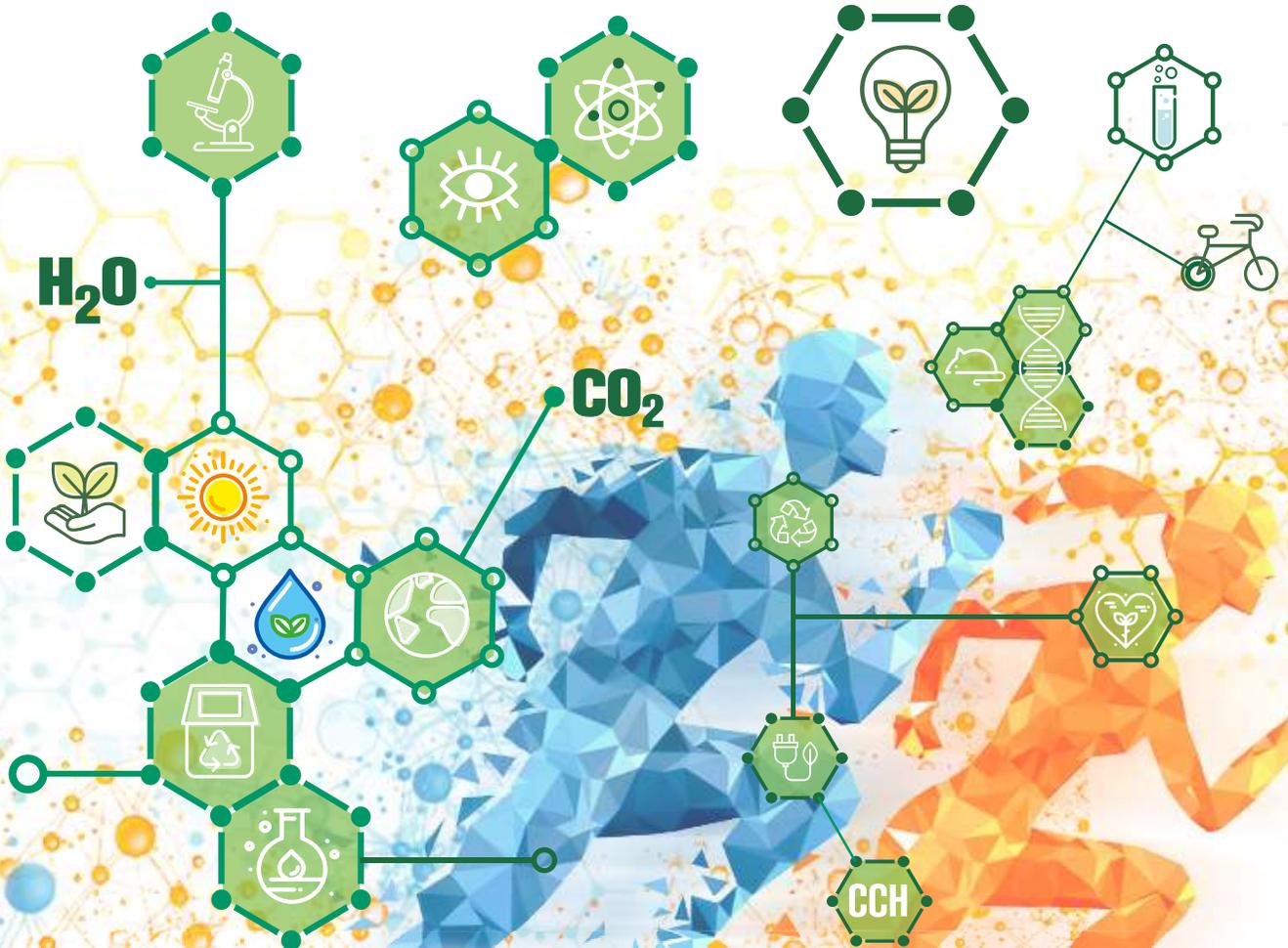


No. 102

CONTRASTE

11 DE SEPTIEMBRE - 2024

ZCAPOTZALCO



ACTIVIDADES CIENTÍFICAS & CULTURALES

más allá de nuestras fronteras





**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
RECTOR

**ESCUELA NACIONAL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL

PLANTEL AZCAPOTZALCO

Mtra. Martha Patricia López Abundio
DIRECTORA

DIRECTORIO

Lic. Antonio Nájera Flores
Secretario General

Lic. Veidy Salazar de Lucio
Secretario Académico

Mtra. Noemí Jiménez Martínez
Secretaría Docente

Mtro. Raúl Espinosa Rojas
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtra. Verónica Coria Olvera
Secretaría Técnica del SILADIN

Mtra. Evelia Morales Domínguez
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

C. Verónica Andrade Villa
Coordinadora de Gestión

Mtro. Rubén Salvador Jiménez Martínez
Jefe de la Unidad de Información
y Divulgación Académica

Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez
Información

Lic. Raúl Alonso Ramírez Aguirre
Diseño Editorial

Ing. Gabriel Eduardo Muñoz Cruz
Jefe del Departamento de impresiones

EN ESTE NÚMERO DE CONTRASTE, celebramos el esfuerzo y la conexión que nos une a través de diferentes disciplinas y experiencias. Nos enorgullece compartir la inspiradora historia de Daniel García, alumno del CCH Azcapotzalco, quien completó el XLI Maratón de la Ciudad de México, demostrando que la dedicación y la perseverancia no conocen límites.

Además, destacamos el proyecto de Química Verde, un ejemplo de colaboración internacional en el que el Modelo Educativo del Colegio cruza fronteras. Esta iniciativa, desarrollada en conjunto con la Universidad de Cundinamarca en Colombia, no solo promueve prácticas sostenibles, sino que también refuerza la importancia del intercambio académico y cultural en la creación de soluciones globales.

En esta edición, también exploramos los avances en Machine Learning y su impacto en diversos campos, así como el papel del autocuidado la salud en un mundo cada vez más interconectado. Cerramos con una reflexión sobre los corredores transfronterizos de Irán, espacios donde la geografía y la política se entrelazan, creando dinámicas que trascienden lo local.

Contraste sigue comprometido con abrir nuevas conversaciones y perspectivas. Te invitamos a formar parte de cada una de sus ediciones y a reflexionar sobre los múltiples caminos que recorreremos, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras.

EDITORIAL



ÍNDICE

COMUNIDAD

- La Generación 2025 pone a prueba sus habilidades digitales **4**
- Presentación de los Talleres de Difusión Cultural **6**
- Estudiantes se actualizan sobre la situación geopolítica de los corredores transfronterizos de Irán **8**
- Muestra de oportunidades profesionales, FES Iztacala promueve cultura y ciencia en el CCH Azcapotzalco **10**
- Profesoras impulsan Jornada Académica con Perspectiva de Género **12**

CIENCIA VIVA

- Promueve Azcapotzalco la formación de futuros científicos sociales y ambientales mediante la Química Verde **14**

ENTREVISTA

- Un logro que inspira: Daniel García y su experiencia en el XLI Maratón de la Ciudad de México **18**

CONEXIÓN

- Nuestros alumnos comparten sus experiencias en la FILUNI 2024 **20**



La Generación 2025 pone a prueba sus habilidades digitales, // ANA BUENDÍA YÁÑEZ

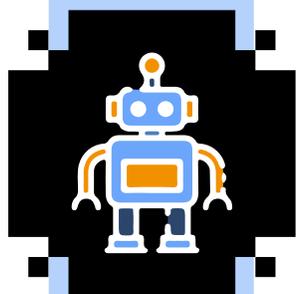
¿eres experto o necesitas mejorar?

CON LA CINTA NEGRA, AZUL, NARANJA O BLANCA, fue evaluado el nivel de habilidad en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación que poseen los jóvenes de la Generación 2025 que realizaron el TICómetro, un cuestionario diagnóstico diseñado por la Dirección de Innovación en Tecnologías para la Educación de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) de la UNAM.

Desde hace 12 años se aplica a los estudiantes que ingresan al bachillerato de la Universidad, los datos obtenidos de dicho cuestionario resultan de gran valor para la institución, ya que permiten formular la estrategia de integración de las TIC en las actividades educativas y la formación de profesores, así como la dotación de infraestructura en los planteles universitarios. A los jóvenes, les da la oportunidad de identificar qué aspectos necesitan mejorar para aprovechar las Tecnologías de la Información y Comunicación en su actividad académica.

A través de la Unidad de Planeación del Plantel, a cargo de Getsemaní Castillo Juárez, y con el apoyo del personal del Centro de Cómputo, del edificio de Cómputo Curricular; los profesores de Educación Física y del Taller de Cómputo, de ambos turnos, el TICómetro se aplicó de manera presencial, del 26 al 30 de agosto alcanzando la mayor parte de la generación de nuevo ingreso.





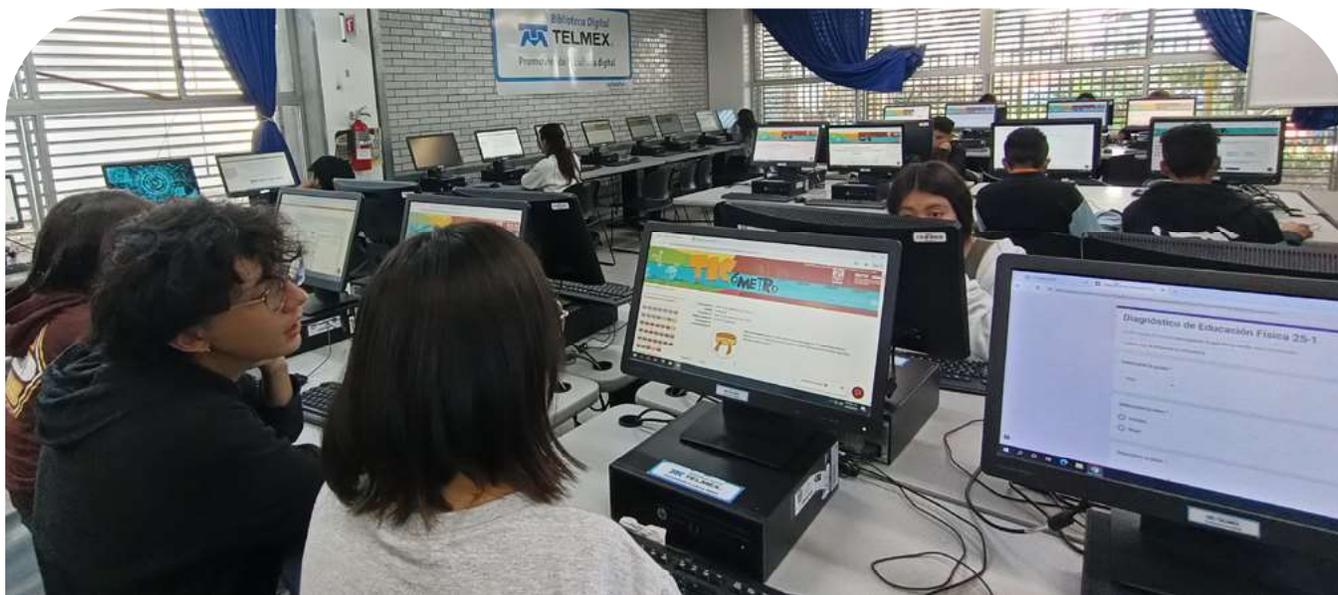
Y, tú ¿qué cinta eres?

Su diseño se enmarca en la noción de alfabetización digital, fundada en la capacidad de los individuos para acceder a la información, evaluar su validez, transformarla para apropiársela y comunicarla, haciendo uso de tecnologías digitales. De esta manera, se evaluaron cuatro temas relacionados con el uso de las TIC: Búsqueda, selección y validación de la información; Procesamiento y administración de la información; Comunicación y colaboración en línea; y, Seguridad.

Cabe señalar que, de acuerdo a los resultados de dicha aplicación en las dos últimas generaciones, este cuestionario tiene un alto grado de confiabilidad, ya que “sus reactivos reflejan las condiciones

tecnológicas actuales de los estudiantes, además la información obtenida ha sido valiosa para la toma de decisiones y la construcción del perfil de ingreso de los estudiantes en relación con la tecnología”.

Al concluir el cuestionario, el sistema arroja de manera automática el puntaje final el cual es clasificado con diferentes colores, siendo la cinta negra la que representa mayor habilidad en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para el bachillerato; le sigue la azul, con un buen nivel; la cinta naranja, refiere un nivel medio; y, la blanca, significa un nivel básico en dichas habilidades.



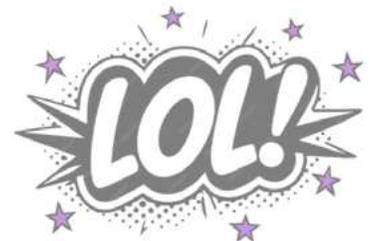
// RUBÉN JIMÉNEZ

PRESENTAN los Talleres de Difusión Cultural



EL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL presentó su amplia oferta de talleres para el ciclo escolar 2024-2025, destacando su compromiso con la formación integral de los estudiantes. Con más de 30 talleres disponibles en diversas disciplinas como danza, arte y música, esta iniciativa busca no sólo desarrollar habilidades técnicas, sino también fomentar una profunda conexión con la cultura y las artes.

Estos talleres son factor fundamental en el desarrollo de los estudiantes, ofreciendo un espacio para la exploración creativa y la expresión personal. Participar en actividades culturales permite a los jóvenes ampliar sus horizontes, cultivar su sensibilidad artística y fortalecer su identidad, aspectos esenciales para su crecimiento como individuos en una sociedad globalizada.

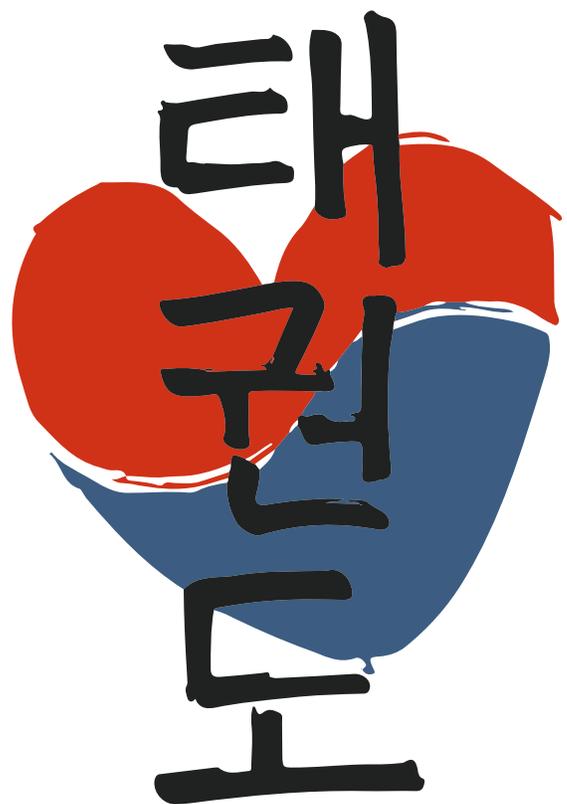




El valor de la cultura en la vida de los jóvenes no puede subestimarse. A través del arte, la música y la danza, los estudiantes no sólo encuentran una forma de comunicarse y expresarse, sino que también adquieren herramientas que les ayudan a comprender mejor el mundo que los rodea. Estos talleres son una oportunidad única para que los alumnos descubran y desarrollen sus talentos en un ambiente que promueve el respeto, la inclusión y la creatividad.

Se invita a todos los estudiantes a aprovechar esta oportunidad para enriquecer su formación académica y personal. Participar en estas actividades culturales no sólo contribuirá a su desarrollo como artistas, sino que también les brindará una experiencia que marcará positivamente su vida.

No pierdas la oportunidad de formar parte de esta vibrante comunidad cultural y de experimentar el poder transformador del arte.





// RUBÉN JIMÉNEZ

Estudiantes se actualizan sobre la situación geopolítica de los corredores transfronterizos de Irán

IRÁN, ubicado en una región crucial que conecta Asia, Europa y el Medio Oriente, forma parte de corredores económicos y de transporte transfronterizos. Su ubicación geográfica le otorga una posición clave para facilitar el comercio y la energía.

El pasado 21 de agosto, estudiantes del Plantel recibieron una charla para conocer un poco más de la situación geopolítica sobre los corredores transfronterizos de Irán, fundamentales para su economía.

A través de su participación en iniciativas como los corredores energéticos, Irán sigue siendo un actor influyente en el mundo globalizado, a pesar de las sanciones y las tensiones políticas.

Sin embargo, detrás de los proyectos carreteros, y a lo largo de la historia de Irán, ha habido actos de represión contra pueblos vulnerables.

Los jóvenes recibieron información de Ruhollah Jomeini, figura clave en la historia contemporánea de Irán, quien estableció la República Islámica de

Irán. El impacto global de Jomeini no sólo se limitó a la política interna de Irán, bajo su liderazgo, Irán adoptó una postura de confrontación con Estados Unidos y apoyó movimientos islamistas en toda la región.

Se mencionó el tema de la represión contra las mujeres y la vulneración de sus derechos, así como la Guerra Irán-Irak, también conocida como la guerra de los Ocho Años, un conflicto bélico se originó por una combinación de tensiones territoriales, diferencias políticas y religiosas, así como ambiciones regionales de poder.

Acompañado de sus conflictos, siempre hay razones político-económicas, como es el caso de los corredores energéticos transfronterizos, ya que posee una de las mayores reservas de petróleo y gas natural del mundo. Es un nodo esencial para la exportación de energía a diversos países.

También, el desarrollo de infraestructuras de oleoductos y gasoductos que conectan con Irak, Pakistán y otras naciones del Golfo, lo que facilita el tránsito de energía hacia Europa y Asia.

Aunado a lo anterior, el rol de Irán en estos corredores no es solo económico, sino que también tiene un fuerte componente político y geoestratégico, entre ellos, la influencia de Estados Unidos y países aliados para maximizar su potencial en estos corredores.

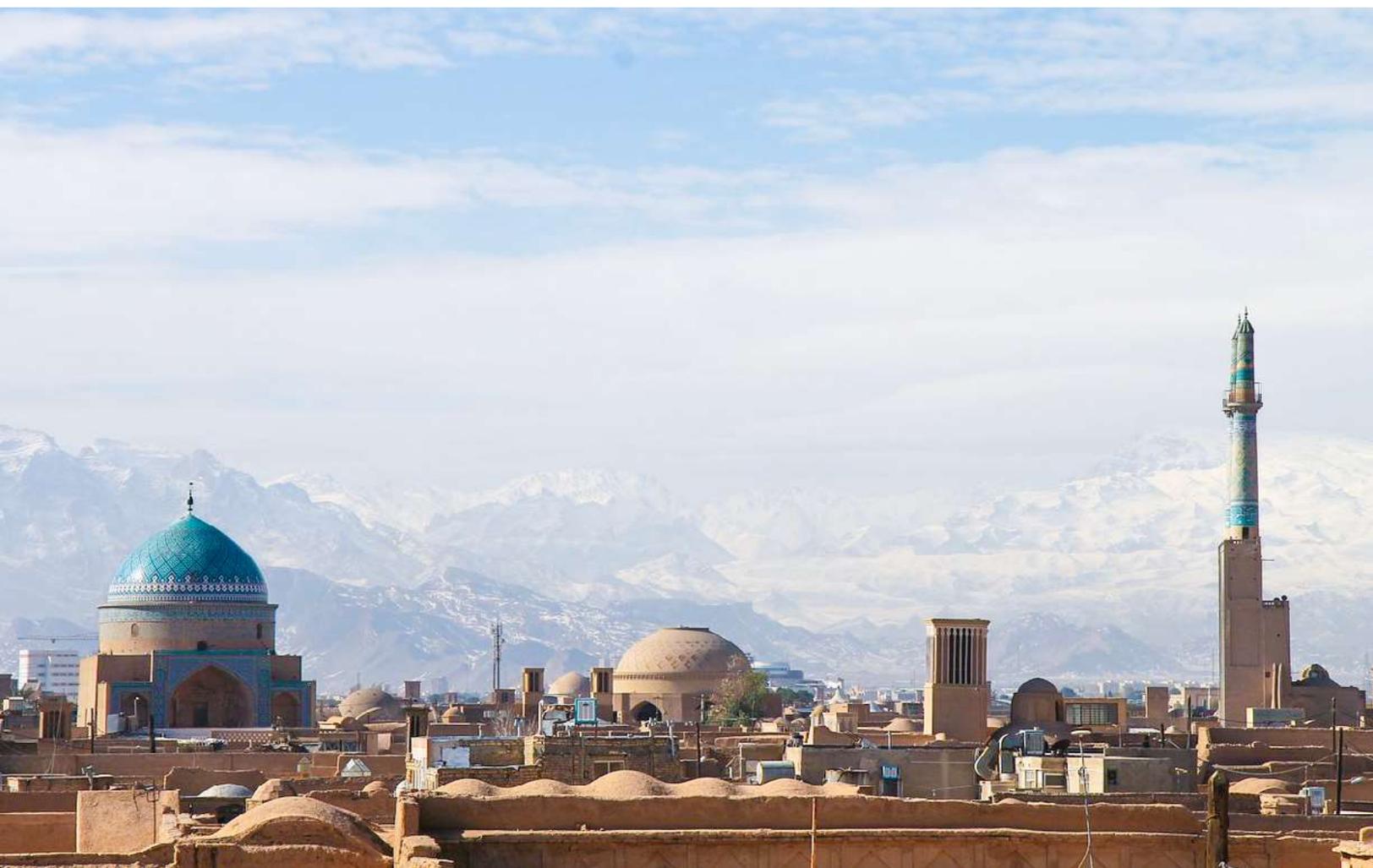
Además de las presiones externas, el gobierno iraní enfrenta desafíos internos, como la inestabilidad política y económica, que pueden limitar su capacidad para maximizar su papel en los corredores transfronterizos. A pesar de ello, el régimen sigue utilizando estos corredores como una herramienta diplomática para fortalecer su influencia regional.

El ponente realizó un recorrido sobre los movimientos sociales generados a raíz de las problemáticas políticas y sociales en Irán en las últimas décadas. Refirió que en todo proyecto de privatización, hay explotación obrera y riesgos a la población.

En muchos países, la privatización ha sido un proceso clave desde los años 80, fomentado por políticas neoliberales. En el caso de Irán, bajo la presidencia de Raissi, el enfoque ha sido fortalecer la economía interna y reforzar sus vínculos con países orientales como China.

Al finalizar la charla, los estudiantes aprendieron la importancia de conocer lo que hay detrás de los corredores transfronterizos.

Desde los años 80, Irán forma parte de un mapa mundial de corredores, independientemente del presidente en turno. En consecuencia, la represión política es un instrumento para promover planes económicos capitalistas. Estos corredores han posicionado a Irán en el sistema capitalista mundial, por lo que todo lo que hay alrededor de discursos, noticias de impacto mundial, es sólo propaganda.



ciencia de
comportamiento:
perspectiva,
historia, y
suposiciones.

Muestra de oportunidades profesionales



// ANA BUENDÍA YÁÑEZ

FES Iztacala promueve cultura y ciencia en el CCH Azcapotzalco

EL PROGRAMA INVESTIGADORES IZTACALA de la Coordinación de Promoción Cultural y Divulgación de la Ciencia de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FESI) inició una serie de recorridos por el bachillerato de la UNAM para inspirar a los futuros investigadores.

Nuestro Plantel fue el primero en recibirlos el pasado 29 de agosto con dos interesantes actividades a cargo de especialistas que compartieron temas de actualidad, para dar a conocer la investigación que se realiza en la máxima casa de estudios y, al mismo tiempo, ofrecer una orientación para su elección profesional.

En el turno matutino, David Ruiz Méndez, licenciado en Psicología; maestro en Psicología con Residencia en Gestión Organizacional; y, doctor en Análisis Experimental de la Conducta por la Universidad Nacional Autónoma de México, habló sobre el análisis de la conducta y el *Machine Learning*

como área de estudio, “cómo la psicología y la ciencia del comportamiento hacen uso de la inteligencia artificial para predecir pensamientos y acciones en tiempo real”.

En la actualidad, explicó, la UNAM está desarrollando programas que nos permite realizar investigación rigurosa en comportamiento combinada con *Machine Learning* un conjunto de técnicas estadísticas avanzadas para poder hacer predicciones sobre el objeto de estudio de nuestra disciplina, sus aplicaciones se pueden observar en la medicina, las finanzas, el *marketing*, la industria, la psicología, y en todas las áreas donde haya datos e información”.

Agregó “es una rama de la inteligencia artificial basada en la idea de que los sistemas pueden aprender de datos, identificar patrones y tomar decisiones con mínima intervención humana”.



Para comprender este tema, aclaró ciertos conceptos generales que hay detrás del *Machine Learning*, tal como aprendizaje, el contexto de desarrollo y la ciencia del comportamiento, “la investigación científica en el comportamiento y el análisis experimental de la conducta nos ha llevado a la conclusión de que las personas están controladas por sus experiencias; lo que piensan, sueñan, sienten y hacen está gobernado por las experiencias ambientales”, resaltó.

La importancia de estudiarlo científicamente radica en poder intervenir para el bienestar de las personas, “muchacha gente sufre en la actualidad por experiencias conductuales, que puede superar mediante la ciencia del comportamiento, ya que utiliza principios fundamentales como el principio del reforzamiento, que intenta explicar nuestra conducta en la vida cotidiana”.

Ejemplificó algunas aplicaciones del *Machine Learning*: “en el campo de la salud para detectar enfermedades de manera oportuna; en el ámbito de las comunicaciones y las redes, para contar con más clientes y ofrecer los productos más adecuados para cada usuario, o sugerir personas de acuerdo a su compatibilidad”, entre otras muchas más.

David Ruiz recomendó la lectura de dos textos relacionados con el tema e invitó a los alumnos interesados en acercarse a la FES Iztacala y conocer las opciones profesionales, siendo una de ellas la Psicología Conductual.



Profesoras impulsan Jornada Académica con Perspectiva de Género

// ANA BUENDÍA YÁÑEZ



DURANTE EL PRESENTE AÑO ESCOLAR, se llevará a cabo una Jornada Académica con Perspectiva de Género, propuesta por las profesoras tutoras del Área Histórico Social Ana Claudia Orozco Reséndiz y Sandra Demétria Monzoy Gutiérrez con el objetivo de apoyar la formación integral de los cecehacheros.

La jornada contemplará una serie de charlas, conferencias y talleres con las que se pretende que “la comunidad estudiantil tome conciencia, principalmente, del autocuidado, identificando diversos aspectos que intervienen para un óptimo desarrollo físico y mental”, aclaró Orozco Reséndiz. Asimismo, agregó, tiene la intención de sensibilizarlos en temas de su acontecer cotidiano necesarios para una sana convivencia tales como derechos humanos, equidad e igualdad de género

y cultura de paz, con el propósito de coadyuvar a la eliminación y prevención de la violencia de género en su entorno.

Ambas profesoras consideran de suma importancia reflexionar sobre diversas temáticas que les preocupan a los jóvenes, “pues nos permite mejorar nuestra participación como docentes dentro de las actividades escolares y promover las mismas oportunidades en igualdad de condiciones, a través de las planificaciones académicas”.

Se contará con ponentes especialistas en los temas, tanto de la Universidad como de otras instituciones externas, para brindar información proveniente de diferentes ámbitos del conocimiento y enfoques teóricos.



Enfocada al autocuidado y prevención de la violencia

De esta manera, la jornada académica inició el pasado 29 de agosto con la conferencia Reconociendo riesgos y vulnerabilidades, cuidado y salud mental en torno a las ITS, a cargo de los doctores Bernardo Robles y Lilia Mestas, ambos de la Facultad de Estudios Superiores, Zaragoza, en la cual enfatizaron que en la actualidad el no informarse acertadamente y el miedo son factores de riesgo para embarazos no planeados, infecciones de transmisión sexual o relaciones sexoafectivas con alto índice de violencia, sólo por mencionar algunas situaciones frecuentes.

Refirieron que en los diez últimos años ha aumentado notablemente el número de casos declarados de infecciones de transmisión sexual en todo el mundo, “se estima que diariamente más de un millón de personas contraen alguna de ellas, siendo la mayoría de los casos asintomáticos. Los adolescentes y adultos jóvenes, cuyas edades oscilan entre 18 y 45 años, son los grupos más vulnerables y en los que se observan principalmente dichas enfermedades, un rango amplio en el que la gente está en etapa reproductiva y es sexualmente activa”.

Señalaron que “aún existe el rechazo y estigma hacia las personas con alguna ITS, que les da una etiqueta negativa y crean categorías de desigualdad, orillando a que la atención a la salud y las medidas de prevención pasen a un plano secundario”.

LA SALUD SEXUAL, apuntaron, no solo tiene que ver con el sexo, sino con el bienestar físico, emocional, con la manera en que uno se relaciona consigo mismo, con su cuerpo, con otras personas, su familia, su comunidad y su cultura, “la sexualidad es una parte integral de la personalidad de todo ser humano, su desarrollo pleno depende de la satisfacción de las necesidades humanas básicas”, de ahí que la salud sexual junto con la salud mental son fundamentales para el desarrollo integral de las personas.

Precisaron que “los tabús, la estigmatización, la vergüenza, la falta de educación y la desinformación contribuyen a que los problemas de salud mental y sexual en nuestras comunidades crezcan y empeoren; hacen más difícil que aprendamos a cuidarnos, a reconocer cuando algo no está bien y a buscar ayuda; además, contribuyen a que las personas no busquen y reciban la atención especializada cuando la necesitan”.

Finalmente, resaltaron que :

“ para tener una buena salud sexual y mental es necesario aprender a conocernos, aceptarnos, valorarnos, desarrollar una buena autoestima, autonomía, sabernos cuidar, tener relaciones sanas con nosotros y las otras personas, poner límites y sabernos comunicar. ”

// RUBÉN JIMÉNEZ

Promueve Azcapotzalco la formación de futuros científicos sociales y ambientales mediante la Química Verde



LA QUÍMICA VERDE es una rama de la química enfocada al diseño de productos y procesos que minimizan o eliminan el uso y la generación de sustancias peligrosas y contaminantes. Su objetivo principal es hacer a la química más sostenible y segura para el medio ambiente y la salud humana. Está estrechamente relacionada con la Agenda 2030 y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

En el CCH Azcapotzalco, desde hace varios años, se trabaja con una línea de investigación educativa de Química Verde, en la cual se plantea el enfoque social y la apropiación del conocimiento para llevar la ciencia a cualquier nivel, vinculado al Modelo Educativo del Colegio. Este proyecto tiene vínculos con instituciones de otros países, entre ellas la Universidad de Cundinamarca, en Colombia, institución educativa que adoptó recientemente un modelo educativo basado en 7 esferas, entre las que destacan la familia, la persona, el medio ambiente, el territorio, entre otras.

“El proyecto actual es una continuación de un recorrido por la sostenibilidad que hemos realizado, planteamos llevar la ciencia a cualquier nivel, desde el básico hasta el posgrado, hacer fácil la ciencia mediante la alfabetización científica.” señala Francisco Cortés, profesor de tiempo completo.



En 2019, la UNESCO incluye el concepto de aprender a trascender para la educación en sostenibilidad, es decir, promover un cambio en el entorno, y al respecto, Francisco Cortés agrega que el proyecto en el que forma parte, contempla la colaboración con instituciones que promuevan este tipo de enseñanza, para complementarlo con los principios filosóficos del Modelo Educativo del CCH.

“Contamos con especialistas de la química verde; a mí me corresponde trabajar con métricas, es decir, medir los procesos y evaluar qué tan verdes son. También tengo a mi cargo la parte educativa, en la cual nos concentramos en la cosmovisión latinoamericana, a través de la investigación etnográfica”.

Recientemente, hizo un viaje a Colombia para aprender junto con colegas de la Universidad de Cundinamarca cómo realizan sus modelos de intervención rural. “Lo que sigue es adaptar las intervenciones al ámbito urbano, a los otros CCH y la intervención de la familia”, apuntó.

En conversación con algunos colaboradores del proyecto de la Universidad de Cundinamarca, dieron su testimonio respecto a la forma en que el Modelo Educativo del Colegio los influenció en las dinámicas que efectúan en sus comunidades.

Kelly Johana Rodríguez Torres, estudiante de 9° semestre de la carrera de Ingeniería Ambiental de la Universidad de Cundinamarca, extensión Facatativá, resaltó que los principales beneficios de este trabajo colaborativo con la UNAM le han ayudado a formar un nuevo planteamiento del individuo como parte de una comunidad.

“Con el apoyo de la UNAM, este proyecto me ha ayudado a abrir la mentalidad en muchas cosas. El Modelo Educativo del CCH es nuevo para mí, teníamos algo muy dictaminado, y no profundizamos en cuestiones del ser, del saber, etc, como lo establecen los principios de su Colegio”, aseguró.

Dijo que el modelo del CCH es muy interesante porque va más allá de lo teórico y práctico, es decir, que se enfoque realmente en el individuo para construir el autoconocimiento. “Esto me ayuda a conocerme a mí misma y cómo pienso transformar a las personas y ayudar a la comunidad”.



Por su parte, el Maestro en Ciencias, Víctor Eduardo Banoy Herrera, profesor de tiempo completo que forma parte del Programa de Ingeniería Ambiental del Programa de Ciencias Agropecuarias en procesos de Educación Ambiental y Ecología Funcional, equiparó el modelo educativo de la Universidad de Cundinamarca con el del CCH, sobre todo en la construcción del conocimiento propio.

“Incidimos en la cultura, sobre todo, y nos enfocamos mucho en la otredad, nos sirve para evaluar cómo nos transformamos nosotros mismos.

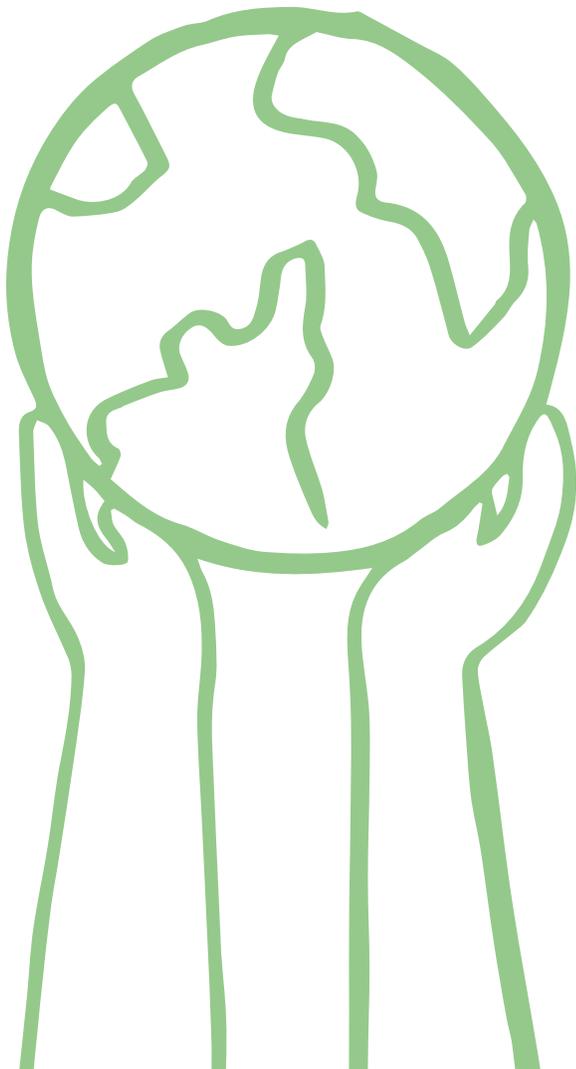
Explicó que la filosofía de la UNAM les ha ayudado a entender mejor la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje, el principio de aprender a aprender, para la formación de científicos sociales y ambientales.

“El aprender a aprender trasciende. Lo que tiene la UNAM es la transformación humana, realizar un proyecto de vida, docente, gestores, creadores, etc.

Finalmente, la Química Gabriela Romo Cadena, Coordinadora del Programa de Ingeniería Ambiental de esa institución, puntualizó en la importancia del arraigo cultural que tiene la UNAM y el CCH, lo cual genera identidad en cualquier proyecto.

“Hay muchas ideas que ojalá podamos materializar. En los bachilleratos podríamos incorporar a este modelo, estamos trabajando en ello con el Colegio Los Andes, es algo que me impacta mucho en lo personal y espero mostrar resultados exitosos para extenderlos a otras instituciones. Los principios de su modelo están muy vinculados con las siete dimensiones que manejamos acá”.

El proyecto de Química Verde continuará con el modelo de intervención en el ámbito urbano.



// RUBÉN JIMÉNEZ

Un logro que inspira: Daniel García y su experiencia en el XLI Maratón de la CDMX



A SUS 18 AÑOS, Daniel García, estudiante de quinto semestre en el CCH Azcapotzalco, se unió a miles de corredores en una de las pruebas más exigentes: el Maratón de la Ciudad de México. Contraste entrevistó al joven deportista para conocer de primera mano cómo vivió esta experiencia, desde su preparación física y mental hasta los momentos más desafiantes que enfrentó durante la carrera. Con determinación y pasión, Daniel nos comparte cómo logró cruzar la meta y qué significó este reto para él tanto a nivel personal como académico.

SU GUSTO POR CORRER

Siempre me ha gustado el deporte, todos tienen algo interesante. Comencé con la meta del Medio Maratón, y la cumplí sin mayores problemas. Mi papá me apoyó mucho, él fue quien me motivó para hacer el Maratón, por lo que empecé a entrenar más para esta competencia.

Correr me ayuda a despejarme de otras presiones, o cualquier tema por el que esté pasando. También la música, se complementa mucho y lo disfruto mucho.



EL MARATÓN

Una vez que hice el Medio Maratón quise ir más allá, entrené junto con mi papá y fue una motivación extra.

Investigamos las rutinas de entrenamiento para poder alcanzar el objetivo y nos dio resultados. La distancia más larga que habíamos corrido fueron 30 kilómetros.

Fue complicado el proceso porque a la par de mi entrenamiento, hice una carrera técnica de Contabilidad, por lo que tuve que hacer mis prácticas profesionales. No me gusta entrenar en las tardes ni en las noches. En las mañanas entraba al servicio como a las 8. Sólo me ajusté en los tiempos

EL DÍA DE LA COMPETENCIA

Me sentí muy seguro, nervioso pero emocionado porque tenía claros mis objetivos en mente. También he entrenado ciclismo, entonces sé como es prepararme para estas competencias y qué tipo de alimentos comer.

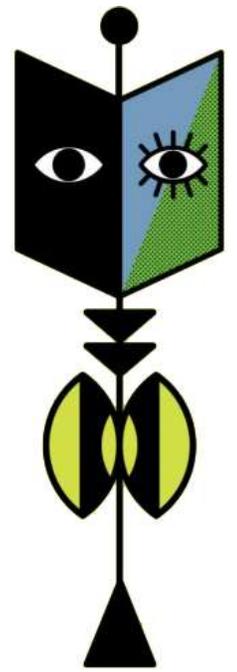
Durante la carrera fueron muchas las emociones al saber que todo estaba valiendo la pena.

En el Km 30 sentí un poco de calambres, primero me frustré, pero después me puse como reto terminar y bajar el ritmo. Lo disfruté mucho, fue un mundo nuevo esa competencia. Me sentí muy feliz.

“Al correr, percibo una sensación como de libertad, me siento libre, como si volara, estoy liviano, los pensamientos desaparecen.”

PRÓXIMOS RETOS

Me gustaría volver a ciclismo y completar nuevas rutas, como la del Paso de Cortés. Otra más que va de la Ciudad de México a Acapulco, son 390 kilómetros. Y también quiero volver a entrenar para el Maratón, siento una espinita clavada porque no terminé como hubiera querido, quiero hacer un mejor tiempo.



Nuestros alumnos comparten sus experiencias en la FILUNI 2024

A TRAVÉS DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL del plantel, a cargo de Otelo Granados, el pasado 30 de agosto cerca de 80 jóvenes de primer, tercer y quinto semestre, en compañía de su profesora de la asignatura de TLRIID, Maralejandra Hernández Trejo, asistieron a la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios FILUNI 2024.

Como parte de las actividades que presenciaron se encuentra la obra de teatro *Un alma buena de Sezuán*, de Bertolt Brecht montada por el Carro de Comedias de la UNAM. Así como conferencias sobre el exilio y las migraciones de Uruguay a México; sobre violencia, perspectiva de género; ediciones de libros de arte del MUAC; lecturas dramatizadas de poemas de mujeres del siglo XVI y XVII *Tan sabia como valerosa: Sor Juana, Santa Teresa de Jesús y María de Zayas*, de la compañía nacional de teatro; el aniversario 70 del poeta Vicente Quirarte, con Elsa Cross; y, la conferencia magistral de Guillermo Arriaga sobre escritura y cine, a propósito de Amores Perros, Babel y 21 gramos.

Aquí algunas de las experiencias de los alumnos de primer semestre.





POESÍA INFINITA

Esdras Abisai Cruz Zambrano

Asistí al conversatorio *El vuelo infinito. Setenta años de poesía de Vicente Quirarte*, en donde los ponentes nos regalaron diversos relatos y anécdotas del paso de Vicente por sus vidas, sus trabajos conjuntos como: Lejos de las naves, cartas y poemas coincidadas en su honor. Entre diversos pasajes, un verso brotó desde la hábil oratoria de Marco Antonio Campo: *Viajero que de irse no termina*, aquel verso retrata verazmente la esencia de Vicente Quirarte, embarcado en un viaje infinito que sobrepasa lo tangible de ciudades y países, trasciende hacia la belleza que logra captar en sus palabras, el viaje eterno que no entiende de retorno, que vive en la poesía de los recuerdos y anhelos, sepultados o coincidados.



TAN SABÍA CÓMO VALEROSA

Alison Arlet Morales Melo



Pude presenciar esta hermosa lectura dramatizada en el evento de la FILUNI, interpretada por *Carmen del Valle, Rita Barber, Lara Grube, Olivia Lagunes y Judith Inda*, en el foro Sin Fronteras. Pude apreciar una bellísima interpretación de poemas de autoras españolas del siglo XVI y XVII, entre ellas, poetas como Sor Juana Inés de la Cruz y Santa Teresa de Jesús; de igual manera pude escuchar algunas canciones interpretadas por voces increíbles que parecían cantantes de ópera.

Fue una experiencia hermosa y única que me permitió conocer intérpretes profesionales que reflejan un gran respeto a su trabajo y al arte. Al momento de escuchar sus vocalizaciones antes de la presentación, experimenté emociones y sentimientos descubiertos gracias a esta experiencia donde más allá de una interpretación oral, pude conectar con ellas a través de la poesía y la música, conocer otra parte de la literatura, la manera que se expresaban con sus miradas y sus movimientos.





LA FILUNI CON URUGUAY, COMO INVITADO DE HONOR

Naydelin Miroslava Chino Sánchez

La Feria Internacional del Libro es un evento anual organizado por la UNAM, se centra en la cultura y el intercambio académico. Participan editoriales universitarias, académicos, escritores y expertos que ofrecen conferencias, talleres, presentaciones de libros y actividades culturales. Cada año como invitado de honor se recibe a una universidad, en esta ocasión, fue la Universidad de la República de Uruguay.

Se realizaron diversas dinámicas con el propósito de fomentar la lectura mediante libros y el diálogo académico; la feria implicó una serie de stands editoriales, presentaciones de libros, conferencias, talleres y mesas de discusión.

Asistí a la presentación del cortometraje de la Universidad de Uruguay *Género y juventudes*, con el docente Federico Pritsch. Y a la presentación de la editorial *Construcción de paz y cuidados colectivos en la escuela*. Una experiencia en Michoacán, México; esta era una actividad de la UNAM presentada por tres de las autoras del libro, fue interesante conocer su punto de vista y entender mejor el propósito con el que fue elaborado.



UNOS PUMITAS EN C.U.

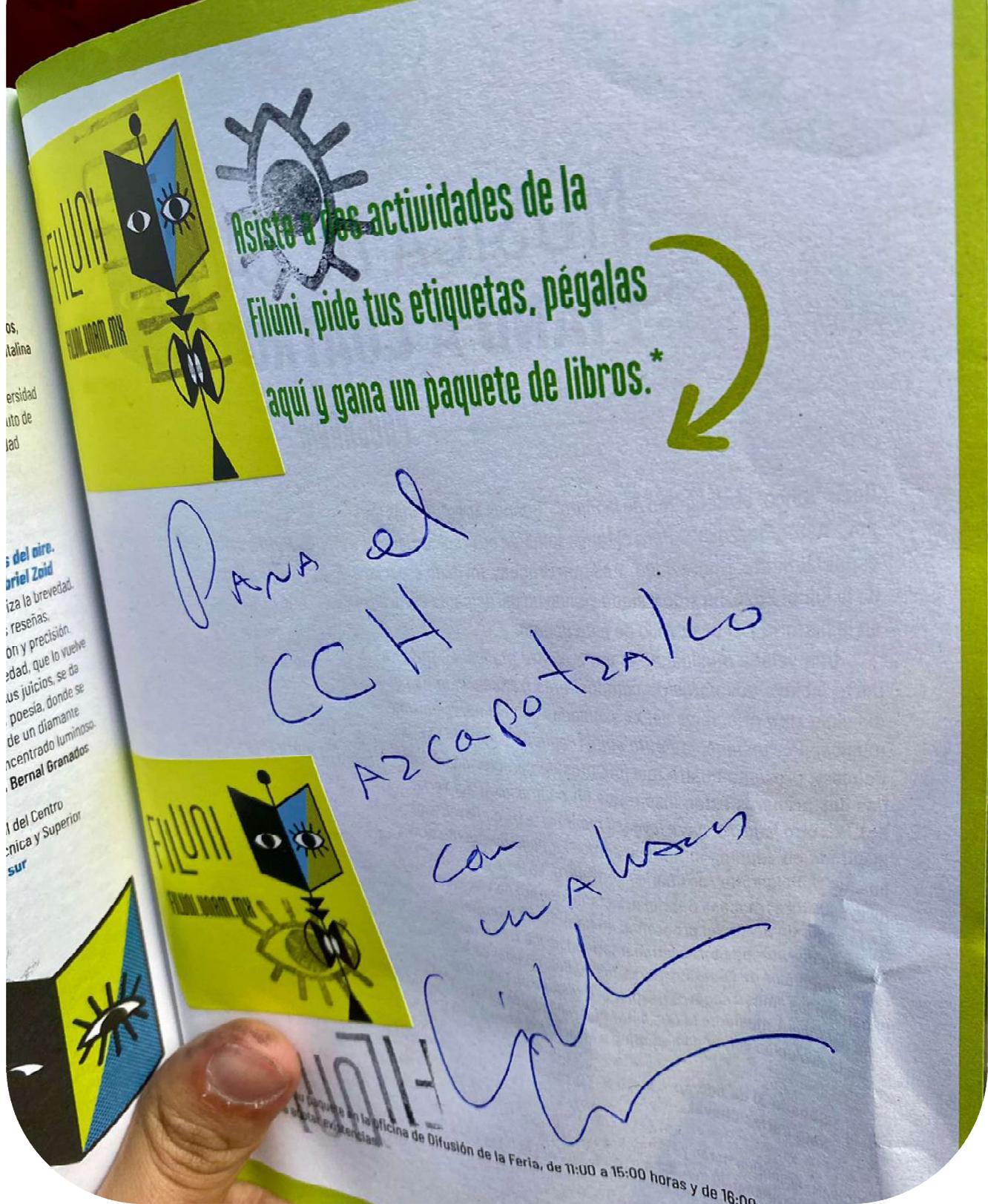
Álvaro Jesús Solano Cruz



Las actividades de la FILUNI trataron de profundizar y priorizar la lectura debido a que gracias a este recurso nos podemos expandir en todo el mundo conectando con muchos escritores extranjeros y locales. Pero también adquirir un conocimiento más amplio sobre distintos temas de nuestro interés, además de desarrollar habilidades lectoras y ampliar nuestro léxico.

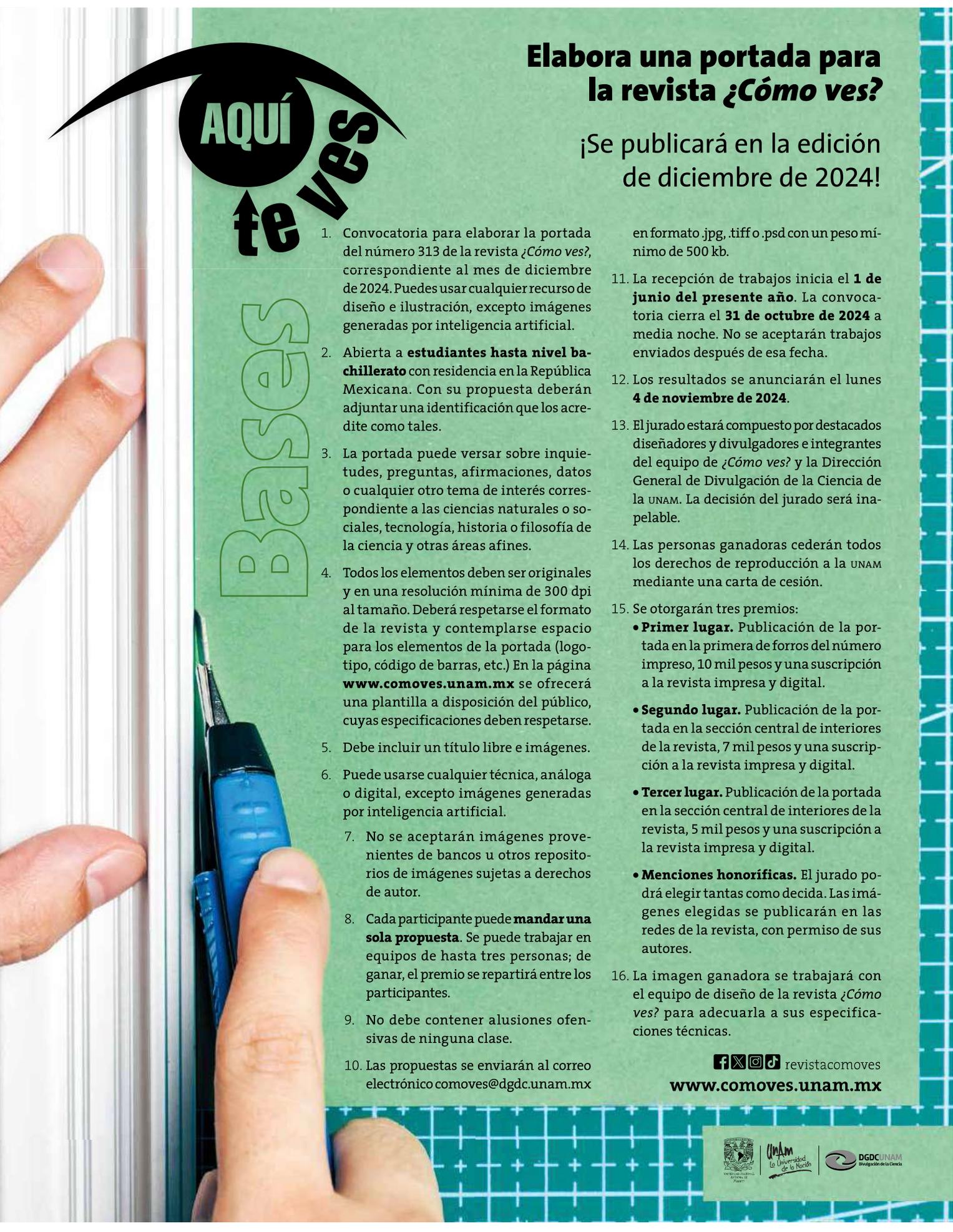
Tuve la fortuna de asistir a la conferencia presentada por el escritor y director de cine mexicano, Guillermo Arriaga, en la cual nos contó un poco de su vida y algunas de sus experiencias como escritor; con base en sus vivencias es la forma en la que escribe y nunca tiene una idea como tal de lo que va a escribir, "solo me dejo llevar y mi subconsciente hace el resto".

Tuvimos la oportunidad de interactuar con él, escuchó nuestras dudas y comentarios, además de firmar libros y los programas de mano de los asistentes, incluso, obtuvimos una firma para todo nuestro CCH. En mi opinión esta FILUNI fue muy admirable, debido a que se tocaron temas muy importantes como la generación excesiva de recursos, la migración, los medios digitales a profundidad y la violencia de género. Además de brindar excelentes herramientas de lectura a los alumnos de la Universidad y darnos a conocer diversos títulos y géneros literarios.



Agradecemos los testimonios de los alumnos de primer semestre y a su profesora Maralejandra Hernández por este material facilitado.





AQUÍ

te

¿Cómo ves?

Bases

Elabora una portada para la revista *¿Cómo ves?*

¡Se publicará en la edición de diciembre de 2024!

1. Convocatoria para elaborar la portada del número 313 de la revista *¿Cómo ves?*, correspondiente al mes de diciembre de 2024. Puedes usar cualquier recurso de diseño e ilustración, excepto imágenes generadas por inteligencia artificial.
2. Abierta a **estudiantes hasta nivel bachillerato** con residencia en la República Mexicana. Con su propuesta deberán adjuntar una identificación que los acredite como tales.
3. La portada puede versar sobre inquietudes, preguntas, afirmaciones, datos o cualquier otro tema de interés correspondiente a las ciencias naturales o sociales, tecnología, historia o filosofía de la ciencia y otras áreas afines.
4. Todos los elementos deben ser originales y en una resolución mínima de 300 dpi al tamaño. Deberá respetarse el formato de la revista y contemplarse espacio para los elementos de la portada (logotipo, código de barras, etc.) En la página www.comoves.unam.mx se ofrecerá una plantilla a disposición del público, cuyas especificaciones deben respetarse.
5. Debe incluir un título libre e imágenes.
6. Puede usarse cualquier técnica, análoga o digital, excepto imágenes generadas por inteligencia artificial.
7. No se aceptarán imágenes provenientes de bancos u otros repositorios de imágenes sujetas a derechos de autor.
8. Cada participante puede **mandar una sola propuesta**. Se puede trabajar en equipos de hasta tres personas; de ganar, el premio se repartirá entre los participantes.
9. No debe contener alusiones ofensivas de ninguna clase.
10. Las propuestas se enviarán al correo electrónico comoves@dgdc.unam.mx en formato .jpg, .tiff o .psd con un peso mínimo de 500 kb.
11. La recepción de trabajos inicia el **1 de junio del presente año**. La convocatoria cierra el **31 de octubre de 2024** a media noche. No se aceptarán trabajos enviados después de esa fecha.
12. Los resultados se anunciarán el **lunes 4 de noviembre de 2024**.
13. El jurado estará compuesto por destacados diseñadores y divulgadores e integrantes del equipo de *¿Cómo ves?* y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. La decisión del jurado será inapelable.
14. Las personas ganadoras cederán todos los derechos de reproducción a la UNAM mediante una carta de cesión.
15. Se otorgarán tres premios:
 - **Primer lugar.** Publicación de la portada en la primera de forros del número impreso, 10 mil pesos y una suscripción a la revista impresa y digital.
 - **Segundo lugar.** Publicación de la portada en la sección central de interiores de la revista, 7 mil pesos y una suscripción a la revista impresa y digital.
 - **Tercer lugar.** Publicación de la portada en la sección central de interiores de la revista, 5 mil pesos y una suscripción a la revista impresa y digital.
 - **Menciones honoríficas.** El jurado podrá elegir tantas como decida. Las imágenes elegidas se publicarán en las redes de la revista, con permiso de sus autores.
16. La imagen ganadora se trabajará con el equipo de diseño de la revista *¿Cómo ves?* para adecuarla a sus especificaciones técnicas.

    [revistacomoves](https://www.comoves.unam.mx)

www.comoves.unam.mx



UNAM
La Universidad
de la Nación





INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA
ATMÓSFERA
Y CAMBIO CLIMÁTICO

LA DIRECCIÓN GENERAL DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE, EL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN DE LA CIENCIA Y LA COORDINACIÓN DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE LOS CINCO PLANTELES INVITAN A:

DOCENTES

QUE REALIZAN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON ESTUDIANTES:



PARA QUE REGISTREN SUS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON ESTUDIANTES EN LOS PROGRAMAS JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN Y DE ESTACIONES METEOROLÓGICAS DEL BACHILLERATO UNIVERSITARIO.

EL REGISTRO SE REALIZARÁ EN LA PLATAFORMA CCH DEL 26 DE AGOSTO AL 27 DE SEPTIEMBRE:

[HTTPS://PLATAFORMA.CCH.UNAM.MX/ESTUDIANTIL/](https://plataforma.cch.unam.mx/estudiantil/)



OBJETIVOS

- DESPERTAR VOCACIONES CIENTÍFICAS.
- CONTRIBUIR A UNA CULTURA CIENTÍFICA
- DESARROLLAR HABILIDADES DE:
 - PENSAMIENTO CRÍTICO
 - TRABAJO EN EQUIPO
 - CREATIVIDAD
 - COMUNICACIÓN



REQUISITOS

- ASESORAR A UN GRUPO DE ESTUDIANTES CON UNA INVESTIGACIÓN A LO LARGO DEL CICLO ESCOLAR
- PROGRAMAR:
 - VISITAS GUIADAS
 - CONFERENCIAS
- PARTICIPAR EN ALGÚN EVENTO ACADÉMICO CON SU INVESTIGACIÓN



CONSTANCIA QUE RECIBIRÁ, PREVIA ENTREGA DE INFORME:

- DIRECCIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO CON ALUMNOS
- ASESORÍAS A LOS ALUMNOS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EN ACTIVIDADES ACADÉMICAS, AL PARTICIPAR EN ALGÚN EVENTO ACADÉMICO CON EVALUACIÓN APROBATORIA



DURACIÓN: UN CICLO ESCOLAR

INSCRIPCIONES ABIERTAS

DEL 26 DE AGOSTO AL 27 DE SEPTIEMBRE

[HTTPS://PLATAFORMA.CCH.UNAM.MX/ESTUDIANTIL/](https://plataforma.cch.unam.mx/estudiantil/)

MAYORES INFORMES

CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICAS



HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



ESTACIONES METEOROLÓGICAS





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



El Programa Jóvenes hacia la Investigación te invita a formar parte de l@s alumn@s investigadores del CCH.

¿Qué hacemos?

Realizamos un proyecto de investigación enfocado a las ciencias sociales, las humanidades, las ciencias naturales o las matemáticas, ¡tú eliges!

¿En qué contribuye a tu formación?

- Despierta vocaciones científicas.
- Contribuye a tu cultura científica.
- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico, trabajo en equipo, creatividad y comunicación.

Para fortalecer tu proyecto realizamos las siguientes actividades, que también apoyan tu formación integral como estudiante:

- Conferencias con investigadores de la UNAM y otras instituciones
- Visitas guiadas a institutos, centros y facultades de la UNAM y otras instituciones
- Cursos y talleres
- Estancias cortas en institutos de la UNAM
- Participación en foros, encuentros, coloquios y concursos

¿Estás interesado?

Contacta a la coordinación del programa en tu plantel o escríbenos a coordinacion.jovenesinv@cch.unam.mx

Consulta el directorio en:

<https://www.cch.unam.mx/aprendizaje/programajovenes/>



CCH TV

te está esperando...



Queremos que CCH TV sea tu espacio. ¡Colabora con nosotros!

Envíanos en video
tus recomendaciones,
preferencias y
gustos sobre:

- Películas y series
- Libros y cómics
- Música y artistas
- Artes visuales
y escénicas

Además, puedes mandar-
nos videos en donde nos
puedas contar tu experiencia
dentro del CCH en torno a:

- Qué significa para ti ser
cecehachero
- Qué clases, asignaturas y actividades
son tus favoritas
- Cuál es tu lugar preferido dentro
del plantel

Tu material debe tener las
siguientes características:

- Video en mp4
- Resolución FullHD
(1920X1080PX)

Manda tu video al siguiente correo electrónico:

cch.tv@cch.unam.mx

Incluye en el cuerpo del email tu nombre
completo, número de cuenta, plantel, semestre
que cursas, además del título del video
y una breve descripción del mismo.

Para mayor información puedes enviarnos un
mensaje a través de nuestras redes sociales:



¡Cecehachero,
sé parte de
CCH TV!





UNAM

SIMULACRO NACIONAL

2024



19 de septiembre
11:00 horas

La Secretaría de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria a través de la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria, invita a las **Entidades Académicas y Dependencias Administrativas de la UNAM** a participar.

¡PREPÁRATE!

#LaPrevenciónEsLaLlaveDeTuSeguridad

Material de descarga



Para mayor información

www.seguridadyproteccion.unam.mx