



Feria Amor es... sin violencia,
pág. 4



CELEBRAN EL DÍA DE LA FRANCOFONÍA



págs. centrales

LOS FABULADORES Y SU ENTORNO CON LA ESCRITORA VERÓNICA MURGUÍA



pág. 10

CONMEMORAN EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER



SEMINARIO DE ÁREAS, primera etapa

pág. 3

Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer (Belém do Pará)



págs. 5, 6 y 8



Editorial

El aprendizaje de los idiomas extranjeros es impulsado por el Colegio de Ciencias y Humanidades con gran interés, ya que constituye una herramienta fundamental en el desarrollo académico de los estudiantes, además es un elemento de carácter socio-cultural que les permitirá, en un momento dado, vincularse a otros ámbitos de estudio y profesionalmente.


Para consolidar el manejo del inglés o francés como lengua complementaria al habla materna, el plantel cuenta con la Mediateca en donde los alumnos pueden tener acceso de manera autodidacta al uso de equipo o software con materiales de apoyo elaborados por especialistas de la enseñanza para reforzar aquellos aspectos de pronunciación, gramática o escritura mediante tutoriales y ejercicios.

Asimismo, se han establecido convenios de intercambio académico entre la Universidad Nacional y el Colegio con organismos públicos, mediante los cuales se han integrado a esta comunidad asistentes de profesor en ambas lenguas para colaborar en el salón de clases con los docentes y alumnos auxiliándolos en cuestiones del manejo del idioma, organizando actividades extracurriculares para ampliar el conocimiento de la cultura anglosajona y francófona.

Es por ello significativo ver que nuestros jóvenes se involucran con mayor predisposición e interés en el uso de esas lenguas y en otras de manera personal, reconociendo el valor que representa para comunicarse entre sus congéneres ahora que las redes sociales representan una forma de acercamiento virtual con otras zonas del mundo como parte de la interconectividad humana o Aldea Global que señalaba Marshall McLuhan.

El manejo de otra lengua nos permite poder hablar con una gran mayoría de personas de otros lugares, realizar lectura de textos que se encuentren en otro idioma, motivarnos a conocer otras regiones del mundo, establecer vínculos de amistad y conocimiento, es una puerta a otras culturas, es en sí un instrumento complementario a nuestra formación que debemos aprovechar como otros beneficios que la Universidad Nacional nos otorga.

Evento “Conociendo el PIA”



**Acude este 20 de marzo de 2018
en la explanada del Plantel**

**Exposición de carteles
12 a 13 horas y 14 a 15 horas.
Intercambio de experiencias
13 a 14 horas y 15 a 16 horas.**

Te esperamos, no faltes



**!Ponte
Alerta!**


Sugerencias:

- *No hables con desconocidos*
- *Evita traer a la vista objetos llamativos*
- *Aléjate de lugares solitarios*
- *Activa el botón de emergencia si estás en riesgo*
- *Denuncia a las autoridades si sufriste algún delito*
- *No opongas resistencia al ser asaltado*

**Prevé
un
Asalto**

Para tu atención acude a la Unidad Jurídica o Secretaría General en el edificio de la Dirección del plantel.



Sendero Escolar Seguro
Dirección Depto. de Información



Seminario de Áreas, primera etapa

Presencia activa de profesores de carrera y de asignatura



ADRIANA GUTIÉRREZ SANTIAGO/ Servicio Social

Ante los constantes retos que los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades deben afrontar con la llegada de cada nueva generación de estudiantes es de vital importancia la promoción del trabajo colaborativo que les permita compartir sus experiencias y resultados en aras del fortalecimiento académico. Por tanto, la Dirección del plantel local, a través de la Comisión Docente, convocó en días pasados tanto a profesores de carrera como de asignatura a participar en el Seminario de Áreas 2018 con el objetivo de dar a conocer los trabajos de Área Complementaria y de Área Básica.

La primera parte del proyecto se desarrolló el pasado 6 y 7 de marzo en las salas Sor Juana I. de la Cruz y Juan Rulfo de manera simultánea, momen-

to en que los docentes expusieron las experiencias obtenidas de la aplicación sus productos durante el periodo 2016-2017.

En total se presentaron 28 ponencias que abordaron diferentes temáticas relacionadas con los cuatro campos formativos: Ciencias Experimentales, Área Histórico Social, Talleres de Lenguaje y Comunicación, y Matemáticas. Se prestó particular atención al funcionamiento y espacios de oportunidad dentro del Programa Institucional de Asesorías (PIA) y el Programa Institucional de Tutorías (PIT) con el fin de prevenir y atender de manera práctica el rezago escolar.

También destacaron las ponencias relacionadas con la identidad y profesionalización docente; así como aquellos trabajos enfocados en el uso de las TIC y en el diseño de estrategias didácticas innovadoras.



Entre otros títulos destacan: Reflexiones del Programa Institucional de Asesorías, de Susana Huerta; Las estrategias didácticas y la Mediateca de Idiomas, de Araceli Castellán; Papel de la tutoría en la Deserción Escolar, de Leticia González; La comprensión lectora en el CCH: una revisión en las cuatro áreas, con Nancy Frías y Alejandro Barrera.

Con relación a lo anterior, la segunda parte del seminario tendrá lugar el 16 y 17 de mayo para que los docentes compartan secuencias y estrategias didácticas que hayan implementado con éxito.

La actividad fue encabezada por Anibal Banda, secretario docente; y, los jefes de Sección de las cuatro áreas académicas: Guadalupe Quijada, Paulina Romero, Víctor Rangel y Adriana Hernández, respectivamente.



Acciones para hacer la diferencia y dejar huella

Unidos para prevenir la violencia

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Tú haces la diferencia, acciones que dejan huella es la campaña con la que el Departamento de Psicopedagogía del plantel, a cargo de Xóchitl Barrera Salgado, se ha acercado a los cececheros para abordar la problemática de la violencia en cualquiera de los ámbitos de la vida cotidiana; situaciones que muchas veces son vistas como algo normal, como una manera de relacionarnos o como una forma de vida dentro de nuestra sociedad.

Se trata de una campaña que busca fomentar la prevención de la violencia, sea del tipo que sea, puntualizó Alicia Molina Maldonado, integrante del departamento y a cargo de la organización de esta iniciativa, “a través de diversas acciones queremos promover entre la comunidad la reflexión sobre las formas en las que convivimos cotidianamente y evitar conductas que puedan desencadenar algún tipo de violencia, como el insultarse, golpearse o tener comentarios burlones, pues son actitudes que hemos visto que muchos de los jóvenes usan como forma de relacionarse”.

De esta manera, se han contemplado actividades que van desde foros de discusión, pláticas informativas, talleres y, en especial para los profesores, un curso que impartirá el Centro de Investigaciones y Estudios de Género CIEG (antes PUEG) en el periodo interanual a través de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM.

Por su parte, Alma Patricia López Hernández, también impulsora de la campaña, agregó que “se pretende informar, concientizar y, en lo posible, modificar conductas violentas”. Es un tema que lastima a todas las sociedades, no discrimina y lamentablemente en todos los estratos sociales su presencia fragmenta lazos culturales y familiares, enfatizó.

Ante una población joven que está en proceso de formación, se puede influir en ellos para generar cambios de actitud pensados en el bienestar social, “es necesario que se hable del tema, pero no para remediar; sino para prevenir, esa es nuestra misión”.




Después del foro Sexo, Drogas y Alcohol realizado en días pasados, la campaña continuó el 7 de marzo con la Feria Amor... es sin violencia con la colaboración del Instituto de las Mujeres INMUJERES en Azcapotzalco, quienes, a través de actividades lúdicas, abordaron el derecho de todos los jóvenes a una sexualidad informada y responsable, pues la violencia sexual es una problemática que también los está alcanzando, “con respecto al uso de anticonceptivos

no es solo saber cómo se utilizan, sino promoverlos en una relación equitativa donde no haya violencia, donde no se obligue a hacer algo que la otra persona no quiera”, señaló Molina Maldonado.

La feria consistió de cuatro módulos donde también participó el Instituto de la Juventud INJUVE, “de joven a joven se pueden abrir canales de comunicación y confianza más cercanos para tratar estos

temas, los cuales aún en nuestros tiempos sigue habiendo mucha confusión, prejuicios y tabúes”, mencionaron los visitantes del INJUVE.

Estamos convencidos de que tú haces la diferencia. Infórmate; genera y fomenta un ámbito de respeto entre las personas con las que convives; no aceptes bajo ninguna circunstancia algún tipo o grado de violencia; y, siempre expresa tu postura ante cualquier situación, con estas acciones dejarás huella en pro de una sana convivencia y un mejor país. 



Conmemorando el Día Internacional de la Mujer

Resaltan la importancia del Tratado de Belém do Pará

Alumnos de Derecho II, en favor del respeto a los derechos de la mujer

JAVIER RUIZ REYNOSO

El pasado 8 de marzo, alumnos de la profesora Estela Sánchez Blancas, que imparte la materia de Derecho II, se unieron a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer con una exposición de frases alusivas al contenido de la Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, mejor conocido como "Tratado de Belém do Pará".

Dicho documento fue firmado en aquella ciudad brasileña el 9 de junio de 1994 por 32 naciones de la Organización de Estados Americanos (OEA), entre ellas México, en el que se establece por vez primera el derecho de las mujeres a vivir una vida libre de violencia.

Desde principios del siglo pasado fue cuando surgen los primeros movimientos feministas, como en Rusia, en la búsqueda de respeto a los derechos de las mujeres en cuestiones de género trascendiendo a otros países en épocas posteriores; por ejemplo en México en los años setentas, a partir de ahí se han ido modificando nuestras leyes en los ámbitos civil, penal y constitucional en beneficio de mejorar sus condiciones ante la ley, resaltó Sánchez Blancas.

En ese sentido, agregó que en la década de



los ochentas no tenían derecho a una pensión alimentaria, ni en caso de haber contraído matrimonio en separación de bienes, ni al derecho a la repartición del patrimonio, actualmente ya cuentan con esos beneficios y, con las reformas de 2011, las mujeres pueden gozar del respeto a sus derechos en paralelo con acuerdos internacionales en los que México haya sido parte, de ahí que se invoque dicho tratado.

Al respecto, Michelle Adlai Binaghi Sánchez, alumna de Derecho II, comentó que el objetivo de la actividad es compartir con sus compañeros de la escuela los conocimientos adquiridos con la maestra Estela asistiendo a la Cámara de Diputados y de Senadores para hablar de la familia, de la importancia

de ubicar los focos rojos y, más que nada, para aprender que se tiene que prevenir el hecho de ser víctimas, que se tienen que informar; respecto al convenio expuesto, los 25 artículos que lo componen la gran mayoría de la población los desconoce inherente a que tenemos el derecho de ser protegidas como mujeres.

Asimismo, Sarahí Lugo González resaltó que en el marco de la conmemoración se están

revisando en clase los delitos contra la mujer y es muy importante ver que en el Tratado de Belém, en sus cinco capítulos menciona que los derechos de la mujer deben ser respetados como parte de los derechos humanos.

Para finalizar, Estela Sánchez, subrayó "me siento muy satisfecha por todo lo que van aprendiendo los jóvenes dentro de la materia de Derecho aplicando diferentes estrategias a partir de periódicos murales, conferencias, visitas a instituciones, exposiciones en días simbólicos, y sobre todo, que ellos se sienten identificados con nuestras leyes y se apropien de ellas. 🇲🇽"

Los monólogos de la vagina, una visión de la realidad femenina

Reflexión sobre la situación de género a través del arte

ADRIANA GUTIÉRREZ SANTIAGO/ Servicio Social

Con motivo de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer que tuvo lugar el pasado 8 de marzo, un grupo de estudiantes, coordinados por la profesora Beatriz Osante Corona del Área de Talleres, presentó la reconocida obra *Los monólogos de la vagina* en la Sala Sor Juana Inés de la Cruz; al mismo tiempo, otros jóvenes montaron una exposición de lienzos bordados con frases y pensamientos que invitaban al espectador a la reflexión en torno a la importancia del papel de la mujer en la sociedad.

De esta manera, en punto de la una de la tarde y ante un público expectante, Nuvia Mendoza, Guadalupe Acosta, Betsabé Díaz, Sofía Álvarez, Estrella Noguez, Evelin Fuentes y Raúl Caballero

subieron al escenario para interpretar el rol de un grupo de mujeres que describe de manera desinhibida diferentes experiencias relacionadas con la vagina.

La obra, adaptada al contexto de la comunidad

estudiantil, "tiene el objetivo de adentrar a los jóvenes a su sexualidad de una manera real y directa, a partir de sus referentes y vocabulario; y que reflexionen sobre aquellos temas que son tabú en nuestra sociedad", comentó Beatriz Osante.

Por otra parte, la exposición de lienzos bordados en apoyo al movimiento *Mientras sigamos vivas, seguiremos bordando*, busca que los jóvenes concienticen respecto a la violencia de género que impera en nuestro país mediante un espacio en el que, a través del bordado, den voz y memoria a todas aquellas mujeres que han sido silenciadas de manera permanente.

Todas las piezas fueron elaboradas por los alumnos y lo que se recaude de las mismas será donado al movimiento que inspiró la actividad. 🇲🇽



Día de la Francofonía en el Colegio

La presencia de la cultura francesa en el mundo

JAVIER RUIZ REYNOSO

Una vez más el festejo anual del Día de la Francofonía fue motivo de reunión en torno a la diversidad de expresiones culturales que hermanan al país galo y a las regiones que en el mundo comparten el idioma con un total de 270 millones de franco parlantes.

Uniéndose a la convivencia, docentes y estudiantes de francés del Colegio de Ciencias y Humanidades dedicaron del 5 al 9 de marzo un día de actividades en cada uno de los cinco planteles, contando con la colaboración de asistentes de profesor y jóvenes del programa de intercambio académico que se tiene con aquella nación.



El Día de la Francofonía es un homenaje que se realiza a nivel mundial en todas las naciones que comparten la lengua o existen vínculos de afinidad cultural como es el caso de nuestro país que guarda una relación muy estrecha entre sus habitantes como a nivel institucional en lo comercial, económico, educativo y cultural.



En ese sentido, el pasado 7 de marzo tocó al Plantel Azcapotzalco realizar una jornada completa dedicada a la comunidad de naciones francófonas, encabezada por David Méndez García, jefe del Departamento de Francés de la DGCH, con la colaboración de profesores y estudiantes de francés, y de intercambio académico en un ambiente de júbilo y camaradería.



La comunidad disfrutó conociendo más del amplio mundo que abarca ese idioma a través de actividades lúdicas, juegos típicos, uso de vocabulario, personajes históricos de los países francófonos, taller de grabado en papel de ideogramas con referente cultural a esos países y degustación de comida.

Año con año se realiza la Francofonía, en este periodo lectivo se tiene la visita de diez jóvenes de entre 15 y 17 años que llegaron de intercambio al Plantel Sur; además diez asistentes de francés que apoyaron la exhibición con actividades como: La Francofonía se grave, Jeu de l'oie, Devinier qui?, La fontaine de Sang, Serrures d'amour, Gage, el juego de Petanca, el Molkky, Chamboule-Tout (tumba latas) y elaboración de crepas.



El evento continuó en el Auditorio "B" del Siladin abarrotado de estudiantes interesados en escuchar a sus condiscípulos franceses que pusieron en práctica su español con la presentación de temas acerca de las regiones características de su lugar de origen, el metro de París, las diferencias entre la educación de México y Francia, los paisajes franceses, exponentes de la música popular francesa, entre otros.

Por parte de la Dirección del plantel, Martha Patricia López Abundio, secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, expresó una cordial bienvenida a los visitantes, resaltando la oportunidad de ampliar el conocimiento y práctica del idioma extranjero a través de este tipo de eventos que fortalece los vínculos culturales y de amistad.

Al final del evento, el cual se repitió en los turnos matutino y vespertino, el coro de francés dirigido por el profesor Víctor Hugo Méndez, interpretaron

>>>

canciones en español, náhuatl y francés como *La Llorona*; *El Feo*, de la región de Oaxaca; *Katyusha*, de origen Ruso; *Hijo de la Luna*, de Mecano, y *Vois Sur Ton Chemin*, de la película *Los Coristas*.



La importancia de que vengan jóvenes de intercambio de la misma edad que los alumnos es observar cómo se relacionan en los planteles con ellos, es muy enriquecedor ver que se puedan comunicar tanto en inglés, español, francés, o combinando de todo; que conozcan de cerca el valor que constituye el estudiar un idioma, subrayó el coordinador de francés.

Por último, mencionó que los jóvenes también se han visto motivados con la aparición de un Suplemento Especial en la Gaceta CCH, impulsado desde la DGCC y elaborado por los alumnos de la sección bilingüe, "es el amor al arte y al trabajo, el verse publicados es para ellos algo increíble".

Participaron en la actividad los profesores de francés José Luis Gómez, con carteles; Araceli Castlán, con biografías en español y francés; Verónica Escobar, con una muestra culinaria; y, Verónica Bolaños con canto, todos ellos con la colaboración de los alumnos. 🇲🇽



Festival de talentos y muestra de vestuario alternativo

Amplia diversidad de expresiones artísticas

JAVIER RUIZ REYNOSO

Ya sea en la danza, el canto, tocando algún instrumento, en la actuación, declamando o en las artes visuales los jóvenes cecehacheros tienen un gran potencial artístico producto de su dedicación en alguna de estas disciplinas que cultivan de forma paralela a su formación académica como quedó constatado en el Festival de talentos que coordinó Leticia Ortega Montes, profesora de Filosofía, el 7, 8 y 9 de marzo en la sala Galería del plantel.

Con 5 años de presentar ante la comunidad escolar

el talento joven con el que cuenta nuestra población estudiantil, se presentaron una gran variedad de cuadros en donde cada uno de los estudiantes realizó una demostración de sus cualidades artísticas.

Como parte del espectáculo se les invitó además a que diseñaran un vestuario con material reciclado que se mostró dentro del festival con el fin de hacer conciencia de la importancia del cuidado del medio ambiente.

La sala Galería albergó la exhibición de vestuario con material reciclado y al mismo tiempo se convirtió en espacio que dio cabida a distintas formas de expresión cultural, "todos los vestuarios que se están exhibiendo fueron elaborados por equipos de 3 y 4 alumnos, con material totalmente reciclado a fin de relacionar forma y contenido, con esta actividad se abordan aspectos estéticos y de ética ambiental de los contenidos del programa de Filosofía", puntualizó la profesora.

En cuanto al programa artístico, cada dos horas los alumnos fueron luciendo su talento en la que participaron grupos de la profesora Ortega con un total de 18 vestuarios y 14 cuadros artísticos previamente seleccionados como ballet, danza folclórica, guitarra, ópera, teatro, violín y magia.

Se trató de darle también un sentido ecológico a la actividad evitando el uso innecesario de papel con carteles sino invitando personalmente a profesores y alumnos a visitar la muestra artística y de vestuario, los únicos anuncios fueron creados por las alumnas Verónica Sánchez Valencia y Elizabeth Bautista Contreras, respectivamente.

Derivado de la exhibición de atuendos se espera coincidir entre los participantes si alguno de los diseños cubre las expectativas para asistir a la pasarela anual de Moda Alternativa en Ciudad Universitaria, finalizó la coordinadora del evento. 🇲🇽



Análisis y reflexión en el Día Internacional de la Mujer

Urgente generar cambios de actitud en torno a su situación actual



ANA BUENDÍA YAÑEZ

Con un ciclo de charlas a cargo de alumnos de sexto semestre de la materia de Filosofía se conmemoró, los días 7 y 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer, tomando este evento como un pretexto para reflexionar y generar conciencia entre los más jóvenes sobre la problemática que aún sigue aquejando a un sector de la población, considerado todavía, como el sexo débil.

La intención del encuentro filosófico, apuntó Paola Zamora Borge, profesora a cargo de los grupos que participaron, fue "propiciar un espacio para la reflexión de lo que significa el Día Internacional de la Mujer y la equidad de género, la idea es motivar a nuestros jóvenes a que investigaran sobre el tema de su interés relacionado a la conmemoración y compartieran sus reflexiones como ponentes, de tal

manera, que se fomentó que diálogo y el compromiso de investigar y discutir sus opiniones".

Con respecto al evento, Paola Zamora aseveró "estoy convencida que es necesario hacer hincapié en que no es una celebración sino una conmemoración" Además de saber el suceso que originó la fecha, insistió, "es importante revisar de manera histórica

y actual la situación de la mujer en el mundo y, de modo específico, en nuestro país. Sobre todo, es necesario que los jóvenes comprendan la razón del feminismo, dado que se tiene una idea vaga pero muy nutrida de prejuicio, generando intransigencia y evadiendo la reflexión".

Desde la filosofía, agregó, "es necesario abordar el concepto y darle claridad; pero además, no podemos permanecer al margen cuando en nuestro país estamos teniendo además de injusticias y violencia de género; crímenes de odio. Su gravedad nos obliga a reflexionar y juntos pensar en la prevención y disminución del problema; siendo la escuela un espacio propicio para ello", concluyó.

De este modo, bajo la organización también de Ángel Alonso Salas, profesor de la materia de Filosofía, participaron diecisiete alumnos quienes

abordaron temáticas como feminicidios, feminismo, estereotipos femeninos, fundamento y estructura de la campaña He for She, impulsada por ONU Mujeres, acoso, desaparición forzada, entre otros.

Entre sus opiniones y disertaciones, los participantes recalcaron que la mejor manera de contrarrestar la violencia de género es prevenirla, tratando sus orígenes y causas estructurales. Muchos de ellos, consideraron que la prevención debe comenzar en las primeras etapas de la vida, mediante la educación de los niños y niñas que promueva las relaciones de respeto y la igualdad de



género. También el trabajo con jóvenes es una buena opción para lograr un progreso rápido y sostenido en materia de prevención y erradicación de la violencia de género, pues son etapas cruciales en las que se forman los valores y normas relativas a la igualdad de género.

Algunos más, coincidieron en señalar que además de la casa, la escuela también es un lugar donde se puede promover la equidad de género y, ser ellos, los replicadores de la información en sus diferentes espacios cotidianos, "la movilización comunitaria, inclusive a través de los medios de comunicación y las redes sociales, son otros espacios importantes en donde se puede actuar", señalaron.

Alumnos que participaron: Lidia Cecilia Medina Juárez, Citlali de la Fuente, Mauricio Rosas Sánchez, Ana Daniela Cruz Vázquez, Erick Roberto Pérez Basurto, Valeria Lizette Paz Garduño, Martha Edith Miranda León, Rebeca Maribel Espinosa Pérez, Miguel Mayorga Serafín, José Ramón Rodríguez Acevedo, Jafet González, Marco Antonio Valles Barrera, Cielo Michelle Herrán Sagú, Sheyla Damaris García Rojas, Diana Judith Domínguez Catemasca, Luis Fernando Núñez Bustos y José Edahi Guzmán Yáñez.

RUTA

Del metro El Rosario al plantel Andén "A" Norte: 6:30 y 8:30

Del plantel al metro El Rosario: 20:30 y 21:05

Del plantel al metro Aquiles Serdán: 20:30

Del plantel al metro Popotla: 21:05



M1 SISTEMA DE MOVILIDAD 1 CDMX

Salida enfrente del edificio "F", junto al Gimnasio
¡Te esperamos!

Estimados profesores:

Invita a tus alumnos a que hagan uso de éste medio de transporte. Es un servicio rápido, directo y seguro de la escuela a la casa.

Te lo agradecemos.



Diez años de promover la investigación en los alumnos

Se lleva a cabo el X Congreso Estudiantil de Biología III y IV

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como una manera de mostrar el alcance y desarrollo académico que han logrado los jóvenes en la materia de Biología, así como destacar la importancia del proceso de investigación, no sólo para las ciencias experimentales; sino también para las demás áreas del conocimiento, Martha Elba González Salgado, profesora fundadora del plantel de la asignatura de Biología, ha involucrado a sus alumnos, año con año, en actividades prácticas que son presentadas en formato de Congreso Estudiantil.

Durante la inauguración de la décima edición del congreso 2017-2018, realizada el pasado 6 de marzo, Martha Patricia López Abundio, secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, reconoció el compromiso y trabajo de los alumnos realizado durante el año escolar cuyos frutos se exponen en este congreso, asimismo, felicitó la labor de González Salgado, "diez años se dice fácil; sin embargo, son diez años de esfuerzo para promover la investigación, diez generaciones que han reflejado los principios del Colegio: aprender a aprender y aprender a hacer".



Por su parte, la profesora promotora de la actividad agradeció la presencia de los padres de familia, parte fundamental para el óptimo desarrollo escolar de los jóvenes; subrayó que la finalidad del evento es mostrar el aprendizaje significativo que los estudiantes adquirieron en las asignaturas de Biología III y IV a través de la investigación documental, la experimentación y el trabajo de campo, referente a la capacidad de análisis, síntesis y correlación del conocimiento a situaciones de su vida cotidiana.

Explicó que para llegar a este congreso, los alumnos trabajaron durante tres meses de manera experimental, "se trató del cultivo de una especie y el seguimiento de su crecimiento". También, realizaron una investigación documental detallada sobre la especie y la técnica desarrollada, ya sea cultivo en suelo con lombricomposta o hidroponía; finalmente, elaboraron un cartel dando muestra de los resultados y conclusiones.

Durante los días 6 y 8 de marzo participaron cerca de 75 alumnos de los grupos 603, 604 y 607, quienes presentaron 17 reportes de investigación; quince en suelo; y, dos en hidroponía; las especies que trabajaron fueron rábano, lenteja, chícharo, hierbabuena, zanahoria, calabaza, frijol, ruda y cuna de Moisés.

Dentro de sus conclusiones en lo que se refiere al cultivo en suelo, recalcaron el papel benéfico de la lombricomposta para el desarrollo de las plantas. Con lo que respecta a hidroponía, puntualizaron en la ventaja de controlar los nutrimentos que se requiere para favorecer su crecimiento, así como el poder prevenir la presencia de plagas y enfermedades; y, el ahorro de agua.

La décima edición del congreso estuvo enriquecida con la visita de Teresa Reyna Trujillo, profesora e investigadora del Instituto de Geografía de la UNAM, quien habló sobre Recursos alimentarios e influencia meteoroclimática; y, Nuevas Agriculturas

Por un lado, señaló el valor de los huertos familiares, siendo pequeñas superficies dentro de las casas cuya producción se destina al autoconsumo y enriquece la dieta familiar por su aporte de vitaminas, sales, minerales, carbohidratos, grasas y proteínas.

Para el éxito de esta actividad, recalcó la necesidad



de contar con los pronósticos meteorológicos a corto tiempo como temperatura, precipitación pluvial, humedad y radiación solar, por mencionar algunos; mismos que los alumnos tuvieron a su alcance a través de la Estación Meteorológica del plantel.

Sobre las nuevas agriculturas, Teresa Reyna explicó que el ser humano siempre ha recurrido a prácticas agrícolas urbanas, "con mayor razón, en la actualidad y frente a las problemáticas ambientales que estamos viviendo, se hace necesario insistir en impulsar las nuevas agriculturas como la periurbana y/o suburbana intramuros en mayor armonía con la naturaleza".



Asimismo, José Antonio Flores Díaz, del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias, charló con los jóvenes brindó cinco puntos básicos que tienen que ver con el desarrollo de la estadística vinculada a la investigación.

El trabajo sirvió a los jóvenes para comprender los temas de rutas metabólicas; es decir, fotosíntesis y respiración celular, contemplados en los programas de estudio; pero también, conocer el proceso que se requiere para tener a nuestro alcance los alimentos, valorar el trabajo del campo y estimular la conciencia ambiental sustentable, concluyó Martha Elba González.

Verónica Murguía y su experiencia de vida

Promover la lectura, objetivo de Los Fabuladores y su entorno



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Como parte del ciclo Los Fabuladores y su entorno impulsado por la Dirección de Literatura de la UNAM, en coordinación con el Departamento de Difusión Cultural del plantel, llegó hasta nuestras instalaciones en Azcapotzalco la escritora e historiadora Verónica Murguía, quien en un ambiente de informalidad y cercanía con los jóvenes, compartió parte de su trabajo literario y lo que esta profesión ha dejado en su vida.

Sencilla y con una gran sonrisa agradeció el recibimiento por parte de la comunidad, dijo sentirse honrada de transmitir un poco de lo que ella es a la gente joven, porque son ellos quienes en un futuro no muy lejano tendrán en sus manos el rumbo de este país.

El tema que trató nuestra invitada fue *Letras explosivas y palabras tabú*, curiosamente como ella lo dijo, su vocabulario en situaciones específicas puede ser demasiado extenso en palabras consideradas como groserías, “a veces son necesarias para desahogarse, tienen un poder liberador; siempre que sea para uno mismo y no para insultar o lastimar a otras personas, mis padres eran del Sureste, por lo que era normal en mi ámbito familiar”, compartió; sin embargo, en su trabajo con las letras omite dichas expresiones.

En contraste señaló que en el actual habla de los jóvenes, esta forma de dirigirse la usan de manera cotidiana y ante cualquier situación, “¡qué van a decir cuando realmente necesiten algo liberador!”, bromeó con los presentes.

El lenguaje es muy amplio, puntualizó, mientras más lo ampliamos será mejor “pues podremos poner nombre a lo que sentimos, a lo que verdaderamente somos, las palabras tienen poder y un impacto en el cerebro, es frustrante no encontrar la palabra exacta que defina o describa lo que sentimos o lo que pensamos”.

Acreedora del Premio Nacional de Cuento para Niños Juan de la Cabada en 1990, así como el Premio de Literatura Juvenil Gran Angular en 2013 por su libro *Loba*, Verónica considera a Quevedo de sus autores favoritos en la adolescencia, “siempre usó palabras explosivas”. Su infancia estuvo marcada por el libro *Los tres mosqueteros*, “mi héroe era Athos; flemático, misógino, borracho, melancólico y desentendido del amor, no me identificaba con él pero quería tener su valentía”.

Verónica Murguía cataloga sus libros a partir de la temática que aborda, ya sea para niños, adolescentes o adultos, “por ejemplo, escribo sobre magia, armaduras, espadas y suspenso para adolescentes; la temática para adultos no necesariamente tiene que ser sexual, yo abordé situaciones duras con un lenguaje más sofisticado”.

Cabe mencionar que Los Fabuladores y su entorno es un programa para promover la lectura entre la comunidad universitaria, además de dar a conocer la obra literaria de los escritores que han formado parte de él. En ese aspecto Verónica considera que “la lectura amplía la vida y conecta a uno con la humanidad, se puede sentir consuelo ante los problemas que estamos afrontando”.

No es necesario identificarse forzosamente con el libro o algún personaje, aseguró, “no hay que leer para entender todo, ni para buscar la identificación solamente, pienso que uno lee para conocer, aprender, desarrollar la creatividad y la imaginación, la lectura te puede dejar pensando, cuestionando reflexionando o hasta puede tener un efecto tranquilizante, al saber que no somos los únicos que atravesamos por ciertos problemas, tanto personales, sociales, políticos o económicos. Con los libros nos damos cuenta que tenemos en común esa desesperación con toda la humanidad, da consuelo; pero también, abre las posibilidades de seguir en este camino de la vida”, concluyó.

Portal Académico

El desarrollo sustentable es un término que se aplica a un modelo de desarrollo socioeconómico que busca evitar graves daños ambientales al planeta, procurando la satisfacción de las necesidades de la generación presente sin comprometer los recursos de las generaciones futuras.

Revisa el material **Desarrollo sustentable de Biología 2** disponible en

portalacademico.cch.unam.mx

¿Qué tanto contribuyes al desarrollo sustentable?

Utiliza este material para favorecer la conciencia ecológica de los alumnos en cuanto a la importancia de nuestra huella ecológica.

/portalacademico

@academico_cch

Andanzas Escolares

¿Exclusivo para adinerados?

PAMELA Q.W.

Si es que te apasiona el cine, sabrás que el domingo pasado se llevó a cabo la 90 entrega de los Premios Oscar. También sabrás que el cineasta mexicano Guillermo del Toro puso en alto el nombre de México al ganar dos de los premios más importantes: mejor director y mejor película por "La forma del agua".

En el evento, México era el invitado estrella, pues no dejaba de sorprender con sus dones ocultos, entre ellos: Natalia Lafourcade, Eugenio Derbez, Gael García Bernal, las tradiciones mexicanas expuestas en la película de "Coco" (que sin ser de producción o dirección mexicana se apropió del corazón de todos los mexicanos por exponer de una manera tan cariñosa nuestras costumbres), y, por supuesto, Memo del Toro con su invención cinematográfica. Aunque al principio los premios se nos iban yendo de las manos, rematamos al final, ganando los premios más importantes de la noche.


Estas dos estatuillas no sólo son claros ejemplos de que en México es un cofre lleno de talentos que brillan estén donde estén, sino que también, es un faro de esperanza para los jóvenes cineastas mexicanos que esperan ansiosos cumplir sus sueños.

Pero, lamentablemente, hay que ver la realidad: hacer una película es caro, muy caro, es tan caro que, si uno se pusiera a reflexionar ese aspecto, podría decirse que solo se puede ser un gran cineasta el que es rico. Pero deben de saber que "los tres amigos" conformados por los mayores cineastas de México: Guillermo del Toro, Alejandro González Iñárritu y Alfonso Cuarón; vinieron de familias de clase media y que, fue el talento y el trabajo duro, lo que los llevó a su actual reconocimiento.

Todos ellos tuvieron dificultades (bancarrotas, pobreza, abandono de la televisión y como resultado desde abajo con empuje y como abierto paso al camino que reflejan la realidad sea con criaturas fantásticas, o con comedia negra, pero siempre con ese espíritu nacionalista.

Al final de todo, las películas, son el espejo que refleja toda tu capacidad para ser buen cineasta, no otra cosa. Éstas son las que te llevarán lejos, las que te abrirán paso ante el mundo de Hollywood, las que te harán ganarte la confianza y el favoritismo de los productores; no siempre se tendrá el dinero, eso es seguro, porque la vida es una enorme montaña rusa en la que a veces estas arriba y a veces abajo, pero sí, siempre tienes la imaginación y la creatividad, lograras llegar muy lejos pues esas dos cosas no te las pueden quitar a menos que tú lo permitas.

Es lindo pensar que la vida del cine solo te lleva a grandes eventos y a recibir galardones, pero sería muy hipócrita pensar esto, pues va a ver momentos en que se recibe con una buena cara tus películas por los críticos y por el público, y hay veces en las que no, sin embargo, siempre (en este trabajo más que en otros) se tiene que dar el todo por el todo, confiando en ti, y solo en ti.

Los sueños cineastas te llevan muy lejos, no importa quien seas, como seas, de donde seas o si tienes dinero, pues esta carrera, aunque sea difícil de creer, no es exclusiva para ricos. 

D.R. guillermo del toro by choforo-m




Defensoría de los Derechos Universitarios
 Estamos para atenderte, orientarte e intervenir a favor de los derechos universitarios de estudiantes y personal académico.

 www.ddu.unam.mx
ddu@unam.mx

Teléfonos: 5622-6220 y 21, 5528-7481
 Horario de atención
 Lunes a viernes
 9:00 a 15:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomeli Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Benjamín Barajas Sánchez/ Secretaria General: QFB. Delia Aguilar Gámez/

Plantel Azcapotzalco

Directora: Lic. Ma. Guadalupe Patricia Márquez Cárdenas/ Secretario General: Lic. Andrés Francisco Palacios Meza/ Secretaria Académica: Mtra. Esther López Hernández/ Secretario Docente: Mtro. Carlos Anibal Banda Rubio/ Secretaria Técnica del SILADIN: Mtra. Judith Elizabeth Núñez Reynoso/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Secretario Administrativo: Lic. Andrés Pérez García/ Secretario Particular y de Gestión Escolar: Lic. Gaddiel Hurtado Montiel.

Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: José Félix Espinosa Saldaña.

CONTRASTE
 Azcapotzalco

contrastecchazc@hotmail.com
<http://132.248.89.6/div>



Taller de Ciencia para Profesores



La UNAM Campus Juriquilla, la Facultad de Ciencias Naturales de la UAQ y la Universidad Tecnológica de Querétaro, invitan a los profesores de bachillerato y secundaria, interesados en la ciencia, a participar en el cuarto Taller de Ciencia para Profesores.

Acompáñanos a una semana de talleres, seminarios, actividades de laboratorio, ecotecnias, excursión de campo y más...

Registro de solicitudes del 1 de marzo al 30 de abril

TU MISIÓN: Conocer, retomar, transformar, compartir y aplicar con tus compañeros y alumnos

Cupo limitado a 20 profesores
Cuota de recuperación: \$2000.00 m.n.

Más información:
cienciajoven@geociencias.unam.mx

24 al 30 de junio

2018

(442) 238 11 04 al 20,
ext. 177
con la Sra. Guadalupe Hernández

consulta las BASES en:
<http://terra.geociencias.unam.mx/~tcp>



patrocinado por: **AGREMEX**
AGREGADOS DE MEXICO