



Constructiva; sentido social y colectivo

EDITORIAL

Los conocimientos que producimos y compartimos forman parte de una estructura social. En nuestro caso, como docentes del bachillerato universitario, los conocimientos socialmente contruidos se encuentran insertos en un contexto histórico y político. Lo social es un ingrediente fundamental para el desarrollo de una comunidad que se propone construir; pero si lo social se deteriora o se erosiona, los avances de la comunidad se detienen.

De lo anterior debemos inferir que la interrelación sana y fundada en valores es el medio adecuado para que una comunidad se desarrolle y con ella las personas que la integran. Las personas son agentes activos que construyen significados, producen conocimientos y determinan un quehacer cotidiano. Este actuar tiene como resultado la construcción social del conocimiento, que da sentido y organiza las múltiples actividades disciplinaarias de las instituciones, fundamentalmente las educativas.

La construcción social de la realidad es un concepto sociológico, que invoca lo social como un producto colectivo. Y en este sentido la docencia universitaria es un proceso social, situado en un contexto cultural e histórico que ha determinado a nuestra institución como referente nacional, en la que los docentes somos "una comunidad que edifica para la Universidad".



El término CONSTRUCTIVA permite recuperar el sentido social y colectivo de una comunidad que en su quehacer cotidiano produce cultura, conocimientos y valores que dignifican a las personas, a nuestra institución nacional y a nuestro país.

Segura estoy de que esta comunidad que hoy tengo el honor de dirigir sabrá construir con un sentido social y con visión de largo alcance las metas que la conduzcan a vencer retos añejos que le abran horizontes promisorios a nuestro Colegio.

Lic. Guadalupe Márquez Cárdenas.

Jornada de Balance 2018-2

Intercambio de experiencias docentes para el aprovechamiento escolar

JAVIER RUIZ REYNOSO

En respuesta a la convocatoria de la Jornada de Balance Académico 2018-2, que organiza la Dirección del plantel a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje a cargo de Martha Patricia López Abundio, se reunieron alrede-



dor de 75 a 80 por ciento de profesores de segundo y cuarto semestre para analizar la situación que prevalece en el salón de clases como parte del Plan de Trabajo de la presente administración, respecto al aprovechamiento escolar de los alumnos a fin de que



logren concluir el periodo lectivo de manera satisfactoria.

De acuerdo con la información que los docentes y tutores trataron en las distintas mesas de trabajo instaladas en la Biblioteca del plantel el pasado 15 de marzo, se comentaron diversos asuntos o factores externos que también influyen en el rendimiento de los estudiantes como pueden ser, de carácter familiar o psicosocial, mismos que se canalizan a instancias como el Departamento de Psicopedagogía y, a través de las secretarías General o de Asuntos Escolares para el seguimiento pertinente.

Como parte del evento, Guadalupe Márquez, titular de la dependencia, dio una cordial bienvenida al personal docente, agradeciendo la asistencia “a propósito de sus alumnos, una jornada de balance es un momento en el que se hace un pequeño alto en el camino y junto con los profesores y el tutor de los grupos que se atienden, podemos hablar de qué jóvenes necesitan un apoyo adicional, tal vez, incluso una segunda oportunidad con el compromiso previo de ellos, en algún caso, con la necesidad de hablar con los padres de familia para plantearles las circunstancias en las que su hijo o hija se encuentran. Este es un ejercicio que ya lleva muchos años y que

ha dado buenos frutos, es una actividad que se justifica al lograr que un porcentaje de jóvenes retome el curso de sus clases”.

Asimismo, los invitó a reflexionar sobre algunos aspectos concernientes a la interrelación alumno-maestro en el marco de la legislación universitaria vigente, tomando en cuenta, por ejemplo, cuestiones de la aplicación de los exámenes finales.

De igual manera se refirió a la importancia de conocer las recientes disposiciones normativas a fin de evitar situaciones que contravengan los Lineamientos Generales para la Igualdad de Género en la UNAM, para lo cual propuso organizar en otro momento cursos de actualización con la colaboración de la Oficina de la Abogada General.


Por la tarde, Márquez Cárdenas, comentó la intención de “platicar con cada una de las áreas sobre diferentes proyectos que atañe a todos de lo que estamos preocupados, uno de ellos es la limpieza, y esto tenemos que resolverlo en un plazo corto en beneficio de que todos nos sintamos mejor en nuestro espacio de trabajo y de que nuestros alumnos tengan la noción de espacio más amigable y valoren el significado de trabajar en un lugar digno”.

También hizo mención de echar a andar con el apoyo de todos, un proyecto referente al fortalecimiento de apoyo al egreso también conocido como PROFOCE, con la finalidad de ofrecer cursos con contenidos relacionados con la licenciatura que van a estudiar los alumnos que están por concluir su bachillerato.

Asimismo, se impartieron dos pláticas, la primera con la temática Participación ciudadana y Violencia, con Pilar Chávez y Gabriela González, de la Dirección Distrital No. 5 del Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECDMX), con la finalidad de concientizarlos e identificar aquellos factores que propician la violencia, tanto en el ámbito personal y social, es una propuesta que forma parte de un taller que se está impartiendo para dar algunos elementos y herramientas en materia de valores, comentaron.

Y en el turno vespertino, se presentó la ponencia Agresión y Violencia. Cultura juvenil del CCH Azcapotzalco, con Estela del Valle, profesora de la FES Iztacala del Programa de Eficacia Escolar, en la cual dio un panorama general del grave problema de la violencia entre los jóvenes de México. Mencionó que en varios estudios internacionales coinciden en señalar que las personas de 14 a 25 años tienden tener una alta participación en delitos; de acuerdo con datos del INEGI, 6 de cada 10 jóvenes que participaron tienen entre 18 y 24 años (60.5%) y 9 de cada 10 son hombres (91.5%), además, un 16.8% reporta la ocurrida entre compañeros de escuela.

“El aula es un espacio de crianza, y este lugar es importante que tenga reglas, y que se asuman de una manera consensada y compartida, a la larga nos darán seguridad de actuación”, concluyó la ponente.

En las mesas de trabajo se contó con la presencia de más de 50 estudiantes de prácticas profesionales de la FES Iztacala del Programa de Eficacia Escolar que colaboran con el PIT local y el Departamento de Psicopedagogía, fungiendo como tutores externos en aquellos grupos que no lo tienen para atender el rezago escolar, reprobación y de desarrollo personal, coordinados por las maestras Verónica Luna, Estela del Valle y Carmen Alicia Jiménez, respectivamente. 

Presentan la cátedra especial

Ing. Sotero Prieto Rodríguez

Gran influencia en la creación y en la enseñanza de las matemáticas

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Las cátedras especiales son reconocimientos que se otorgan a los profesores del Colegio, con el fin de dar a conocer a la población estudiantil la semblanza de destacados mexicanos que han contribuido al desarrollo de las ciencias exactas y sociales en el país. En el área de Matemáticas, por ejemplo, se otorga la cátedra especial Ingeniero Sotero Prieto Rodríguez, cuyas aportaciones estuvieron encaminadas hacia el avance de las Matemáticas y su enseñanza.

Siendo el cuarto profesor de este plantel en ser acreedor a este reconocimiento, Francisco Ramón Ruz Ávila presentó la cátedra el pasado 13 de marzo ante un auditorio repleto de alumnos y profesores que, con atención, conocieron gran parte de su trayectoria profesional y académica, esperando que sea motivo de inspiración y de seguir trabajando para alcanzar lo que se propongan, señaló Ruz Ávila.

Comenzó por dar algunos datos biográficos. Sotero Prieto, oriundo de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, nació el 25 de diciembre de 1884, su padre fue Raúl Prieto González Bango, ingeniero en minas y profesor de matemáticas; su madre Teresa Rodríguez Gama; y, su tía Isabel Prieto de Landázuri, poetisa y dramaturga mexicana, enfatizó en esta parte ya que al tener una cercanía con las letras por parte de su tía, Sotero Prieto comprende la importancia del lenguaje en la transmisión del conocimiento, específicamente, de las Matemáticas.

Cursó la carrera de Ingeniería Civil en la Escuela Nacional de Ingenieros de 1901 a 1906; fue profesor de la Escuela Nacional Preparatoria, de la Escuela Nacional de Ingenieros y de la Escuela Nacional de Altos Estudios (escuelas integradas más tarde a la Universidad Nacional de México), "en las que se le consideró notable autoridad, influyendo así en el progreso de la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas y en donde propició la reforma de los sistemas de enseñanza en las ciencias exactas", puntualizó.

Estuvo a cargo de la producción de materiales para apoyar sus cursos y para el desarrollo de las ciencias matemáticas y físicas, así como de la formación de estudiantes y discípulos que sobresalieron como profesores y en las ciencias exactas, entre ellos: Alfonso Nápoles Gándara, Manuel Sandoval Vallarta, Nabor Carrillo Flores, Javier Barros Sierra, Carlos Graef Fernández, entre otros.

Como precursor de la Sociedad Matemática Mexicana (SMM), "Sotero Prieto sería el primero en señalar el lamentable estado de atraso en que se encontraba la matemática en México y emprendió el trabajo académico para superar esta situación". Fue precursor de la Facultad de Ciencias y de los institutos de Matemáticas y Física de la UNAM.

Entre las características personales de este personaje, resaltó el dominio que tenía de la lengua española; era autodidacta; poseía conocimiento del lengua-

je abstracto propio de la ciencia, así como de la historia de las matemáticas desde la antigüedad hasta los tiempos modernos; proactivo por presentar una nueva visión del proceso de enseñanza-aprendizaje; excelsa calidad humana para apoyar a los jóvenes; y, un ejemplar educador, científico y gran inspirador de estudiantes.

Dio a conocer parte de sus obras y su trágico deceso "se decía que Sotero Prieto había externado que si al pasar de los cincuenta años de edad aún no había logrado realizar algún gran descubrimiento en su especialidad, entonces se suicidaría. El 22 de mayo de 1935 en su casa, cuando se encontraba solo, cumplió trágicamente la promesa que a sí mismo se había hecho". Sin embargo, Sotero Prieto es el parteaguas en la historia de las matemáticas en México, finalizó Ruz Ávila. [@az](#)



Convivencia en torno al

Día internacional de Pi

Un espacio lúdico para acercarse a las matemáticas

JAVIER RUIZ REYNOSO



Dentro de la historia de las matemáticas quizá el número más célebre sea Pi, es por ello motivo de una conmemoración a nivel internacional que se hace desde hace tres décadas en el tercer mes del año; es decir el catorce de marzo en alusión precisamente a 3.14 con la que da inicio esa cantidad infinita que se festejó en toda la Universidad Nacional y el Colegio como se hizo en días pasados con una serie de actividades que involucró a estudiantes y profesores del Plantel Azcapotzalco.

La inauguración del Día Internacional Pi, estuvo a cargo de Aníbal Banda Rubio, secretario docente, en representación de la titular del plantel Guadalupe Márquez, compartiendo el estrado con Edgar Solís de los Reyes, Mario Espinosa Ramírez y Alma Delia Leos Hidalgo, profesores del Área de Matemáticas; así como Víctor Rangel Reséndiz, jefe de sección de área y coordinador general del evento.

Al respecto, Banda Rubio mencionó la trascendencia del concepto del número Pi que también está presente en el ámbito de las artes y agradeció a nombre de la Dirección del plantel la participación de profesores y alumnos en las diferentes actividades que constituyen esta celebración que comenzó con la proyección de la película La habitación de Fermat como parte del cine-debate que se realizó en ambos turnos encabezados por los profesores antes mencionados y los comentarios de los jóvenes asistentes.

Desde mediodía fue notable la algarabía en la explanada donde los alumnos reunidos disfrutaron de un rato de convivencia con diversos juegos de mesa y de destreza mental.

En la sala Juan Rulfo se presentó la conferencia Pi-jamada matemática con Andrés Barei, joven

catedrático de la Facultad de Ciencias, quien estableció un diálogo ameno con los estudiantes del quehacer matemático y su relación con diversos campos de estudio así como su aplicación en eventos de probabilidad como los juegos de azar.

Este es el sexto año que se está realizando el Día Pi con la implementación de seis actividades lúdicas como son los Nudos, que se refiere a una topología matemática; el Sudoku, cuyo origen viene desde la época de Leonhard Euler; el Nim, que se jugaba con cerillitos en las cantinas; un juego de canicas, relativo al concepto de la probabilidad; el rompecabezas múltiple, con relaciones geométricas; las Torres de Hanói, acerca de algoritmos, resaltó Víctor Gabriel Oliva Huerta, integrante del equipo organizador, quien también dijo que el año pasado se llegó a 3141 unidades de Pi escrito con gis en toda la escuela y se espera rebasarlo con alrededor de 3500 números.



También se llevó a cabo la segunda edición del Concurso de Cubos Rubik, con una inscripción de 24 hombres y seis mujeres, que dirigieron los profesores Julio César Castillo Cañedo y Raúl García Ortega.

Los ganadores de este encuentro fueron, por segunda ocasión en primer lugar: Daniel Guardado Cabral, de sexto semestre; con un empate en segundo, Luis Octavio San Vicente Gómez y Alexander

Romero, y en tercero: José María Cureño Reséndiz, de cuarto semestre. En la categoría femenil, la vencedora fue Carolina Flores Martínez, de sexto semestre.

Referente al Concurso de carteles, el primer lugar fue para Nohemí Alexandra Tadeo Martínez; el segundo para las alumnas: Leticia Reyes Calderón, Sofía Anahí Martínez Macías, y mención honorífica, para América Rocío Cervantes Sánchez, de cuarto semestre.

Finalmente el Día Pi llegó a su conclusión con un amplio agradecimiento a nombre de Guadalupe Márquez, directora del plantel, a los integrantes de la comunidad que tuvieron a bien participar en todas las actividades presentadas como parte de su formación integral y por su colaboración a los miembros del comité organizador.

El evento contó con la colaboración de la Facultad de Ciencias, el SUMEM; las profesoras Dulce Patricia Domínguez Arias, coordinadora del Área de Matemáticas, turno matutino; Carolina Segovia y Ariadna América Salazar, así como varios alumnos del plantel.



Se lleva a cabo la primera sesión ordinaria del Consejo Interno



Indispensable mantener una comunidad informada

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Con la finalidad de mantener las vías de comunicación entre los sectores del plantel, el viernes 9 de marzo se convocó a sesión ordinaria del Consejo Interno, misma que tuvo como objetivo principal informar sobre las acciones emprendidas y acuerdos a los que se ha llegado con respecto al programa Sendero Seguro, así como otros aspectos de atención inmediata y de interés para la comunidad.

Guadalupe Márquez Cárdenas, en su calidad de Presidenta del Consejo, hizo saber a los presentes que ocupará el cargo de Di-

rectora del Plantel Azcapotzalco por el periodo comprendido de diciembre de 2017 a diciembre de 2021, presentó a Andrés Palacios Meza como Secretario General y Secretario del Consejo.

Con lo que respecta al informe que se ofreció sobre Sendero Seguro se recalzó que tiene por objeto brindar condiciones de seguridad a los alumnos a su llegada al plantel y cuando se retiran del mismo, se continúa solicitando el apoyo de las instancias centrales del Gobierno de la ciudad así como delegacionales para el arreglo de la banqueta de Hacienda de Sotelo, el ba-

lizamiento y la necesidad de presencia policiaca y de tránsito en las horas de mayor afluencia.

Para la problemática de seguridad y vialidad, los consejeros propusieron la organización de charlas o talleres con especialistas para toda la comunidad con el fin de disminuir riesgos y fomentar una cultura de la denuncia.

La directora, enfatizó que el Sendero Seguro también contempla el camino hacia el metro El Rosario y, ahora, ya se tomó en cuenta la zona del Parque Tezozómoc den-




tro de este programa, pues se sabe la frecuente presencia de alumnos en este lugar y los reportes de robo al interior.

Sobre la existencia de establecimientos cercanos a la escuela que venden cigarros o bebidas alcohólicas, se comentó que ya fueron reportados para su clausura.

Como propuesta de los consejeros, se externó en crear acciones que involucren al sector académico, retomar las visitas institucionales a las áreas, convocar a reuniones por áreas y turnos, escucharlos para actuar en conjunto, es indispensable contar con vías de información y comunicación más cercanos, puntualizaron.

Asimismo, se informó sobre la publicación de convocatorias para elecciones del Consejo Universitario alumnos, así como del Consejo Académico del Bachillerato profesores, mismas que se llevarán a cabo el próximo 5 abril, se hizo hincapié en la importancia de dichos órganos para la

vida institucional de la Universidad y, en particular, para el CCH por lo que se exhortó a fomentar la participación de los estudiantes y profesores en este proceso.

Finalmente, se abordaron algunos puntos generales sobre seguridad interna; venta informal; de limpieza de salones y espacios, entre otros. 



Primer concurso de aviones de papel

Eliminatoria para la Muestra Siladin a nivel general

JAVIER RUIZ REYNOSO

Elaborados en varios formatos clásicos o modernos, con las alas perpendiculares hacia arriba o abajo, con el frente puntiagudo o achatado, fueron los diseños de más de 80 jóvenes con la asesoría de sus profesores con que evocaron sus épocas de infancia en el Primer concurso de aviones de papel que tuvo como punto de despegue la explanada central de la escuela, en una divertida tarde, lanzándolos en busca del mayor tiempo de vuelo tomando en cuenta la aplicación de ciertos elementos de la Física.

La competencia se llevó a cabo el pasado 9 de marzo, con el propósito de estimular el interés por la Física a partir de la inventiva de los estudiantes, asimismo fortalecer e incorporar nuevos conocimientos, bajo la coordinación de Rafael Cuéllar Lara, responsable del Laboratorio de Física en el Siladin; Mauricio García García, profesor del Área de Ciencias Experimentales, y Erick Antonio Piña González, prestador de servicio social de Ingeniería Mecánica.

La ceremonia de premiación de los ganadores se realizó el 14 de marzo, en el Siladin, obteniendo el primer sitio el equipo conformado por César Oswaldo Rosas de Roza y Erick Alesandro Naranjo Corona; el alumno Derek Zamarripa Hernández, que obtuvo el segundo lugar; y, el tercero fue para los jóvenes Uriel Alejandro Ortiz Rafael y Miguel Alejandro Nava Rodríguez, quienes se enfrentarán con jóvenes de los cinco planteles en la Muestra Siladin, próxima a realizarse en el Plantel Naucalpan. De la misma forma recibieron constancia todos los participantes y alumnos cronometristas.

Durante la competencia se registraron 50 equipos participantes, que entregaron como parte de los requisitos de inscripción una investigación acerca de los elementos que hacen volar a un avión de papel y las condiciones que determinan su tiempo de vuelo.

La explanada se llenó de estudiantes y espectadores en general, que compartieron la emoción siguiendo con la vista el vuelo de los aeromodelos de papel que se extendió más allá de los límites de la Velaria, medido por alumnos cronometro en mano que fungieron como parte del jurado.

A través de actividades lúdicas se busca fomentar en los alumnos de manera didáctica, básicamente, su interés por la Física, la cuestión es motivarlos hacia la investigación, en este caso, a través de los aviones de papel que fue bastante motivante e interesante, así como divertido para los alumnos, resaltó Mauricio García.

Al respecto, Erick mencionó "es bonito el poder aplicar todo lo que aprendes en la escuela, darle una razón de existir a lo que estas estudiando y llevarlo a la práctica, es el primer concurso que realizamos y a partir de ello ver que nos faltó por hacer, es una forma de retroalimentación bastante buena".

El concurso fue una experiencia muy significativa, algunos alumnos tenían una idea previa, seguramente porque ya habían jugado con aviones en su infancia; con la investigación tuvieron un conocimiento más amplio, y entonces, empezaron a realizar dobleces más complejos que le dieron al diseño mayor estabilidad permitiendo generar una mayor presión de bajo de las alas, lo cual era la intención para que permanecieran más tiempo en el aire, ese era el punto clave del concurso que se cronometró, agregó Mauricio.

El certamen local constituye una etapa de selección previa de los equipos que representarán a cada uno de los cinco planteles del Colegio en el concurso que se lleva a cabo dentro de la Muestra Siladin que se organiza a nivel central, de igual forma como lo hemos dicho, sirve para que los alumnos se den cuenta que la Física es divertida y que está en todas partes, concluyó Rafael Cuéllar. [GIAZ](#)



Profesores y alumnos presentes en la IX Feria Internacional del Libro de Azcapotzalco

Vínculo para mostrar la formación integral del Colegio

JAVIER RUIZ REYNOSO

En el marco de la celebración de la IX Feria Internacional del Libro de Azcapotzalco 2018, nuestro plantel como uno de los principales centros de estudios de la demarcación, se presentó dentro de las actividades realizadas del 9 al 18 de marzo pasado, con una mesa de análisis académico *Los jóvenes y la Literatura*; y, en el ámbito artístico, con el Taller de Danzas Polinesias Aloha del Departamento de Difusión Cultural de la escuela.

La primera de las actividades se llevó a cabo el viernes 9 de marzo, en el Espacio para jóvenes del foro Jorge Ibarguengoitia, con la presencia de Aníbal Banda, secretario docente en representación



de Guadalupe Márquez, titular de la Dirección del plantel; Miguel Góngora, profesor del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, y Jared Limón, alumno de sexto semestre del Taller de Creación Literaria.

Al respecto, Miguel Góngora expresó “es una gran aventura difundir la literatura entre los jóvenes, hoy en día ellos se distraen muy fácilmente, la lectura, desafortunadamente, ha tenido una especie de desprestigio, actualmente es más importante ver la televisión que leer un libro”.

Asimismo explicó “en esta materia, una de nuestras grandes tareas es difundir los libros, y justamente, lo que se hace es acercarse a los estudiantes, por eso es tan importante la escuela, nosotros los profesores en primera instancia, hacemos que por obligación nuestros alumnos estén en contacto con los textos, pero nuestra gran esperanza es que después ellos solos acudan a los libros”.

En cuanto a la situación de la lectura en México, el docente dijo que en las pruebas respectivas, por lo general, siempre el país queda en penúltimo o último lugar, eso se debe a que en nuestra vida diaria no tenemos un contacto frecuente y directo con los libros, lo que intentamos hacer en una materia como el Taller de Lectura y Redacción es cambiar esa cara, que sean un medio de conocimiento, y eventualmente, una fuente de placer”.

De igual forma, Aníbal Banda comentó que la formación de lectores es un objetivo propio de la educación y del Colegio como parte del proceso escolar del alumno, es mediante los textos que el joven como lector se puede acercarse a reflexionar sobre la realidad y entenderla mucho mejor, que a veces suele ser poco atractiva, pero mediante la lectura es una forma más amable de verla; nos permite ir más allá del salón de clases y nos va a seguir enseñando y preparando para la vida.

Por otro lado, la presencia de Jared es un ejemplo fehaciente de la labor que la lectura puede hacer con los jóvenes y del potencial que ellos pueden lograr como exponentes de las letras. Para tal ocasión, el alumno leyó tres textos: *Aquí nació*, *Chilapa*, y *Vida*, escritos por él mismo como parte de su inquietud en las letras resultado del trabajo que se hace en el Taller de Creación Literaria local.

En ese sentido, el joven escritor reveló que desde pequeño sus padres le inculcaron la lectura debido a que tenía poca atención “mi madre me ponía a



leer en voz alta, con el tiempo lo odié porque sabía que era un castigo, sin embargo, pronto aprendí que no era así, en la Primaria una de mis profesoras



María Félix Calleja, me enseñó la belleza que tienen las letras y todo lo que se oculta tras una hoja”.

Para concluir consideró que el hecho de escribir no lo hace diferente a los demás, es importante como jóvenes “acercarse mucho más a la literatura, quizá



no nos vamos a dedicar a eso, pero sin lugar a dudas de esa manera, se construyen los ciudadanos que en un futuro formarán parte de este país que necesita de lectores”. Jared asistió acompañado de sus padres, Maribel Morales y Celso Limón, su abuelita, María Elena Lemus, y sus hermanos.

Por otro lado, la intervención del grupo Aloha de danzas polinesias, integrado por alumnas del plantel, se llevó a cabo el lunes 12 de marzo, con un aproximado de 15 cuadros alternando diferentes cambios de vestuario, bajo la dirección artística de la maestra Olga Machuca. Dando muestra de una gran coordinación y técnica, el desempeño de Aloha siempre es garantía de calidad dancística, con más de 10 años de formar a estudiantes y representar con orgullo y dedicación a nuestra entidad académica.



Apoyo estudiantil a los afectados por el sismo

Acción solidaria de los grupos 405, 411 y 436 de Biología

JAVIER RUIZ REYNOSO

Uno de los fenómenos telúricos que más será recordado por las actuales generaciones en los próximos años seguramente será el acaecido el reciente 19 de septiembre de 2017, el cual nuevamente propició una reacción de solidaridad de la población a gran escala, similar al de 1985, y en particular por la valiosa colaboración de gente joven.

Ante la contingencia natural nuestra comunidad se organizó de muy diferentes formas, algunos colaborando directamente en los puntos de la ciudad que fueron más castigados por el sismo, y otros en la recaudación de reservas para el centro de acopio que se estableció durante esas fechas por parte de la Dirección del plantel.

En cuanto al recaudo que se logró con el esfuerzo de alumnos, profesores en coordinación con personal directivo, parte importante de lo obtenido fue producto de la función que realizaron los grupos 405, 411 y 436 de la maestra Ana María Vázquez Torre, de Biología, quienes se dieron a la tarea de informar y requerir apoyo entre las personas cercanas.

De los enseres y víveres recabados incluyó mudas de ropa y comida, señaló Pamela García Mercado; desde el aula se convocó a todos los grupos de la profesora; posteriormente, en una conferencia que se organizó a finales del semestre 2018-1, sobre El valor de la mexicanidad, el acopio le fue entregado a Sergio Carpio, cantante del Mariachi Villa María, quien reconoció la actitud solidaria a nombre de la comunidad de Xochimilco, agregó Daniela Carolina Coronel Correa, del grupo 411-A.

“Decidimos crear nuestro propio centro de acopio teniendo mucho éxito, ya que pudimos recolectar ropa para mujeres, hombres y niños; elaboramos despensas surtidas con una diversidad de artículos alimenticios y de limpieza personal, juguetes, botiquines de primeros auxilios y hasta libros con lecturas para todas las edades”, destacó la alumna Samantha Canto.



Entre lo recaudado, “nosotros le dimos relevancia a lo prioritario, pero también pensamos que la Navidad y el Día de Reyes, que ya estaban cerca, en qué condiciones la iban a pasar esos niños que fueron afectados, nos dimos a la tarea de traer pelotas, juguetes y libros para ellos; también se tejieron 15 cobijas de plástico con bolsas de reúso, subrayaron.

A finales de noviembre del 2017, el donativo fue trasladado como parte del acopio de la escuela a las comunidades de San Gregorio y Nativitas, estando presente Sergio Carpio para facilitar el reparto entre los vecinos que sufrieron más daños por el sismo.

“Esperamos que realmente todo ese apoyo que hicimos a la población les haya servido ya que fueron y son momentos muy difíciles, probablemente los daños físicos pasarán con el tiempo, pero los psicológicos es imposible saberlo, tal vez esta es la simiente de una nueva generación solidaria dispuesta a dar todo por los demás sin esperar nada a cambio”, concluyó Samantha. @az

Red Universitaria de Aprendizaje
www.rua.unam.mx

Alumno del CCH

ENP Escuela Nacional Preparatoria
Iniciación Universitaria
Cuarto Año
Quinto Año

CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

1500 Matemáticas V
1501 Química III
1502 Biología IV
1503 Educación para la Salud
1504 Historia de México II
1505 Etimologías Grecolatinas
1512 Ética
1513 Educación Física V

Licenciatura en Administración
Licenciatura en Contaduría
Licenciatura en Informática
Licenciatura en Química
Licenciatura en Derecho
Licenciatura en Psicología
Licenciatura en Lengua y Literaturas Modernas

Aprovecha apps, videos y otros materiales para hacer tus tareas y estudiar

Copa Puma 2017-2018

Felicidades, campeones por el tercer lugar

Los equipos de fútbol soccer femenino matutino y varonil vespertino, obtuvieron el tercer lugar de la Copa Puma 2017-2018 frente a sus similares de la Preparatoria 7, con un marcador de 2 a 1; y ante el Colegio México por 1 a 0, respectivamente; cotejos que se llevaron a cabo en el Estadio de Prácticas "Tapatio" Méndez, en Ciudad Universitaria.

Los conjuntos representativos del Plantel Azcapotzalco, estuvieron dirigidos cada uno por Luis Manuel Torres y Alfredo Baldovinos, profesores de Educación Física y responsables de esta disciplina.

En el torneo participan los tres mejores lugares clasificados en fútbol de los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, Escuela Nacional Preparatoria y escuelas incorporadas.

"Las consecuencias de un acto afectan a uno nuevo"

Alumna: Luisa Marlenne Carrasco Olvera, Carrera de Psicología FES-I

En la psicología existen diferentes teorías, teorías del inconsciente, de la infancia, del entorno social, en este caso no explicare los valores que da una sociedad ni lo que le ofreces, sino la teoría que ha modificado la forma de ver una conducta, la forma en que se suscitan y como afectan y/o modifican a uno nuevo, el conductismo.

Definamos al conductismo como la interacción de los organismos con el medio al que pertenecen, es decir, la conducta individual visible del propio organismo. Este propone que a base de un paradigma Estímulo-Respuesta se puede moldear una conducta, ya sea simple o compleja y son esos paradigmas los que trataremos de explicar, lo que ofrece cada uno de ellos.

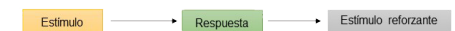
John B. Watson (1878-1958), comienza retomando las ideas de Iván Pavlov, este menciona que los temores y otras sensaciones son adquiridos, para esto realiza su investigación más famosa con el niño Albert.

Esta investigación consistió en que un niño de 9 meses de edad, le presentaban una rata (estímulo), a la que podía sentir, posteriormente al momento de presentarle a la rata, se realizaba un ruido estruendoso, el cual el niño asocio (Respuesta) con la aparición de la misma. (Figura 1.1)



Está investigación demostró que la presencia de la rata o lo que se le asemejara, fuera animal o no, le causaría un gran temor, ya que había tenido una reacción emocional aprendida.

B.F Skinner, añadió al paradigma un apartado que revolucionó la forma de ver a lo que se le conocía como condicionamiento clásico, pasando a ser llamado condicionamiento operante. (Figura 1.2)



Hay que entender como reforzador como todo aquello que incrementa la probabilidad de ocurrencia de una conducta del sujeto, siendo así que si se refuerza de manera errónea o tardía afecta la probabilidad de uno nuevo.

Siendo estos los paradigmas del conductismo, podemos concluir que estas pueden utilizarse con fines escolares, condicionando a sus alumnos, además de ser una de las prácticas más famosas de la psicología.

-luisaolvera06@gmail.com

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA

Encuentra las diferencias:

*Te invitamos al
Taller "Autoestima",
que impartirá el INE Cd. de México,
el jueves 22 de marzo de 13:00 a 15:00 horas,
en la Sala Juan Rulfo. ¡Te esperamos!
Validamos prepara- sí*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
CONVOCATORIA



Con el propósito de compartir experiencias de aprendizaje y enseñanza, experimentos y otras actividades que contribuyen a la formación de los alumnos, en las asignaturas de Física, el Comité Organizador del Congreso de Profesores de Física del CCH, con el apoyo de la Dirección General del Colegio y la Dirección del Plantel Azcapotzalco convocan a participar en el:

XIII Congreso de Física y su enseñanza en el bachillerato

Que se realizará el 8 y 9 de mayo de 2018, de las 9:00 a las 19:00 horas, en el SILADIN del Plantel Azcapotzalco, de acuerdo con las siguientes:

BASES

- Podrán participar los profesores que imparten alguna de las asignaturas de Física en el CCH, ENP, CoBach, IEMS DF, Sistema Incorporado u otro bachillerato, **preferentemente** en las siguientes temáticas:
 - Aplicaciones de la Física en el área de Ciencias de la Tierra
 - Estrategias¹, secuencias² y actividades didácticas para apoyar la aplicación de los programas actualizados de Física, de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Escuela Nacional Preparatoria y Colegio de Bachilleres.
 - Evaluación de la enseñanza y del aprendizaje de la Física.
 - Uso de los medios electrónicos para la enseñanza y el aprendizaje de la Física.
- La participación será en dos modalidades: ponentes y asistentes. La participación como ponente podrá ser individual o en grupo, no mayor de tres integrantes, máximo dos ponencias por autor o grupo de autores.
- Las ponencias³ se pueden presentar en las siguientes modalidades: ponencia, ponencia-cartel, ponencia de actividad experimental y ponencia-taller.
- Los interesados en participar como ponentes deberán registrarse en la página: <http://www.eventos.cch.unam.mx/congresofisica> a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 22 de abril de 2018; las ponencias en extenso deberán ser enviadas por correo a la siguiente dirección congresodefisica13cchazc@gmail.com y tendrán como fecha límite el 29 de abril de 2018. La fecha límite para el registro de Talleres es el 28 de abril de 2018. Formato disponible en la página (opcional) para memorias.
- La aceptación de las ponencias será publicada en la página del Congreso, a más tardar el 2 de mayo de 2018. Podrá consultar el día y la hora de su presentación en este mismo sitio a partir de ese día.
- Las ponencias frente a foro y ponencia-cartel tendrán 15 minutos para su exposición y cinco minutos para preguntas; las referidas a actividades experimentales tendrán 25 minutos de exposición y cinco minutos para preguntas. Los talleres tendrán una duración de tres horas en total.
- Se otorgará constancia de: a) ponente, únicamente a los académicos que realicen su exposición en el congreso y permanezcan la **sesión completa de ponencias programadas**, en el lugar donde presente su trabajo; b) Participación en Jornada académica (de veinte horas) a quien permanezca durante todo el evento.
- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

Para más información comuníquese con Rafael Cuéllar Lara del plantel Azcapotzalco: rafael.cuellar@cch.unam.mx, o con los miembros del Comité Organizador en los planteles: Naucalpan, Enrique Zamora Arango: zamora_enrique@rocketmail.com; Oriente, Iran Yazmin López Cortes: yasorientes@gmail.com; Sur, Jacobo Gómez García: anjagoga@gmail.com; Vallejo, Alejandro López Selvas: aloxselvas@hotmail.com; Escuela Nacional Preparatoria, Luis Fernando Terán Mendieta: fernando.teran@dganp.unam.mx; Fac. de Ciencias, Bertha Molina Brito: mlnbrt@yahoo.com

¹ ESTRATEGIA DIDÁCTICA. Es el conjunto estructurado de elementos que se planean para guiar las actividades del profesor y de los alumnos para el logro de los aprendizajes, a partir de los propósitos generales del curso, señalados en los programas vigentes. Por su naturaleza, la estrategia didáctica debe ser flexible e incluir los siguientes elementos: a) aprendizajes, b) procedimientos, técnicas, actividades o tareas, c) recursos y materiales didácticos, d) sugerencias de evaluación.

² SECUENCIA DIDÁCTICA es la serie de actividades que con un progresivo nivel de complejidad desarrollan los alumnos auxiliados por el profesor, con el propósito de llegar a un aprendizaje determinado. El profesor debe presentar las actividades de su secuencia en un informe dividido en tres partes: 1) fase inicial; 2) fase de desarrollo y 3) fase de síntesis. El profesor integrará las tres partes con su informe y anexos.

³ PONENCIA es la aportación que presenta un profesor por escrito, en un mínimo de cinco cuartillas ante un grupo o un cuerpo colegiado, en congresos, simposio, encuentros y actividades académicas con fines de difusión, con base en un estudio o investigación, resultado de su experiencia, sobre un tema de interés general para el Colegio o relacionado con el área de su especialidad o con las asignaturas que imparte.

Fuente: Protocolos de equivalencias para profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades.



la confianza que se bebe.

Tentaqua, es una bebida hecha por estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades con el fin de solucionar una problemática, la cual, se está haciendo más recurrente en los últimos años, aunque muy pocas personas lo sepan, esta problemática es: la autoeficacia y sus consecuencias con el aprendizaje de las matemáticas.

La autoeficacia es la creencia propia en las habilidades que una persona posee para tratar con las diferentes situaciones que se presentan ante ella. Esta bebida tiene como objetivo principal contrarrestar los problemas que esta condición pueda ocasionar, como pueden ser: depresión, estrés, mala memoria y ansiedad. Para este producto se eligieron ingredientes que cuentan con todas las propiedades para contrarrestar los trastornos ya antes mencionados, estos ingredientes son:

• **Whitania somnifera**. Se trata de una raíz que ayuda a disminuir la ansiedad y estimula la habilidad mental.

• **Albahaca**. Es un ingrediente que ayuda como un fuerte anti estresante.

• **Jengibre y nuez de Brasil**. Estos a pesar de ofrecer muchos beneficios para la Salud, actúan como un gran estimulante mental y ayudan a conservar la buena memoria.

• **Manzana**. La manzana contribuiría varias de las causas anteriores y arena proporciona dopamina que actúa como antidepresivo y relajante natural.

En tiempos en los que el estrés cada vez se convierte en algo más cotidiano, esta bebida puede ser ese remedio sencillo y sobre todo natural que te puede ayudar a combatir este tipo de problemas.

Para más información sigue esta bebida en redes sociales

Facebook: <https://www.facebook.com/Tentaqua-376284812840870>

Instagram: https://www.instagram.com/_tentaqua_

Twitter: https://twitter.com/Tentaqua_

Pinterest: <https://www.pinterest.com.mx/tentaqua/pins/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/tentaqua/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCCyTqByBlDb6hHsm6Tspbbg>



Universidad Nacional Autónoma de México
Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades
Director General: Dr. Benjamín Barajas Sánchez/ Secretaria General: QFB. Delia Aguilar Gámez

Plantel Azcapotzalco
Directora: Lic. Ma. Guadalupe Patricia Márquez Cárdenas/ Secretario General: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretaria Académica: Mtra. Esther López Hernández/ Secretario Docente: Mtro.

Carlos Aníbal Banda Rubio/ Secretaria Técnica del SILADIN: Mtra. Judith Elizabeth Núñez Reynoso/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Andrés Pérez García/ Secretario Particular y de Gestión Escolar: Lic. Gadiel Hurtado Montiel.

Constructiva Azcapotzalco
Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña.
www.cchazc.unam.mx

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DEL CCH
CECEHACHERO FILM FEST



ABRIMOS CONVOCATORIA DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y PÚBLICO EN GENERAL, A FORMAR PARTE DEL EQUIPO DE **VOLUNTARIOS** EN ESTA TERCERA EDICIÓN QUE SE LLEVARÁ A CABO DEL 16 AL 21 DE ABRIL 2018

LAS ÁREAS EN LAS QUE PUEDES INTEGRARTE SON:

- **DIFUSIÓN**
- **FOTOGRAFÍA**
- **LOGÍSTICA**
- **INVITADOS**
- **EDECANES**

REQUISITOS:

- HORARIOS DISPONIBLES POR LA MAÑANA O TARDE •
ENTRE 3 Y 5 HORAS, TRABAJO EN EQUIPO, BAJO PRESIÓN Y LIDERAZGO



SI ESTÁS INTERESADO, FAVOR ENVÍA UN CORREO A
VOLUNTARIOS@CCHFILMFEST.COM CON TUS DATOS:
NOMBRE COMPLETO, CORREO, NÚMERO CELULAR,
ÁREA DE INTERÉS Y TU DISPONIBILIDAD DE HORARIO