad de Posgrado de la UNAM ante la presencia de directivos, funcionarios e integrantes de esta comunidad universitaria.

En una mañana cálida, la Ceremonia de Entrega de Diplomas fue encabezada por Jesús Salinas Herrera, director general del Colegio de Ciencias y Humanidades en la sala 2 del Auditorio Coordinación de Posgrado de Economía, quien dio una cordial bienvenida a los asistentes expresando un afectuoso reconocimiento a los profesores por su disposición durante el curso que fortalece el ejercicio didáctico con nuevas herramientas.

En ese sentido, destacó la importancia de la actividad como parte del Programa de Formación de Profesores del Colegio, "es uno de los cuatro ejes que buscamos articular como institución en dicho rubro para una estrategia cada vez más definida y con un sentido de futuro como lo es el uso de las tecnologías en la docencia".

Desde esta perspectiva, Salinas Herrera aseveró "hemos contado con apoyos muy importantes de la DGTIC, cuyo papel durante los últimos años ha sido fundamental para poder contribuir a este proceso de formación y actualización de los profesores".

En este número...

Nikon imparte taller de fotografía en el CCH
pág. 4

Actividades de divulgación científica en el CCH
pág. 5

Instituciones al servicio de los jóvenes en la Feria de la Salud 2016
pág. 7

Presentan el libro "Guerrilleras"
pág. 8

Más opciones para Aprender a Hacer. Electrónica para padres de familia
pág. 11

pasa a la pág. 2>>>

Editorial

El modelo académico del Colegio de Ciencias y Humanidades se ha consolidado con el paso de los años como un referente de la educación de nivel medio superior en el país por su carácter innovador, progresista y de calidad.

Este reconocimiento obtenido, no ha sido fortuito sino el reflejo del compromiso y labor que desempeñan cada uno de los integrantes de esta comunidad universitaria en la formación de los jóvenes, no solamente en el ámbito de los conocimientos de las materias que conforman el Plan y Programas de Estudios, sino también en su visión social, cultural y en valores que esta casa de estudios, la Universidad Nacional, promueve de acuerdo con sus ejes rectores.

La convivencia con los jóvenes que asisten al Colegio en el día a día, es una responsabilidad y un privilegio, en cuanto a que depende de esta institución que logren sus expectativas académicas que los llevará a ser los próximos profesionistas que dirijan el futuro del país.

Para lograr el propósito educativo de nuestra alma mater, una de las tareas fundamentales depende de su personal académico en el cual reside, probablemente, el factor primordial del desempeño escolar que tengan los alumnos.

Es por ello, que en este rubro, las actividades de actualización y formación docente representan un alto nivel de exigencia. Las actividades enfocadas a este tema son para el Colegio un punto nodal de crecimiento y fortalecimiento académico.

De tal forma, que constantemente vemos a nuestros profesores participar en cursos vinculados con su área de conocimientos y didáctica para ser cada vez mejores docentes capaces de implementar estrategias de enseñanza novedosas.

Es por ello, que el Programa de Actualización y Formación de Profesores es una piedra angular de la estructura institucional del Colegio, además de que ofrece un espacio constante de capacitación, es también una alternativa en la profesionalización de la planta docente.

viene de la pág. 1 >>

Asimismo, estableció “esto ha permitido que cada vez avance más el Colegio en una de las líneas de formación importantes que es el uso de la tecnología; sabemos que este ámbito está marcando muchos aspectos de la vida en el mundo entero, y por supuesto, en el caso de la educación, no puede ser algo ajeno, es una herramienta que abre muchas posibilidades de enriquecer la docencia y el conocimiento”.

A nombre de los profesores diplomados, Adriana Meléndez Mercado, del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del Plantel Azcapotzalco, destacó la influencia actual del uso de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana. En cuanto al diplomado resaltó su impacto en el proceso de actualización y formación como docentes, “hoy cuento con los recursos que me permiten promover la consulta y el desarrollo de diversas comunidades discursivas virtuales, del mismo modo, puedo mostrar a los estudiantes la importancia de ser partícipes de los medios digitales”. De acuerdo con lo anterior, ejemplificó el trabajo que ha desarrollado con los alumnos de la materia que imparte relativo al manejo y uso de estas herramientas en un mundo cada vez más de internautas, “esta opción permite un número ilimitado de vínculos a otros textos y esto implica un cambio de procesamiento en un inmenso mundo de información”, subrayó. Por último, Meléndez Mercado, enfatizó “el diplomado vino a ser un punto de reflexión y acción para valorar la transición a otro tipo de prácticas que buscan facilitar mi quehacer cotidiano; sin duda, una puerta para ampliar el paradigma del aprendizaje interactivo”.

Por su parte, Felipe Bracho Carpizo, Director General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), se refirió al



uso de estas herramientas como algo innovador, “la verdad, es una especie de magia, que nos compromete y modifica totalmente el modo de ver muchas cosas en el mundo, y en particular la manera de aprender; y, por lo tanto, tiene que cambiar la forma de enseñar”.

Para culminar la ceremonia, Marina Kriscautzky Laxague, coordinadora de Tecnologías para la Comunicación Hábitat Puma, de la DGTIC, y Clara López Guzmán, directora de Proyectos Especiales de la Coordinación de Innovación y Desarrollo; responsables de la organización del diplomado, hicieron algunos comentarios respecto a la labor hecha, resaltando el esfuerzo realizado por los profesores en esta experiencia que promete un mayor crecimiento en coordinación con el Colegio acerca del uso de estas tecnologías como herramientas de apoyo para el aula.

Por el Plantel Azcapotzalco recibieron diploma los profesores: Elizabeth de Haro González, Cecilia Santos Velázquez, Carlos Curiel García, Patricia Domínguez Arias, Julio Castillo Cañedo, Jorge Ramírez Sánchez, Rafael Cuéllar Lara, Sergio Meléndez Mercado, Édgar Solís de los Reyes y César Robles Haro.

El diplomado se llevó a cabo del 5 de enero al 17 de abril con una duración de 120 horas dividido en seis módulos en la modalidad semipresencial.



Estuvieron presentes en el evento, Sandra Aguilar Fonseca, directora de nuestro plantel, y Víctor Peralta Terrazas, titular de Plantel Oriente. En el presidium también se contó con la asistencia de Cecilio Rojas Espejo, coordinador del Centro de Formación de Profesores del Bachillerato.

La prevención factor fundamental ante un fenómeno sísmico

Macro Simulacro 2016

JAVIER RUIZ REYNOSO

Diecinueve de septiembre de 1985, 7:19 de la mañana. Hace treinta y un años sólo bastaron unos cuantos minutos para que el despertar de un día tranquilo se convirtiera en pesadilla. Los que vivimos en el Distrito Federal, no podíamos concebir en aquel momento la gravedad del siniestro. Conforme pasaron las horas, con dificultad íbamos asimilando la catástrofe que había ocurrido. El inesperado sismo dejó una huella indeleble en la mente de los habitantes defenidos que en medio del desastre surgiría también una nueva actitud solidaria y de organización cívica.

A partir de entonces, esa movilización social se ha canalizado en la creación de cuerpos de emergencia y protección civil por parte de las autoridades de la Ciudad de México. En instituciones como la Universidad Nacional la organización de equipos de rescate y prevención de desastres se han consolidado con una disposición y participación notoria ante lo imprevisible de tales circunstancias.

En ese sentido, cada año se recuerda aquel fenómeno fatídico que hace más de tres décadas golpeó a la ciudad, con la finalidad de que la población se mantenga al tanto y pueda prevenir de alguna manera el riesgo latente que representa la zona telúrica en la que estamos asentados.

De acuerdo con la convocatoria del Macro Simulacro 2016, en nuestro plantel la actividad se llevó a cabo en ambos turnos, matutino y vespertino, en punto de las 11:00 y 16:00, respectivamente. Los profesores, alumnos y trabajadores por un momento dejaron sus actividades para salir de edificios, salones, oficinas y áreas de trabajo respondiendo al llamado de la alerta sísmica que sonó en la escuela.

El orden con el que actúa la población escolar, en términos generales, es muy positiva, ya que consideran que esta "representa la diferencia de salvar o perder la vida por no estar prevenidos ante sucesos como en 1985".

Como parte del evento realizado, se contó con la intervención de 42 integrantes del cuerpo directivo y 35 alumnos que fungieron como brigadistas que coordinaron el repliegue hacia los puntos de seguridad que se encuentran marcados en las diversas áreas de las instalaciones.

De acuerdo con el balance final de la Secretaría de Atención a la Comunidad local, a cargo Rodrigo Loreto Robles y Gerardo Nerio Gallardo, responsables del ejercicio, se evacuó en ambos simulacros un aproximado 5 mil 700 personas, con un total de 565 decesos.

El tiempo estimado de desalojo de las instalaciones se calculó en promedio de un minuto con diecinueve segundos, el cual mejoró significativamente respecto al anterior que fue cercano a los dos minutos y medio; así como el de repliegue a los puntos de reunión con dos minutos, a diferencia del año pasado que se había disparado a tres minutos y medio casi cuatro, subrayaron los coordinadores.

Al respecto, Rodrigo Loreto, consideró que "la comunidad está más sensibilizada; no obstante, se requiere seguir haciendo labor sobre la importancia de estas actividades y continuar insistiendo con aquellas personas que son renuentes, ya que después no saben qué hacer frente a una situación de este tipo", Resaltó que los jóvenes están más conscientes y tienen una buena participación.

La respuesta obtenida expresa que el nivel de disposición frente al llamado es más amplio; sin embargo, es una actividad que se debería realizar con mayor frecuencia, "es importante que se lleven de forma periódica, ya que puede ayudar a la población a estar mejor preparados ante una catástrofe real, no únicamente en caso de sismo, sino también en otro tipo de sucesos como incendios o inundaciones" enfatizó Gerardo Nerio.

También destacó "en este año se notó más conciencia en la población, fue más rápido el desalojo y la llegada hacia los puntos de reunión más organizada, pero aún hay aspectos que tenemos que mejorar, aunque en general el evento fue mucho mejor que otros años tanto en tiempo como en participación".

Por último, los organizadores del evento mencionaron que las personas interesadas en integrarse a las brigadas de prevención del plantel pueden inscribirse a partir de la fecha y durante el ciclo escolar en la Secretaría de Atención a la Comunidad ya que va a ser un programa permanente dentro del Plan de Seguridad local.

El evento se llevó a cabo en coordinación con las autoridades de Protección Civil del Gobierno de la CDMX y la Secretaría de Atención a la Comunidad de la UNAM.



Nikon imparte taller de fotografía en el CCH

El reto de educar el ojo para observar de manera diferente

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Ante un mundo en donde lo visual ha ganado terreno dentro de las formas de comunicación, en donde se suben diariamente a internet un promedio de 2 billones de imágenes y que sólo en Instagram, una de las tantas redes sociales de fotografía que existen, se publican 60 mil fotos por minuto, vale la pena preguntarnos ¿todas esas fotografías nos comunican o expresan algo? ¿nos provocan alguna sensación o sentimiento? Esas imágenes, ¿es verdad que dicen más que mil palabras? Interrogantes de este tipo fueron discutidas en el taller de fotografía que Nikon School México impartió a los jóvenes de este plantel los días 19 y 21 de septiembre.

A través de la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) de la UNAM y el Departamento de Difusión Cultural del plantel, este taller no pretendió formar fotógrafos, sino “inspirarles esa pasión por la imagen, como lo es la fotografía, pero también, el cine, la pintura o la escultura, se trata de ir más allá del manejo o la técnica fotográfica y desarrollar una apreciación visual”, señaló Ricardo Castro, fotógrafo a cargo del taller e instructor de Nikon School México.

Además, recalcó, la intención es motivar, generar interés y curiosidad en los jóvenes por este mundo de la fotografía, de comunicarse a través de un lenguaje visual como son las imágenes, pero también, que aprendan a mirar, a observar de otra manera, a ver lo que otros no ven y, de este modo, contar con herramientas para ser más selectivos tanto en las imágenes que comparten como las que eligen, “lo que llamamos educar el ojo”.

Con una buena respuesta por parte de los alumnos, la actividad abordó conceptos básicos de la fotografía y composición fotográfica, “en la primera sesión nos concentrarnos, precisamente, en lo que significa la palabra fotografía escribir con luz, hablamos sobre el lenguaje visual, la observación, la importancia de observar fotográficamente y las posibilidades de la fotografía como medio de comunicación o medio artístico”. Posteriormente, en la segunda sesión se trató la parte técnica y el trabajo fotográfico, como el juego

con la luz, la velocidad, entre otras funciones específicas.

Ricardo aclaró que la fotografía va más allá de saber usar una cámara, “obviamente es importante; pero sólo es el medio, no es el fin último; una buena imagen puede producir desde asco hasta el más profundo amor, por eso, también tenemos que aprender a expresarnos y comunicarnos de manera visual, por lo que dentro de la actividad tratamos de balancear entre lo que es la técnica y la narrativa fotográfica”.

Finalmente, Ricardo puntualizó que “con que se lleven un ojo más educado, más crítico y más fino para capturar y seleccionar imágenes, yo me doy por satisfecho, además de que se vayan motivados para seguir aprendiendo del maravilloso mundo de la fotografía”.

Al igual que otras actividades organizadas por la DGACO, este taller ya ha recorrido diferentes dependencias de nuestra Universidad, beneficiando a un gran número de jóvenes que, sin duda, ha enriquecido su formación académica y desarrollo personal. 



Aviso a la comunidad docente

Debido a la relevancia que tiene para nuestra institución la implementación de los programas de estudio actualizados, el próximo periodo intersemestral, que se realizará del 5 al 9 de diciembre, los cursos de formación de profesores se enfocarán principalmente en la planeación de clases y la preparación de materiales para las asignaturas correspondientes al segundo semestre.

Por lo anterior, en el proceso de análisis de las propuestas de cursos, se dará prioridad a aquellas enfocadas en dichos programas.

Esperamos contar con su entusiasta participación
Atentamente: Secretaría Académica
Dirección General

Actividades de divulgación científica en el CCH

Hablan sobre la célula: unidad básica de los seres vivos

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

¿Cómo funciona una célula?

Es uno de los tantos títulos de divulgación científica que el Fondo de Cultura Económica (FCE) promueve dentro de su colección La Ciencia para Todos, y que a lo largo de treinta años ha llevado la ciencia a los jóvenes de modo que lo complejo sea sencillo, con el fin de que puedan acceder al maravilloso y divertido mundo científico evitando un abismo entre ellos y la ciencia, entre la población y el conocimiento que, en ocasiones, se genera con las traducciones y tecnicismos de otras publicaciones.

En estos cuarenta y cinco años de vida, nuestro plantel ha sido semillero de vocaciones científicas gracias al trabajo de su planta docente y actividades que se organizan abarcando las tres asignaturas experimentales: Biología, Química y Física, en ellas los alumnos ponen en práctica sus conocimientos, manipulan equipo de laboratorio, generan hipótesis y obtienen resultados, así es como viven la ciencia más allá de los salones y los libros.

Con el objetivo de continuar promoviendo un acercamiento a la ciencia, a través de sus protagonistas quienes comparten sus experiencias y conocimientos de viva voz con nuestra comunidad estudiantil, el Siladin y La Ciencia para Todos, hicieron posible que se presentara en nuestras instalaciones Antonio Peña Díaz, doctor en Bioquímica por la UNAM considerado uno de los precursores de la investigación bioquímica



en México, y que el 21 de septiembre platicó con los jóvenes acerca de su libro *¿Cómo funciona una célula?*

Creador del Instituto de Fisiología Celular de la UNAM e investigador emérito del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), Antonio Peña abordó algunas funciones generales para conocer la estructura de la unidad anatómica y funcional de todo ser vivo: la célula, de modo que pudieran corroborar el extraordinario funcionamiento en un espacio tan pequeño y la gran importancia que tienen en nuestro organismo; sin embargo, consideró que aún existen demasiadas incógnitas sobre la fisiología celular y la bioquímica por descubrir, por lo que los alentó a considerar esta área como una opción en su futuro profesional.

A partir de la interrogante que titula al libro, se generó una más que fue ¿de qué están hechas las células? tan simple como responder “como todo, de átomos” inició esta plática “aunque los organismos vivos están compuestos de una variedad limitada de átomos, la variedad de moléculas es enorme; ello se debe, en parte, a que en su composición el

elemento central es el carbono”.

Abordó temáticas como las moléculas; el metabolismo donde explicó la transformación de las moléculas en las células; brevemente habló sobre los componentes celulares y su especialización, subrayando el papel de las membranas que son “estructuras de gran importancia impermeables en sí, que aíslan a la célula del exterior y deben permitir la entrada y salida de las moléculas”.

Asimismo, enfatizó en la gran diversidad de células, las cuales cumplen funciones muy específicas e indispensables para un correcto funcionamiento de nuestro organismo, como “las glándulas exócrinas: el páncreas y el intestino que producen enzimas para la digestión; las glándulas endócrinas: el mismo páncreas que produce la insulina; las células del riñón encargadas de filtrar constantemente nuestra sangre; las células de la piel que nos protegen, pero también, nos dan la sensibilidad al calor y tacto; y desde luego, las neuronas, que nos dan la capacidad de captar la información del medio que nos rodea y responder adecuadamente a ella”, entre otras tantas más.

Cabe resaltar que previamente a la conferencia con el autor de este libro, el Siladin y la Coordinación de la Biblioteca del plantel, en colaboración con el FCE, organizaron un taller de lectura del mismo, lo que preparó a los jóvenes para interactuar con el ponente y enriquecer sus conocimientos de Biología y Química.



La salud sexual dentro de la formación integral de los jóvenes

Trabajamos por una comunidad informada, sana y responsable



ANA BUENDÍA YAÑEZ

Prevenir conductas de riesgo para preservar y mantener la salud física, mental y emocional de los cececheros es uno de los objetivos del Programa de Formación Integral que el Colegio ha puesto en marcha a través de una serie de actividades que se realizan a lo largo del semestre. Como parte de esta prevención, la salud sexual juega un papel fundamental para el sano desarrollo de los individuos, por lo que durante el mes de septiembre este tema fue el eje de las

acciones que se promovieron dentro de esta comunidad.

Es importante mencionar que las condiciones en las que los jóvenes toman decisiones sobre su sexualidad, los elementos y servicios con los que cuentan para ello, así como las oportunidades de educación y desarrollo disponibles, tienen un importante efecto en su calidad de vida, de ahí que se hace necesario abordar el tema desde edades tempranas, con el fin de que tengamos una población juvenil sana, consciente e informada.

Es por ello que el Programa de Formación Integral se ha enfocado a atender esta necesidad y, como parte de sus actividades, el Servicio Médico organizó, el pasado 19 de septiembre en ambos turnos, dos charlas sobre infecciones de transmisión sexual (ITS) y métodos anticonceptivos, que fueron impartidas por Onice Aravid Velázquez Ramírez y Andrés Ovando Heredia de la Universidad Tominaga Nakamoto, quienes se dirigieron a los jóvenes recalando que su principal interés es concientizarlos sobre la responsabilidad que adquieren al decidir iniciar su vida sexual. Para ello, puntualizaron, es indispensable contar con información clara así como conocer los riesgos a los que están expuestos y la manera de prevenirlos.

Informaron que a nivel global, una gran cantidad de adolescentes ya son sexualmente activos antes de cumplir 20 años de edad, de los cuales la gran mayoría no utiliza ninguna protección contra el embarazo, ni contra el riesgo de adquirir una ITS, “la única forma de estar completamente seguro es no tener relaciones sexuales. Sin embargo, si se toma la decisión, los preservativos de látex son la mejor protección contra estas infecciones, además de que son una manera de control de la natalidad y de prevención de embarazos no deseados”, señalaron.

Hablaron sobre las diversas infecciones así como síntomas y tratamientos, posteriormente dieron a conocer algunos métodos anticonceptivos clasificados en hormonales, de barrera, métodos quirúrgicos y los de emergencia, subrayando en estos últimos que como su nombre lo indican, son para emergencias y no debe hacerse un uso excesivo de ellos.

Finalmente, hicieron énfasis en la importancia de aclarar sus dudas con respecto a este tema y contar con la información suficiente para optar por el mejor método anticonceptivo que se ajuste a su tipo de organismo, para “ejercer su sexualidad de manera saludable, satisfactoria, libre pero responsable”, concluyeron. ■■



¿Qué pasa cuando un rayo alcanza a un ser humano?



Una descarga directa de un rayo al cuerpo humano conduce a un paro cardíaco y respiratorio que causa la muerte. Los rayos también producen quemaduras en la piel y lesiones en los oídos, ojos, pulmones y huesos. Si la víctima recibe de inmediato asistencia médica, puede sobrevivir a la descarga. Esto se debe probablemente a un buen sistema de ambulancias y una adecuada asistencia médica. En México se desconoce el porcentaje de fulminados que logran sobrevivir, pero sin duda muchas muertes podrían evitarse si las personas afectadas recibieran una rápida atención médica. A los fulminados por rayos se les debe de administrar de inmediato respiración artificial. No hay ningún peligro en tocar a la víctima del rayo.

Extracto tomado del libro / folleto : *Amenaza del Cielo*

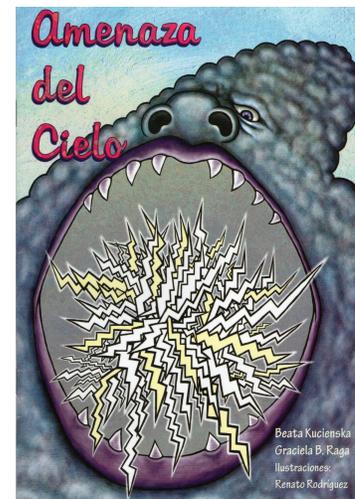
Autores:

Beata Kucienska, Graciela B. Raga

Contacto con los autores:

gracielaraga@gmail.com

brucienska@gmail.com



Estación Meteorológica del plantel; coordinador profesor Enrique Arias

Instituciones al servicio de los jóvenes en la Feria de la Salud 2016

Autocuidado y prevención para su formación integral

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como bien sabemos, la salud es un aspecto fundamental para un óptimo desarrollo tanto físico como mental de los individuos. Cuando hablamos de los adolescentes, en específico, se puede obviar que mientras no presenten algún síntoma fuera de lo normal, se encuentran sanos y no requieren de alguna supervisión o revisión médica; sin embargo, esto no es del todo cierto, pues en una sociedad como la nuestra, donde abunda la comida chatarra, bebidas azucaradas y poca activación física, los padecimientos silenciosos, como diabetes o hipertensión, pueden atacar a nuestros jóvenes poco a poco sin darse cuenta.

De ahí que se hace necesario crear en la población juvenil una cultura de la prevención y autocuidado de la salud, elementos indispensables que se remarcan dentro del Programa de Formación Integral del CCH y temáticas centrales de la Feria de la Salud 2016 que se realizó en el plantel el pasado 21 de septiembre.

Desde temprana hora, se pudo observar la participación y la suma de esfuerzos de diversas instituciones que se acercaron a los estudiantes de ambos turnos para orientarlos sobre cómo llevar una vida saludable y responsable, así como ofrecerles información y aclarar sus dudas con respecto a la forma de prevenir enfermedades.

Organizada por la Dirección General de Servicios Médicos (DGAS) de la UNAM, el Departamento de Psicopedagogía y el Servicio Médico del plantel, la feria "tiene la intención de brindarles la confianza para que se acerquen y pregunten todo lo que les inquieta con relación a su salud, desde aspectos de su sexualidad hasta lo qué pasa con las drogas, es un espacio para ellos, todos trabajamos por un fin común que es sensibilizar a nuestros jóvenes sobre la importancia de contar con buena salud", puntualizó Itzel Hernández, de la DGAS.

Para ello, más de diez instituciones nos acompañaron para tratar temas como autoexploración mamaria, alimentación saludable, salud bucal, adicciones, métodos anticonceptivos, peso y talla para calcular el índice de masa corporal, violencia en el noviazgo, consecuencias sobre el uso de drogas legales e ilegales además se realizaron pruebas de espirometrías, el cual es un programa de intervención preventiva para desalentar el consumo de alcohol, de tabaco y de drogas ilegales entre la comunidad, dándoles a conocer las consecuencias de su uso y daños en su organismo.

Asimismo, se contemplaron actividades lúdicas y recreativas como ajedrez, origami y juegos de mesa con el fin de brindarles opciones de convivencia y uso sano de su tiempo libre.

De este modo es que el Plantel Azcapotzalco se acerca y responde a las necesidades de su planta estudiantil, siendo el centro de todas las actividades su desarrollo integral para contribuir con una mejor sociedad. 



Presentan el libro “Guerrilleras”

La lucha revolucionaria femenina en los setentas

JAVIER RUIZ REYNOSO

“Guerrilleras” es un texto colectivo que describe la experiencia de las mujeres que tuvieron una participación activa dentro del movimiento revolucionario en el contexto socio-político durante el periodo de los años sesentas y setentas, conocido como la Guerra Sucia por la estrategia que implementó el Estado mexicano y su aparato de seguridad para aniquilar la insubordinación fruto de la represión estudiantil en 1968.

Como parte de las actividades del Taller de Pensamiento Crítico, que coordina Juan Carlos Alemán Márquez, profesor de Economía, la obra fue presentada en la sala Juan Rulfo el pasado 21 de septiembre, con la participación de María de la Luz Aguilar Terrés, compiladora del libro, acompañada en el presidium por José Luis Alonso Vargas y Guadalupe Quijada, jefa de Sección del Área Histórico Social.

Al respecto Aguilar Terrés, explicó que el libro rememora la manera en que la juventud de esa época esperaba realizar un cambio social, con la intención de lograr la igualdad y la justicia, quedando en tercer término cualquier interés personal y con la firme convicción de que un mundo mejor es posible, por lo que estas mujeres tuvieron que ofrendar sus vidas al no encontrar otra alternativa más que la lucha armada y su inherente vida clandestina.

Este libro, *Guerrilleras*, recoge la experiencia femenina que siendo estudiantes de preparatoria y vocacional, en los años sesentas, se sienten impotentes por la actitud del Estado y piensan que la única opción que tienen es la de tomar las armas en respuesta a lo acontecido en el 68, señaló Juan Carlos Alemán.

En ese sentido, el docente destacó, “son testimonios de mujeres que ellas escribieron, ya sea de manera directa, y otros textos que posteriormente, las investigadoras han ido recopilando con información acerca de las desaparecidas o de aquellas que fueron encontradas sin vida”.

También consideró que “un alto porcentaje de este sector de la población que se integró a las armas, tal vez un setenta por ciento, procedían de la clase media, culta y liberal; no es gente que no supiera lo que estaba haciendo, estaba informada y bien documentada, tenían una preparación universitaria”.

Por su parte, José Luis Alonso, recordó algunas experiencias vividas en la época de su juventud referente al compromiso social que los jóvenes en aquel entonces ya tenían, “nuestra preocupación como adolescentes, era buscar críticamente las cosas que estaban mal”, es un despertar que cuestionaba y hacía propuestas para mejorar diversos aspectos de su entorno teniendo una participación política más activa. También se refirió a la importancia del libro lleno de memoranzas reivindicando la lucha armada.

La presentación se enmarca dentro del carácter interdisciplinario del CCH, y de la materia de Economía que intenta recuperar el sentido transversal del conocimiento con la Historia de México relativo a ese momento tan importante de nuestras vidas en los años sesentas, y qué tipo de modelo económico se estaba instrumentando en ese entonces y cómo repercutía sobre la población en especial sobre los trabajadores y la llamada clase media.

En cuanto al taller de Pensamiento Crítico, “la idea es, primero rescatar el enfoque que tenía González Casanova, donde el estudiante no sea una enciclopedia aislada de la realidad, por eso el proyecto original del CCH era acabar con el enciclopedismo y generar un estudiante consciente de su entorno, de su momento histórico con una visión crítica, con elementos para discernir el pasado, el presente y distinguir entre lo que nos favorecería como nación”, concluyó Juan Carlos Alemán.



Prevé un ASALTO

- Ponte alerta ante cualquier persona que se te acerque con actitud extraña.
- Procura no caminar solo, ya sea de día o de noche.
- No saques objetos de valor mientras caminas.
- Si eres víctima de un asalto, informa a las autoridades del plantel.

Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Azcapotzalco

Innovación tecnológica con el Laboratorio de Arte Digital

Creatividad en el diseño y producción de medios audiovisuales



JAVIER RUIZ REYNOSO

En el Centro de Cómputo del plantel existe un espacio de desarrollo creativo para los alumnos que desean aprender y disfrutar de un buen rato practicando diversos programas y herramientas del diseño y comunicación con la elaboración de materiales didácticos que van desde una presentación para la clase, la

edición de un video, crear animaciones o efectos especiales para trabajos de mayor envergadura.

Nos referimos al Laboratorio de Arte Digital, a cargo de Alberto Barrios López, profesor del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, por iniciativa de la Dirección del plantel, tiene la finalidad de que los estudiantes de bachillerato adquieran el manejo de programas de diseño con resultados rápidos y prácticos ante los nuevos retos que hoy en día se plantean en el ámbito computacional, tanto para sus actividades escolares como para la vida profesional en un futuro próximo.

Con un carácter innovador, el laboratorio cumplió un año de haber comenzado sus actividades, cada vez con mayor aceptación y número de participantes, consolidando su objetivo de capacitar a los jóvenes en tecnologías de producción de medios digitales interactivos y de vanguardia en proyectos que involucren el arte, la ciencia y la tecnología usando software de carácter libre.

La demanda social por el diseño en computadora es un parteaguas que impulsa al laboratorio de desarrollo avanzado a que los alumnos puedan definir su orientación vocacional relacionada con el estudio de estos temas, entre los cuales se abordan: Diseño Gráfico, Animación, Audio y Video, Videojuegos e Interactividad Digital y otros.

Como parte del Laboratorio de Arte Digital, los alumnos desarrollan proyectos personales o de forma grupal, cuyos resultados se presentan en una exposición colectiva al finalizar el semestre, eventos o tareas escolares; además, se cuenta con un sitio en internet donde se difunden los trabajos realizados.

Si tu ámbito de estudios está encaminado al arte, diseño, comunicación o desarrollo de videojuegos y programación, es buen momento para que pruebes si realmente es lo que te motiva con este laboratorio. Al final



del curso los alumnos reciben constancia de participación y también es válido para el programa de Prepa 

Está disponible los martes y jueves de 13 a 15 horas, en el Aula 1 del Centro de Cómputo.

<http://www.l-ad.blogspot.com> –Blog de contenidos del Laboratorio de Arte Digital del CCH Azcapotzalco. UNAM.

SILADIN TE INVITA A LOS TALLERES DE QUÍMICA “APRENDER A HACER 2017-1”

Todos los miércoles y jueves del mes de OCTUBRE en los siguientes horarios: **ALUMNOS** de 13:00 a 15:00. **PADRES DE FAMILIA** de 18:00 a 20:00, en el Laboratorio de Química del Siladin. Podrás realizar:

FECHA	TALLER
5 y 6	MULTIIMPIADOR DE PISOS FABULOSO
12 y 13	TEPACHE
19 y 20	DESODORANTE ROLL ON
26 y 27	DESENGRASANTE CESCO

INSCRIPCIONES EN LA OFICINA DE CONTROL PRESUPUESTAL UN DÍA ANTES DEL TALLER. APORTACIÓN PARA MATERIAL- \$50 POR TALLER. **SE VALIDA PREPA SI ¡¡PRESENTARSE CON BATA EL DÍA DEL TALLER!!**

Administración I y II. Reunión con padres de familia

Vínculo de apoyo para fortalecer el egreso de los alumnos



Establecer un vínculo de apoyo entre padres de familia, profesores y autoridades del Plantel Azcapotzalco fue uno de los aspectos que se abordaron en la reunión con los grupos 501 y 505, de la materia de Administración I y II, que imparte Lorenzo Hermoso González, cuya finalidad es impulsar el acompañamiento de los jóvenes durante esta etapa de desarrollo y en su tránsito por el nivel medio superior.

El encuentro se llevó a cabo en la sala Juan Rulfo, el pasado 14 de septiembre, en la cual se informó en qué consiste el Programa Institucional de Tutorías, al respecto, Lorenzo Hermoso destacó que “el objetivo es crear un compromiso para apoyarlos en el egreso” considerando la colaboración de los padres de familia y de todas las partes que conforman el entorno escolar de los estudiantes.

Entre otros temas, también se aclararon dudas de los asistentes, respecto a los jóvenes que deben materias, diferencias con profesores e instancias de solución, Pase Reglamentado, selección de carreras, además de invitarlos a visitar la Dirección General de Orientación y Atención Escolar (DGOAE) para que se informen sobre escuelas y facultades, cursos, y perfil profesional de la oferta educativa.

Se contó como invitado especial a Jassiel Carrasco Martínez, del programa de tutorías local quien atendió diversas dudas.

Finalmente, la reunión culminó con el acuerdo de entregar el historial académico en la próxima sesión, e indicar quienes están en sabatinos, recusando, o realizarán extraordinarios, así como, el desempeño escolar y cuál es el porcentaje de aprovechamiento de los alumnos.

Defensoría de los Derechos Universitarios
 Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.

www.ddu.unam.mx
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481
 Horario de atención
 Lunes a viernes
 9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario General: Ing. Miguel Ángel Rodríguez Chávez/ Secretario Académico: Lic. José Ruiz Reynoso/ Secretaria Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: QFB. Delia Aguilar Gámez/ Secretaria de Planeación: Mtra. Beatriz A. Almanza Huesca/ Secretaria Estudiantil: Dra. Gloria Ornelas Hall/ Secretario de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy Vásquez/ Secretaria de Comunicación Institucional: Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario de Informática: M. en I. Juvantino Ávila Ramos.

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretario Técnico del SILADIN: Mtro. Ricardo Guadarrama Pérez/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José Rodrigo Loreto Robles.



Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña/ Diseñador: Carlos Ricardo Meza Sanabria.



contrastecchaze@hotmail.com
<http://132.248.89.6/div>

Calendario de actividades para profesores interesados en impartir cursos durante el periodo intersemestral que se realizará del 5 al 9 de diciembre de 2016

Actividades	Fecha
Registro y entrega de las propuestas de diseño de Cursos y Talleres	Del 6 al 28 de octubre
Confirmación de Cursos y Talleres aceptados	Del 31 de octubre al 10 de noviembre
Publicación de los Cursos y Talleres del Programa Intersemestral en <i>Gaceta CCH</i>	7 y 14 de noviembre

Mayores Informes:
 Correo electrónico: formaciondeprofesores@cch.unam.mx
cch.formacion.profesores@gmail.com
 Teléfono: 56222371, de 10:00 a 19:00 horas

Atentamente
 Secretaría Académica
 Dirección General

Más opciones para Aprender a Hacer

Electrónica para padres de familia

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

A partir de la aceptación favorable que han tenido en la comunidad cecehachera los talleres Aprender a Hacer de Química y la amplia participación de los padres de familia, la administración de este plantel a través del Siladin ha impulsado nuevas actividades con el objetivo de continuar promoviendo el acercamiento de los padres con la escuela, así como brindarles un espacio para aprender pues, al igual que sus hijos, son orgullosos universitarios.

Así pues, el pasado 14 de septiembre, cerca de treinta papás y mamás se dieron cita, como cada miércoles, en el Laboratorio de Química del Siladin, pero en esta ocasión cambiaron los mecheros, cucharas, básculas y sustancias por el taladro, pinzas, desarmadores y chips; el resultado obtenido fue una lámpara de leds.

Y es que, la propuesta fue ofrecer actividades relacionadas con la electrónica con el fin de que los asistentes puedan elaborar aparatos de uso cotidiano y verifiquen el ahorro que esta tecnología puede generar en sus hogares, apuntó Guillermo Aguilar Lacavex, profesor de Taller de Cómputo, quien junto con Héctor Tinajero Anaya, responsable del Centro de Cómputo, han sido los promotores de la actividad.

En su visita por el laboratorio, nuestra directora Sandra Aguilar Fonseca, agradeció la presencia de los papás, recalcando que su interés por ser parte de esta comunidad, a través de las diferentes actividades diseñadas especialmente para ellos, fortalecerá la comunicación familiar y enriquecerá la convivencia diaria con sus hijos, pues también son cecehacheros.

Con la asesoría de ambos profesores, los padres se llevaron su lámpara terminada, pero también, conocieron las ventajas que esta tecnología aporta tal como seguridad pues es menos contaminante, dura mucho más que la luz tradicional con un mantenimiento mínimo, no genera calor, hay un ahorro



energético considerable, es resistente a las temperaturas y a los ciclos de encendido y apagado, entre otras más.

Cabe mencionar que el Centro de Cómputo ha impartido talleres de electrónica a alumnos de diferentes semestres, quienes desde un principio han mostrado gran interés y curiosidad por esta área, en él han realizado cubos de leds, sensores de movimiento, programación audio rítmica de leds, entre otros dispositivos. Los impartidores señalaron que se espera que las actividades realizadas con los padres, también, puedan concretarse en un taller, mientras volverán a reunirse el próximo 5 de octubre donde aprenderán a hacer lámparas con luces leds que cambian de color. 



AVISO IMPORTANTE

GENERACIÓN DE OPCIONES TÉCNICAS

2015-2016

Alumnos que cursaron una Opción Técnica en el ciclo escolar 2015-2016, favor de entregar en la Coordinación de Op. Técnicas:

- * Control de actividades prácticas calificado, firmado y sellado
- * Una fotografía tamaño diploma (5x7 cm.) a color o blanco y negro

FECHA LÍMITE: 31 DE OCTUBRE

Horarios: lunes, miércoles y viernes de 10:00 a 13:00
martes y jueves de 10:00 a 14:00
lunes a viernes de 15:30 a 20:30



**La Universidad Nacional Autónoma de México
a través del Museo Universitario Arte Contemporáneo,
la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y la Dirección General de Actividades
Cinematográficas, Filmoteca UNAM
CONVOCAN al concurso**



La masificación de la cámara de video expandió las posibilidades narrativas y formales de la producción artística. La capacidad de registrar el mundo y manipular material audiovisual permitió conformar lenguajes y lógicas de creación alternativas a la de la cultura de masas, regulada por el cine y la televisión. Hoy en día, cinco décadas después, el video se ha convertido en una herramienta al alcance de la mayoría con la aparición de cámaras miniatura en dispositivos móviles y plataformas de distribución de videos caseros en los medios electrónicos que han reformulado las condiciones de realización de video en la actualidad.

Esta convocatoria tiene la intención de contribuir al estímulo de la producción de videoarte en México iniciada en los años setenta, impulsando a los nuevos creadores y abriendo un espacio de encuentro entre artistas de distintas generaciones para seguir reflexionando sobre los significados y posibilidades que plantea esta práctica. Para esta quinta edición te invitamos a realizar una pieza de videoarte en la que destaquen la reflexión, experimentación y creación artística a partir de los procesos y soportes videográficos.

CATEGORÍAS

1. **Preparatoria y Bachillerato.** Mexicanos o extranjeros residentes en México inscritos en este nivel educativo, o mexicanos residiendo en el extranjero.
2. **Licenciatura y Posgrado.** Mexicanos o extranjeros residentes en México inscritos en este nivel educativo, o mexicanos residiendo en el extranjero.
3. **Formación independiente** (realizadores autodidactas o con una formación no institucional). Mexicanos o extranjeros residentes en México, o mexicanos residiendo en el extranjero.
4. **Universitaria Internacional.** Extranjeros que no residen en México e inscritos en universidades extranjeras.

PREMIOS

1er. Lugar categorías A, B y C

- Cámara GoPro HD HERO4 (se entregará una cámara, ya sea trabajo colectivo o individual).
- Cortesías de acceso a todas las funciones del FICUNAM
- Beca para un taller del programa 2017 de la Cátedra Ingmar Bergman en cine y teatro.
- Formar parte de la Exposición itinerante de trabajos ganadores en el circuito universitario, a estrenarse en FICUNAM 2017.
- Beca para Curso de *Apreciación cinematográfica* impartido por la Filmoteca de la UNAM.
- Publicaciones editadas por MUAC / FCPyS / Filmoteca UNAM.

1er. Lugar categoría D

- Cámara GoPro HD HERO4 (se entregará una cámara, ya sea trabajo colectivo o individual).
- Formar parte de la Exposición itinerante de trabajos ganadores en el circuito universitario a estrenarse en FICUNAM 2017.
- Carta de invitación para acudir a la premiación y acceder a los distintos cursos (no incluye pasaje de avión, hospedaje ni viáticos).
- Publicaciones editadas por MUAC / FCPyS / Filmoteca UNAM.

**La convocatoria estará abierta del
1º de agosto al 26 de octubre de 2016**