

Segunda Jornada "Ciencia que ladra... no muerde", pág. 3



## Club de Ciencias del plantel en el Zócalo

Participan alumnos y profesores



[pasa a la pág. 2 >>](#)

JAVIER RUIZ REYNOSO

Del 23 al 28 de septiembre, se llevó a cabo la XXIII Semana Nacional de Ciencia y Tecnología (SN-CyT) en el Zócalo de la Ciudad de México, que organiza el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), con la participación de un número importante de instituciones educativas y de investigación que conformaron un programa de exposiciones, charlas, talleres y tópicos enfocados a la divulgación científica con el tema Cambio Climático: piensa globalmente, actúa localmente.

Cabe destacar que el Plantel Azcapotzalco asistió a invitación expresa de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, con un grupo de alumnos de tercero y quinto semestre del Club de Ciencias; así como los profesores Ricardo Guadarrama Pérez, secretario Técnico del Sistema de Laboratorios de Innovación (Siladin), y Rafael Cuéllar Lara, responsable del Laboratorio de Física, que se sumaron a la delegación universitaria como ponentes del evento dentro del programa de vinculación Gira con Ciencia-Saber te toca con la Unidad Móvil llamada Prometeo.

Como parte de la actividad, el 27 de septiembre, tocó su turno a los alumnos Gerardo Daniel Amezcua, Arantza Linares Leyva, Laura Esquivel Izquierdo, Verónica Zamora Pérez, Carla Ramírez Hernández, Gisselle Suárez Montes de Oca, y Cynthia Sarahí Velázquez Gutiérrez del club, quienes expusieron el proyecto: Aislamiento de Bacterias Patógenas.

### En este número...

La fotografía en la época actual  
pág. 4

Sexto Rally del Conocimiento, participan  
ciento trece alumnos  
pág. 5

Listos nuestros equipos deportivos para los  
XLIV Juegos Intra CCH  
pág. 7

Encuentro poético con el escritor Daniel  
Olivares  
pág. 8

Alumnos de Psicología imparten talleres  
pág. 10

## Editorial

Con el inicio de la nueva era digital el uso y manejo de dispositivos tecnológicos para apoyar las actividades cotidianas en el hogar, el trabajo, la escuela, incluso en la calle, ha cobrado una gran relevancia en nuestras vidas. Se podría decir, que en la actualidad sería casi imposible vivir sin estar vinculado, de alguna manera, al mundo, en donde la rapidez y manejo de la información es de forma inmediata.

En este sentido, hay una gran tendencia hacia la utilización de estas herramientas, tanto en el nivel recreativo como a nivel laboral. Una característica es el grado de información que se transfiere a través de las redes sociales con diversos contenidos en texto, foto o video, y las aplicaciones generadas por la propia exigencia del medio. Es una realidad que no se puede soslayar, la trascendencia de los instrumentos e innovación tecnológica nos han permitido como género humano adentrarnos a nuevas posibilidades de desarrollo. Si vemos desde esta perspectiva a los adelantos creados por la inteligencia humana, seguramente tendremos la disponibilidad de usarlos sin mayores complicaciones.

Parafraseando al astrónomo Carl Sagan, “vivimos en una sociedad profundamente dependiente de la ciencia y la tecnología y en la que casi nadie sabe nada de estos temas”. Por lo cual, la importancia de acercarnos a entender los cambios para no quedarnos en ideas fragmentarias del progreso. Se requiere que sepamos que las innovaciones tecnológicas representan un apoyo para facilitarnos ciertas actividades a las cuales está enfocado nuestro ámbito de trabajo académico-administrativo. Finalmente, los adelantos científicos conforman el producto de la investigación con la finalidad de un manejo más adecuado de los recursos materiales, la organización social y para la enseñanza, entre otros aspectos.

viene de la pág. 1 >>

Por su parte, Ricardo Guadarrama, impartió la ponencia La Biología del Hombre Araña, donde abordó algunos conceptos referentes a la vida de los arácnidos a colación del popular cómic. Posteriormente, Rafael Cuéllar Lara, ofreció la charla Física Recreativa, con una serie de demostraciones de las leyes y principios básicos de esta materia utilizando aparatos y objetos para hacer la comprensión de forma más lúdica y participativa como le es característico en la escuela.

El objetivo de la semana fue que los participantes por medio de exposiciones interactivas, conferencias y talleres de ciencia recreativa puedan conocer, comprender, aplicar conocimientos científicos, tecnológicos y técnicos para enfrentar y mitigar los efectos del cambio climático desde su entorno individual y social, además acercar la ciencia a la sociedad para despertar el interés en temas que son de vital importancia para el desarrollo del país.

Los jóvenes del Club de Ciencias recibieron asesoría para su proyecto por parte de: Diego Ortega Capitaine, Dolores Alcántara Montoya, Gregorio Bautista García, Gabriel Tejeda Corona y Julio Pérez Cañedo, profesores del Área de Ciencias Experimentales del plantel. 



## Segunda Jornada “Ciencia que ladra... no muerde”

Una invitación para disfrutar y comprender la ciencia

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Contar la ciencia de manera apasionante, tan apasionante como el entusiasmo que le genera al científico ir todos los días a su laboratorio para experimentar, descubrir y crear conocimiento, fue el objetivo de la segunda jornada *Ciencia que ladra... no muerde*, organizada por el equipo a cargo de Siladin, la cual también mostró esta interesante colección editada por Siglo XXI y que está disponible en nuestra Biblioteca.

A partir de situaciones de la vida cotidiana o de los fenómenos naturales que percibimos, profesores de las tres asignaturas experimentales, explicaron diversas temáticas y conceptos científicos, logrando acercar la ciencia a los jóvenes para que se den cuenta que no sólo se puede abordar en los libros, en el laboratorio o que es una actividad exclusiva para gente con alto nivel intelectual, sino que pueden comprobarla en diferentes espacios y que está inmersa en todo lo que hacemos. Cabe recalcar, que son actividades de divulgación que el plantel promueve para generar en nuestros alumnos vocaciones científicas.

De esta manera, la jornada abarcó diversas demostraciones para tratar temas contenidos en los programas de estudios; en Química, se mostraron reacciones Redox y de combustión, “también estamos fomentando la cultura de seguridad, para que los alumnos conozcan y entiendan la manera correcta de manejar las sustancias”, explicó Sergio Zamora, profesor de la asignatura.


En Física, Rafael Cuéllar, a cargo del laboratorio de la materia en el Siladin, explicó algunos conceptos como distancia, expansión del aire, ondas, gases ideales, presiones, puntos de equilibrio y movimiento circular uniforme.

Por su parte, Enrique Arias, coordinador de la Estación Meteorológica del plantel, expuso el funcionamiento de la máquina de vapor, invento in-



glés que generó grandes cambios en la sociedad, principalmente, en los medios de transporte, “se observa la transformación de energía calorífica a movimiento y de movimiento a electricidad, con lo que podemos ejemplificar las leyes de la Termodinámica”, apuntó.

En lo que se refiere a Biología, Gregorio Bautista y Reyna Martínez junto con los alumnos realizaron réplicas de algunos insectos comunes de la ciudad de México con la idea de que interactúen y ubiquen qué tipo de organismos son.

La finalidad de este tipo de eventos es que los jóvenes se vayan con más dudas e interés por resolverlas, de este modo podrían preguntarse ¿qué tiene que ver el baile con conceptos físicos? Piensa en los giros, saltos o piruetas que desafían el equilibrio y la gravedad. ¿De verdad es ficción lo que las películas muestran con relación a una guerra biológica, definida como la manipulación de organismos vivos con fines destructivos? Después de los talleres que se ofrecen en el Siladin, ya tienen más que claro que en la cocina abundan diferentes procesos químicos. Pues éstas y demás interrogantes sobre el mundo de la ciencia, pueden encontrarse de manera ágil, clara y sencilla en los libros de la colección *Ciencia que ladra... no muerde*. No esperen más y acudan a la Biblioteca por ellos. 



# La fotografía en la época actual

Invitan a alumnos a participar en concurso de fotografía

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Al propósito del Segundo Concurso de Fotografía *El amor en el siglo XXI*, convocado por el Programa Jóvenes Hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (PJHIHyCS), el pasado 5 de octubre los alumnos tuvieron la oportunidad de conversar con Miguel Ángel Esquivel Bustamante, doctor en Estudios Latinoamericanos, actualmente profesor de Estética e Historia del Arte en la FFyL de la UNAM, quien habló sobre el papel de la fotografía en la actualidad.

Cabe recordar que la finalidad del PJHIHyCS es “generar nuevos conocimientos así como cultivar los valores humanísticos y sociales que caracterizan al investigador desde el bachillerato universitario, además promueve la vocación del estudiante hacia la investigación humanística y social”, así lo refirió Joaquín Martínez Morales, secretario general del plantel al presentar a nuestro invitado, “este programa es un referente para todos aquellos que están en una formación propedéutica y próximos a elegir una carrera profesional”.

A través de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, la charla tuvo “el propósito de exponer las características del discurso visual que nos transmite la fotografía, mostrando su carácter estético, así como también el significado de las escenas que, al ser capturadas, reflejan nuestra realidad mediante una narrativa específica”, señaló Norma Aguilar Hernández, responsable del programa en el plantel.

Para iniciar, Miguel Ángel Esquivel manifestó su agradecimiento y alegría por presentarse en el plantel, “soy egresado del CCH Vallejo y es la primera vez que me encuentro de este lado, mi estancia en el Colegio fue definitiva en muchos sentidos de mi vida, la oportunidad que ahora tienen ustedes de contar con este tipo de programas, llenos de futuro, refleja la historia del Colegio y su compromiso de ofrecer una formación integral para crear seres humanos plenos”.

Con respecto al tema de la charla comenzó diciendo que en la actualidad, todos tenemos afinidades con la fotografía: somos partícipes, interlocutores, receptores y creadores. Planteó un conjunto de problemas para “mostrar el rigor actual que tiene la fotografía y la importancia de observar en ella una forma, no solamente de significar visualmente una idea, sino también la significación visual de todo lo que nos puede dar el azar, desde complejidades de una fotografía internada en un medio masivo de comunicación, hasta el carácter estrictamente íntimo que puede llegar a tener una imagen”.

Agregó que la fotografía, además de una imagen, es una forma de conocimiento en la cual se aprecia un espacio y un tiempo. Puesto que la charla estuvo convocada por un programa de formación de investigadores, aclaró, tenemos que ver la imagen fotográfica más allá de su carácter visual y saber que tiene complejidades del lenguaje, “el criticar una imagen no solamente tiene que ver con la forma en la que está soportada,



sino que responde más que nada a una forma de discurso, a una forma de conocimiento”.

Después de reflexionar en torno a este punto, el ponente habló sobre “las condiciones de la fotografía analógica, las cuales registran su fin histórico para dar nacimiento a la imagen digital o electrónica; es una imagen, pero su forma de producción, científica, tecnológica y simbólica es otra”.

Para finalizar la charla expuso una serie de fotografías captadas por Ignacio López Bocanegra, mejor conocido como *Nacho López*, “fotógrafo que se adentró ideológicamente en la realidad mexicana de la segunda mitad del siglo XX, sus propuestas visuales, múltiples investigaciones y experimentaciones, lo convirtieron en símbolo del arte mexicano”.

Finalmente, Esquivel Bustamante animó a los jóvenes a participar en el concurso de fotografía recalcando que independientemente del formato, analógica o digital, “la cámara no es quien hace fotografía, una imagen es sentimiento y visión del que está detrás del aparato”.




## Exposición de carteles “Yo me cuido y ¿tú?”

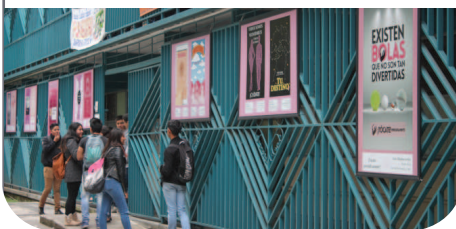
Prevención y conciencia a través del lenguaje visual

Del 26 al 30 de septiembre, nuestra comunidad tuvo la oportunidad de admirar veintitrés creativas, interesantes e impactantes imágenes que por sí solas cumplen el objetivo de comunicar y generar conciencia sobre la importancia de tomar medidas de prevención ante enfermedades como el cáncer de mama que, hoy en día, se han elevado las cifras de mortalidad entre las mujeres de 15 a 64 años de edad.

¡Cómo no me voy a querer! fue el slogan de la exposición de carteles *Yo me cuido y ¿tú?*, actividad que nuestra Universidad, a través de la Coordinación de Difusión Cultural y de la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), ha impulsado desde el 2012 con motivo de la conmemoración del Día Internacional de Lucha contra el Cáncer de Mama, y con el principal interés de crear, entre su comunidad, conciencia y sensibilización sobre este importante problema de salud pública y la trascendencia de su detección temprana.

La exhibición formó parte de las acciones propuestas por el plantel dentro del Programa de Formación Integral de los alumnos, pues es bien sabido que ante la detección temprana de este tipo de cáncer se reduce, considerablemente, su impacto entre la población, además es una estrategia fundamental para el diagnóstico, tratamiento y control oportuno.

Los trabajos expuestos han sido ganadores o reconocidos con menciones honoríficas en el Concurso Universitario de Cartel sobre la Prevención del Cáncer de Mama, organizado por la DGACO, para incentivar la creatividad de la comunidad universitaria, así como, contribuir a la reflexión del autocuidado de la salud. 



## Sexto Rally del Conocimiento, participan ciento trece alumnos

En el umbral de la Olimpiada Universitaria del Conocimiento


ANA BUENDÍA YÁÑEZ

El pasado 7 de octubre se llevó a cabo una edición más del Rally del Conocimiento, ejercicio que la Dirección de este plantel, a través del Siladin y el comité académico local de la Olimpiada Universitaria, ha impulsado con el fin de ofrecerle a sus estudiantes una herramienta más para poner a prueba y fortalecer sus conocimientos y habilidades, así como un medio para prepararse y hacer un buen papel en la Olimpiada Universitaria del Conocimiento, convocada por nuestra máxima casa de estudios y cuya primera etapa se realizará el próximo 22 de octubre.

Con la orientación de sus asesores, 113 alumnos de diversos semestres participaron en las diferentes áreas del conocimiento: 15 en Biología; 19 en Matemáticas; 12 en Química; 4 en Física; 18 en Historia; 5 en Filosofía; 11 en Literatura; y, 29 en Geografía.



Cabe señalar que esta actividad ha permitido a los jóvenes que participan en la Olimpiada conocer el tipo de examen que presentarán, “no se trata del mismo examen o reactivos, sólo es un modelo del que se realiza en la primera etapa de la competencia”, señalaron los profesores. En el caso de los alumnos que no participan en el certamen universitario, es una manera de reforzar sus conocimientos y saber en qué aspectos deben poner mayor atención para fortalecer su formación académica.

Agradecemos a los coordinadores locales, a cargo de los exámenes de cada materia, su compromiso con los jóvenes y su entusiasmo por continuar un año más con la organización de esta competencia: Javier Rivera Ortiz, Harlen Vega Soria, Diego Ortega Capitaine, José Jesús Gómez Álvarez, José Rafael Cuéllar Lara, Felipe de Jesús Sánchez Jiménez, Lorena Rivera Anaya, José Antonio Tello Cristiany y Paola Zamora Borge, en las asignaturas de Química, Historia, Biología, Geografía, Física, Literatura, Matemáticas y Filosofía, respectivamente; y, como coordinador general, Ricardo Guadarrama Pérez. 



# Sobre biomoléculas y la manera de alimentarse sanamente

Plática para reflexionar sobre el cuidado de la salud

ANA BUENDÍA YÁÑEZ



Para continuar con la labor de concientizar a la comunidad estudiantil sobre la importancia de tener hábitos saludables para mantener una óptima calidad de vida, y prevenir ciertas enfermedades relacionadas con el consumo en exceso de azúcares, grasas o sal, el grupo de trabajo interdisciplinario formado por Gilberto Lira Vázquez, Bertha Silva Sánchez y Ernestina Ocampo Rojo, profesores de Química y Biología, platicaron con los jóvenes, el pasado 30 de septiembre, sobre Biomoléculas.

Lira Vázquez comenzó señalando que diariamente convivimos y consumimos diversas biomoléculas, como el agua y el oxígeno indispensables para el organismo, así como carbohidratos, lípidos, proteínas y vitaminas; sin embargo también se encuentran algunas otras que el cuerpo no necesita y tarda en asimilar como son las sales que, si son consumidas en grandes cantidades, causan las enfermedades ya conocidas.

Resumió que “las biomoléculas se forman a partir de cadenas de carbonos y de grupos funcionales, que son grupos particulares de átomos que determinan las características y la reactividad química de las moléculas”. Hablar de este tema, nos remite necesariamente a la manera en que nos estamos nutriendo, agregó, ya que los alimentos son nuestro combustible y fuente de biomoléculas, “todo lo que consumimos aporta esas moléculas que nuestro organismo procesa, función que conocemos como metabolismo”.

Recalcó que una dieta sana tiene que contener alimentos funcionales, “su ingesta supone un beneficio extra más allá de los nutrientes para la salud del organismo”. Algunos de estos alimentos funcionales son los prebióticos y los probióticos; los primeros, explicó el profesor, son “ingredientes no digeribles de la dieta que estimulan el crecimiento o la actividad de uno o más tipos de bacterias en el colon”. Por su parte, los probióticos “son microorganismos vivos que al ser agregados como suplemento en la dieta, favorecen el desarrollo de la flora microbiana en el intestino, tales como el yogur, al cual se le transmiten lactobacilos para lograr el producto final; constituyen una excelente barrera de defensa que refuerza el sistema inmunológico”.

Enfaticó en la gran ventaja que tenemos de vivir en este país, pues “contamos con una gran diversidad de alimentos, frutas y verduras, que podemos consumir frescos; pero, paradójicamente, somos los peor alimentados del mundo. No desaprovechen toda la riqueza natural y prefieran productos procesados que lo único que les aporta son daños a su organismo”, finalizó.

Esta actividad también contempló la exposición de estrategias de aprendizaje como cuadros sinópticos, diagramas y modelos, de las asignaturas de Biología, Química y Ciencias de la Salud, que realizan los alumnos como parte de sus reportes de investigación.

La Dirección del plantel y los alumnos Balder Brindis, Karina Barraza, Cristófer Medina, Jared Limón y Alejandro Manuel INVITAN al

## Primer Concurso de Magia

El registro será del 12 al 28 de octubre en: [concursodemagiach@outlook.es](mailto:concursodemagiach@outlook.es)

El evento se llevará a cabo el 9 de noviembre

**LAS INSTALACIONES SON DE TODOS, EVITEMOS DETERIORARLAS**

ESCUELA NACIONAL ESCUELA DE CIENCIAS Y FINANZAS  
PLANTEL ACAPULCO  
DIRECCIÓN

# Listos nuestros equipos deportivos para los XLIV Juegos Intra CCH

Entrega de uniformes a representantes de cada disciplina

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Ya todo está preparado para, nuevamente, hacer un buen papel en la edición número 44 de los Juegos Deportivos Intra CCH. Los jóvenes mostrarán el trabajo, esfuerzo y horas de entrenamiento que han dedicado al deporte que más les gusta, asimismo, el Complejo Deportivo se encuentra listo para ser sede de algunas competencias y recibir a otros cecehacheros dispuestos a poner en alto el nombre de su plantel.

Nuestros equipos de atletismo, fútbol soccer, fútbol rápido, basquetbol, volibol y tocho bandera, tanto en la rama femenil como varonil del turno matutino y vespertino, recibieron de manos de nuestra directora, Sandra Aguilar Fonseca, los uniformes que portarán con orgullo para representar a esta comunidad.

Durante la entrega, realizada el 4 de octubre, Sandra Aguilar felicitó a los jóvenes que, además de su compromiso académico, optan por practicar un deporte. Los alentó a poner todo su empeño en las competencias y a trabajar en equipo en las disciplinas que así lo requieren, “comuníquense, jueguen juntos y atiendan las indicaciones de sus entrenadores para lograr buenos resultados”.

Por parte de los profesores, los coordinadores de Educación Física de ambos turnos, Luis Manuel Torres González y Jaime Sergio Valdez Fierro, agradecieron el apoyo que la Dirección ha dado a los equipos desde el inicio de la administración, “no sólo son los uniformes, también tenemos acceso al transporte y, sobre todo, al apoyo personal que nos ha dado la directora acudiendo a la inauguración y a los juegos donde han competido nuestros jóvenes, es un gran impulso para ellos y para la práctica del deporte en el plantel”, puntualizó Torres González.

Con un emotivo Goya los jóvenes recibieron entusiasmados su nueva piel puma, aceptando el compromiso de jugar con el corazón y, así, responder al apoyo brindado en esta nueva edición de los juegos deportivos.

Estuvieron presentes, también, los profesores de cada disciplina: Julián Arellano Durán, Yessica García Martínez, Patricio Mendoza Vázquez, Alan Soto Márquez, Yutzil Teja Labarrios, David Sánchez Ángeles, Mario Santiago Maldonado y Alfredo Valdivinos Martínez.

La competencia será dura, pues todos buscarán colocar a su escuela como la



mejor en el ámbito deportivo. A nuestros representantes les deseamos una nueva jornada llena de triunfos, de juego limpio y de sana convivencia con los demás compañeros del Colegio. 🇲🇽



Resultados de la primera jornada de los juegos, realizada el pasado 8 de octubre

TURNO MATUTINO	
<b>Basquetbol</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco 17 – Vallejo 19
Rama femenil	Azcapotzalco 14 – Vallejo 11
Rama varonil	Naucalpan 20 – <b>Azcapotzalco 19</b>
Rama femenil	Naucalpan 11 – <b>Azcapotzalco 21</b>
<b>Fútbol Rápido</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco 6 – Vallejo 9
Rama femenil	Azcapotzalco 4 – Vallejo 2
<b>Fútbol Soccer</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco 1 – Vallejo 1
Rama femenil	Azcapotzalco 3 – Vallejo 0
<b>Volibol</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco – Vallejo 25 – 17 25 – 9
Rama femenil	Azcapotzalco – Vallejo 25 – 16 25 – 22
TURNO VESPERTINO	
<b>Volibol</b>	
Rama varonil	Vallejo – Azcapotzalco <b>Perdió Azcapotzalco en 2 sets</b>
Rama femenil	Vallejo – Azcapotzalco <b>Ganó Azcapotzalco por default</b>
Rama varonil	Azcapotzalco – Sur <b>Ganó Azcapotzalco en 3 sets</b>
Rama femenil	Azcapotzalco – Sur <b>Ganó Azcapotzalco en 2 sets</b>
<b>Fútbol Rápido</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco 6 – Sur 6
Rama femenil	Azcapotzalco 5 – Sur 4
Rama varonil	Oriente 5 – <b>Azcapotzalco 1</b>
Rama femenil	Oriente 2 – <b>Azcapotzalco 3</b>
<b>Fútbol Soccer</b>	
Rama varonil	Azcapotzalco 8 – Naucalpan 0
Rama femenil	Azcapotzalco 1 – Naucalpan 1

# Encuentro poético con el escritor Daniel Olivares

Actividad de promoción a la lectura y formación integral

JAVIER RUIZ REYNOSO

La sonoridad de las palabras llenas de metáforas y significados se escucharon de viva voz con Daniel Olivares Viniegra como punto de encuentro entre los estudiantes que asistieron a la presentación del escritor para hacerlos partícipes de sus añoranzas, interrogantes y deseos en su largo periplo de varias décadas de labor escrita compartiendo un instante de disfrute literario con los presentes, además de resaltar la importancia de la poesía como una herramienta transformadora de la existencia humana.

Dentro del programa de actividades de formación integral del Colegio de Ciencias y Humanidades y de la Dirección del plantel, a través de la Coordinación de la Biblioteca local, el poeta y narrador, Daniel Olivares, se presentó el 6 de octubre pasado, en la sala de lectura Aleph, con diversos materiales haciendo un recorrido breve pero sustancioso de sus inicios hasta la actualidad.

La tertulia literaria dio la pauta para establecer un vínculo de emociones y la interiorización de imágenes que surgieron del repaso de sus principales obras “permite tener una dimensión de la evolución, de cómo va uno complicándose la existencia y también la expresividad”, destacó Daniel Olivares.

De su primera época leyó *Luna y Conejo*, *Antera*, y *Gracias Mozart*, del libro *Poeta en Flor* (1988). Ilustra sus inicios, es representativo de su época adolescente, para luego pasar a una voz mucho más aventurada y metafórica. Continuó con *Final en mariposa*, *Poeta de la Urbe*, *Aztlán Punk Rockers*, y *Paz del Alma*, de *Sartal del Tiempo* (1992). Es un poemario más denso y difícil, también es el habla urbana de los mexicanos de los 90, reflexiona sobre los símbolos nacionales, muestra un espejo de quienes somos, es un diario filosófico del deambular en la ciudad con un toque de rock.

De su último libro *Atar (de) sol* (2016), leyó *Acrílico final*, *Líquida luz*, *Polifemo* y *Colibrí*. Es un volumen recopilatorio o rompecabezas de poemas con un hilo conductor hacia el sol o a la luz, los demás son poemas de reflexión estética tienen que ver con el arte. Como parte de su quehacer poético, Daniel Olivares, siempre se está preguntando, qué es la poesía, para qué sirve, y si vale la pena escribir poesía, “en realidad todavía no encuentro la respuesta, y qué bueno, porque es lo que te lleva a seguir escribiendo”.

Para culminar, hizo una lectura de poemas que “no son haikus ni poemínimos pero que tienen esa intención”, forman parte del libro *Amo a to*, que está por editarse, “es un homenaje a la poesía y anti poesía porque son las dos caras de la misma moneda”.

La lectura poética se fue alternando con la participación Alan Rosales en la guitarra, también miembro de esta comunidad, quien ha incursionado en los géneros de música clásica, trova y rock, en esta ocasión interpretó dos canciones de su autoría: *Tres lunas más allá*, y *Parece*; abrió con *De-searía que estuvieras aquí*, de Pink Floyd, y terminó con un tema de Ste-

reophonics. Actualmente está tocando con su propia banda llamada “Dakota”. El evento fue organizado por Juan Manuel Ramos, coordinador de la Biblioteca.



EL  
MUAC  
EN TU  
CASA  
QUINTA EDICIÓN

El Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), a través del Departamento de Enlace y Mediación; la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)

Invitan a participar en la  
 Quinta edición de EL MUAC EN TU CASA

Consulta la convocatoria en  
<http://muac.unam.mx/evento-detalle-113-el-muac-en-tu-casa-quinta-edicion>  
 Informes e inscripciones: [enlace.mediacion@muac.unam.mx](mailto:enlace.mediacion@muac.unam.mx)



## Alumnos difunden sus trabajos de Diseño Ambiental y Expresión Gráfica

Promueven entre sus compañeros el interés en esas materias



JAVIER RUIZ REYNOSO

Formada por más de ciento cincuenta obras, entre máscaras, atrapasueños y tapetes de estambre, estudiantes de las asignaturas de Diseño Ambiental y Expresión Gráfica del plantel, realizaron


una exposición en donde utilizaron varios materiales y técnicas de dibujo y pintura a fin de mostrar el resultado de los aprendizajes obtenidos en clase, sobresaliendo por su creatividad y la sensibilidad en cada uno de los conceptos plasmados.

Con el título de *Diseño Artesanal*, la exposición estuvo abierta al público en la sala Galería, del 29 al 30 de septiembre pasado, asistiendo como invitada especial, Sandra Aguilar Fonseca, directora del plantel, quien felicitó a los jóvenes por el esfuerzo realizado y el compromiso que tienen en las actividades académicas, reconociendo las habilidades que los cecehacheros manifiestan como parte de su formación integral.

El desarrollo de la creatividad es parte central de los talleres, ya que es un proceso que pone en juego mecanismos del pensamiento, sensaciones, emociones, ensoñaciones e imaginación en la formulación y resolución de problemas para la producción de algo novedoso.

De esta manera, se pretende que los alumnos que están cursando los primeros años en la escuela, tengan una visión de los conocimientos y aplicaciones que pueden lograr en estas asignaturas como una alternativa para el quinto y sexto semestre en la selección de materias de acuerdo con el cuadro preferencial al momento de decidir sobre la carrera que van a estudiar.

Se presentaron diseños de tipo artesanal partiendo de ciertos conceptos básicos de ambas materias como color, forma, textura, armonía, tamaño, que los jóvenes utilizaron para expresar sus inquietudes personales a través de las ideas vertidas llenando de vida con su arte el espacio de la Galería.

Participaron en la actividad grupos de Montserrat Gutiérrez Lomelí, René Velázquez Hernández y Miguel Ángel Espinosa Meneses, profesores que imparten las dos materias. 



## Derecho I. Realizan ejercicio de debate y partidos políticos

Establecen los elementos normativos de una contienda electoral




JAVIER RUIZ REYNOSO

El compromiso de los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades se caracteriza por acercar a los alumnos al conocimiento práctico de los conceptos que se vierten en clase, por tal razón, alumnos de quinto semestre de la asignatura de Derecho I, que imparte la profesora Guadalupe Yereña Arauz, hicieron un ejercicio de debate y partidos políticos para ilustrar las nociones de organización y participación política en una sociedad democrática.

Durante la actividad que se llevó a cabo el 29 de septiembre pasado, con toda la formalidad que implica, los alumnos se organizaron para representar a los actores políticos en una contienda electoral, defendiendo sus posturas ideológicas y propuestas de acuerdo al perfil de la entidad política que encabezaban. De igual manera, resaltaron los elementos que integran un proceso de este tipo, para lo cual, establecieron una casilla con sus respectivos funcionarios y representantes de partido.

Hubo una retroalimentación de los aspectos que conforman la jornada de votaciones, como son las atribuciones legales de los integrantes de la mesa directiva de casilla: presidente, secretario y escrutadores, algunas de las prerrogativas del Instituto Nacional Electoral (INE), así como, otros fundamentos constitucionales y del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (COFIPE).



En su conjunto los estudiantes de la profesora Yereña fungieron como ciudadanos ejerciendo su derecho al voto universal, libre y secreto, como lo estipula la constitución y la ley electoral, que podrán hacer válido una vez que cumplan la mayoría de edad. 

# Alumnos de Psicología imparten talleres de factores protectores

Proyecto de Complementación de Pares para el Enfrentamiento de Problemas

JAVIER RUIZ REYNOSO

Tomando como base el principio de comunicación entre iguales, estudiantes de Servicio Social del Laboratorio de Psicología Aplicada de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES-I), impartieron diversos talleres a sus compañeros del Plantel Azcapotzalco a fin de mostrar cómo responder ante situaciones de riesgo y presión social.

El desarrollo de estrategias y habilidades de afrontamiento indirecto en la toma de decisiones y de prevención de adicciones a través de la interacción entre pares fue para establecer una forma de colaboración más directa y romper las barreras que hay con los adultos al tocar estos temas.

La actividad realizada forma parte del proyecto: Complementación de Pares para el Enfrentamiento de Problemas, que coordinó José Gómez Romero, profesor de la asignatura de Psicología, en grupos de primer semestre de Matemáticas, turno matutino, y la cooperación de sus profesores.

Son varios tipos de talleres los que se trabajaron desde la óptica de la aproximación cognitiva conductual, tales como Asertividad, Proyecto de Vida y Toma de decisiones. En estas dinámicas se busca que los alumnos reflexionen sobre situaciones a las que cotidianamente se enfrentan como jóvenes, de tal manera, que se transporta la responsabilidad a ellos mismos y se busca capacitarlos para que sepan enfrentar ciertos obstáculos, resaltó Gómez Romero.



Otro aspecto importante, es que la actividad es observada por alumnos de la escuela que van a estudiar Psicología con la intención de capacitarse para contar con los mismas herramientas en su formación escolar y replicarlo como métodos de contención.

En este sentido, Juan Manuel Vargas García, estudiante de séptimo semestre de la carrera de Psicología de la FES-I, comentó “se trata de enseñar talleres que permitan a los estudiantes desarrollar algo que en ciertas teorías psicológicas se llaman: factores protectores para la prevención de adicciones. No es una prevención directa, se promueven habilidades o ciertas estrategias de afrontamiento indirectas que les permiten a muchos no caer en las adicciones”.

En cuanto a la dinámica que impartió con sus compañeros, dijo “es un taller de habilidades sociales, con dos ejes muy generales: la asertividad y la comunicación; lo que busca, justamente, es desarrollar esas habilidades para afrontar de manera eficiente y prevenir las adicciones”.

Es un modelo bidimensional de la aserción en el que se establecen cuatro ejes generales de respuesta a partir de una representación de la vida cotidiana donde hay contacto social, se puede llegar al uso asertivo de la comunicación y las interacciones, se busca que ellos se relacionen con el ejemplo e identifiquen si es asertiva la respuesta que brinden, subrayó Vargas García.

Durante esta etapa se atendieron cerca de 30 grupos de Matemáticas y participaron, al menos 20 estudiantes de servicio social. Mediante encuestas se recabó información inherente al ejercicio y experiencia personal de los alumnos en estos temas.

El proyecto forma parte del área complementaria de la actividad docente del profesor José Gómez Romero y para su aplicación tuvo el apoyo de la Dirección del plantel.



Calendario de actividades para profesores interesados en impartir cursos durante el periodo intersemestral que se realizará del 5 al 9 de diciembre de 2016


Actividades	Fecha
Registro y entrega de las propuestas de diseño de Cursos y Talleres	Del 6 al 28 de octubre
Confirmación de Cursos y Talleres aceptados	Del 31 de octubre al 10 de noviembre
Publicación de los Cursos y Talleres del Programa Intersemestral en Gaceta CCH	7 y 14 de noviembre

Mayores Informes:

formaciondeprofesores@cch.unam.mx y  
cch.formacionprofesores@gmail.com  
Teléfono: 56222371, de 10:00 a 19:00 horas

Atentamente

Secretaría Académica  
de la Dirección General del CCH



La Dirección del Plantel Azcapotzalco, la Coordinación de Talleres de Lenguaje y Comunicación, turno vespertino, y el Departamento de Difusión Cultural, convocan a la:

**EXPOSICIÓN Y ELABORACIÓN DE TAPETES DE ASERRÍN, TRADICIÓN DE DÍA DE MUERTOS**

El día de los muertos en nuestro país está lleno de tradiciones que nos identifican en todo el mundo; una de ellas es la realización de tapetes de aserrín y flores. Por el valor estético de su diseño, simbolismo y trabajo artesanal, invitamos a los alumnos y académicos del turno vespertino, adscritos al Plantel Azcapotzalco, a participar en la elaboración y exposición de "Tapetes de aserrín, tradición de Día de Muertos" a realizarse en el mes de octubre de acuerdo a las siguientes bases:

**Objetivo: Preservar la tradición de elaborar tapetes de aserrín para celebrar el Día de Muertos a través del diseño y montaje de éstos en el Plantel, involucrando a la comunidad.**

**BASES**

- Podrá participar la comunidad estudiantil y docente del Plantel Azcapotzalco, turno vespertino, en las siguientes categorías:
  - \* Alumnos actualmente inscritos en el plantel, en cualquier semestre, asesorados por un profesor.
  - \* Alumnos actualmente inscritos en el plantel, en cualquier semestre, sin profesor asesor.
- Los participantes deberán realizar el diseño y elaboración de un tapete de aserrín que contenga elementos representativos y tradicionales de la cultura mexicana, no podrán participar diseños con elementos de otra cultura como motivos de Halloween.
- Los participantes deberán considerar que el espacio para el montaje de su tapete es de 2 x 2 metros y que se encontrará en exhibición al aire libre.
- Cada grupo de participantes podrá colaborar con materiales, diseño, montaje, desmontaje. No obstante, no podrán exceder de seis personas para su elaboración el día del montaje.
- Los materiales a usar, incluyendo el aserrín, deberán descansar sobre una superficie de plástico para que su retiro sea eficiente.
- No podrán usar aerosol ni pintura indeleble que dañe el piso o mobiliario de la escuela.
- Si lo consideran conveniente, podrán enriquecer su diseño con flores, semillas o material reciclado.
- Cada participante deberá traer su material para la elaboración de su tapete.

**INSCRIPCIONES**

a) El profesor asesor o un participante de cada equipo (en el caso de los estudiantes sin asesor) enviará un correo electrónico a cualquiera de las siguientes direcciones:

- \* [talleresdicu@outlook.es](mailto:talleresdicu@outlook.es)
- \* [cchtalleresvespertino@gmail.com](mailto:cchtalleresvespertino@gmail.com)

\* Asunto: Exposición tapetes de aserrín  
\* En el mensaje, anotará los siguientes datos de

**GENERALIDADES**

La participación implica la aceptación de sus bases. Los organizadores no se responsabilizan por los objetos deteriorados o perdidos de los tapetes en las instalaciones del plantel. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.

todos los participantes (nombres, números de cuenta, correos electrónicos, teléfonos y función a realizar: montaje, diseño, aportación de materiales, desmontaje), el nombre del profesor asesor (en su caso). Adjuntará además un archivo, con dos cuartillas en formato Word, letra Arial 12 pts. donde se expliquen los elementos significativos del tapete que montarán (este escrito podrán entregarlo hasta el día del montaje, si así lo desean).


b) A su correo se devolverá el número de lugar en el que le corresponderá realizar su tapete de aserrín.

c) Los correos se recibirán a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **17 de octubre de 2016** o hasta agotar los lugares disponibles para el montaje; lo que suceda primero.

d) El día de la inauguración, los equipos designarán a un representante para recibir sus constancias de participación.  
*De faltar algunos de estos requisitos, no podrán montar su tapete.*

**MONTAJE Y DESMONTAJE DE LOS TAPETES DE ASERRÍN**

- \* Se designarán 12 espacios distribuidos en la explanada principal del Plantel Azcapotzalco (velaría)
- \* El montaje de los tapetes se llevará a cabo el día jueves 27 de octubre de 2016 de las 9:00 a las 17:00 horas, en el lugar que se asigne al momento de su registro.
- \* La inauguración se realizará ese mismo día a las 17:15 horas. Y se hará entrega de las constancias de participación.
- \* Los tapetes quedarán en exhibición del 27 al 31 de octubre de 2016.
- \* El 31 de octubre a las 17:00 horas, cada grupo deberá desmontar su tapete y colocar en bolsas de basura sus desechos antes de las 19:00 horas. Los equipos de desmontaje (máximo cinco personas), recibirán un obsequio.




**Defensoría de los Derechos Universitarios**

Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.

[www.ddu.unam.mx](http://www.ddu.unam.mx)  
[ddu@unam.mx](mailto:ddu@unam.mx)



Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481  
Horario de atención  
Lunes a viernes  
9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

### Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

### Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretario General: Ing. Miguel Ángel Rodríguez Chávez/ Secretario Académico: Lic. José Ruiz Reynoso/ Secretaría Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/ Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: QFB. Delia Aguilar Gámez/ Secretaría de Planeación: Mtra. Beatriz A. Almanza Huesca/ Secretaría Estudiantil: Dra. Gloria Ornelas Hall/ Secretario de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy Vásquez/ Secretaría de Comunicación Institucional: Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario de Informática: M. en I. Juvantino Ávila Ramos.

### Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/ Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez Morales/ Secretario Académico: Biól. José Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretario Técnico del SILADIN: Mtro. Ricardo Guadarrama Pérez/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José Rodrigo Loreto Robles.



### Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña/ Diseñador: Carlos Ricardo Meza Sanabria.



[contrastecchazc@hotmail.com](mailto:contrastecchazc@hotmail.com)  
<http://132.248.89.6/div>



En el marco del 45 aniversario de la fundación de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

Se convoca a los profesores del área de Matemáticas al:

**Coloquio Internacional:**

# Algunos temas actuales de Educación Matemática en el Bachillerato

**26, 27 y 28 de octubre de 2016**

Sede: Unidad de Posgrado

**Conferencias Magistrales  
Mesas redondas  
Talleres**

Responsable: Ing. Cecilio Rojas Espejo

Informes e inscripciones:  
[www.cch.unam.mx/coloquio](http://www.cch.unam.mx/coloquio)

