

# CONTRASTE

## AZCAPOTZALCO

Órgano Informativo del Colegio de Ciencias y Humanidades



Así inició el festejo

CCHr@s, futuros inversionistas

SILADIN cumple 25 años



# AzcaPO saludable



CCH Azcapotzalco Oficial

cch\_azcapotzalco\_oficial

@CCHAzcapoUNAM

MURALISMO



## Editorial

Nuestro Sistema para el desarrollo y la Innovación, SILADIN cumple un cuarto de siglo de encaminar la vocación científica de los jóvenes cecehacheros a través de la divulgación de la ciencia y el desarrollo de actividades experimentales creativas e innovadoras, que por ser extracurriculares, complementan los materiales didácticos y la práctica docente de las materias relacionadas con las ciencias experimentales y la tecnología.

El SILADIN brinda la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos encaminándolos hacia proyectos de significado al aprendizaje de los alumnos, haciendo de éste, un espacio que transforma las mentes brillantes de cada cecehachero(a), porque permite el desarrollo académico y personal que sentarán las bases para un éxito en el nivel superior. A inicios de los años noventa la UNAM comenzó a tramitar un préstamo de varios millones de dólares al Banco Interamericano

de Desarrollo para impulsar la docencia y la investigación en ciencias. Nuestro Sistema para el desarrollo y la Innovación, SILADIN cumple un cuarto de siglo de encaminar la vocación científica de los jóvenes cecehacheros a través de la divulgación de la ciencia y el desarrollo de actividades experimentales creativas e innovadoras, que por ser extracurriculares, complementan los materiales didácticos y la práctica docente de las materias relacionadas con las ciencias experimentales y la tecnología. Los protagonistas universitarios fueron el entonces rector, el Dr. José Aristeo Sarukhán Kermez, y el Dr. Salvador Malo Álvarez, Secretario General, quienes buscaban equipar los institutos de investigación científica, las facultades de ciencias y de química, así como del nivel bachillerato. Ante la aceptación del Banco, la UNAM presentó su solicitud con el apoyo del Gobierno Federal que se comprometía en asegurar que dicho presupuesto se aplicara al proyecto. Ante un recorte en el presupuesto para el proyecto universitario, en el que afectaba directamente los laboratorios del bachillerato debido a que el Banco se centraba sólo en los laboratorios en el nivel superior, el Dr. Sarukhán se negó rotundamente a aceptar un



presupuesto mutilado, por lo que el Banco cedió, y con ello, se materializó la creación del SILADIN en el Colegio. De esta manera, inicia una labor investigativa y científica sin precedente que continúa enalteciendo el modelo de nuestro Colegio. ▲



# El recuento de los daños

## Rememoran los tres grandes sismos en la Ciudad de México.



Por Ana Buendía

1957, 1985 y 2017 son años que han dejado una huella en la memoria de los mexicanos y es que en estos años ocurrieron tres de los sismos más emblemáticos que han afectado a la ciudad de México, para hablar un poco más de ellos y conocer cifras, estadísticas, daños y cambios sociales que provocaron, el pasado 13 de septiembre, Iván Salcido, cronista e investigador, charló con los jóvenes sobre historias de terremotos en México.

En esta charla, impartida en ambos turnos y coordinada por la Secretaría Técnica del Siladin, a cargo de Martha Contreras Sánchez, el autor de una trilogía sobre sismos en México que abarca los libros *El día que el ángel voló* (1957), *Crónica del desastre en México* (1985) y *Diecinueve de septiembre negro* (2017), presentó su trabajo de investigación de dichos acontecimientos y el estudio comparativo entre los dos últimos a través de imágenes, testimonios, referencias e historias asociadas a los edificios colapsados, destacó la participación y solidaridad de la sociedad ante estos sucesos.

Señaló que a lo largo de los años se ha estudiado y analizado la actividad sísmica en el país, con lo que se ha adquirido mayor

conocimiento sobre la situación del subsuelo de la Ciudad de México, "antes de 1957 no había habido un sismo que provocara un gran desastre debido a que en su mayoría eran edificios bajos que no vibraban igual, la población que lo vivió se quedó con la idea de que era lo más fuerte que podía pasar y se minimizó la posibilidad de que volviera a ocurrir otro desastre similar".

A raíz de ello, se realizaron ajustes al Reglamento de Construcciones, pero "para el 19 de septiembre de 1985 nadie recordaba el sismo del 57, ni se sabía que en la Costa del Pacífico existían dos brechas sísmicas a punto de liberarse, surge el sismo y los edificios dañados desde el sismo del 57 terminan por colapsar y ser demolidos; en esa ocasión el trabajo de la ciudadanía, tanto de rescate como voluntarios, hizo una gran diferencia", subrayó.

Al mismo tiempo que mostraba algunas imágenes y videos que son parte de su canal de YouTube, Iván Salcido explicó que hay cinco placas tectónicas que interactúan en el territorio mexicano, su movimiento no es continuo porque la fricción evita un desplazamiento libre entre ellas, por lo que el esfuerzo se acumula hasta que llega a su límite, rompe el equilibrio entre ambas generando un deslizamiento súbito que produce ondas sísmicas y que viajan por el suelo en forma de sismo.

En 1985, apuntó, "la placa de Cocos se rompió y una franja de tierra de 50 km de ancho por 170 km de largo y 15 km de profundidad se desplazó durante 4 minutos, una de las múltiples apreciaciones en cuanto a la energía que se liberó en dicho movimiento fue su equivalente a 1,114 bombas atómicas de 20 kilotonnes cada una". Un sismo que afectó los edificios entre 7 y 15 pisos de altura por la distancia, la frecuencia sísmica y el tipo de suelo blando del centro de la ciudad.



Desde el año de 2006 Iván Salcido, arquitecto por la UNAM, ha estudiado, investigado y escrito sobre los sismos que han afectado a la Ciudad de México, participó en dos documentales con Televisa, uno con el National Geographic y como asesor histórico en la película "7:19 la hora del temblor", dirigida por Jorge Michel Grau y protagonizada por Héctor Bonilla y Demián Bichir.

Habló, también, sobre el sismo del 2017 y recalzó que, aunque la ciudad de México sigue siendo vulnerable ante un sismo, es cierto que se cuenta con una mejor cultura de la protección civil y los simulacros han contribuido para la toma conciencia de saber cómo actuar frente a un fenómeno de este tipo, más aún cuando vivimos en una zona sísmica; sin embargo, "aún falta mucha conciencia y conocimiento en la gente, es vital saber actuar, de ello puede depender nuestra vida", finalizó. ▲

# CCHr@s, futuros inversionistas

Ángel Martínez, egresado de nuestro plantel, es el profesor del primer taller de "Finanzas bursátiles aplicadas (trading)", en Azcapo, coordinado por el departamento de Difusión Cultural.



Como pioneros, al ser el primer taller de inversiones en toda la historia del Colegio, los jóvenes cecehacheros aprenderán a invertir usando el análisis técnico, institucional y fundamental, tomando decisiones de inversión y teniendo en cuenta la gestión de riesgo y de capital.

Asimismo, sabrán aprovechar el comportamiento de la Bolsa de Valores para convertirlo en beneficios. Por ello, Ángel, quien es Trader y Gestor de portafolios bursátiles, invita a cualquier miembro de la comunidad a formar parte de este visionario grupo. ¡Súmate! ▲

www.lacienciaparatodos.mx

CONSULTA LA  
**CONVOCATORIA**  
¡DA CLIC EN EL BANNER!

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

www.fondocultura.com www.educal.com.mx



2022 y 2024  
**XVIII**  
CONCURSO

LEAMOS LA CIENCIA PARA TODOS

**Fake News de la semana**

**SISTEMA SATELITAL "GLONASS" ¿NOS ESPÍAN LOS RUSOS?**

En diversos medios, circula una campaña de desinformación y Fake News respecto a la supuesta negociación entre el gobierno de México y el gobierno de Rusia para instalar el sistema satelital "Glonass".

Sin embargo, debes saber que esto es falso, la Secretaría de Relaciones Exteriores aclaró que México no negoció la instalación del sistema satelital "Glonass". Añadió que el pacto acordado con el Gobierno de Rusia fue para cooperar en la exploración y utilización del espacio terrestre para fines pacíficos.

Invadir a Ucrania; México no sólo se niega a sancionarlos, sino que firma un acuerdo con Rusia para instalar el sistema satelital Glonass, que puede usarse para espíar.

Esa es la "paz" que logró, López.

La dependencia destacó que la firma de dicho convenio fue publicada de manera oportuna el 28 de septiembre de 2021.

La razón de las Fake News es circular un mensaje falso, afirmando que ocurren eventos que no ocurren en realidad.

MÁS INFORMACIÓN EN: [PUEBJS.UNAM.MX](http://PUEBJS.UNAM.MX)

INSCRÍBESE A NUESTRO CURSO ONLINE DE **PERIODISMO DIGITAL Y COMBATE A LAS FAKE NEWS**

# Promoción de la salud en nuestro plantel

Por Ana Buendía

A través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, a cargo de Magdalena Carrillo Cuevas, el pasado 21 de septiembre se llevó a cabo la Feria de la Salud, en la cual participaron especialistas del Centro de Salud Manuel Martínez Báez con módulos informativos, actividades lúdicas y charlas sobre nutrición, prevención de adicciones, prevención del suicidio y planificación familiar. La feria contó con orientación en el área médica, psicológica y de trabajo social, "todas las áreas estamos encaminadas a la pro-

moción de la salud, a través de la información y la orientación sobre temas de importancia para los adolescentes entre ellos la prevención de infecciones de transmisión sexual, el uso adecuado de los métodos de planificación familiar, la prevención del suicidio, los trastornos de la conducta alimentaria, además queremos hacer énfasis en la importancia de cuidar, desde esta edad, su salud para prevenir enfermedades como la diabetes y la hipertensión teniendo una alimentación sana e incorporando la actividad física a su vida diaria", explicó Blanca Lilia Roura, responsable del Área de Trabajo Social de la institución invitada.



Respecto al Área de Trabajo Social se llevaron a cabo actividades lúdicas para generar más confianza, interés y hacer partícipes a los jóvenes. Más que informar, se pretendemos ir hacia la educación y generar una cultura del autocuidado, puntualizó Roura. Agregó que es fundamental que conozcan sus derechos y den de alta su seguro de salud.



Especialistas orientan a nuestra comunidad.



En el Área Médica, se contó con la presencia de nutrición, medicina general, psicología y odontología. Igualmente, se ofrecieron charlas sobre prevención de adicciones y métodos anticonceptivos, hablaron también sobre los servicios médicos amigables, "espacios diseñados especialmente para proporcionar atención en materia de salud sexual y reproductiva a adolescentes de 10 a 19 años de edad de acuerdo a sus necesidades particulares, se encuentran ubicados dentro de las unidades médicas de la Secretaría de Salud y proporcionan información, orientación, consejería, atención médica, atención psicológica, dotación de métodos anticonceptivos", explicó Jalini Elizalde, nutrióloga del mismo centro de salud.

Agregó que los Servicios Amigables son atendidos por distintos profesionales de la salud, además garantizan que la atención sea accesible para la población adolescente, con absoluto respeto a sus derechos sexuales y reproductivos y sin la presencia de padres o tutores, "pretendemos ser un vínculo de confianza para ellos".

Otro tema de las charlas fueron los trastornos de la conducta alimentaria, añadió, "aplicamos pequeñas pruebas para saber cómo ven su composición corporal y detectar si existen riesgos de presentar algunos trastornos como anorexia o bulimia".

Y, reiteró "las puertas están abiertas para recibir a los jóvenes que requieran de orientación y atención en cualquiera de estos temas".

Por otro lado, también estuvieron presentes en la feria el Centro de Integración Juvenil y las "Lunas" de la alcaldía Azcapotzalco, que son las unidades territoriales de atención y prevención de la violencia de género de la Secretaría de las Mujeres, "se dedican a la orientación, prevención y el tratamiento de las mujeres violentadas, con base en nuestra experiencia sabemos que la violencia puede originarse desde las relaciones de noviazgo en la adolescencia, de ahí la importancia de detectar esos focos rojos que nos hablan del inicio de un cierto tipo de violen-



cia y tratar de prevenirla y erradicarla".

Finalmente, para atender a la comunidad cecehachera, la edición de esta feria ofreció algunas tomas de papanicolau y PCR para detectar VPH. Es así que el plantel contribuye en la formación integral de sus estudiantes. ▲



# Azcapotzalco, sede para el vigésimo quinto aniversario del SILA

Su fundador,  
José Sarukhán Kermez,  
invitado especial.

Desde hace 25 años y gracias a una mente visionaria que en ese momento se encontraba dirigiendo la rectoría de nuestra máxima casa de estudios, se volteó a ver a su bachillerato, al Colegio de Ciencias y Humanidades, para crear un espacio que promoviera la formación de una cultura científica a través de la divulgación de la ciencia; el desarrollo de actividades experimentales creativas e innovadoras; y, la práctica docente complementaria de las materias relacionadas con las ciencias experimentales; en ese momento, un 19 de octubre de 1996, surgió el Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (Siladin) en cada uno de los planteles del CCH, su fundador: el doctor José A. Sarukhán Kermez.

A lo largo de su existencia su propósito ha perdurado; ha alentado la investigación en ciencias naturales, ha dado cabida a otras actividades vinculadas a las matemáticas, las ciencias sociales y humanísticas. Profesores y alumnos han podido diseñar y ejecutar prácticas más sofisticadas y de mayor acercamiento

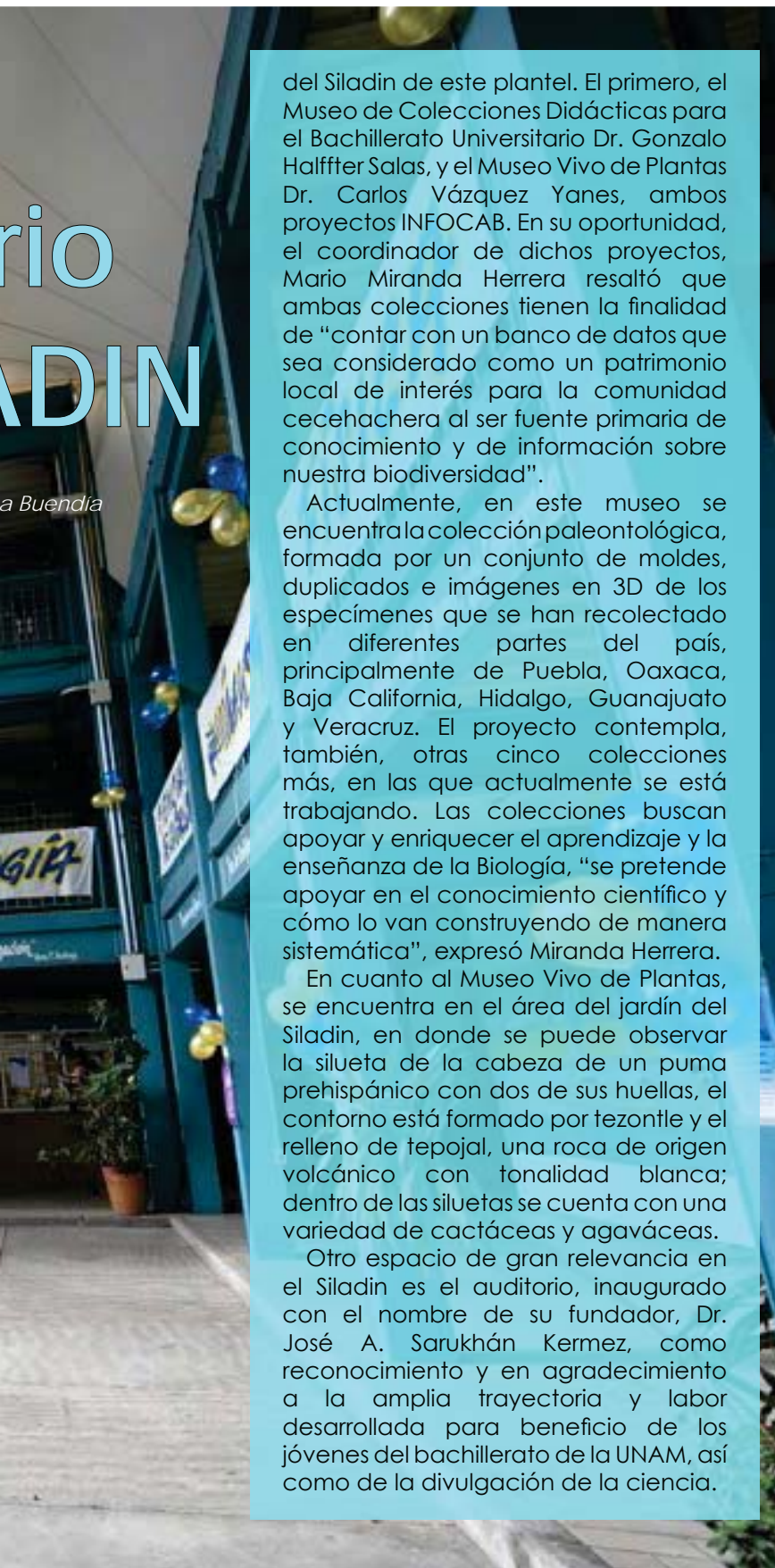
hacia la realidad de los campos de trabajo de las distintas carreras del área de las ciencias experimentales y las de médico biológicas y, muchos de nuestros jóvenes, han encontrado en este lugar su vocación científica.

Este año el CCH está de fiesta y el mes de septiembre fue la fecha acordada para festejar el vigésimo quinto aniversario del Siladin, con el fin de brindar un gran reconocimiento a profesores y alumnos que han contribuido a fortalecer y enaltecer este proyecto, así como refrendar el compromiso y objetivo con el que fue creado para beneficio de los jóvenes cecechacheros.

De esta manera, el 21 y 22 de septiembre el Plantel Azcapotzalco fue la sede para este acontecimiento que tuvo el honor de recibir al ex rector e impulsor del Siladin, José A. Sarukhán Kermez, igualmente, se contó con la presencia del director general del CCH, Benjamín Barajas Sánchez; y, funcionarios a nivel central, los directores de los planteles, profesores y alumnos.

La celebración dio inicio con el recorrido y la inauguración de tres espacios emblemáticos





del Siladin de este plantel. El primero, el Museo de Colecciones Didácticas para el Bachillerato Universitario Dr. Gonzalo Halffter Salas, y el Museo Vivo de Plantas Dr. Carlos Vázquez Yanes, ambos proyectos INFOCAB. En su oportunidad, el coordinador de dichos proyectos, Mario Miranda Herrera resaltó que ambas colecciones tienen la finalidad de “contar con un banco de datos que sea considerado como un patrimonio local de interés para la comunidad cecehachera al ser fuente primaria de conocimiento y de información sobre nuestra biodiversidad”.

Actualmente, en este museo se encuentra la colección paleontológica, formada por un conjunto de moldes, duplicados e imágenes en 3D de los especímenes que se han recolectado en diferentes partes del país, principalmente de Puebla, Oaxaca, Baja California, Hidalgo, Guanajuato y Veracruz. El proyecto contempla, también, otras cinco colecciones más, en las que actualmente se está trabajando. Las colecciones buscan apoyar y enriquecer el aprendizaje y la enseñanza de la Biología, “se pretende apoyar en el conocimiento científico y cómo lo van construyendo de manera sistemática”, expresó Miranda Herrera.

En cuanto al Museo Vivo de Plantas, se encuentra en el área del jardín del Siladin, en donde se puede observar la silueta de la cabeza de un puma prehispánico con dos de sus huellas, el contorno está formado por tezontle y el relleno de tepojal, una roca de origen volcánico con tonalidad blanca; dentro de las siluetas se cuenta con una variedad de cactáceas y agaváceas.

Otro espacio de gran relevancia en el Siladin es el auditorio, inaugurado con el nombre de su fundador, Dr. José A. Sarukhán Kermez, como reconocimiento y en agradecimiento a la amplia trayectoria y labor desarrollada para beneficio de los jóvenes del bachillerato de la UNAM, así como de la divulgación de la ciencia.

Martha Contreras Sánchez, secretaria Técnica de este Siladin, hizo ver que el trabajo impulsado por Sarukhán Kermez ha rendido frutos a lo largo de todos estos años, generando vocaciones científicas e impulsando la investigación tanto en ciencias exactas como en las humanidades desde este nivel educativo, gracias a los programas de jóvenes hacia la investigación.

Al respecto el ex rector, fundador del Instituto de Ecología y la Conabio, Premio Nacional de Ciencias y Artes 1990 y Premio Tyler por Logro Ambiental 2017, además de Miembro de la Academia Nacional de Ciencias de EUA y de la Royal Society de Londres, manifestó sentirse halagado y agradecido por el recibimiento, “es difícil explicar el gusto que se siente al saber que algunas ideas y proyectos que se impulsaron años atrás han tenido resultados y han sido significativos para las generaciones de alumnos que han pasado por estos laboratorios, cuando regresan estos mismos alumnos como profesionistas y recuerdan lo que vivieron en su paso por el bachillerato es una de las más grandes satisfacciones de la educación, tiene un gran significado. Gracias por continuar y fortalecer este proyecto, ha sido un privilegio contribuir con la enseñanza aprendizaje de la ciencia en los alumnos del CCH”, manifestó.

#### Ceremonia inaugural

Una vez que se develaron las placas de estos espacios, se dio paso a la ceremonia para inaugurar las actividades del vigésimo quinto aniversario del Siladin, contando con la presencia en el presidium de José A. Sarukhán Kermez; el director general del CCH, Benjamín Barajas Sánchez; la secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje del Colegio, Martha Patricia López Abundio; y, los directores de los cinco planteles.

En su oportunidad, Barajas Sánchez, consideró al Siladin como un lugar donde se ha logrado unir las ciencias y las humanidades a través de la investigación. Hizo un merecido reconocimiento a los



profesores de las áreas y a quienes han estado a cargo del Siladin de los cinco planteles por llevar a cabo las actividades encomendadas y realzar su valor al obtener distinciones y premios por parte de su comunidad, "el Siladin es uno de los grandes aportes de la rectoría del doctor Sarukhán Kermez al bachillerato, lo que se haga por el Colegio va a redundar en fortalecer a nuestra máxima casa de estudios".

En el CCH, agregó, "practicamos la interdisciplina; el aprendizaje significativo; la formación para el trabajo; el fomento a la investigación; la formación con perspectiva crítica; el conocimiento y uso de las nuevas tecnologías; pero, aplicadas para poder seguir aprendiendo; la concepción del maestro como un guía, no como un catedrático y la concepción del alumno como sujeto de su propio aprendizaje, el Siladin es muestra de todo ello, "la fundación del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación es un hito fundamental para el CCH, por eso a 25 años de su creación agradecemos al Dr. Sarukhán Kermez por haber hecho posible este magnífico proyecto y reconocemos a todos los que han contribuido para su plena realización".

Por su parte, Martha Patricia López Abundio reiteró que "en este tiempo hemos visto cómo ha ido creciendo el Siladin al ritmo de las exigencias en cuanto a la tecnología y las nuevas formas de aprender, con sus variadas actividades desarrolladas se ha apoyado en la orientación vocacional de los jóvenes y generado conciencia sobre el cuidado del medio ambiente". Aún durante la pandemia, subrayó, el Siladin continuó trabajando e innovando actividades para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje a la distancia. De igual manera agradeció a quienes han colaborado en este espacio y a los funcionarios por seguir creyendo y apoyando este proyecto en el que, sin duda, está presente el modelo educativo del Colegio con el aprender a aprender; aprender a hacer; y, aprender a ser, "gracias por creer que en el SILADIN se construyen no sólo proyectos escolares, sino también proyectos de vida".



David Castillo Muñoz, jefe de Siladin central, expresó sentirse afortunado de trabajar en este meritorio proyecto, hizo un recuento de algunos trabajos impulsado en cada plantel, dando muestra de la riqueza y variedad que los profesores y alumnos brindan al CCH.

Continuaron los directores de los planteles:

“La celebración por los 25 años del Siladin es la celebración del conocimiento, de la historia del trabajo

intelectual desarrollado en las aulas y laboratorios con toda la creatividad, ingenio y, sobre todo, la pasión por aprender de los jóvenes del CCH”, Javier Consuelo Hernández, del Plantel Azcapotzalco.

“Felicitó a los profesores que hacen un esfuerzo extraordinario por formar a nuestros alumnos en la ciencia, el Siladin es un semillero de vocaciones científicas, aunado a ello, los profesores tenemos un papel importante en detectar y fortalecer aquellas vocaciones científicas y encaminarlos a esta área, nuestro país necesita de más científicos. Como cecehacheros es un gran privilegio contar con espacios extraordinarios como lo es el Siladin en donde se crea conocimiento, se innova y la comunidad da rienda suelta a su curiosidad, felicidades por estos primeros 25 años”, Keshava



Quintanar Cano, de Naucalpan.

“Jóvenes siéntanse orgullosos de contar en su plantel con espacios como lo es el Siladin, un lugar donde encuentran posibilidades de nuevos conocimientos, de encontrar aquel camino que marque su futuro profesional, ese futuro prometedor como universitarios, como ciudadanos, como investigadores para hacer un cambio en México, tal vez aquí surjan alguna de esas investigaciones, de esas mentes brillantes que van a marcar el futuro de la ciencia para lo que se nos avecine a la especie humana, qué felicidad llegar a 25 años de estos lugares que desde el inicio se pretendía lograr seducirlos hacia la ciencia. El que ustedes, alumnos, desarrollen alguna actividad en

Siladin forma parte de su cultura básica, son conocimientos, saberes significativos que tendrán para toda su vida, felicidades Siladin, felicidades profesores y alumnos que lo hacen posible”, Maricela González Delgado, de Vallejo.

“Felicidades a nuestros alumnos y profesores que con gran entusiasmo han trabajado a lo largo de 25 años en el Siladin, un espacio que se ha consolidado gracias a ustedes, donde se ha logrado no sólo definir vocaciones científicas, sino también, con mucha responsabilidad decidir estudiar otra carrera, un espacio que ha sido motivo de orgullo en todos los planteles, ya que docentes y estudiantes han sido reconocidos por los trabajos realizados. Desarrollar un proyecto



en el Siladin les cambia la vida, adquieren además de una formación académica, una formación para la vida", María Patricia García Pavón, del Plantel Oriente.

Y del Plantel Sur, Susana Lira de Garay, "considero que el Siladin es una extensión de los planteles que nos ha permitido enriquecer el trabajo desarrollado en los laboratorios curriculares, además de innovar e impulsar investigaciones con mayor profundidad, los invito a que aprovechen estos espacios, los aprendizajes que adquieran serán de gran valor para su vida".

Terminada la ceremonia, se dio paso a la conferencia magistral Cambio ambiental global: retos y posibilidades, a cargo de José Sarukhán Kermez, una charla que preparó especialmente para el estudiantado del CCH, "ya que son ustedes los que van a recibir el problema ambiental y es indispensable que tengan la información para poder actuar, para poder defender el futuro que desafortunadamente las generaciones previas no han podido; está en sus manos hacer algo, hacer el cambio, por lo que espero que esta charla primero les motive a informarse; y en segundo lugar, a actuar exigiendo a las estructuras gubernamentales cumplan con su responsabilidad", enfatizó Sarukhán Kermez.

#### Jornada de trabajo

La jornada contempló la presentación de 18 ponencias, en las que profesores de los cinco planteles dieron a conocer los proyectos impulsados en cada Siladin, así como los resultados que han obtenido y la experiencia de participar en ellos.

Cerró la jornada un conversatorio con las secretarías técnicas del Siladin de cuatro de los planteles, quienes dieron su testimonio sobre lo que ha sido el trabajo en esta área, lo que ha perdurado a lo largo de estos 25



años, qué es lo que las hace sentirse orgullosas del Siladin, qué le espera ante las nuevas generaciones, así como los retos y proyectos próximos a desarrollar.

Cabe señalar que el Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación cuenta con los laboratorios CREA, en los cuales se realizan actividades experimentales recreativas para que los estudiantes desarrollen destrezas manuales e intelectuales relacionadas con las ciencias; y, los laboratorios LACE en donde los alumnos, asesorados por los profesores, desarrollan proyectos de investigación mediante el empleo de técnicas refinadas de obtención de datos.

También se pueden encontrar clubes como el de Ciencias, así como los Programas Jóvenes Hacia la Investigación



Plantel Azcapotzalco

en Ciencias Naturales y Matemáticas; en Humanidades y Ciencias Sociales; y, el de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario PEMBU, además se organizan las Olimpiadas del Conocimiento, todas ellas, actividades extracurriculares que muestran que los alumnos están convencidos de querer aumentar sus conocimientos en las distintas áreas del conocimiento.

Así pues, el Siladin cumple con la misión del Colegio de formar alumnos que se apropien del conocimiento del área humanística y científica, conscientes del cómo aprender en relación con la interdisciplina y que les permita aplicar sus conocimientos, formas de pensar y de proceder en diversos escenarios. ¡Felicidades por estos 25 años y vamos por más! ▲



Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

**CONTRASTE**

Con la finalidad de impulsar la creatividad y la visión de nuestros jóvenes en la industria de la moda y el diseño, así como en las nuevas maneras de portar las prendas de vestir, La Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje y los Departamentos de Difusión Cultural y de Información convocan a las, los y les estudiantes interesados en participar en el

# AZCAPO FASHION Fest

Que se llevará a cabo, a través de una pasarela, el próximo jueves 27 de octubre, a las 14:00 horas, en el Complejo Deportivo del Plantel.

**BASES**

1. Los trabajos podrán presentarse de forma individual o por equipo, y solo tendrán la posibilidad de participar una vez.
2. Ser alumno(s) inscrito(s) en el ciclo escolar 2022-1.
3. Los diseños deberán ser originales, exuberantes, atractivos, innovadores, exóticos y no haber participado en ninguna otra exhibición.
4. Promover el respeto a la diversidad.
5. Deberán utilizarse materiales reciclados.
6. Los trabajos deberán incluir el maquillaje, el vestido y el peinado.
7. Participar en la pasarela el jueves 27 de octubre a las 14:00 horas, en el Complejo Deportivo.

Inscribirse en el formulario <https://forms.gle/9R1Lm0UhwFRZuafA> a más tardar el 20 de octubre de 2022.

Se premiarán los tres primeros lugares y la deliberación del jurado será inapelable.

## NO PIERDAS EL ESTILO

**radio UNAM**

**60 AÑOS DE CONTAR HISTORIAS:  
EVOLUCIÓN DE LA FICCIÓN SONORA EN RADIO UNAM, 1961-2020.**

1,039 PROGRAMAS PRODUCIDOS Y PRESERVADOS EN LA EMISORA.

MEMORIA DEL MUNDO MÉXICO, UNESCO, 2021

# Por una salud integral del cchr@



Por Ana Buendía

frecuentes y cómo la fisioterapia puede contribuir a su mejoría, recalcando que sólo pueden intervenir cuando se trata de un primer grado, además explicó el método RICE (Reposo, Hielo, Compresión, Elevación de la zona afectada) un tratamiento inmediato y más común para aplicar en la escuela donde puede ocurrir algún accidente menor, "el objetivo es minimizar de manera precoz las consecuencias de la lesión".

Otra de las pláticas que organizaron los profesores fue sobre Violencia en el noviazgo, una de las sesiones a cargo de Alondra Rocha Barragán, profesora de la asignatura de Psicología en el plantel; y otra sesión por los psicólogos Mónica Espinal Meléndez, Fernanda Monroy Gómez, Josafat Robles Moreno y Alan Pérez Nava, en ambas definieron el concepto de violencia, sus tipos y algunas de las manifestaciones más comunes que pueden alertar que existe violencia, aunque a simple vista pareciera que son conductas normales.

Destacaron que es un fenómeno social que tiene sus orígenes en el desequilibrio de poder que se da en las relaciones interpersonales y sociales, provocando daños tanto para quien la aplica como para quien la sufre; sin embargo, es prevenible.

Y es prevenible porque existen focos rojos o advertencias que nos alertan de situaciones que no son sanas dentro de la relación, tales como los celos, chantajes, groserías, juegos pesados, bromas hirientes, entre otros, "manifestaciones de violencia que pueden salirse de control", finalizaron. ▲

## Importante generar una cultura del autocuidado.

Además de la actividad física, es importante orientar a los jóvenes sobre aspectos que engloban una buena salud física y mental que pueda prevenirlos de enfermedades o padecimientos futuros, se trata de promover una cultura del autocuidado con hábitos saludables que resulte en una mejor calidad de vida.

Para contribuir al bienestar de los alumnos, profesores de Educación Física del turno matutino han complementado las clases que ofrecen a los alumnos de primer semestre con charlas a cargo de especialistas que abordan diversos temas de interés y que van encaminadas a fortalecer esa responsabilidad y cuidado consigo mismos, así lo manifestó Sonia Rangel Grimaldo, coordinadora del área.

Una de estas charlas fue sobre lesiones más frecuentes en la práctica deportiva y su tratamiento en donde Priscila Janet Galicia Velázquez hizo ver la importancia de conocer sobre el tema ya que, como bien se sabe, "son varios los jóvenes que juegan fútbol, basquetbol o cualquier otro deporte como pasatiempo, lo que les puede ocasionar alguna lesión ya sea leve o hasta un grado mayor, de ahí nuestro interés para que conozcan los tipos de lesiones y sepan cómo actuar", apuntó.

Fisioterapeuta de profesión, Priscila Galicia dio un breve contexto de esta rama de la salud y su objetivo principal que es promover, mantener, restablecer y aumentar el nivel de salud de las personas a fin de mejorar su calidad de vida y facilitar su reinserción social plena.

Dio a conocer, también, las lesiones más



libros UNAM

Publicaciones  
Digitales

Primer Encuentro  
Internacional  
de Cátedras  
Extraordinarias

Miradas y prácticas  
decolonizadoras

¡Conoce,  
descarga  
y encuaderna!

cuadernoscatedras.unam.mx

culturaUNAM



DGOAE

SECRETARÍA DE GOBIERNO

Azoomate  
al COE

¿Pañales de tela o pañales desechables?

“El dilema de los pañales”. Canal 20.1 de Tv abierta.  
Martes 25 de octubre, 11:00 y 19:30 h.  
Sábado 29 de octubre, 18:00 h.

# Ceceacher@s a la mexicana

Por Ana Buendía

Celebran las fiestas patrias.

Nuestros alumnos mostraron el orgullo de ser mexicanos con la celebración que la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, en coordinación con los Departamentos de Difusión Cultural y de Información y Divulgación Académica, organizaron el pasado 14 de septiembre para sentir y gritar al unísono ¡Viva México!

El punto de reunión para la primera actividad fue la explanada de la Biblioteca donde se convocó a toda la comunidad a vestir de verde, blanco y rojo y tomar una fotografía para Instagram, la finalidad es sentir esa identidad y unión como mexicanos, a través de portar los colores de nuestra bandera.

Chito, la mascota del Plantel Azcapotzalco, ya conocida por todos los cecechacheros, acompañó esta postal, para después invitarlos a continuar el festejo con un karaoke de música regional mexicana, en donde por cerca de tres horas nuestros jóvenes mostraron su talento al interpretar con gran ánimo piezas del gusto popular.

Después se dio paso al grupo de música norteña La Plebada, integrado por alumnos de este plantel





Plantel Azcapotzalco

quienes también pusieron a bailar a los presentes; y, para cerrar la celebración llegó el mariachi quienes dieron un toque especial a este día.



La participación de la mujer en el movimiento de Independencia  
A propósito de la conmemoración de la Independencia de México, la Coordinación del Área Histórico Social del turno vespertino, a cargo de Emilio Vivar Ocampo, organizó una charla en la que se dio a conocer el papel de las mujeres en este movimiento.

Martha Barragán Solís, profesora de la asignatura de Historia desde hace más de 20 años, señaló que el propósito de la actividad, además de fortalecer los contenidos de las materias, también se pretende contribuir a su formación como ciudadanos al sensibilizarlos sobre temas como equidad e igualdad de género y, para ello, es necesario conocer qué lugar ha tenido la mujer a lo largo del tiempo, un lugar que ha sido invisible y sin reconocimiento.

Inició la plática con algunas interrogantes para promover la reflexión entre los alumnos: por qué las mujeres no aparecen en los procesos históricos; quiénes escriben el acontecer histórico; cómo accedemos a esos relatos; cuáles son las fuentes de información para conocer más sobre la historia de nuestro país.

Y, afirmó que las mujeres no aparecen en la historia porque los relatos históricos están escritos por hombres, de ahí que enfatizó en la necesidad de reconocer a las mujeres que tuvieron, también, un papel importante tanto en los hechos históricos como a lo largo del tiempo en el que este género ha contribuido al desarrollo político, económico, social, cultural del mundo.



Subrayó que se han realizado trabajos de investigación sobre las mujeres en la historia social en donde se ha hecho evidente las dificultades y desventajas que han enfrentado en un contexto en el que ha prevalecido el protagonismo masculino. Hizo un recuento de las mujeres que tuvieron una mayor participación en la Independencia de México tales como Altagracia Mercado, Gertrudis Bocanegra, María Ignacia Rodríguez de Velasco, Josefa Ortiz de Domínguez, Leona Victoria, entre otras más.



**Así vivimos la fiesta**

Finalmente, señaló que es en la década de los 60 cuando se generan estas olas del feminismo que aporta, también, la perspectiva de género, herramienta de análisis que ha facilitado la comprensión de las relaciones entre hombres y mujeres, en función de los roles desempeñados en un contexto cultural sustentado en la desigualdad y que, a partir de este estudio actualmente se tiene un amplio trabajo que promueve la equidad de género. ▲



**CONTRASTE**

## DESPÍDETE DE TUS SERES QUERIDOS

ESCRIBE A TUS SERES QUERIDOS AQUELLO QUE NO PUDISTE DECIRLES ANTES DE QUE SE MARCHARAN ¡CONMEMÓRALOS Y PARTICIPA!

LOS PENSAMIENTOS ESCRITOS LOS ARDJAREMOS A LA LLAMA ETERNA, SIMBOLIZADA EN UNA PEQUEÑA FOGATA QUE HAREMOS DETRÁS DEL EDIFICIO "Z"

**OCTUBRE 28**  
**19:00 HORAS**  
**PARTE TRASERA DEL EDIFICIO Z**

**CONTRASTE**

TE INVITAMOS A PARTICIPAR EN EL

## CONCURSO DE DISFRACES

**OCTUBRE 28**  
**EXPLANADA PRINCIPAL, 200 PM**

**REQUISITOS:**

- SER ALUMNO INSCRITO EN EL CCH AZCAPO
- LLENAR EL SIGUIENTE FORMULARIO: [HTTPS://FORMS.GLE/WC/X8CNCBDB2ZQ6DD9](https://forms.gle/WC/X8CNCBDB2ZQ6DD9)

PREMIOS PARA LOS 3 DISFRACES MÁS ORIGINALES

## *La sonate de la nuit, un projet interculturel et interdisciplinaire*

*Par Víctor Hugo Méndez Rosales,  
Fait le 11 octobre 2022*

*L'explorateur d'Azcapo, n. 2, Octobre 2022*

Le 27 octobre 2015, la médiathèque du CCH Azcapotzalco a organisé une activité culturelle entre les bâtiments F et G par rapport à la fête d' Halloween. Les élèves de français I des groupes 137,138,139 et 141 de cette époque-là ont participé dans la cérémonie d'ouverture avec une intervention chorale. Sous la direction du professeur Víctor Méndez, dirigés au rythme du son d'une mélodie, déguisés en noir et leurs visages maquillés en faisant allusion à la tradition mexicaine de la Fête de Morts, ils ont chanté la version en français du traditionnel son istmeño « La Llorona » (La Pleureuse). Et à partir de cette première mise en scène, on a commencé le projet interculturel et interdisciplinaire connu sous le nom de La Sonate de la Nuit.

Le but principal d'avoir une chorale nettement en français, c'est de permettre aux élèves de se rendre compte des avantages culturels, proprement musicaux, qu'ils acquièrent grâce à l'apprentissage de la langue française. Et, en même temps, cette expérience constitue une opportunité pour pratiquer et améliorer leur prononciation d'une manière différente à l'habituelle. Puisque chanter en français est la voie qui rejoint l'apprentissage d'une langue et l'expression orale harmonique, rythmique et mélodique. C'est le véhicule qui s'approche de la culture d'autrui.

Le fait de chanter devant un public dans une langue étrangère devient un défi personnel. Les choristes deviennent conscients de leurs capacités et développent une sûreté de telle sorte qu'ils perdent la peur de transmettre un message en français à travers le chant et d'exprimer leurs sentiments en scène.

Chaque année, La Sonate de la nuit a eu des mises

en scène dans le festin de la Fête des Morts et la semaine de la Francophonie grâce au soutien et aux ressources de la médiathèque, de la direction du collège et du Département de Français. La chorale a même été invitée à des événements en dehors du CCH. Tel est le cas du concours de la chanson de la Francophonie en 2017, organisé par l'ambassade française.

Aujourd'hui, la chorale en français reprend le vol musical malgré les complications sanitaires du confinement de l'année 2020. L'envie d'apprendre à s'exprimer dans la "langue de l'amour" n'a jamais cessé et même si la façon de vivre avant la pandémie ne reviendra plus, la voix chorale ne laissera jamais de s'entendre dans les couloirs du CCH. ▲



# Macrosimulacro 2022



Se aplican protocolos para antes, durante y después de un sismo.

**N**uevamente vuelve a ocurrir; y es que este 19 de septiembre de 2022, minutos después de participar en el Macrosimulacro organizado a nivel nacional en conmemoración de los sismos ocurridos en 1985 y 2017, la alarma sísmica volvió a sonar. Era alrededor de la una de la tarde cuando se generó desconcierto, asombro y temor; se repetía la historia, pues esta vez sorprendió a la ciudadanía un sismo de magnitud 7.7 con epicentro en las costas de Michoacán, frente a la población de Coalcomán. sin duda una desagradable coincidencia.

Cabe mencionar la organización para llevar a cabo el simulacro de ese día, misma que estuvo a cargo de la Secretaría General del plantel, con el apoyo del profesor Juan Vladimir Tovar Pérez y alumnos del Estudio Técnico Especializado en Protección Civil, así como de jóvenes brigadistas voluntarios.

Es importante reiterar que este ejercicio tiene el propósito de fomentar la cultura de la Protección Civil en la población y contribuir con el fortalecimiento de las capacidades de reacción de las brigadas ante la eventualidad de una emergencia o desastre, es fundamental llevarlos a cabo de la mejor manera para saber cómo actuar cuando realmente suceda un sismo, apuntó el profesor.

Como parte de los protocolos aplicados, se puede mencionar que antes del simulacro es importante identificar las zonas de seguridad, las cuales están señaladas con un

Por Ana Buendía

círculo verde y que dentro del plantel son 15 en total en las que la comunidad cecehachera debe reunirse y esperar hasta que se dé otra indicación. En otros casos, que no es posible salir de los salones o donde se encuentre, se debe realizar repliegue en cuclillas, alejarse de cristales u objetos que pudieran caer y cubrir la cabeza con los brazos.

Durante el evento es fundamental conservar la calma y dirigirse de manera ordenada a las zonas de seguridad, para que después el personal calificado haga las primeras revisiones de las instalaciones.

El simulacro también contempló la atención de un posible herido, de una persona con discapacidad y de una más con crisis de ansiedad, mismas que fueron atendidas por el personal del Servicio Médico.

Al final del ejercicio, los jóvenes estudiantes de Protección Civil hicieron un balance junto con el secretario general, J. Concepción Barrera de Jesús, destacando los tiempos en que se desalojaron los edificios y algunas observaciones en cuanto a los espacios para las zonas de seguridad.

Al momento del sismo que sorprendió a la comunidad minutos después de realizar el simulacro y ante lo cual expertos han coincidido en señalar que "desde el punto de vista técnico no existe la certeza y la probabilidad de que los sismos ocurran el mismo día", se actuó lo más cercano a los protocolos establecidos; sin embargo, sigue siendo necesario insistir en saber cómo actuar, tener calma y en verdad aplicarlo al momento de un sismo, reiteró.

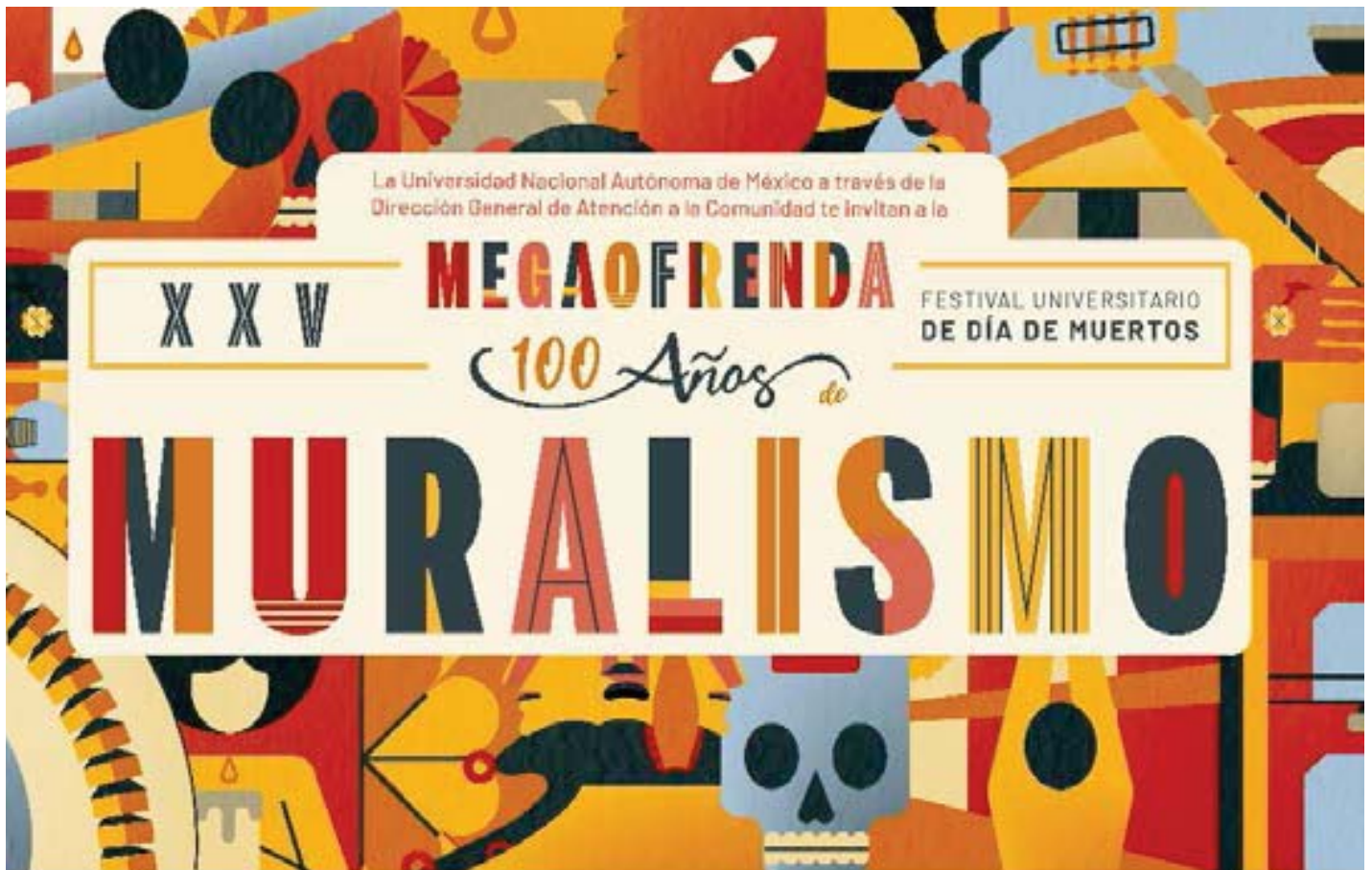
Lo más importante, subrayó, es ser conscientes de que México es un país sísmico, por lo tanto, no debemos descuidar las recomendaciones y seguir los protocolos establecidos, de ello depende en gran parte la seguridad de todos.

Durante los dos días después de los sismos del 19 y 22 de septiembre, se llevó



a cabo la inspección y revisión de las instalaciones del plantel por parte de integrantes de la Comisión Local de Seguridad en coordinación con las dependencias universitarias de Protección Civil y la Dirección General de Obras y Conservación. Del mismo modo, de manera voluntaria, se contó con la presencia de "Rescate y Salvamento Nacional", en representación de un padre de familia y una alumna que son especialistas en estas actividades.

En un comunicado emitido por la Dirección del plantel, se informó que las diversas opiniones concordaron que no existe daño estructural alguno, ni riesgo para la comunidad en el ejercicio de sus tareas sustanciales. Cabe mencionar que se atenderán las recomendaciones y trabajos de mantenimiento sugeridos. ▲



1 y 2 de noviembre de 10 am a 9 pm  
PLAZA SANTO DOMINGO, CENTRO HISTÓRICO, CDMX.  
Ofrendas, programa cultural y concursos  
[www.megaofrenda.unam.mx](http://www.megaofrenda.unam.mx)





La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y los planteles Azcapotzalco, Nezaucalpan, Vallejo, Crisanto, Bay y la Dirección de Librerías y Fomento a la Lectura de la UNAM; el Programa de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán,

C O N V O C A N A L

# Congreso Nacional de Lectura e Interculturalidad



**Objetivo:** Compartir experiencias de lectura para comprender fenómenos interculturales en el contexto de la globalización

El evento se realizará del 14 al 19 de noviembre de 2022 en las instalaciones de las sedes convocantes y en modalidad a distancia conforme a las siguientes bases:

**1. Líneas de reflexión:**

- Interculturalidad y lectura en los movimientos sociales.
- Lectura e interculturalidad desde el feminismo y la perspectiva de género.
- Lectura, desplazamiento, territorio y migración.
- Lecturas críticas contra la discriminación, el racismo y la xenofobia.
- Lectura y educación para los medios desde un enfoque intercultural.
- Literatura, memoria, identidad e interculturalidad.
- Lectura e interculturalidad en la cultura digital.
- Divulgación de la ciencia e interculturalidad.

**2. Las ponencias deberán contar con las características siguientes:**

- a) Extensión mínima de 8 y máxima de 8 cuartillas, en letra Arial, a 12 puntos y a doble espacio.
- b) Un resumen con una extensión de 140 palabras, adjunto en el envío de la ponencia.

**3. La inscripción de las ponencias en el sistema se realizará de la siguiente forma:**

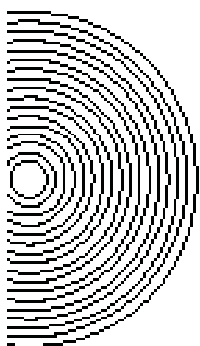
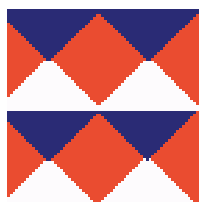
- a) La ponencia deberá enviarse en archivo .DOC, sin el nombre del autor, a la plataforma <https://www.icasucchu.unam.mx/lecturaeinterculturalidad>
- b) En el sistema, se enviará la siguiente información: nombre completo del autor, título de la ponencia, líneas de reflexión, institución de adscripción, correo electrónico y teléfono de contacto.
- c) Pueden ser máximo dos autores por ponencia.


**4. La recepción de trabajos queda abierta desde el momento de la publicación de la convocatoria y cierra el día 17 de octubre del 2022. Las ponencias aceptadas serán publicadas entre el 24 y el 29 de octubre del 2022.**

**5. Los casos no previstos por la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.**

**6. Para formular alguna duda o comentario, la dirección de correo electrónico de contacto es: [lecturaeinterculturalidad@cch.unam.mx](mailto:lecturaeinterculturalidad@cch.unam.mx)**


Atentamente  
El Comité Organizador





## Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

### La Dirección del Plantel Azcapotzalco, a través de la Secretaría Docente




### CONVOCA

A la comunidad académica del CCH, interesada en diseñar e impartir cursos en las modalidades en línea, semipresencial y presencial, para el período intersemestral 2022-I, a presentar sus propuestas conforme a los siguientes ejes transversales que estructuran y orientan la formación de las y los profesores del Colegio:

La presente convocatoria estará vigente a partir de su publicación y hasta el 4 de noviembre de 2022, tomando como fechas de impartición de cursos las siguientes semanas: **28 de noviembre al 2 de diciembre de 2022** (ambos turnos); **del 13 al 16 de diciembre** (ambos turnos); **del 9 al 13 de enero de 2023** solo turno vespertino; y **del 16 al 20 de enero 2023** (ambos turnos)\*.


\*Para impartir o tomar un curso deberá apegarse a la vigencia del semestre que le corresponda.

Liga para que los profesores soliciten cursos:  
[http://132.248.122.4/cursos\\_azcapotzalco/solicitudcursos](http://132.248.122.4/cursos_azcapotzalco/solicitudcursos)



**Ejes:**

1. Comprensión del Modelo Educativo.
2. Plan y Programas de Estudio.
3. Actualización en la disciplina y la didáctica.
4. Habilidades cognitivas, socioculturales y afectivas.
5. Investigación e innovación educativa.
6. Gestión académico-administrativa.
7. Prácticas educativas para atender la formación no presencial.






La Filmoteca de la UNAM invita a la comunidad de los cinco planteles del Colegio al

## Taller Virtual: Producción de Cortometraje, Fundamentos Cinematográficos



Aprende sobre la historia del cine, su evolución, las técnicas de creación artística, las corrientes y mucho más. Además al final del curso podrás realizar un producto audiovisual.

**Martes y jueves,**  
del 8 de noviembre  
al 1º de diciembre de 2022,  
de 17:00 a 20:00 hrs.,  
a través de Zoom.

Inscripciones a través de la plataforma  
<https://plataforma.cch.unam.mx/estudiantil/>  
o a través del correo  
[difusioncultural.cch@gmail.com](mailto:difusioncultural.cch@gmail.com)







Gaceta  
**CCH**  
Suplemento  
9 de septiembre de 2022  
ISSN 0188-0925

CÁTEDRAS  
ESPECIALES

2022



•El periódico de lxs estudiantes de la UNAM•

PARTICIPA EN EL  
NUEVO NUMERO DE

**¡GOOYA!**



**NOS  
¿HEREDARON  
LA EXTINCIÓN?**

Utopías, distopías y acciones



**LA CONVOCATORIA YA ESTÁ ABIERTA**

CHECA LAS BASES EN: [PUEDJS.UNAM.MX/GOOYA](https://puedjs.unam.mx/gooya)







## CONVOCATORIA

Se invita a todos los interesados a participar con artículos en la revista Eutopía en su número 39 (julio-diciembre 2023), que lleva por tema:

### EL PERFIL DOCENTE



Los textos deben tener las siguientes características:

- Los artículos deben ser enviados por profesores del Colegio.
- Deben ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de diez.
- Las referencias se anotarán en estilo APA.
- Tienen que estar en fuente Arial 12.
- Los artículos deberán ir acompañados de un resumen en español y *abstract* en inglés, así como de palabras clave y *keywords*.
- Los autores pueden anexar fotos, grabados, gráficos, cuadros o figuras que ilustren el texto, citando de forma obligatoria su fuente y garantizando que no tengan derechos reservados.
- Los artículos serán sometidos a evaluación de pares.
- Los trabajos deberán enviarse a la dirección de correo: [eutopia@cch.unam.mx](mailto:eutopia@cch.unam.mx)
- Se recibirán trabajos de la fecha de publicación de la presente y hasta el 18 de noviembre de 2022.
- Se puede participar en alguna de las siguientes secciones:
  - a) *Intramuros* (análisis y teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje).
  - b) *Nosotros* (experiencias con los Programas Institucionales del Colegio).
  - c) *Desde el aula* (textos de alumnos y alumnas).
  - d) *Hornacina* (sección libre).

*Death's Day*
*Le jour des morts*
*Micalhuítl*
*Animeacheri kúinchehua*

**LA ACADEMIA DE IDIOMAS  
LOS INVITAMOS  
A PARTICIPAR EN LAS  
ACTIVIDADES:**

*Día de Muertos y algo más*

Octubre 31 de 2022  
Horario: 8:00-15:00  
Área de edificios F y G

Ofrendas-calaveritas literarias-catrinas y catrines-  
carteles-Scavenger Hunt-epitafios-  
coro multilingüe-stands temáticos de comida-  
taller de maquillaje-Halloween historias de terror-zombies  
vs Día de Muertos-concurso de disfraces y más.

Contáctanos: [araceliprubio@gmail.com](mailto:araceliprubio@gmail.com) y profesores: Martha E. Padilla,  
Abigail Fernández, Griselda Mendoza, Emori Lietz, Luis D. González,  
Norma I. Hernández, Guadalupe Trevilla, Gaby Jay, Víctor Méndez,  
Salvador Martínez, Carmen SJ.

### Servicio especial para CCH AZCAPOTZALCO

Rutas	Horario
Andén "A" del metro Rosario - CCH Azcapotzalco	6:30 AM
CCH Azcapotzalco - Metro Rosario	20:30 y 21:05 Hr
CCH Azcapotzalco - Metro Aquiles Serdán	20:30 Hr
CCH Azcapotzalco - Metro Popotlá	21:05 Hr

**Costo: \$2.00**  
Muestra tu credencial UNAM o tu comprobante de inscripción

El abordaje será a un costado del Gimnasio y el Edif. G

## OLOR A Libro viejo

Los aromas juegan un papel importante en nuestra vida diaria, al percibirlos, el tiempo nos devuelve imágenes o sensaciones de una época anterior.

Los libros viejos tienen un peculiar aroma que logra encantar a las y los usuarios. Este olor se asemeja a una combinación de notas herbáceas con sabor ácido y un toque de vainilla.

Aunque el papel de los libros no contiene vainilla, sí contiene lignina, un biopolímero natural muy parecido, presente en la biomasa vegetal.

Lo podemos encontrar en:

- Árboles
- Plantas
- Arbustos

Cuando se fabrica papel, esta sustancia queda en él. Con el paso del tiempo, se oxida y va desprendiendo ese aroma tan especial a "libro viejo", provocando el tono amarillento en el papel.

Fuente: Springer Open Ambientum

**¿No terminas de entender algún tema?**  
**¿Presentarás algún examen y necesitas ayuda?**  
**¿Harás algún extraordinario y no entiendes la guía?**

Si respondiste que sí a alguna de estas preguntas

**VEN AL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍAS**

**Horarios :3**

- De lunes a viernes
- De 9 am a 7 pm en la planta alta del edificio G
- Acércate y planea tú mismx tu horario de estudio

**Resuelve todas tus dudas**

Hay profesoras y profesores de todas las materias

Tus asesorías pueden ser presenciales o en línea



**Universidad Nacional Autónoma de México**

Rector: Dr. Enrique Luis Graue Wiechers/ Secretario General: Dr. Leonardo Lomelí Vanegas/ Secretario Administrativo: Dr. Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria/ Abogado General: Dr. Alfredo Sánchez Castañeda.

**Colegio de Ciencias y Humanidades**

Director General: Dr. Benjamín Barajas Sánchez/ Secretaria General: Mtra. Silvia Velasco Ruiz.

**Plantel Azcapotzalco**

Director: Dr. Javier Consuelo Hernández/ Secretario General: Dr. J. Concepción Barrera de Jesús/ Secretaria Académica: Mtra. Beatriz Almanza Huesca/ Secretario Administrativo: C.P. Celfo Sarabia Eusebio/ Secretario Docente: Mtro. Víctor Rangel Reséndiz/ Secretario de Asuntos Estudiantiles: Lic. Antonio

Nájera Flores/ Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje: LCC María Magdalena Carrillo Cuevas / Secretaria Técnica del SILADIN: Mtra. Martha Contreras Sánchez / Secretario Particular: Lic. Sergio Herrera Guerrero.

**Contraste Azcapotzalco**

Jefe de Información: Lic. Josué Bonilla Hidalgo/ Coordinadora de Información: Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez/ Jefe del Departamento de Impresiones: Ing. Gabriel Eduardo Muñoz Cruz.

[www.cchazc.unam.mx](http://www.cchazc.unam.mx)



ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN GENERAL

Oficio No. CCHDG/DIR/215/10/2022

**Asunto:** Convocatoria para el plantel Azcapotzalco.

## A LA COMUNIDAD DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO P R E S E N T E

Como es de su conocimiento, el doctor Javier Consuelo Hernández, Director del plantel Azcapotzalco de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCH), concluye el primer periodo **el 26 de noviembre de 2022**.

Para la designación del Director o Directora para el ciclo 2022-2026, invito a las y los profesores, al alumnado y al personal administrativo, a participar en la auscultación prevista en el Artículo 23 del Reglamento de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

Durante la misma, de manera razonada, podrán manifestar sus preferencias acerca de las personas que puedan desarrollar un proyecto de Dirección del plantel Azcapotzalco para los próximos cuatro años y ejercer un liderazgo académico firme e incluyente, de modo que se garantice el cumplimiento de la misión educativa del Colegio, cuyo centro es el aprendizaje y bienestar de los alumnos.

Con el fin de ampliar las modalidades de participación, el Consejo Interno, si así lo decide, podrá organizar actividades en las que se analicen problemas y avances del plantel, y se planteen diversas propuestas para su continua superación. Una participación respetuosa y propositiva, en el ámbito de la normatividad vigente, no sólo es posible, sino deseable y enriquecedora.

Las personas propuestas para el cargo de Director o Directora deberán reunir los requisitos establecidos en el artículo 24 del Reglamento de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, a saber:

- I. Ser mexicano por nacimiento, mayor de treinta y menor de setenta años;
- II. Haberse distinguido en la labor docente, de investigación o de divulgación científica y llevar una vida honorable;
- III. Haber prestado servicios docentes en el Colegio por lo menos seis años y servir en él una cátedra, y
- IV. Poseer título o grado superior al de bachiller.

Para la auscultación, me pongo a disposición de la comunidad del plantel Azcapotzalco, la cual podrá hacerme llegar sus propuestas individuales o de grupo, por escrito o personalmente, **los días 17, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27 y 28 de octubre del año en curso**.

Terminada esta etapa, en consulta con el Consejo Interno del plantel Azcapotzalco, formularé una lista de candidatos (quienes deberán presentar su plan de trabajo y una reseña curricular) y la someteré a la aprobación del H. Consejo Técnico de la ENCCH, el cual sólo podrá impugnarla si alguno de los candidatos no cumple los requisitos del artículo 24 antes citado. La lista será enviada al Señor Rector, Dr. Enrique Luis Graue Wiechers, a fin de que haga la designación correspondiente.

Tengo la esperanza de que esta auscultación, fundada en el respeto de las personas y de las opiniones de todos, será para la comunidad y para esta Dirección General una oportunidad invaluable de analizar la situación actual del plantel en los aspectos académicos, en los servicios educativos y en las relaciones comunitarias, y de ir construyendo consensos que trasciendan la designación misma y sienten las bases para superar los importantes logros obtenidos hasta ahora.

ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, CdMx., 17 de octubre de 2022

EL DIRECTOR GENERAL  
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

