



Aplicación de las pruebas PRONAM II e INVOCA, pág 4



## 95% de alumnos de nuevo ingreso contestan el TICómetro y llenan su registro al IMSS



Primera entidad que realiza en una jornada el trámite del seguro de salud para todos los estudiantes de la Generación 2018



JAVIER RUIZ REYNOSO

Un 95 por ciento de estudiantes de primer semestre del Plantel Azcapotzalco contestaron el cuestionario en línea sobre conocimientos digitales denominado TICómetro 2017 que se realizó simultáneamente en todo el bachillerato universitario y, a su vez, llenaron su alta del seguro de salud para estudiantes.

La aplicación del instrumento se llevó a cabo en grupos de Taller de Cómputo, y Matemáticas I, en ambos turnos, dirigido por la Unidad de Planeación del plantel a cargo de Isidro Ávila Bolaños, en coordinación con personal de la Dirección General de Cómputo y Tecnologías para la Información y la Comunicación de la UNAM (DGTIC), cumpliendo positivamente con la meta esperada al cubrir el mayor porcentaje de estudiantes.

Paralelamente al desarrollo del TICómetro, integrantes del Servicio Médico del plantel, encabezados por la doctora Cristina Robles Berlanga, realizaron el registro o alta vía internet del seguro de salud para estudiantes de nuevo ingreso a la Universidad y al CCH, a través de la página electrónica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) que los protege con atención médica general y de emergencia.

*pasa a la pág. 3 >>*

### En este número...

Presentación del libro "Calor y Movimiento" de la colección La Ciencia para Todos  
pág. 5

Tercera edición del Diplomado Tecnologías Móviles para la Enseñanza  
pág. 6

Jornada por la equidad. ¡Alto a la violencia de género!  
pág. 7

Al rescate de la música mexicana con ¿Y tú qué tal cantas las rancheras?  
pág. 8

El Arte del Bel Canto, armonía y emoción  
pág. 9

## Editorial

Hablando de tiempos difíciles por las afectaciones que están padeciendo diversas comunidades que propiciaron el embate de los fenómenos naturales en ciertas regiones de la república debemos reflexionar, entre otras muchas cosas, sobre aquellos factores humanos que se conjuntan a veces para que los riesgos sean mucho más graves e inesperados. Sobre todo nos lleva al punto de pensar, que el ser humano aún está a expensas del entorno, colocándolo entre los más vulnerables ante la naturaleza, en contraste con la visión antropocéntrica que domina hoy en día nuestras conductas.

Quizá se siga creyendo a destiempo, en la noción conceptual de la superioridad del hombre como centro de todas las cosas, pues habrá quien todavía ponga en duda las crisis de los ecosistemas con sus variaciones climatológicas y desequilibrio ambiental, resultado de muchos años de descuido derivado del progreso tecnológico e industrial que hemos realizado como humanidad olvidando otras alternativas de desarrollo.

Esto implica la necesidad de una transformación radical de la visión que se tiene en su conjunto. De tal manera que nuestras acciones se vuelvan no de un día, ni de una situación de emergencia, sino de una permanente forma de ser congruentes y expresar la fraternidad con los que menos tienen sin caer tampoco en una actitud de aparente altruismo, por el contrario, de propiciar formas de vida reales que sean ejemplo para los demás en nuestro actuar cotidiano.

La solidaridad nuevamente adquiere un valor fundamental en estos tiempos de precariedad, es válido que se exprese de manera inmediata con aquellas que están en desgracia, pero de igual manera es necesario aplicarlo, antes y después de la adversidad, y sobre todo en lo inmediato con nuestros congéneres que subsisten en el conglomerado de la mega ciudad.

En ese sentido, nuestra entidad académica siempre ha sido propositiva y deberá continuar promoviendo que salgan de aquí y hacia afuera las mujeres y hombres que impulsen, vía el conocimiento, las condiciones propicias para una mejora sustancial en las formas de convivencia humana y en el cuidado del medio ambiente, sin el cual no podríamos subsistir.

## Nuestros cecehacheros en imágenes...




viene de la pág. 1 >>>



El diagnóstico de habilidades digitales y la obtención del número de seguridad social se realizó del 28 de agosto al 7 de septiembre pasado, en diferentes áreas de las instalaciones con equipamiento y conectividad contando con la colaboración de profesores y personal de los Laboratorios de Cómputo Curricular del edificio "C", Laboratorios de Idiomas, edificio "G", y sala Telmex del Centro de Cómputo.

Para concluir, el desarrollo de ambos procesos fue cumplido en su cabalidad, a pesar de lo exhaustivo de la jornada, la satisfacción es mayor pensando en el compromiso con los programas y ejes rectores que sustentan la aplicación y beneficios a mediano plazo en la formación de nuestros alumnos, subrayó Isidro Ávila, agradeciendo de antemano la colaboración de profesores de cómputo y alumnos de servicio social.

Los resultados finales del diagnóstico de habilidades digitales se darán a conocer próximamente.

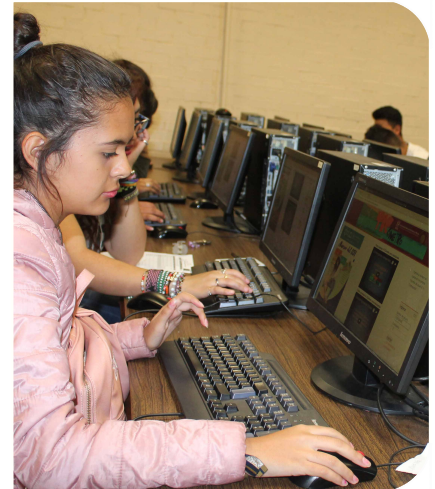
Si no realizaste tu alta al seguro para estudiantes no esperes más e ingresa a la página: [www.gob.mx/afiliatealimss](http://www.gob.mx/afiliatealimss) 

**El TICómetro es un instrumento de evaluación de habilidades digitales diseñado por la Coordinación de Tecnologías para la Educación- h@bitat puma de la DG TIC, explicó Ávila Bolaños. Dicho instrumento consta de 42 preguntas relacionadas con cuatro bloques acerca de las TIC: Búsqueda, selección y validación de la información; Procesamiento y administración de la información; Comunicación y colaboración en línea, y por último, Seguridad.**

De acuerdo con el nivel de conocimientos en las TIC, después de resolverlo automáticamente reporta una evaluación preliminar según el puntaje que obtuvieron, que puede ser cinta blanca que equivale de 0 a 30 puntos: amarilla, de 31 a 60; azul, de 61 a 84; y cinta negra de 85 a 100 puntos, señalaron los aplicadores.

Respecto al trámite de registro del seguro para estudiantes, Azcapotzalco es el primer plantel del Colegio de Ciencias y Humanidades que lleva a cabo esta jornada de forma general, a fin de que en su totalidad puedan hacer uso de este beneficio en cualquier tipo de circunstancia personal, subrayó Cristina Robles.

Una vez hecho el registro, los alumnos tendrán que asistir a la Unidad de Medicina Familiar (UMF) de zona correspondiente a confirmar su alta, este número de seguridad les servirá tanto en la vida estudiantil como en su vida laboral, agregó.





## CENTRO DE ACOPIO PARA DAMNIFICADOS POR EL SISMO

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>PRODUCTOS DE HIGIENE PERSONAL:</b></p> <p>Papel sanitario, servilletas, pañales, toallas femeninas, cepillos dentales, champú y jabón de tocador.</p> | <p><b>SE RECIBIRÁN VÍVERES Y ALIMENTOS NO PERECEDEROS:</b></p> <p>Latas de atún, sardina y verduras; sal; azúcar; café; aceite; leche en polvo; sopa de pasta; galletas; mayonesa y agua embotellada.</p> | <p><b>ARTÍCULOS DE LIMPIEZA:</b></p> <p>Limpiador de pino, cloro, cubetas, escobas, jaladores, franelas, jergas y cepillos.</p> |
|---|---|---|

**Ubicado en la Sala Centenario, de 7:30 a 19:30**

# 121 opciones para elegir...

PROUNAM II e INVOCA te dan una orientación

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

**A** sí como lo leíste. Nuestra máxima casa de estudios cuenta ya con 121 licenciaturas, una de ellas puede ser la que tanto anhelas de pequeño o la que, en un futuro no muy lejano, te dará grandes satisfacciones pues se trata de elegir lo que más te gusta hacer, lo que mejor sabes hacer; pero sobre todo, lo que te apasiona y disfrutas estudiar.

Sin dudarlo, es una de las decisiones más importantes de tu vida que para hacerlo de la manera más adecuada, es necesario contar con información suficiente, partiendo de uno mismo; es decir, concórtate a ti mismo, pues en la medida en que te conozcas, será más fácil saber qué quieres, qué persigues en tu vida profesional y a dónde quieres llegar.

En un esfuerzo por querer orientar a los jóvenes del bachillerato, el Colegio de Ciencias y Humanidad a través del Centro de Orientación Educativa (COE) de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) año con año aplica las pruebas PROUNAM II e INVOCA a los alumnos que cursan el tercer semestre, pues también es una manera de brindarles herramientas para seleccionar las materias que cursarán en quinto y sexto semestre.

Coordinada por el Departamento de Psicopedagogía del plantel, esta aplicación se llevó a cabo el pasado sábado 9 de septiembre.

El PROUNAM, referente a medir las aptitudes académico vocacionales (aptitud verbal, numérica, ensamble de formas, discriminación de figuras, reconocimiento de palabras, criptogramas, razonamiento, aptitud mecánica; y, uso del lenguaje); y, el INVOCA, que es un inventario de intereses, son dos de los factores más importantes que debe tomar en cuenta cualquier alumno para hacer su elección de carrera, puntualizó Marco Antonio Bonaparte, de la DGOAE y responsable de la aplicación en el plantel.



*“Las aptitudes y los intereses o gustos personales son los dos factores más importantes que los jóvenes deben tomar en cuenta para elegir la carrera profesional que estudiarán”*

Agregó que antes sólo eran consideradas las aptitudes independientemente si les gustaba o no la carrera; ahora “buscamos que se complemente a través de ayudarlos a conocer sus intereses, el gusto que tienen por algunas actividades, sin importar si se creen buenos o no para realizarlas, pues ese gusto puede convertirse en el motor para poder desarrollar las aptitudes”.

Con cerca de 15 años de aplicarlas en el bachillerato de la UNAM y beneficiar a un gran número de estudiantes las pruebas siguen vigentes, subrayó, sin embargo ya se está considerando la opción de actualizarlas; primeramente, “queremos automatizarla, que sea una prueba que puedan responder en línea”.

Finalmente, señaló que al momento de evaluar las pruebas se genera un perfil donde se manifiestan las aptitudes y los intereses, para que el alumno pueda relacionarlos con el perfil que solicita cada carrera profesional, “no se les dice qué carrera pueden estudiar; sino, el área más afín y con mayor probabilidad de desarrollarse exitosamente”.

Estudiar una carrera es parte del proyecto de vida de toda persona, contribuye al logro de los objetivos, tanto personales como profesionales, que conducirán al bienestar y plenitud. Por ello es necesario poner toda la atención y cuidado en este proceso, asumirlo con responsabilidad y conciencia.

Los resultados serán entregados por personal del Departamento de Psicopedagogía quienes, también, ayudarán a los jóvenes a interpretarlos y aclarar sus dudas.



## “Hay que tomar conciencia del uso de la energía en la vida cotidiana”, Dr. Mauricio Castro-Acuña



Presentación del libro “Calor y Movimiento”, de la colección La Ciencia para Todos

JAVIER RUIZ REYNOSO

**E**l diálogo presencial con los actores del quehacer científico de los centros de investigación y académicos del país es una vía a través de la cual el Colegio de Ciencias y Humanidades busca impulsar la enseñanza, el desarrollo de habilidades e interés de los estudiantes en las diferentes disciplinas que conforman el campo de las ciencias sociales y naturales con una visión afín a los planes de estudio y objetivos pedagógicos.

Bajo este planteamiento se ha podido establecer un vínculo muy importante con especialistas que participan en la publicación de temas de divulgación científica a través del Fondo de Cultura Económica, con un lenguaje asequible para todas las personas, integrando la colección La ciencia para todos, que contiene una gama de lecturas con que muchas generaciones de estudiantes del Colegio han apoyado sus clases motivados por sus profesores.

De acuerdo con esta intención de vinculación al campo científico, profesores y alumnos del plantel, escucharon de viva voz los comentarios del investigador Mauricio Castro-Acuña en torno al tema Calor y Movimiento que lleva por título el texto realizado en coautoría de Magdalena Rius, que se presentó en el auditorio “A” del Sistema de Laboratorios de Desarrollo e Innovación (Siladin), el pasado 1 de septiembre, en coordinación con la Secretaría Técnica de la misma área, a cargo de Ricardo Guadarrama Pérez.

realizó una descripción general de algunos de los conceptos como la energía, que están íntimamente relacionados al tema central del libro, exhortando a los jóvenes a incursionar en el terreno de la investigación cuyo desarrollo empieza aquí, generando gente muy talentosa en su paso hacia la Universidad.

Como parte de la exposición, se refirió a los tipos de energía y transformaciones que existen en los sistemas que se manifiestan y detectan de diferentes maneras, ya sea energía mecánica, solar en forma de calor y de luz, química, eléctrica o sonora; “el sonido también es una manera de producirla”.

Posteriormente, Mauricio Castro-Acuña, habló sobre los procesos naturales químicos, y biológicos de nuestro cuerpo en la obtención de energía “hasta cuando estamos durmiendo, requerimos de ella para activar nuestros pulmones y que el corazón se mantenga andando, son funciones fruto de la transformación de la misma, lo más importante, es que vamos a requerir de energía para poder llevar a cabo todas nuestras actividades”.

Referente a otros tópicos citados en el libro como temperatura y calor, señaló “aunque se pueda decir coloquialmente, en este momento, ‘tengo mucho calor’, para el lenguaje de la ciencia esto no es correcto, debido a que los cuerpos contienen energía, y el calor es sólo una manifestación de la misma”.

Hablando de los sistemas de energía explicó que estos se encuentran en constante cambio y se clasifican en tres tipos: aislados, cuando no transforman

energía; cerrados, cuando sí intercambian energía (calor y trabajo) pero no materia (su masa permanece constante); y abiertos, cuando intercambia energía y materia. Asimismo, puntualizó que “calor y movimiento (trabajo) son formas en que la energía se transmite de un sistema a otro”. En ese sentido, Castro-Acuña, recalzó “siempre hay una pérdida de la energía en el proceso de transformación”.

Posterior a su exposición, convocó a los presentes a tomar conciencia de lo que representa conocer y aplicar estos conceptos en la vida diaria con un manejo adecuado de la energía “es un compromiso fundamental de la sociedad contener el cambio climático y promover la cultura del ahorro de recursos energéticos a través de acciones como afinar el auto, no tirar basura, usar papel reciclado, no comprar por comprar, evitar el uso de desechables, no fumar y no quemar cohetes”.

El doctor Mauricio Castro-Acuña, también se ha desempeñado como coordinador de la Olimpiada Nacional de Química, ha publicado otro libro dentro de la misma colección: *La química hacia la conquista del Sol* y tiene otros 14 textos editados de esta materia.

Calor y Movimiento, nos lleva de la mano a través de la historia de los avances en el campo de la investigación que han propiciado el desarrollo científico conociendo algunas características de las leyes de la Termodinámica, muy ad hoc para quienes se están iniciando en esta aventura.

El libro está conformado por seis apartados: Los fenómenos naturales y el hombre; Temperatura y Termómetro; Calor y Trabajo; Las reacciones químicas y el calor; El efecto invernadero; y El lenguaje en la comunicación de la ciencia. 📖

# Tercera edición del Diplomado Tecnologías Móviles para la Enseñanza

Actualización didáctica en el umbral del Siglo XXI



JAVIER RUIZ REYNOSO

Es un hecho que el auge de la cultura digital en la época actual llegó para quedarse transformando la conducta de las personas en busca de conectividad con dispositivos electrónicos en los distintos lugares que conforman su vida cotidiana, como se puede observar en el ámbito laboral, en el hogar o la escuela.

El uso de las herramientas digitales se ha vuelto casi una necesidad primaria para la subsistencia y desarrollo humano. Día a día se ofrece al público una amplitud de servicios y aplicaciones en las plataformas más reconocidas para el manejo de la información que permita al usuario la resolución de problemas.

Desde hace algunos años, y más recientemente, la Universidad Nacional y el Colegio de Ciencias y Humanidades han promovido con mayor ímpetu la implementación de las nuevas tecnologías en el aula como parte de la enseñanza y para estar acorde con las expectativas de la información en el umbral del Siglo XXI.

Es por ello, que el Plantel Azcapotzalco organizó la tercera edición del Diplomado: Tecnologías Móviles para la Enseñanza, dando inicio con dos grupos de trabajo, el pasado 5 de septiembre, impartido por profesores adscritos en su totalidad a esta entidad académica a diferencia de las dos etapas anteriores que tuvo la participación de instructores de la Dirección General de Cómputo y Tecnologías para la Información y Comunicación (DGTIC).

De acuerdo con los organizadores, el propósito del mismo está dirigido al uso de tabletas personales de las llamadas iPads para el apoyo de los docentes en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, las cuales fueron entregadas a los profesores del Colegio en una primera etapa, hace unos años, como parte de los programas de actualización en medios digitales de esta casa de estudios.

*“La primera edición del diplomado se llevó a cabo del 5 de enero al 19 de abril de 2016; y la segunda, del 5 de septiembre de 2016 al 24 de marzo de 2017, con un total de 40 profesores participantes”.*

La realización del diplomado tendrá como sedes la sala de Planeación Universal de Trabajos, conocida como PUSTE, y la sala Telmex, en los edificios “Z” de la Secretaría Docente y Centro de Cómputo, conformada por dos grupos de 20 personas cada uno, bajo la coordinación general de la Comisión Docente dirigida por Andrés Francisco Palacios, titular de esta área, y Víctor Rangel, jefe de sección de Matemáticas, como responsable directo.

También informaron que el curso estará constituido por seis módulos, a saber: Productividad para Docentes; Evaluación y Seguimiento; Ofimática en la Nube; Manejo de Medios; Productividad para docentes; y, Diseño de una Unidad didáctica con integración de Apps.

Los temas estarán a cargo de una plantilla constituida por 12 instructores del plantel: Cuéllar Lara José Rafael / Ramírez Sánchez Jorge; Meléndez Mercado Sergio / Robles Haro César; Banda Rubio Amílcar / Curriel García Carlos Pedro; Santos Velázquez Cecilia / Castillo Cañedo Julio César; De Haro González Elizabeth / Solís de los Reyes Edgar Enrique; Meléndez Mercado Adriana / Figueroa Martínez Jeanett.

Referente al proceso de innovación que implica esta tarea, Rafael Cuéllar, monitor del módulo Productividad para Docentes, señaló “actualmente se manejan tres plataformas: Android, Windows de PC, e iOS de Mac, ésta última corresponde al sistema operativo que se va a trabajar, significa que mientras nosotros tengamos mayor capacidad de desarrollo en cualquier ambiente, nuestro desempeño va a ser mejor, esta es una herramienta de aprendizaje”.

Consideró que el diplomado “se perfilaría más a descubrir qué ofrece el dispositivo y al final poder evaluar que herramientas me sirven para decidir cómo y de qué manera las puedo utilizar, el iPad es una buena opción, es muy importante que lo conozcan y ver en qué lo puedes usar”.

Con esta es la tercera generación de académicos a quienes se les imparte el manejo, uso y aprovechamiento del iPad. El primero que se realizó fue coordinado por la DGTIC para preparar a los monitores que se harían cargo de continuar esta labor con sus pares. A finales de 2016 se echó a andar el segundo diplomado, y en esta nueva edición, el plantel asume directamente el compromiso con el aval de dicha dependencia.

El personal académico ha sido partícipe de toda una labor institucional de forma sistemática encaminada a apropiarse de estos instrumentos para el manejo óptimo de los recursos digitales colocando a nuestra entidad educativa en la vanguardia del terreno que compete al proceso didáctico del conocimiento y de la docencia.

El diplomado tendrá una duración de 120 horas, con 12 sesiones presenciales de 4 horas cada una, y el resto será en línea, finalizando el 23 de marzo de 2018.

# ¡Alto a la violencia de género!

Jornada informativa y de concientización

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

**D**olor, indignación, enojo e impotencia son sólo algunos de los sentimientos que las víctimas y la sociedad en general hemos manifestado frente a los casos de feminicidio en el país; de manera alarmante la cifra va en aumento, no distingue nivel económico, intelectual, edad, raza o lugar de residencia, ya no sólo ocurre al norte, la ciudad y el Estado de México son parte de esa barbarie, ¿qué está pasando? ¿por qué ocurre? ¿por qué no se hace nada?

Cruel, fuerte, pero, real; de ahí que Paola Zamora y Ángel Alonso, profesores de la asignatura de Filosofía organizaron, los días 6 y 7 de septiembre, la Jornada por la equidad con el objetivo de abrir un espacio para conocer la situación actual, concientizar a los jóvenes y, de algún modo, alzar la voz y decir ¡Alto a la violencia de género!

La jornada contempló interesantes charlas a cargo de profesores, líderes de asociaciones y, también, de algunas familias que han sufrido en carne propia el inmenso dolor de perder a sus hijas o hermanas por este delito.

Abrió el evento Verónica Villalvazo, mejor conocida como *Frida Guerrera*, activista que desde el año pasado comenzó a documentar y contar historias en las redes sociales sobre feminicidios y asesinatos violentos de mujeres, “feminicidio es el acto más vil y cobarde que se comete contra de las mujeres por el simple hecho de poder asesinarlas”, apuntó.

Entre desgarradoras historias que contó a lo largo de su intervención, Frida resaltó que en México “no hay ley pues siguen ocurriendo estos asesinatos”, dio a conocer que “el año pasado en el Estado de México asesinaron a 263 mujeres, en lo que va de este año la cifra es de 140, se

agrava cuando vemos que, muchos de estos crímenes, son a manos de adolescentes”. Tajantemente señaló “en el momento en que una mujer es asesinada en este país, asesinan también a la sociedad”.

Los presentes escucharon los testimonios de Juanita Benítez, hermana de Lupita; quien fuera alumna de este plantel, estudiaba la licenciatura en Bioquímica Diagnóstica en la FES Cuautitlán, madre de un bebé de 3 meses asesinada, presuntamente, por su esposo. Sacrisanta Mosso, mamá de Karen y Erick; asesinados por su primo; ella cursaba el cuarto semestre en el CCH Vallejo y él iba a entrar a la secundaria, “hoy mis hijos no tienen derechos, no tienen voz, pero yo soy su voz; las leyes son injustas con las víctimas, por eso crecen las mujeres asesinadas por la impunidad”. Y, Lorena Gutiérrez, madre de Fátima, joven despojada de la vida por sus vecinos, dos de ellos, menores de edad.

Con un nudo en la garganta, los presentes demostraron su apoyo y compartieron el dolor de las víctimas a través de un abrazo, asimismo, nuestra directora Sandra Aguilar Fonseca, manifestó su repudio a la violencia “como sociedad denunciemos y trabajamos en conjunto por una cultura de la paz”.

El jueves 7 de septiembre, la profesora Paola Cruz, de la materia de Filosofía en el Plantel Naucalpan, acompañó a Ángel Alonso en una mesa de reflexión en la que ambos abordaron el tema desde la perspectiva académica, resaltando conceptos como dignidad, vulnerabilidad y la importancia del rostro, “hoy ya no nos vemos de frente, porque eso compromete; hemos perdido la capacidad de sufrir con el otro, de acompañar al otro”.

Finalizó el día con una mesa informativa sobre los derechos sexuales de las mujeres a cargo de Arlen Pandal Madrid, de la Brigada Callejera de Apoyo a la Mujer *Elisa Martínez A.C.*; Erika Chávez, Martha Isabel Sánchez y Mónica Aldrete, de *Movimiento Rosa A.C.*

La jornada culminó, pero hay mucho por hacer, “que esta situación de tristeza no nos detenga, sino que sirva para unirnos y alzar la voz en contra de la violencia de género”.

Los organizadores incitaron a una responsabilidad compartida, “siendo testigos de lo que se ha vivido en esta jornada tenemos un deber, una obligación; más aún, como universitarios no podemos no hacer algo, compartamos la información y apoyemos estas causas”, concluyeron. 📺



# Al rescate de la música mexicana con ¿Y tú qué tal cantas las rancheras?

Entusiasta participación de los alumnos



ADRIANA GUTIÉRREZ SANTIAGO / Servicio Social

Con el propósito de rescatar y difundir la música tradicional mexicana, por sexta ocasión consecutiva se llevó a cabo el concurso ¿Y tú qué tal cantas las rancheras? el pasado lunes 4 de septiembre, en punto de las 11:00 de la mañana, momento en que la sala Sor Juana Inés de la Cruz resonó con la música de los grandes compositores de la canción ranchera en voz de nuestros talentosos y entusiastas estudiantes que participaron con el ánimo de formar parte del evento musical en el que estarán todos los representantes de los cinco planteles del Colegio.

Como se ha vuelto habitual en estas fechas de Fiestas Patrias, el Departamento de Difusión Cultural de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, a través del área de música a cargo de Rommy Guzmán, y en coordinación con Getsemaní Castillo, responsable local de las actividades culturales, organizan este certamen de selección de jóvenes intérpretes de la canción de raíces mexicanas.

Con una lista de siete participantes, el programa dio inicio con la alumna Carolyn Denisse Acuña Aguilar, enfundada en un traje regional blanco, entonando con presteza el clásico mexicano *Paloma negra* del compositor Tomás Méndez; le siguió Ximena Alexandra Aguilar Jiménez, que interpretaría la romántica melodía *Si nos dejan* de José Alfredo Jiménez.

Continuó el turno de Naylobi Calvo González, que eligió *Aires del Mayab* escrita por Carlos Duarte Moreno; posteriormente, bajo un tradicional sombrero charro aparecería Óscar Delgado Torres, que

prestó su voz para dar vida a la letra de *Cielo rojo*, de Juan Záizar; ya casi por terminar, Diana Lizbeth García Meza se plantó en el escenario con gran seguridad para cantar de manera espectacular *Los laureles*, de Gilberto Parra Paz; y finalmente, Josué Benjamín Reséndiz Herrera y Monserrat Huerta Luna, único dueto, interpretaría *La muerte del palomo*, del desaparecido cantautor Juan Gabriel.

Después de deliberar por algunos minutos, el jurado otorgó el segundo puesto a Carolyn Denisse y el ansiado primer lugar a Diana Lizbeth; ambas estudiantes representarán a nuestro plantel en los eventos que se realizarán el 14 y 22 de septiembre en punto del medio día en Casa del Lago y en la explanada de Rectoría en Ciudad Universitaria, respectivamente.

Fungieron como jurado del evento, el maestro Héctor Hoyos, compositor y director coral invitado con una extensa trayectoria en el medio musical y la propia Rommy Guzmán.

Al finalizar, los organizadores felicitaron a los estudiantes y los animaron a seguir participando en los eventos culturales a lo largo del ciclo escolar; de igual manera, Héctor Hoyos aprovechó la oportunidad para encomiar el interés de los padres de familia en este tipo de eventos, pues asegura que “el apoyo de ustedes es lo más importante en esta etapa de formación”.



## ¿Poco tiempo para la tarea?

## ¿Necesitas estudiar para un examen?

[www.rua.unam.mx](http://www.rua.unam.mx)



Red Universitaria de Aprendizaje  
Mejora contigo

Consulta y descarga: Apps, videos y otros RECURSOS EDUCATIVOS de todas las materias acordes con los planes de estudios de la UNAM





# El arte del Bel Canto, armonía y emoción

Música que trasciende el tiempo y la memoria

JAVIER RUIZ REYNOSO

El lenguaje musical nos permite sentir emociones muy profundas. A través de sus armonías evocamos momentos especiales, experiencias y lugares compartidos concediendo a las composiciones se tornen en un referente que viaja por el oído, luego a la memoria, palpando las fibras más sensibles para situarse por siempre entre la música que llegó para quedarse en el alma y los corazones.

Se cumplen en este ciclo escolar 2017-2018, casi tres décadas de que los cantantes de la Ópera de Bellas Artes con su elenco visiten el Plantel Azcapotzalco. Siendo un espectáculo musical con el que las nuevas generaciones de alumnos no dejan de regocijarse junto con los profesores al escuchar de su voz las arias más famosas del melodrama a la par del cancionero popular de los grandes compositores mexicanos.

El Arte del Bel Canto estuvo la tarde del pasado 6 de septiembre en la sala Sor Juana Inés de la Cruz, revistiéndose de gala con la presencia de la soprano Belinda Ramírez; la mesosoprano Mayte Cervantes; el tenor Arturo Valencia, acompañados al piano por Carlos Alberto Pecero, bajo la conducción artística del maestro Alfonso Navarrete.

Las primeras notas del piano empezaron a brillar con *El Vals de Musetta*, de la ópera *La Bohemia*, interpretada por Belinda Ramírez; le siguieron los tonos señoriales de Mayte Cervantes con la pieza *Mi corazón se abre a tu voz*, de la obra *Sansón y Dalila*, prosiguió en voz de Arturo Valencia el clásico *La Donna é mobile*, de Rigoletto.

Han sido nuevamente todo un agasajo para los estudiantes que además de disfrutar de este estilo de interpretación se mantuvieron atentos a las explicaciones realizados por el maestro Navarrete quien desde el origen de las presentaciones, hace que los conciertos sean de manera didáctica con anécdotas y datos histórico de las obras.

En ese sentido, Alfonso Navarrete resaltó “en el canto y la opera no hay necesidad de ningún micrófono, se canta a la potencia de la voz natural de la persona que ha estudiado entre 7 y 10 años para poder lograr ese sonido”.

Entre otras obras escuchamos: la opereta *La ninfa hechicera* a cargo de Belinda Ramírez; y de las zarzuelas *La tempranica* y *La tabernera del puerto*, *El zapateado* y *La romanza de Leandro o No puede ser*, con Mayte Cervantes y Arturo Valencia, respectivamente.

Del cancionero popular mexicano, “reflejo del alma de nuestro pueblo, expresión del sentir de cada época” enfatizó Navarrete, cada



uno de los cantantes interpretaron: *Dime que sí*, de Alfonso Esparza Otero; *Así*, de María Grever; y *Granada* de Agustín Lara.

Casi para terminar el concierto “y para mostrar cómo se enlazan los colores” de la soprano y mesosoprano interpretaron a dúo, *Las mañanitas*, de la zarzuela Don Gil de Alcalá. En otro dueto, mesosoprano y tenor, el tema *Subir subir y luego caer*, del autor Federico Moreno Torroba, todo un clásico de “Luisa Fernanda” la reina de las zarzuelas

Al final, se agradeció a la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), a las autoridades del plantel y al Departamento de Difusión Cultural por las facilidades otorgadas en la realización de otra edición más del recital de Bel Canto.



# Invitan a los alumnos a participar en “Visiones del Arte”

Se abren medios para escuchar su voz

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

**Y**a sea para denunciar, expresar, opinar o simplemente contar una historia del acontecer cotidiano, el Concurso Internacional de Videoarte Universitario Visiones del Arte, es una oportunidad para escuchar la voz de los jóvenes del bachillerato universitario.



En su séptima edición abre una categoría especial a este sector de la comunidad con el fin de que ejerzan su derecho a la expresión y, de manera paralela, muestren sus capacidades, habilidades e imaginación en el uso de un medio tan cercano a ellos, como lo es la cámara de video integrada a su celular.

Además de ser una oportunidad para conocer el ámbito del lenguaje audiovisual y, si les interesa, descubrir la infinidad de áreas donde pueden desarrollarse de manera profesional, tal como la edición de video, elaboración de guion, musicalización, efectos especiales, entre otras más.

Para invitar a los alumnos de este plantel a participar, el pasado 7 de septiembre se presentó Natalia Millán, del Área de Programas Públicos del Museo Universitario Arte Contemporáneo MUAC, de donde surge esta convocatoria, en coordinación con la Filmoteca y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Durante la presentación del concurso en donde se explicaron las bases, Natalia hizo ver la importancia que actualmente tiene una cámara de video, “se ha convertido en una herramienta al alcance de la mayoría que ha permitido denunciar o exponer situaciones diversas, se han expandido las posibilidades narrativas y formales de la producción artística, además, de ser una forma de registrar el mundo y nuestro entorno”.

De cinco a diez minutos podemos hacer oír nuestras voces, apuntó, la temática es libre por lo que también se promueve la originalidad y la oportunidad de conocer qué es lo que les preocupa, lo que piensan o lo que sienten nuestros jóvenes frente alguna problemática o situación social.

Todos tenemos una historia que contar, así que atrévete a hacerlo y participa, uno de los premios es presentar el video ganador de cada categoría en la inauguración del Festival de Cine de la UNAM 2018. Consulta la convocatoria completa en [www.http://muac.unam.mx/evento-detalle-179-concurso-internacional-de-videoarte-universitario-unam](http://muac.unam.mx/evento-detalle-179-concurso-internacional-de-videoarte-universitario-unam), la cual está abierta del 1 de agosto y concluye el 27 de octubre de 2017.  



Universidad Nacional Autónoma de México  
Secretaría de Atención a la Comunidad Universitaria  
Dirección General de Atención a la Comunidad

¿Conoces tus derechos como universitari@, así como el valor de pertenecer a la Máxima Casa de Estudios?

**Charla informativa por la Defensoría de los Derechos Universitarios**  
Imparte: Alejandra Arenas Nava

**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES AZCAPOTZALCO**  
Sala Juan Rulfo

**Martes 19 Septiembre**  
11:00 hrs.

 Comunidad UNAM  
[www.tucomunidad.unam.mx](http://www.tucomunidad.unam.mx)



## Círculo de Aprendizaje de Cartografía



Si cursas Geografía o te gusta...  
¡Esto te interesa!

Aprende a hacer y analizar mapas de los problemas que  
existen en el país



Te ayudará para resolver problemas de:

- Política
- Economía
- Salud
- Medio Ambiente

¡No te vas a  
arrepentir!

Del 19 de septiembre al 13 de octubre 2017  
Martes de 13 a 15 horas y Viernes 11 a 13 horas

**Te esperamos**  
**Edificio G Planta Alta**

**Defensoría de los Derechos  
Universitarios**  
Estamos para atenderte, orientarte e intervenir  
a favor de los derechos universitarios de  
estudiantes y personal académico.

www.ddu.unam.mx  
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21-5528-7481  
Horario de atención  
Lunes a viernes  
9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

### Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretaria  
General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretaria  
Administrativa: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/  
Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

### Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Jesús Salinas Herrera/ Secretaria  
General: QFB. Delia Aguilar Gámez/ Secretaria  
Académico: Mtro. José Ruiz Reynoso/ Secretaria  
Administrativa: Lic. Aurora Araceli Torres Escalera/  
Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje:  
Lic. Virginia Astudillo Reyes/ Secretaria de Planeación:  
Mtra. Beatriz A. Almanza Huesca/ Secretaria  
Estudiantil: Dra. Gloria Ornelas Hall/ Secretario  
de Programas Institucionales: Dr. José A. Monzoy  
Vásquez/ Secretaria de Comunicación Institucional:  
Lic. Ma. Isabel Gracida Juárez/ Secretario  
de Informática: M. en I. Juventino Ávila Ramos.

### Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca/  
Secretario General: Lic. Joaquín Alejandro Martínez  
Morales/ Secretario Académico: Biól. José  
Virgilio Domínguez Bautista/ Secretario Docente:  
Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretario  
Técnico del SILADIN: Mtro. Ricardo Guadarrama  
Pérez/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic.  
Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de  
Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López  
Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Fernando  
García Mejía/ Servicios a la Comunidad: Lic. José  
Rodrigo Loreto Robles.



### Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Co-  
ordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía  
Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José  
Félix Espinosa Saldaña

contrastecchazc@hotmail.com  
http://132.248.89.6/div

**UN GOYA**  
PARA QUIENES  
NO BULEAN  
Y DOBLE GOYA  
PARA QUIENES DEFIENDEN  
A LAS VÍCTIMAS DEL BULING

#UNGOYA PARA



# Macro simulacro UNAM2017

Martes 19 de septiembre,  
11:00 hrs.

...en tu escuela,  
facultad o centro  
de trabajo.



¡La prevención  
es la llave de  
tu seguridad!

Atención a la Comunidad Universitaria



Prevenición y Protección Civil