

Intensa labor de atención integral gratuita para los alumnos del plantel

Colaboran brigadistas de la FES Iztacala y la Facultad de Odontología

JAVIER RUIZ REYNOSO

La Jornada de Salud Integral Bucal y Visual de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa en coordinación con la Dirección del Plantel Azcapotzalco tuvo en promedio una cobertura de más mil alumnos en la cual participaron 65 jóvenes de las brigadas de egresados y personal médico de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala y de la Facultad de Odontología de la UNAM.

Del 25 al 29 de marzo, prácticamente fue instalada una unidad de atención médica con equipo y materiales para la atención de la población escolar en el área que ocupa el Departamento de Difusión Cultural. Todo el servicio en general fue de forma gratuita, desde atención bucal, diagnóstico, gotas para lubricar los ojos, armazón y graduación de micas (que se entregarán en fecha posterior).

continúa en centrales >>>



Javier Consuelo, Nancy Chaclán, Benjamín Barajas y Luz María Morales

EDITORIAL

El Día de las Buenas Acciones nació en 2007 como un movimiento global para hacer el bien, el cual ya cuenta con voluntarios en más de cien países. Es una campaña que en el mundo entero busca despertar el humanismo que tenemos, por lo menos un día en todo el año, para que podamos darnos tiempo en nuestro día a día haciendo algo por aquellos que más lo necesitan y por nuestro medio ambiente, sin esperar nada a cambio.

Este tipo de propuestas representan, quizás, la antesala de un llamado más amplio a la consciencia global frente a un panorama ambiental, económico y social de grandes contrastes y desigualdad. Brecha que en lugar de disminuir, cada vez es más latente y preocupante en términos de la supervivencia de la especie humana.

Entendemos que el rezago social en el que subsisten poblaciones de nuestro país y en todo el mundo es una cuestión que no se puede soslayar de los programas de gobierno con políticas públicas en la que deben de intervenir quienes se preparan para ello en diferentes ramas científicas de nuestras Universidades.

El deterioro ambiental es también un aspecto que requiere de atención inmediata por los estragos del cambio climático que ya se perciben y que estamos padeciendo, como el calentamiento global. Y no se diga más referente a la convivencia social sobre el grado de normalización que está tomando la violencia en nuestra vida cotidiana.


Todo ese escenario es donde la sociedad civil a través de iniciativas como el Día de las Buenas Acciones puede contribuir con un poco de esfuerzo en la idea de ser solidarios y sumar voluntades de manera desinteresada por quienes están en una situación vulnerable, o de tener una actitud distinta con nuestros congéneres, de tal manera que se contagie y logremos un cambio de rumbo a nivel general.

Con esas aspiraciones reivindicamos el sentido de la vida en donde lo más valioso sea la búsqueda de la felicidad y no la acumulación personal de la riqueza. Para ello, tengamos presente que el progreso de una sociedad es el resultado del trabajo de sus integrantes con instituciones sólidas y transparentes de las que también formamos parte.


Rompamos con la inercia del egocentrismo, tomemos la iniciativa procurando, que en donde nos encontremos podamos colaborar con quien lo necesita; por ejemplo, si salimos de paseo, evitemos generar más deshechos para otras comunidades. Tal vez no cambiemos el mundo de un día para otro, pero haremos la diferencia si ponemos un granito de arena generando una nueva actitud.

En nuestro ámbito, formamos parte de ese esfuerzo cotidiano porque creemos en la educación como un factor de cambio para las nuevas generaciones.


A través del conocimiento tenemos el propósito de lograr personas comprometidas e innovadoras con su entorno social en beneficio de la sociedad a la que nos debemos en la misión que tenemos como universitarios.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO
UNIDAD DE PLANEACIÓN



Alumno de 6° semestre



**CONTESTA,
IMPRIME,
ENTREGA**

Para tus trámites al Pase Reglamentado, tendrás que **contestar** el Cuestionario de Actividad Docente (CAD). La liga estará disponible a partir del 23 de abril de 2019, en la página del plantel:
<http://www.cchazc.unam.mx>
Imprime el comprobante CAD y **entregalo** el día de tu actualización de fotografía, firma digital y huella digitalizada en el plantel.




DGOAE

PRESEA **ING. BERNARDO QUINTANA ARRIJOA**

PERIODO DE CONVOCATORIA
del 19 de marzo al 5 de junio

CONVOCATORIA
2019



- Excelencia Académica
- Liderazgo
- Patriotismo
- Servicio
- Valor




Consulta la convocatoria en
<http://www.dgoae.unam.mx>

Abordan alternativas de aprobación escolar y los avances en materia de seguridad

Más de 600 padres de familia acuden al llamado de la Dirección

JAVIER RUIZ REYNOSO

Como parte de las acciones encaminadas a fortalecer el aprovechamiento escolar de los alumnos, el titular de la Dirección del Plantel Azcapotzalco, Javier Consuelo Hernández, se reunió con más de seiscientos padres de familia de grupos de cuarto y sexto semestre, generación 2019. El propósito fue establecer una comunicación directa para tratar, entre otros asuntos, el curso ordinario y alternativas de recuperación de las materias para lograr un exitoso semestre de egreso.

Los padres de familia fueron recibidos el 22 y 23 de marzo pasado en las salas Juan Rulfo y Sor Juana Inés de la Cruz, en el turno matutino, y por la tarde, en los auditorios “A” y “B” del Siladin.

En torno a ello, Javier Consuelo mencionó que la generación 2019, en la que están sus hijos, tiene en este momento una posibilidad de egreso de 78 por ciento en tres años. Subrayó la importancia del acompañamiento de los alumnos “si nosotros procuramos esa labor, durante estos dos años y lo que resta del semestre, podremos alcanzar una meta de egreso superior al de varias décadas en el Colegio”.

De tal forma, que los profesores y tutores de los grupos que solicitan dicha manera de colaboración es fundamental ya que, junto con las asesorías, son de los proyectos institucionales de la Rectoría de la UNAM que tienen mayor auge.

Les reiteró “hablamos de establecer un verdadero vínculo, ustedes también

forman parte de la comunidad, necesitan tener claro que sus hijos, aunque están ya en bachillerato aún requieren de su apoyo”. Por lo que, es muy importante citar a los papás de los estudiantes de cuarto y sexto semestre que solamente deben una materia, seguramente tuvieron alguna dificultad en el periodo pasado. El sentido de esta reunión es felicitarlos porque sus hijos son regulares, lo que se pretende es evitar ese rezago, y que sus hijos puedan egresar en tiempo y forma, con el promedio adecuado para la carrera que elijan, afirmó.

No obstante, también se refirió a las alternativas del Programa de Apoyo al Egreso (PAE) que coordina la Secretaría de Administración Escolar. En lo que respecta a los alumnos de cuarto semestre, están los cursos sabatinos, recursamientos y examen extraordinario; y para sexto, el último esfuerzo y el extraordinario EZ. La institución les ofrece diversos programas para la regularización de sus materias y para su formación integral “hagan que sus hijos aprovechen todos los recursos que la Universidad les da en forma gratuita”. Aunado a lo anterior, dijo que la presente administración está tratando de recuperar, no solamente el sentido de la docencia en el aula y la participación de los profesores con los padres de familia, sino también el impulso de actividades académicas y culturales.

Posteriormente, informó de las acciones que se han venido desarrollando en términos de seguridad desde el inicio de esta administración “necesitamos




generar un ambiente seguro para sus hijos”, enfatizó.

En cuanto a seguridad externa, resaltó que a fin de consolidar el Sendero Escolar Seguro se han hecho más de 10 reuniones de trabajo con las diversas instancias de los tres niveles de gobierno propiciando mayor presencia de Seguridad Ciudadana y de Vialidad, recorridos con el alcalde; el mejoramiento urbano, cambio de luminarias, poda, balizamiento y cámaras de vigilancia alrededor del plantel.

En cuanto a la seguridad interna, comentó “es importante hacer de los espacios más propicios para el aprendizaje”. Desde principios de diciembre se realizó la poda y clareo de 90 árboles; luego la restauración de 4 murales, la colocación de ocho botones de alarma; tres cámaras de vigilancia, la sustitución de 98 luminarias y 24 reflectores. Indicó que otro punto de la seguridad es la situación del bajo nivel de agua que llega al plantel, solventándolo con unidades de la alcaldía y Bomberos de la Universidad.

Para finalizar, comentó la implementación de cuadrantes para la supervisión y emergencias al interior del plantel.

Se contó con la participación de Luz María Morales, J. Concepción Barrera, Antonio Nájera, y Sergio Herrera, que fungen como secretaria general, secretario académico, de servicios escolares, y particular, respectivamente; así como, Celfo Sarabia, encargado de la Secretaría Administrativa. 

Veintiún cecehacheros rumbo a la final del concurso Spelling Bee

El arte del deletreo en inglés

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Después de una ronda de eliminación en la que participaron treinta alumnos de segundo semestre; y, quince, de cuarto, se llevó a cabo, el 28 de marzo, la semifinal del concurso Spelling Bee, organizado a través de la Coordinación de la Mediateca de este plantel, a cargo de Germán Montes Thomas, con el objetivo de reforzar las habilidades de los estudiantes en el idioma inglés, sobre todo, en los aspectos de pronunciación y vocabulario.

De igual modo, es una actividad que les permite aglizar su mente y perfeccionar la ortografía en este idioma, “es una manera, también, de generar su interés y motivación para que sigan estudiando un idioma extranjero. A través de actividades lúdicas les mostramos la importancia de dominar las cuatro habilidades y tener una opción extra a su formación profesional”, subrayó Montes Thomas.

En una muy cerrada semifinal, en la que se deletrearon cerca de cincuenta palabras, se enfrentaron dieciocho jóvenes de segundo semestre; y, diez, de cuarto, logrando el pase a la gran final sólo trece de segundo; y, ocho de cuarto, misma que se realizará el próximo 12 de abril. Les deseamos a ellos mucha suerte en esta final, en la que será necesario mostrar su habilidad, constancia, perseverancia y práctica que han realizado para llegar a esta etapa.

En la organización del concurso participaron los profesores Paola Velázquez Madrigal, Mónica Muñoz Aragón, Georgina Zaldívar López, Samantha Buenavista Flores y Germán Montes Thomas. Como parte del jurado se contó con la presencia de Sandra López Suárez, Estela Figueroa Mathey, Paola Velázquez Madrigal, Yolanda Flores Escamilla y Claudia Morales Franco.



Azcapotzalco campeón de fútbol soccer femenino en los Juegos de Convivencia del CCH

¡Felicidades por su triunfo!

La selección de fútbol soccer femenino Azcapotzalco matutino se coronó campeona de los Juegos de Convivencia del CCH, el pasado 26 de marzo en las canchas del Plantel Vallejo, al vencer por dos goles a cero, a su similar del Plantel Sur matutino. Las alumnas estuvieron dirigidas por Luis Manuel Torres González, profesor de Educación Física del plantel.



Voleibol femenino Azcapotzalco vespertino logra tercer lugar en los Juegos Universitarios PUMA



La selección de voleibol femenino del turno vespertino obtuvo el tercer lugar en los Juegos Universitarios PUMA, en las instalaciones de la Preparatoria No. 1, el pasado sábado 23 de marzo. Mostraron su jerarquía venciendo al Colegio México, del sistema incorporado, con un marcador de 2 sets a cero. El equipo estuvo dirigido por Jaime Sergio Valdez Fierro, profesor de Educación Física.

¡Felicitaciones por este gran logro!

Platel Azcapotzalco

Profesores participan en el Seminario de Áreas 2019

José Antonio Pérez Islas, notable investigador sobre la juventud, presenta conferencia magistral

ANA BUENDÍA YAÑEZ

Convocados por la Comisión Docente de este plantel, grupos de trabajo y profesores que desarrollan su área complementaria de manera individual, se reunieron los días 12 y 27 de marzo como parte del Seminario de Áreas 2019 para presentar sus proyectos del reciente ciclo escolar.

Esta actividad representa el compromiso docente con el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos que tiene el principal objetivo de “reconocer el trabajo académico por medio de diversas actividades, la más importante, es generar un espacio de presentación y discusión de los productos diseñados en los grupos de trabajo”, apuntó Víctor Rangel Reséndiz, secretario docente del plantel. Asimismo, de manera particular, “mostrar los materiales a la comunidad académica, con la finalidad de socializar la gran diversidad de experiencias escolares”.

Explicó que se planteó una jornada de tres días, en los cuales los participantes integrarán mesas redondas organizadas por Campos de Actividad de Apoyo a la Docencia establecidos en el Cuadernillo de Orientaciones, en dichas mesas expondrán las actividades más relevantes de sus trabajos.

De este modo, en una primera sesión desarrollada el 12 de marzo, se presentaron los proyectos enfocados en el Campo 1 relativo a las Actividades para la formación de los alumnos, participando un total de trece grupos de trabajo cuyos temas giraron en torno a las tutorías para alumnos y actividades para fortalecer la formación del alumnado.

Por otro lado, en la sesión del 27 de marzo se contó con la presencia de José Antonio Pérez Islas, sociólogo y doctor en Estudios Sociales, investigador del Seminario de Educación Superior y coordinador del Seminario de Investigación en Juventud de la UNAM, quien ofreció a los docentes la conferencia magistral *¿Futuro sin instituciones? La nueva relación de las y los jóvenes con la familia, la escuela y el mercado de trabajo*.

En su oportunidad, Javier Consuelo Hernández, director de este plantel, agradeció la presencia de nuestro invitado, quien “comparte información valiosa y relevante para conocer un poco más a nuestros jóvenes”. Agregó, que para muchos, “la adolescencia significa una etapa de cambio, de crisis, de transformación, de evolución; sin embargo, ese punto de crisis, de evolución o de transformación es una oportunidad que nos permite, a los adultos, reflexionar sobre nuestro pasado y esta época que estamos viviendo que a veces es difícil; pero que para los jóvenes es todavía más, cuando no tienen un acompañamiento”.

Para dar paso a su exposición, Pérez Islas, hizo una analogía de los jóvenes con conocer una nueva cultura, “cuando nos encontramos con una cultura diferente a la nuestra, debemos aprender su forma de comunicarse, encontrar la manera de entendernos, dialogar en términos de equidad e igualdad; lo mismo pasa con los jóvenes, como adultos a veces negamos el asumir o establecer que hay diferentes formas de relación y de entendimiento con ellos”.



Hizo un recorrido histórico por las tres grandes instituciones que hay en la sociedad; la familia, la escuela y el trabajo, así como la manera en que los jóvenes actualmente se relacionan con ellas.

Entre sus comentarios, señaló que la institución familiar sigue siendo una de las instituciones de mayor influencia en los jóvenes. En cuanto a la escuela, apuntó que los estudios muestran que es una institución que les agrada por el hecho de socializar, de formar amigos “los compañeros son decisivos para sobrevivir”.

Y, referente al mercado de trabajo, hizo hincapié en las nuevas formas de contratación y el riesgo que representan para la población juvenil, en cuanto a no tener una estabilidad, seguridad social y la oportunidad del ahorro, aspectos importantes al momento de retirarse.

Posteriormente, se presentaron los proyectos relativos al Campo 2 y 3 relacionados con la Mejora de la docencia y de la formación de profesores; y, Diseño y elaboración de materiales didácticos para la aplicación de los Programas de Estudios Actualizado, respectivamente. En esta segunda sesión se conjuntó el trabajo de ocho grupos.

La última sesión del Seminario se llevará a cabo el martes 23 de abril, en donde se presentarán los grupos de trabajo que abordan el Campo 4, relacionado con el Seguimiento de programas actualizados, evaluación educativa, calidad del egreso y atención al fracaso escolar.

3er Congreso Lectores y Lecturas para otro mundo posible

Vínculo didáctico de la literatura y la novela gráfica



Gustavo Bombini, Javier Consuelo y Norma Dorantes

JAVIER RUIZ REYNOSO

Dentro del programa de actividades del 3er Congreso Lectores y Lecturas, se presentaron en nuestro plantel diversos especialistas que reflexionaron sobre temas teórico-metodológicos y didácticos para retroalimentar el panorama de profesores y alumnos relativo al papel que cumple esta función en el campo de la formación académica. Al cierre del programa contamos con la presencia de Gustavo Bombini, especialista argentino en escritura creativa y coautor del libro *El nuevo Escriturón*.

En la sala Juan Rulfo se llevó a cabo la Mesa 5 Canon y Lectura, con la participación de Miguel Ángel Galván Panzi, del Plantel Naulcalpan, quien expuso el tema: *Algunas observaciones acerca de la conformación del canon literario*; en el que estableció “el canon escolar debe ser producto de propuestas colegiadas, estructuradas sistemáticamente y planteadas resultado de un trabajo reflexivo y discutido con amplitud”.

Por su parte, Arcelia Lara Covarrubias, procedente de la misma entidad, habló sobre la *Ampliación del canon poético: lectura del ensayo literario en el bachillerato*. Consideró notable la inclusión reciente de este género “ya que reditúa en la promoción de una actitud crítica, en el fomento de una voluntad de estilo y en un tratamiento más personalizado de la información de las disciplinas y de la experiencia”. Es decir, “leer

ensayos literarios en el bachillerato ayuda a dar forma a esa inquietud que va de la emotividad a la disertación, que aporte a sus trabajos escolares cierta sensibilidad para decir no solamente con corrección, sino para agradar al lector”.

Para cerrar esta mesa, Alma Ivette Mondragón Mendoza, del Plantel Naulcalpan, y Hugo César Fuentes Trujillo, del Liceo Español de México, presentaron una estrategia didáctica implementada a nivel privado y en el Colegio con el nombre de *La Odisea de leer a los clásicos en el bachillerato*. Explicaron un esquema en el cual los alumnos inician con la lectura de una novela gráfica basada en una obra clásica relacionando la historia con aspectos propios de sus vivencias, posteriormente, en un ejercicio de reescritura harán su propio relato gráfico. Afirmaron que la literatura contiene elementos que son útiles para apropiarse de conocimientos racionalmente fundados, valores y opciones de vida viables.

En cuanto a la Mesa 6 Narrativa Gráfica, se presentó Pedro Josué Lara Granados, de la asignatura de Física, Plantel Vallejo, con el tema *Kalimán, Proteo, Sherlock, Buendía y otros héroes, lecturas para mundos posibles*. Hizo una retrospectiva de publicaciones que

marcaron a toda una generación en el México de los setentas y ochentas, retomando esa experiencia como fuente de imaginación para motivarlos a seguir leyendo y encontrar un sentido nuevo a sus vidas; y así mejorar el mundo que nos rodea.

Respecto a *La narrativa gráfica, adaptación y lenguaje propio*, Ángel Uriel Pérez López, de la Facultad de Arte y Diseño abordó el pasado histórico de la caricatura política y de crítica social de mediados del siglo pasado hasta la época contemporánea, así como el proceso que conlleva la elaboración de imágenes, el guion técnico y literario.

En su turno, Esperanza Lugo Ramírez, del Área de Talleres del Plantel Azcapotzalco, expuso el trabajo: *Fronteras de la literatura; de la ciencia a la historieta y del quehacer científico a la labor poética*, referente a su experiencia en clase donde los alumnos a partir de la lectura de narraciones literarias hacen su propia interpretación motivando el trabajo creativo a través de la elaboración de historietas.

La jornada concluyó el 27 de marzo, con una charla a manera de conversatorio del docente y escritor argentino, Gustavo Bombini, quien agradeció

continúa pág. 7 >>>



viene de la pág. 6 >>>



Mesa 5

por la invitación y platicó acerca de diversos tópicos en el campo educativo desde la enseñanza en su natal Argentina, su experiencia cuando llegó a México por primera vez y la apertura que hubo en la SEP para publicar el libro *El nuevo Escriturón, curiosas y extravagantes actividades para escribir*, coautor junto con Maite Alvarado y Daniel Feldman, el cual constituyó una herramienta valiosa para impulsar la lectura y escritura creativa. “Estaba pensado con una línea de trabajo en la literatura como el arte de inventar con una forma de lo que nosotros llamamos un taller”, resaltó.

Conversó un poco de los sueños de juventud, la importancia de la toma de decisiones y su vocación de profesor “tenía 15 años y ya había empezaba a dar clase en mi casa”. Imbuido por las clases publicó en 1989 *La trama de los textos, problemas de la enseñanza de la literatura*, con reflexiones acerca de su experiencia docente. Este libro cobró tal relevancia en el contexto del fin de la dictadura, hablaba de algo que la gente estaba esperando, por ejemplo, cómo elegir los textos para las clases de la literatura, se usó por primera vez la idea de reescribir el canon de la escuela, resaltó. Para finalizar, los alumnos entablaron un diálogo directo con preguntas referente a libros, sobre la educación en su país subrayando la oposición de los estudiantiles a los planes de estudio, y las políticas de Estado en contra del aborto.

El evento fue clausurado por Javier Consuelo Hernández, director del plantel, quien agradeció la presencia de Gustavo Bombini “en esta extraordinaria charla acerca de lo que leemos y cómo el leer nos hace transformar nuestro mundo, hagamos un mundo posible y diferente a través de la lectura cotidiana, estamos en un Colegio que se precia de una educación y relaciones diferentes entre profesores y estudiantes, valoremos esa libertad en la toma de decisiones para fortalecer el conocimiento”.

Moderaron las mesas de trabajo: Aarón Ezequiel Martínez Rodríguez y María Magdalena Carrillo Cuevas, profesores del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación.

viene de la portada >>>

La jornada estuvo coordinada por la Dirección de Servicio Social y Voluntariado de la DGOAE, y la Dirección de esta entidad académica, como parte de los programas institucionales multidisciplinares de atención al bachillerato universitario de la Rectoría de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El inicio de la jornada fue dirigido por Javier Consuelo Hernández, director del plantel, con un recorrido por el área donde se atendió a los estudiantes. Previo a la conclusión del evento, Benjamín Barajas Sánchez, director general del CCH, agradeció a los responsables y personal médico por su colaboración en esta labor que sin duda alguna representa un beneficio para los alumnos del Colegio.

Al respecto, la directora de Servicio Social y Voluntariado de la DGOAE Claudia Navarrete García, dijo que “esta es una jornada de salud integral que lleva muchísimos servicios que el área ofrece, en este periodo se estará realizando en los planteles de bachillerato”.

Asimismo, destacó que “la actividad es fundamental porque los alumnos de nivel medio superior difícilmente tienen la oportunidad de tener un seguimiento en esta parte de la salud visual o de ojo seco, pasan mucho tiempo con sus dispositivos móviles o la computadora que puede convertirse en otro tipo de enfermedad o trastorno.



La idea es concientizarlos que deben de estar lubricando sus ojos y regular el uso de estos aparatos, aparte de la atención, se les facilitó el medicamento. Asimismo, se han impartido durante dos semanas charlas de orientación vocacional y otros temas de complementación personal. Todo ello es muy interesante, porque ven a sus propios compañeros de Odontología y Optometría, algunos de los cuales están regresando hasta sus planteles a atenderlos, subrayó la funcionaria.

En el área odontológica se realizaron trabajos preventivos, de restauración y quirúrgicos; es decir, desde una limpieza dental hasta la extracción o alguna cirugía menor, por si fuera necesario, con una especialista en Ortodoncia, señaló Juan Carlos Rodríguez Avilés, coordinador de Servicio Social y Brigadas de la Facultad de Odontología de la UNAM.

Referente al aspecto visual, una vez con los datos básicos de la salud



ocular o sistémica del paciente, se hizo la evaluación refractiva, si hay algún problema se le proporciona alguna ayuda con el uso de lentes. Se procede a una revisión meticulosa de lágrimas, pestaña, córnea, conjuntivas; así como del cristalino y retina, resaltó Nancy Mariana Chaclán Delgado, coordinadora de las Jornadas de Atención Integral de la carrera de Optometría de la FES Iztacala.

Entre el personal que participó estuvieron cuatro exalumnos del plantel, Ivonne Giovanna Olivera Huerta y Darío Isaac Romo Díaz, de la Facultad de Odontología, quienes dijeron tener recuerdos muy agradables y estar muy contentos aquí de nuevo. Y Luis Ángel Abarca Barrera y Fernando Pérez Rodríguez de la carrera de Geografía, prestando su servicio social en el proyecto La UNAM, diseñan el cambio, el cual pretende que los alumnos sugieran actividades extracurriculares. Se sintieron muy satisfechos de poder regresar y colaborar en algo para la formación de los cecehacheros.

continúa pág. 9 >>>





Plantel Azcapotzalco

viene de la pág. 8 >>>

Por otro lado, se implementó el programa Milpa Sustentable, con la orientación de Brenda Paola Lires de la Cruz, pasante de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y María de Jesús Sánchez Pérez, de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras. Es un proyecto alternativo de cultivo que tiene como aspectos principales ser más eficiente y ahorrar agua, indicaron. Colaborarán en la rehabilitación del área de cultivo hasta el final de la cosecha con alumnos de Teresa Matías, Guadalupe Quijada y Liliana Canul, profesoras de Biología, Historia y TLRID, respectivamente.

Otra propuesta de servicio social que tiene la FES Zaragoza y que la DGOAE apoya en esta sinergia de enlace en los planteles de bachillerato, es el Tratamiento a la Salud, la Obesidad y las Emociones, del cual vinieron cuatro médicos, dos psicólogas y una trabajadora social, con una tarea específica de sensibilización, comentó Griselda Gutiérrez Monsalvo, jefa del Departamento de Programas Multidisciplinarios de dicha instancia.

Como parte de la jornada se contó con el apoyo de Juan Concepción Barrera, secretario académico, Cristina Robles y Xóchitl Toquero, del Servicio Médico; y Fernanda Ochoa, jefa del Departamento de Difusión Cultural.

Un amplio agradecimiento a los egresados y autoridades de la UNAM que colaboraron en esta intensa jornada de atención bucal y visual para los alumnos de este plantel.  



Proyecto INFOCAB de intercambio y movilidad académica entre Cuba y México



JAVIER RUIZ REYNOSO

El primer secretario de la Embajada de Cuba, y consejero de la Oficina de Educación, José Antonio del Pino Fernández, visitó en días pasados a nuestro plantel con la finalidad de afinar algunos detalles referentes al programa de intercambio académico del proyecto INFOCAB a cargo del profesor Francisco Cortés Ruiz Velasco, del Área de Ciencias Experimentales.



El representante de Cuba fue recibido cordialmente por Luz María Morales Alcántara, secretaria general de esta entidad académica, y por el propio Francisco Cortés, con quien hizo un recorrido por las instalaciones escolares.

La función que tiene Del Pino Fernández, es organizar lo concerniente al intercambio científico, pedagógico y, la movilidad de estudiantes y docentes que se produce entre Cuba y México.

Resaltó que actualmente se tienen más de 400 convenios con instituciones de educación media y superior entre México y su país. “Es algo histórico, porque en los temas científicos, académicos, culturales, entre Cuba y México, forman parte de la historia intrínseca entre ambas naciones; por lo tanto, es una gran responsabilidad y yo me siento muy orgulloso de representar a mi país”, enfatizó.

En ese sentido, Cortés Ruiz agregó que su presencia está enmarcada en el proyecto INFOCAB para concluir algunos aspectos referentes a esos vínculos de intercambio académico que constituyen el objetivo particular del proyecto de movilidad docente y estudiantil, “pretendemos al cabo de un año firmar algún convenio en dicho ámbito”.

En este momento, se tiene únicamente planeado el viaje de dos profesores a Cuba, del 19 al 30 de mayo entrante (por confirmar), y la visita de la Dra. Rosa Rodríguez, que vendrá a dar algunas conferencias sobre la formación docente y toda la metodología que se sigue en Cuba, indicó.

Para finalizar, Del Pino manifestó “México es un gran país, y para nosotros lo cubanos nos llena de satisfacción poder colaborar con ustedes esta responsabilidad, porque aquí, nosotros nos sentimos muy queridos y también un mexicano en Cuba. Hay una compenetración y una reciprocidad de cariño, entre ambos pueblos que verdaderamente es satisfactorio poder compartir en estos espacios”.  

Alumnos visitan la estación meteorológica del plantel

Centro de información atmosférica al servicio de la comunidad universitaria

Hace 28 años, en 1991, nace el Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario (PEMBU), dos años después se completó su instalación y puesta en marcha en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades. Actualmente el Centro de Ciencias de la Atmósfera es quien coordina este programa y mantiene una red de información meteorológica, aportando información a la comunidad científica y al público en general.

En nuestro plantel la estación meteorológica se encuentra ubicada en el Siladin, el responsable es Enrique Arias Cruz, profesor de la asignatura de Física, quien el pasado 26 de marzo ofreció la plática Las estaciones meteorológicas del Bachillerato Universitario y el Sistema de Pararrayos en Azcapotzalco asimismo invitó a los presentes a un recorrido por estas instalaciones, con el objetivo principal de dar a conocer el equipo con el que cuenta la escuela para monitorear las condiciones atmosféricas, su funcionamiento, importancia y uso de dichos registros.

Junto con Verónica Coria Olvera, profesora de la materia de Biología, quien ha solicitado algunos de estos datos para proyectos de investigación con sus alumnos, explicó que la estación busca contribuir a “fortalecer la educación de los alumnos fomentando la participación, junto con sus profesores, en actividades relacionadas con las Ciencias Atmosféricas y así impulsar vocaciones científicas”.

Aclaró que se registran datos como temperatura, radiación solar, velocidad y dirección del aire, entre otras, con las que se pueden hacer proyectos de investigación, buscando participar en evento como el Día del Meteorólogo, organizado cada año en el Centro de Ciencias de la Atmósfera, en Ciudad Universitaria.

A continuación, Verónica Coria compartió su experiencia de participar en este tipo de eventos, las expectativas que tienen los alumnos,




las investigaciones que ha llevado a cabo y la manera en que los jóvenes han encontrado su vocación, así como la promoción del cuidado del medio ambiente.

Enrique Arias agregó que la participación en estas actividades extracurriculares permite a los alumnos desarrollar habilidades que les servirán para su vida académica y profesional, les brinda seguridad y elementos para realizar una buena investigación, “se nota el cambio del antes y después de exponer en el Centro de Ciencias de la Atmósfera, donde ya se maneja otro nivel de conocimientos”. Cabe señalar que los datos que se generan en el PEMBU se encuentran dis-

ponibles a través del sitio web <https://www.ruoa.unam.mx/pembu>

Para complementar su exposición, también habló sobre el sistema de pararrayos instalado en el plantel hace 2 años y que representa un elemento más de seguridad dentro de las instalaciones, ya que las dos estaciones anteriores fueron quemadas por rayos.

Posterior a la plática, se realizó un recorrido para conocer la estación meteorológica, los sensores donde se registran los datos y el pararrayos del Siladin. 

(Con información de Rafael Cuéllar Lara, jefe LACE del Siladin)



Enriquecedora jornada para orientar el futuro profesional de los alumnos

Continuaron las charlas ofrecidas por la DGOAE

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Con el objetivo principal de ofrecer a los jóvenes un panorama general sobre los elementos que deben considerar al momento de elegir una carrera profesional, además de abrir espacios para la reflexión en torno a la importancia de llevar a cabo este proceso de la manera más informada posible, del 25 al 29 de marzo, la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) de la UNAM, continuó en este plantel con el ciclo de charlas *Somos y estamos atentos, la DGOAE en CCH Azcapotzalco*.

Durante estos cinco días se ofrecieron doce pláticas más, complementando las impartidas durante la semana anterior. Algunas de ellas, fueron impartidas en salones de clase, permitiendo un diálogo más cercano con los alumnos y generando mayor confianza para disipar sus dudas e inquietudes.

Los temas que se abordaron fueron: la oferta académica en la UNAM; inteligencia emocional; estereotipos de género en la elección de carrera; elaboración de un currículum; tips para

construir relaciones de buen trato; importancia de las competencias en la formación integral; proyecto de vida y elección de carrera; entre otras que se enfocaron a la relación padres e hijos.

En complemento a la Jornada de Salud Visual y Bucal, que se llevó a cabo en esta misma semana a cargo de la DGOAE, se impartió la charla *Alteraciones de la superficie ocular “ojo seco”*, enfocada principalmente a los jóvenes cuyos intereses están más cercanos a una carrera del área de las ciencias de la salud, específicamente, a quienes ya tuvieran mayor certeza de querer dedicarse a la optometría.


En relación a las charlas, podemos mencionar la que trató el tema de inteligencia emocional, en la que Ruth Méndez inició explicando que las emociones son algo intrínseco al comportamiento del ser humano, por consiguiente, es fundamental tomarlas en cuenta para comprender cómo somos.

Se refirió a la inteligencia emocional como “un constructo que nos ayuda



a entender de qué manera podemos influir de un modo adaptativo e inteligente tanto sobre nuestras emociones como en nuestra interpretación de los estados emocionales de los demás. Este aspecto de la dimensión psicológica humana tiene un papel fundamental, tanto en nuestra manera de socializar como en las estrategias de adaptación al medio que seguimos”.

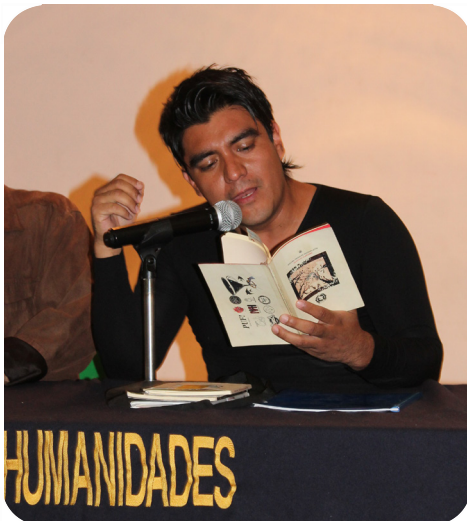
Al momento de elegir una carrera, subrayó, “es importante haber desarrollado la inteligencia a nivel emocional, pues toda decisión involucra la llegada de un nuevo elemento, así como la renuncia a otras posibilidades, lo que implica distintos factores emocionales, como el conocer lo que deseamos, por qué lo deseamos, qué seríamos capaces de conseguirlo, y de qué manera puedo manejar las dificultades que puedan traer consigo la decisión tomada”.

De esta manera, los expositores relacionaron los temas abordados con la elección de carrera, lo que permite al estudiante complementar la información que ya tiene y ser consciente de los aspectos adicionales que se deben tomar en cuenta. 



Como sociedad no podemos callar lo que sucede ahí afuera: Gustavo Alatorre

Representante de la nueva poesía mexicana



JAVIER RUIZ REYNOSO

A través de una lectura abierta y franca intercalada de momentos anecdóticos, irónicos y profundos, el poeta Gustavo Alatorre compartió sus obras escritas con estudiantes del Plantel Azcapotzalco.

Durante el encuentro poético, en la sala Sor Juana Inés de la Cruz, se refirió al paralelismo existente entre sus motivaciones personales y andanzas en una época de introspección, en que, por decisión propia llegó a Veracruz siguiendo al amor, donde subsistió como conductor de un camión foráneo. Itinerario que le sirvió para definirse como poeta y seguir su cauce en la carrera de Letras Hispánicas en la UNAM.

Hasta la fecha, su camino ha sido prolífico publicando diversas obras, entre las cuales se hallan los poemarios: *Navajas* (2002), *Guardar el Infierno* (2008) y *Epístolas mayores o el libro de la oscuridad* (2016), además, publicar en diversas antologías y obtener algunas distinciones como el Primer Lugar en el Concurso Décima Muerte 2005.

Al inicio de la sesión leyó tres poemas de *Breve Zoología Fantástica de Animales que Arden* -próximo a editarse-. Dicho texto es dedicado a muchos personajes, entre ellos, al poeta Rogelio Treviño “lo que hago en este poemario es recoger los últimos tres meses de su vida en que se cartea con una mujer, son escritos hermosísimos; se hace aficionado al alcohol y muere en la Ciudad de Chihuahua en la indigencia”.

Con relación a su forma de trabajo, indicó “yo pertenezco a una generación que empieza a planear libros; por ejemplo, si decimos, queremos algo acerca de la ciencia, se me ocurre *Oscura prosa de vulgar Latín* y todo gira en torno a la adivinación, o el que estoy haciendo ahora sobre los daños colaterales del narcotráfico, no estoy escribiendo de los grandes capos, sino de las personas que llegan a perder a alguien cercano por estar involucrado o por el simple hecho de ir pasando y un bala lo encontró”. Respecto a *Epístolas mayores* está hecho para su hijo que murió muy chico “es una de las cosas más duras que puede enfrentar un ser humano, es antinatural, creo más bien, que estamos programados para que ellos nos entierren”.

Uno de los últimos libros que está realizando se llama *Genealogía salvaje*, todos los poemas están titulados con coordenadas, por ejemplo, 302229, son las de Tijuana, este es un poema en donde la voz lírica es la cocaína, y otro que se llama 303215, en el habla una de las muertas de Juárez, son las latitudes de aquel lugar. Como sociedad en el ámbito de la educación no podemos callar lo que está pasando allá afuera. De este modo, dijo que el quehacer poético

no se puede concebir sin la tristeza, ni la melancolía, no se podría imaginar a un César Vallejo, eso es lo que le interesa de la poesía, el por qué llega una persona a esos niveles de desdicha.

Se reconoció como una persona un poco frustrada, ya que le hubiera gustado estudiar ciencias o matemáticas, sin embargo, uno de sus poemarios -Breves actos adivinatorios para incendiar el mundo- se lo dedicó a Nikola Tesla, el cual hizo que gente de Alemania lo contactara, al parecer nadie le había hecho una composición.

A pesar de que sus libros están pensados para tratar temas específicos, señala que el poema está animado por ciertas emociones, algunas veces es el amor, la admiración, el capricho, la ternura, y otras veces el dolor, “sí hay una emoción que empuja al texto, es difícil la poesía, no he conocido un poeta que no sea algo masoquista”.

Entre sus poetas favoritos están el chileno Gonzalo Rojas, por su estética y ritmo; y el mexicano, Manuel Rojas, quien fue uno de sus mejores amigos, de él aprendió la borrachera y la honestidad de manejarse en el mundo literario.

El poeta y ensayista, Gustavo Alatorre nació en 1979, originario de esta ciudad, ex alumno del CCH, actualmente es estudiante de doctorado en Letras por la UNAM.

La participación de los alumnos permitió un diálogo ameno con el autor moderado por el Oscar Herrán Salvatti, profesor adscrito al Departamento de Difusión Cultural del plantel.

Plantel Azcapotzalco

Los Fabuladores y su Entorno presentan a Emiliano Pérez Cruz

La realidad contada a través de sus crónicas



ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Egresado de la primera generación del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Azcapotzalco, cuenta 1971, Emiliano Pérez Cruz regresa a esta, su alma mater, después de cuarenta y cinco años. Regresa para compartir su vida en el periodismo, como escritor que disfruta lo que hace y que ha encontrado en las letras y en la labor periodística la vía para darle voz a quien no la tiene, a quienes no se sienten escuchados ni tomados en cuenta.

A través del programa Los fabuladores y su entorno, a cargo de la Dirección de Literatura y la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), de la UNAM, bajo la coordinación del Departamento de Difusión Cultural de este plantel, fue que Emiliano se acercó con los jóvenes para dar a conocer su obra enfocada, principalmente, en la crónica, género con el que da cuenta de la realidad que le circunda.

Reunidos el pasado 25 de marzo, el escritor agradeció la oportunidad de conversar con los cecechacheros, compartió muchas de sus vivencias como periodista y cómo se involucró en la profesión de escritor de crónicas que él mismo considera como “uno de los géneros de mayor calidad, originalidad e innovación” y, a través del cual, “se da a conocer al otro pues recopila y representa lo esencial de su cultura”.

Emiliano Pérez ha dedicado gran parte de su vida profesional a dejar viva la historia de uno de los rincones muy particulares de esta ciudad; Nezahualcóyotl, o como él le llama: *Nezayork*, el cual ha sido el escenario




de situaciones tan diversas como temáticas abordadas en sus textos. En este lugar creció, nunca lo ha abandonado, lo conoce al derecho y al revés, no sólo de manera física; sino sobre todo en lo social, a su gente, a los que parecieran estar olvidados y que tienen mucho qué decir.

Dedicado en un inicio al periodismo, Emiliano Pérez asegura que se trata de un oficio que “da la posibilidad de acercarnos a los otros, al semejante; la crónica, además, te abre el panorama a indagar sobre el otro, es un servicio social, una profesión que permite brindarte al otro; es decir, prestarle o regalarme el micrófono para que tome la palabra y exprese su sentir, sus malestares, sus inquietudes, sus carencias, su vida; incluso, la más íntima, para contar su realidad”.

En un diálogo con los presentes señaló que uno de los aspectos indispensables que se requieren para escribir crónica es “la capacidad de observación y tener esa curiosidad por los demás, por su vida, por su entorno”.

Compartió algunas de sus experiencias como escritor, así como las decisiones tomadas para llegar hasta donde actualmente se encuentra. Definió su escritura como “certera, ágil, realista y propositiva”, sus relatos son copia fiel de las historias que se desarrollan entre los habitantes de esa parte de la ciudad.

Sobre la importancia de la lectura, nuestro escritor invitado aseguró que te hace mejor persona, mejor profesional, independientemente de lo que quieras hacer, “el que no es usuario de la literatura siempre será un pobre intelectual, porque carecerá de todo lo que te ofrece; de imaginar, fantasear, conocer, aprender, de ir más allá de lo que vemos, de lo tangible”.

Cabe destacar que Los fabuladores y su entorno tiene la finalidad de acercar a la comunidad universitaria con el quehacer literario, asimismo que los lectores conozcan de propia voz de algunos escritores mexicanos su obra y promover un espacio de diálogo e interacción entre ellos. 

Concluyen charlas organizadas por el Departamento de Psicopedagogía

Se aborda la prevención del consumo de drogas

ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Para dar por terminado el ciclo de charlas y talleres que forman parte del Programa de Orientación Psicosocial impulsado por el Departamento de Psicopedagogía para coadyuvar en la formación integral de los estudiantes, el día 28 de marzo se brindó el taller para alumnos y la charla para padres de familia sobre prevención del consumo de drogas legales e ilegales.

A cargo de Xóchitl Nava, trabajadora social del Centro de Integración Juvenil en Azcapotzalco, las actividades se enfocaron en promover la reflexión y conciencia de los presentes ante el tema de las adicciones, iniciando con el consumo de sustancias permitidas socialmente como el alcohol y el tabaco.

En ambas presentaciones se afirmó que “las adicciones hoy por hoy constituyen uno de los problemas de salud pública más importantes en nuestro país, ya que el consumo, el abuso y la dependencia del tabaco, del alcohol y de otras drogas genera no sólo problemas de salud para el individuo que las consume, sino también para su familia y su entorno social, escolar y laboral”.

Son múltiples los determinantes sociales que dan lugar a este fenómeno, reconoció la trabajadora social, así como los factores de riesgo a los que la juventud está expuesta en esta sociedad, intensificados por cuestiones de inseguridad y violencia que estamos viviendo.


En cuanto a señales de alerta que actualmente se observan, señaló “el incremento de mujeres que consumen bebidas con

alcohol, un mayor número de jóvenes fumadores a edades más tempranas, el uso de inhalables con fines de intoxicación en la población adolescente y la aparición de nuevas drogas, por lo que hace necesario crear acciones preventivas que incluya a todos los sectores sociales, sin dejar de lado la atención, seguimiento y rehabilitación de quienes se encuentran inmersos en estas problemáticas”.

En este sentido, se refirió a la población adolescente como un grupo vulnerable de la población que debe ser objeto de especial atención.

Reiteró que algunas de las consecuencias, además de los daños en la salud y el deterioro de las condiciones de vida de los consumidores, se encuentran los problemas generados por la realización de actos delictivos y violentos asociados al consumo que también dañan profundamente y rompen el tejido social.

El uso de alcohol por menores de edad, ejemplificó, se convierte en uso nocivo y puede dar lugar a la realización de conductas de riesgo para su salud, por ejemplo: accidentes de tránsito, actos delictivos o tener relaciones sexuales sin protección, o bien, pueden ser trampolín para iniciar el consumo de otras sustancias tóxicas.

Apuntó que pláticas informativas de este tipo encabezan las acciones preventivas que debemos tomar, “en fundamental conocer el tema para poder orientar, en este caso, a los jóvenes. Y, como adolescentes, tener esta información les brinda herramientas para tomar decisiones acertadas que no pongan en riesgo su salud”. 



Universidad Nacional Autónoma de México

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomelí Vanegas/ Secretario Administrativo: Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez/ Abogada General: Dra. Mónica González Contró.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Director General: Dr. Benjamín Barajas Sánchez/
Secretario General: Mtro. Ernesto García Palacios.

Plantel Azcapotzalco

Director: Dr. Javier Consuelo Hernández/ Secretaria General: Lic. Luz María Morales Alcántara/ Secretario Académico: Dr. J. Concepción Barrera de Jesús/ Secretario Docente: Mtro. Víctor Rangel Reséndiz/ Secretaria Técnica del SILADIN: Mtra. Judith Elizabeth Núñez Reynoso/ Secretario de Asuntos Estudian-

tiles: Lic. Antonio Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: Mtra. Martha Patricia López Abundio/ Encargado de la Secretaría Administrativa: C.P. Celfo Sarabia Eusebio/ Secretario Particular: Lic. Sergio Herrera Guerrero.

Contraste Azcapotzalco

Jefe de Información: Lic. Javier Ruiz Reynoso/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: Ing. Gabriel Eduardo Muñoz Cruz.

<http://132.248.89.6/div>

PREMIO POESÍA JOVEN



librosunam

UNAM 2019

CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través de la Coordinación de Difusión Cultural (CDC) y la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE), convoca a los **estudiantes inscritos en el bachillerato de la UNAM y escuelas incorporadas, en licenciatura y posgrado, menores de 30 años** al 31 de julio de 2019, a publicar un libro de poemas auspiciado por nuestra institución, con apego a las siguientes

BASES

PRIMERA. Podrán participar con una o más obras originales e inéditas escritas en **castellano o alguna lengua indígena** con su correspondiente traducción al castellano. Ésta deberá incluirse en hoja a la par.

SEGUNDA. Los autores de las obras seleccionadas suscribirán un contrato con la UNAM cediendo en exclusiva los derechos patrimoniales de su obra, recibiendo como contraprestación 10% de los ejemplares de la publicación de la obra impresa. La cesión será por un plazo de tres años incluyendo la publicación en formato impreso y digital.

TERCERA. Los poemarios, de **tema libre**, deberán contar con un mínimo de 56 y máximo de 104 cuartillas (máximo 28 líneas por página). Cada poema iniciará en página distinta.

El manuscrito será firmado con seudónimo y enviado como archivo adjunto a la dirección electrónica premiopoesiajoven@libros.unam.mx

CUARTA. En un sobre cerrado, con el título de la obra y el seudónimo en el exterior, se incluirán los datos de la persona participante: nombre completo, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico; fotocopia del acta de nacimiento o del certificado de naturalización, pasaporte o prueba de residencia legal en el país, documento que lo acredite como alumno y una breve semblanza (de 600 a 800 caracteres con espacios). Asimismo, deberá incluirse la declaración de que la obra es inédita y está libre de contrato con editoriales nacionales o extranjeras. Este sobre deberá entregarse o enviarse por correo postal a la DGPFE con atención a la Subdirección de Vinculación, Comunicación y Tecnología, a la Avenida del IMAN núm. 5, Ciudad Universitaria, Tlalpan, 04530, Ciudad de México, México (el matasellos no deberá rebasar la fecha de cierre de la convocatoria).

QUINTA. El plazo de presentación de manuscritos finaliza el 24 de mayo de 2019 a las 15:00 horas.

SEXTA. La UNAM, a través de la CDC y la DGPFE, designará un comité de lectura constituido por especialistas, quienes seleccionarán las obras sobre las que deliberará un jurado. Si en la deliberación previa a la votación se considera, por mayoría de sus integrantes, que ninguna de las obras presentadas posee calidad suficiente para su publicación, esta convocatoria podrá declararse desierta.

SÉPTIMA. El fallo del jurado será inapelable y se hará público durante el mes de agosto de 2019.

OCTAVA. Se seleccionarán entre una y tres obras para ser publicadas por la DGPFE de la UNAM en 2019. Las personas ganadoras serán invitadas a presentar sus libros en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2019. Los gastos correrán a cargo de los organizadores.

NOVENA. No se devolverán los materiales recibidos. Las obras ganadoras que se publiquen después del término de la vigencia del contrato deberán incluir la leyenda "Premio Poesía Joven UNAM 2019".

DÉCIMA. La participación en esta convocatoria implica la total aceptación de estas bases. El jurado resolverá todos aquellos aspectos no contemplados en las mismas.

Ciudad de México, 24 de febrero de 2019



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

Colegio de Ciencias y Humanidades

Plantel Azcapotzalco



PROPUESTAS

Entrega de propuestas en formato digital y por correo electrónico del 5 al 22 de abril en la Jefatura de Sección correspondiente.

ACEPTACIÓN

Publicación de cursos aceptados (preliminar) 29 de abril.

INSCRIPCIÓN A CURSOS

Del 30 de abril al 9 de mayo. (Para abrir un grupo por lo menos deberán inscribirse 8 profesores*).

MATERIALES

Entrega del material de cursos aceptados para su reproducción 13 de mayo.

IMPARTICIÓN

Del 20 de mayo al 7 de junio y del 29 de julio al 02 de agosto de 2019.

ENTREGA DE INFORMES

14 al 16 de agosto (Secretaría Docente)

CONVOCATORIA CURSOS 2019-2

BASES

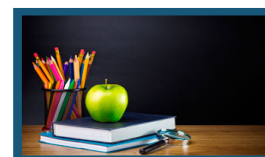
I. Las propuestas deberán inscribirse en alguno de los siguientes ámbitos:

Didáctico-Pedagógico, Disciplinario o TIC's.

II. La solicitud y el diseño de los cursos se presentarán conforme a los formatos oficiales 2019-2 (Proporcionados por las Jefaturas de Sección).

III. Para la aceptación de las propuestas se considerará:

- Fundamentación académica en relación con la Asignatura(s).
- Síntesis curricular de los impartidores.
- Planeación del curso.



JEFATURAS DE SECCIÓN:

pecexperimetales@hotmail.com

(C. Experimentales)

pechistoria@hotmail.com

(Historia)

pecmate.cchazcapo@gmail.com

(Matemáticas)

pectalleresazcapo@yahoo.com.mx

(Talleres)

* En caso de que no se inscriban 8 profesores, la Jefatura correspondiente se encargará de avisar a los interesados.