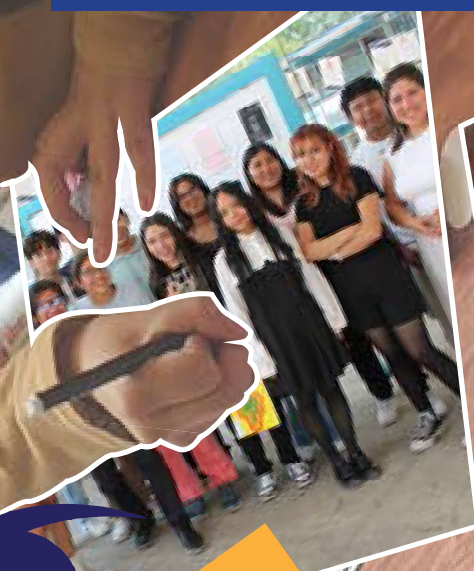


# CONTRASTE

ZCAPOTZALCO

Núm. 98 | 31 de mayo - 2024



¿Cómo movernos?



UnAm  
La Universidad  
de la Nación



EXPRESIÓN ARTÍSTICA  
CULTURA CIENTÍFICA  
Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

# EDITORIAL

El Modelo Educativo del CCH está vigente, para impulsar la cultura básica del estudiantado, los tiempos actuales demandan la necesidad de fortalecer la expresión cultural, el conocimiento científico y la actualización de las tecnologías basadas en la obtención y el análisis de datos.

Lo anterior forma parte de la edición 98 de Contraste, en abril pasado se vivió a plenitud la Fiesta del Libro y la Rosa en el Plantel, algunos alumnos asistieron al XXV Encuentro de Creación Literaria en Casa del Lago, y estudiantes del Taller de Expresión Gráfica realizaron un ejercicio reflexivo de lo que significa ser joven y cómo miran su entorno. La orientación vocacional sigue fomentándose mediante la Feria Estudiante orienta al Estudiante.

En el ámbito científico, el SILADIN llevó a cabo la Primera Semana de la Meteorología y un grupo de jóvenes entusiastas participaron en el 6° Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación. Asimismo la Jefatura de Matemáticas de la Dirección General impulsó la Primera Jornada de Ponencias Junior para el fortalecimiento de las matemáticas. No podía faltar la divulgación científica, la Revista ¿Cómo Ves? presentó en el Colegio su 25 Aniversario celebrando con los jóvenes.

También se realizó la muestra del Spelling Bee interplanteles en la Dirección General del CCH, así como las charlas que dieron los asistentes de inglés en cada Plantel.

En la sección de Entrevista, conversamos con la alumna e influencer, Isis Desiré Sánchez Flores, conocida como Cortex, acerca de los eSports y su potencial para la investigación y el desarrollo.

# DIRECTORIO



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

**RECTOR**

## ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

**DIRECTOR GENERAL**

## PLANTEL AZCAPOTZALCO

Mtra. Martha Patricia López Abundio

**DIRECTORA**

Mtra. Patricia Trejo Martínez  
Secretaria General

Lic. Genaro Gómez Arroyo  
Secretario Administrativo

Lic. Veidy Salazar de Lucio  
Secretario Académico

Mtra. Noemí Jiménez Martínez  
Secretaria Docente

Lic. Antonio Nájera Flores  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtra. Martha Contreras Sánchez  
Secretaria Técnica del SILADIN

Mtra. Evelia Morales Domínguez  
Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

C. Verónica Andrade Villa  
Coordinadora de Gestión

Mtro. Rubén Salvador Jiménez Martínez  
Jefe de la Unidad de Información  
y Divulgación Académica

Lic. Ana Isabel Buendía Yáñez  
Información

D.I. Luis Hernández Trejo  
Diseño

Ing. Gabriel Eduardo Muñoz Cruz  
Jefe del Departamento de impresiones

# ÍNDICE

COMUNIDAD	Diversidad lingüística e identidades culturales, temas centrales del Festival del libro y la Rosa 2024	5
	Por segundo año consecutivo; alumnos de TLRIID trabajan escritura creativa para el Encuentro en Casa del Lago	7
	Azcapotzalco presente en la Muestra del Spelling Bee Interplanteles	9
	Asistentes de Inglés se despiden de sus comunidades cecehacheras	11
	Expresiones cecehacheras, muestran alumnos sus trabajos de Expresión Gráfica	13
	Con paso firme rumbo a la facultad, llevan a cabo actividades de orientación vocacional	16
CIENCIA VIVA	Alumnos del Plantel refuerzan sus habilidades de investigación	18
	En la 1ª Semana de la Meteorología destacan la importancia del análisis basado en datos	25
	Cecehacheros, protagonistas de las Ponencias Junior en Azcapotzalco	27
ENTREVISTA	El potencial de los eSports Isis Desiré Sánchez Flores (Cortex)	30
CONEXIÓN	Revista ¿Cómo ves? se presenta en Azcapotzalco para celebrar 25 años	32



# Diversidad lingüística e identidades culturales, temas centrales del Festival del libro y la Rosa 2024

III POR: RUBÉN JIMÉNEZ



La edición XVI de la Fiesta del Libro y la Rosa UNAM 2024, un espacio dedicado a la comunidad para que en completa libertad disfruten de la lectura, más allá de coyunturas políticas, pretensiones económicas, y modas que impulsen alguna ideología o defensa del feminismo.

En esta ocasión, a la par del Día Mundial del Libro, la fiesta fue dedicada a celebrar la diversidad lingüística y la importancia de las escrituras en la configuración de identidades culturales.

Como parte de la inauguración del evento el 23 de abril para el Colegio de Ciencias y Humanidades, la Coordinadora de Bibliotecas, Mtra. Rosa Atzimba Morales Monroy, dio la bienvenida a los directores de los planteles y a los coordinadores de biblioteca de los cinco planteles que fueron parte del comité organizador de la celebración.

El Mtro. Taurino Marroquin Cristóbal, Secretario de Servicios de Apoyo al Aprendizaje del CCH, ofreció un mensaje inaugural en representación del Director General, Dr. Benjamin Barajas Sánchez. “Este festival genera buenas prácticas de aprendizaje a través de la lectura, para abonar al Modelo Educativo del CCH. La fiesta es emblemática, nos recuerda la importancia del hábito de la lectura, la base para el desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal”.

Expresó que las bibliotecas desempeñan un papel crucial en el Bachillerato, “con los libros, los jóvenes tienen obras de diferentes géneros y diversidad temática, pero sobre todo les da la posibilidad de abrir la imaginación y fomentar su creatividad”. La Mtra. Atzimba Morales señaló que fue preparado un programa muy extenso para celebrar esta importante fecha, “una de las mejores formas de fomentar la lectura es contagiando a quien está a nuestro alrededor, no sólo hacer recomendaciones, sino que vean que disfrutamos de la lectura y estamos conectados con esa persona”, apuntó.



Inauguración  
del Festival



"Holi"



En su intervención, la Directora del Plantel, Mtra. Martha Patricia López Abundio, celebró que la comunidad del Colegio se integre a esta fiesta "en donde las letras se unen para conocer nuevos lugares, abrir espacio a la imaginación, estoy muy contenta por el esfuerzo que ha hecho cada uno de los planteles, que sea una gran fiesta en donde la lectura sea la principal invitada".

Por su parte, el Lic. Ángel Puga Rocha, coordinador de Biblioteca del Plantel, se sumó a estas palabras expresando que "es un día muy especial para la comunidad universitaria y los alumnos sobre todo, agradecemos el apoyo brindado por la Directora del Plantel, vivamos esta fecha al máximo".

Los eventos realizados en el Plantel en coordinación con el Departamento de Biblioteca y de Difusión Cultural, iniciaron con una exhibición de libros y lecturas de poemas del mundo.

Posteriormente, se presentó Abhinaw Raaj, Director del Centro Cultural de la Embajada de la India, quien habló sobre el festival de los colores "Holi", en la que los jóvenes pudieron conversar con él abiertamente y conocer más sobre la cultura india.

También se presentó el Taller de Danza Contemporánea y Jazz por parte de Difusión cultural y como actividad de cierre, en espacio abierto afuera de la Biblioteca "Rosario Castellanos", fue presentada la obra "Diles que no me maten", ganadora del Concurso de Teatro de nuestro Plantel.



*ESTE FESTIVAL GENERA BUENAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA LECTURA, PARA ABONAR AL MODELO EDUCATIVO DEL CCH. LA FIESTA ES EMBLEMÁTICA, NOS RECUERDA LA IMPORTANCIA DEL HÁBITO DE LA LECTURA, LA BASE PARA EL DESARROLLO COGNITIVO, PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL".*

# Por segundo año consecutivo; alumnos de TLRIID trabajan escritura creativa para el Encuentro en Casa del Lago

III POR: ANA BUENDÍA YÁÑEZ



El XXV Encuentro de Creación Literaria de Alumnos del CCH fue una experiencia enriquecedora para los 23 estudiantes de segundo y cuarto semestre de la asignatura de TLRIID II y IV; a cargo de la maestra Maralejandra Hernández Trejo; y, 6 jóvenes más que por cuenta propia trabajaron sus textos. Celebrado el 26 de abril en la Casa del Lago Juan José Arreola, este evento representó una oportunidad única para mostrar el talento literario emergente dentro del Plantel.

La destacada participación de Azcapotzalco este año, duplicando la asistencia en comparación con el año anterior, es testimonio del compromiso y dedicación de los estudiantes hacia la creación literaria. Este logro es el resultado de un arduo trabajo durante todo un año en talleres de poesía, narrativa y lecturas en voz alta, llevados a cabo bajo la guía de la profesora Hernández Trejo.

El evento contó con la presencia de invitados especiales como José Luis Gómez Velázquez y la editora Lucía Pi Cholula, quienes compartieron su experiencia en los procesos editoriales independientes y brindaron valiosos consejos y retroalimentación a los jóvenes talentos. La difusión y organización del evento en el Plantel estuvo a cargo de los profesores Maralejandra Hernández y Otelio Ganados, jefe del Departamento de Difusión Cultural; con el apoyo de Rommy Guzmán, jefa del Departamento de Difusión Cultural de la Dirección General del CCH; y, Cristina Arroyo, coordinadora de Literatura.





Además de compartir sus creaciones literarias, los estudiantes tuvieron la oportunidad de convivir en las instalaciones de Casa del Lago; conocer a otros compañeros escritores y crear grupos para realizar un taller autónomo. A cargo de la profesora promotora, se llevó a cabo una rifa de libros entre los estudiantes, incluyendo copias del inspirador *Habitáculo Palantir* de José Luis Gómez Velázquez, con el objetivo de fomentar la lectura y la producción literaria entre los jóvenes, reafirmando así el compromiso con su desarrollo integral.

Los textos presentados en este encuentro serán evaluados por un editor de Difusión Cultural y podrán ser seleccionados para su inclusión en la próxima *Antología de Escritores del Colegio 2025*, lo que representa una emocionante oportunidad para que los alumnos vean sus trabajos publicados y compartidos con la comunidad escolar y más allá.

Sin duda, el XXV Encuentro de Creación Literaria fue un evento inspirador que destacó el talento y la pasión de los jóvenes escritores del plantel.

**Felicitemos a los alumnos que participaron en este encuentro, enlistados a continuación:**



\*\*Información proporcionada por la Mtra. Maralejandra Hernández Trejo.



**Del grupo 250:**

Abigail Ortega Sánchez  
Rebecca Luna Villalpando  
Lina Ivonne Rodríguez Hernández  
Alfonso García Corona  
Isabel Muñoz Espinoza  
Ingrid Abigail Pájaro Moreno

**Del Grupo 260:**

Cecilia Irene Vega Martínez  
Miguel Ángel Moreno Campos  
Myriam Denisse López Ortiz  
Frida Susana García Cruz  
Ricardo Isaac García González  
Jesús Fernando Carmona Martínez  
Tania Montes De Oca Lara

**Del grupo 457:**

Lizeth Suemy Esquivel Izquierdo  
Aaron Román Montiel Gutiérrez

**Del grupo 472:**

Melany Elizabeth Trejo Vera  
Akari Yunuel Mercado Jiménez

Dayana Elizabeth Cruz Guerrero. **Grupo 410**  
Minoshka Shaiel Montaña Niebla. **Grupo 436**  
Alan Salvador Omaña Favila. **Grupo 450**  
Abigail Ronquillo Velázquez. **Grupo 451**  
Jesús Darío Ochoa Elizalde. **Grupo 452**  
Ashli Ailyn Hernández Carmona. **Grupo 470**

**INDEPENDIENTE**

Allison Maite Jiménez Hernández  
Adriana Córdova Lomelí  
Melina Matías Rincón  
Abraham Sánchez Cruz  
Montserrat Olvera Martín  
César Jerónimo Antonio



# Azcapotzalco presente en la Muestra del Spelling Bee Interplanteles



Con el propósito de permitir que el alumno incrementemente su vocabulario del idioma y la comprensión auditiva del idioma inglés, se concibió desde hace varios años el Concurso Spelling Bee, que consiste en identificar y deletrear correctamente palabras seleccionadas que corresponden a la variedad de materias que llevan a lo largo del CCH.

El 26 de abril se realizó una muestra interplanteles en la Dirección General del Colegio en Ciudad Universitaria, para dar a conocer a la comunidad universitaria el talento y dedicación de los tres primeros lugares de cada plantel que resultaron de sus rondas eliminatorias.

En la muestra estuvieron presentes los directores de los cinco planteles del CCH, la Mtra Mayra Monsalvo Carmona, Secretaria General del Colegio, y la Mtra. María Elena Juárez Sánchez, Secretaria Académica, así como los representantes de las mediatecas y los asistentes de inglés en cada plantel.

La Mtra. Cynthia Ochoa García, Jefa del Departamento de Inglés de la Dirección General, recalzó que el entusiasmo y colaboración han sido fundamentales para lograr el éxito en este tipo de concursos.

“En el proceso de la implementación de la muestra, elaboramos un banco de cien palabras, considerando once disciplinas de materias relacionadas del Plan de Estudios; de los 195 participantes de todos los planteles, se eligieron a 15 ganadores, tres por plantel. Al observar su entusiasmo y participación, me siento más que convencida por seguir realizando este tipo de eventos”, señaló.

La Mtra María Elena Juárez Sánchez, Secretaria Académica de la Dirección General del Colegio, dijo que este evento celebra la enseñanza de la lengua inglesa, “siempre es gozoso ver las ganas que le ponen los jóvenes, el anhelo de vencer el miedo por aprender esta segunda lengua que es universal, a los alumnos les servirá tanto para el CCH como en la licenciatura, sobre todo en carreras científicas”.

||| POR: RUBÉN JIMÉNEZ



En su intervención, la Mtra Martha Patricia López Abundio, Directora del Plantel, dijo que los participantes ya son ganadores por formar parte de la muestra, “que bueno que vencieron ese miedo, a veces una lengua extranjera provoca cierto temor, pero los felicito por el esfuerzo que han mostrado en todo el concurso”.

**Participación positiva del Plantel**

En Azcapotzalco, la primera ronda se llevó a cabo el 20 de marzo, con un total de 35 participantes, de los cuales, 24 avanzaron a la segunda ronda, la cual se realizó el 3 de abril; de los participantes, 10 avanzaron a la gran final.

La Lic. Noemí Eugenia Esparza Arellano, Coordinadora de la Mediateca del Plantel, fue la encargada de la organización de todo el concurso, y los asesores del departamento orientaron a los alumnos que lo solicitaron en su preparación para la contienda.

En la primera ronda se contó con el apoyo de las asesoras de Mediateca como jurados: Mtra Evelia Samantha Buenavista Flores, Lic. Paola Velázquez Madrigal y la Mtra. Estela Figueroa Mathey. En la segunda ronda, las asesoras de Mediateca como jurados fueron las maestras Estela Figueroa Mathey, Sandra López Suárez y María del Carmen Sanjuan Pérez.



En la final, los jurados fueron los siguientes asesores: Prof. Arturo Pozos Mercado, Lic. Yolanda Leticia Reyes Escamilla y la Lic. Paola Velázquez Madrigal.

Cada ronda eliminatoria tuvo cinco rondas y en cada una de ellas se les dio retroalimentación a los alumnos.



**Felicitemos a nuestros 3 finalistas que participaron y representaron al Plantel en la Muestra interplanteles.**

**VISUALIZA LA FINAL EN EL PLANTEL DE NUESTROS COMPAÑEROS**



NOMBRE DEL ALUMNO(A)	SEMESTRE
Verduzco Ramos Luis Ernesto	6°
Jiménez Sánchez Zianya	6°
Mendoza Arellano Jessica Lisset	2°

# Asistentes de Inglés se despiden de sus comunidades cecehacheras

||| POR: ANA BUENDÍA YÁÑEZ



Hace nueve meses que Sophia Sierra llegó a este Plantel como parte del Programa de Asistentes de Inglés que promueve la beca Fulbright García-Robles y el Colegio de Ciencias y Humanidades, para ofrecer otra manera de aprender el inglés entre los jóvenes de bachillerato, interactuar con nativos de países de habla inglesa, contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje y promover el estudio del idioma.

Los objetivos se lograron con éxito, y así, Sophia en el Plantel Azcapotzalco; Leslie Aguillón, en Naucalpan; Gabriel Echarte, en Vallejo; Anita Wybraniec, en Sur; y, Melissa Carmona, en Oriente; dicen “hasta luego CCH”. Sin embargo, las vivencias, experiencias y, sobre todo, aprendizajes se quedan en cada uno de ellos, en los estudiantes y en los mismos asistentes, quienes forman parte ya de la comunidad cecehachera.

Para despedirse y celebrar su último encuentro con los alumnos, los asistentes, a través de la Jefatura de Inglés del Colegio, recorrieron los planteles para compartir sus experiencias en el CCH y sus vivencias en nuestro país. El pasado 2 de mayo, fueron recibidos en Azcapotzalco, por la Directora del Plantel, Mtra. Martha Patricia López Abundio, quien agradeció el apoyo brindado por este programa para beneficio de la población estudiantil.

Apuntó que “actualmente es necesario tener el dominio de una segunda lengua, como el inglés, para contar con mayores oportunidades profesionales, de ahí que el Colegio promueve entre sus estudiantes estas experiencias significativas y enriquecedoras que los forma académicamente y les amplía su visión del mundo”.



Por su parte, la Mtra. Cynthia Ochoa García, Jefa del Departamento de Inglés del CCH, reconoció el excepcional trabajo realizado por los asistentes a lo largo del ciclo escolar, “han enriquecido el aprendizaje de nuestro estudiantado a través de diversas actividades como apoyo docente, talleres, clubes de conversación y asesorías en las Mediatecas, así como organización de eventos culturales, que no sólo han mejorado sus habilidades lingüísticas, sino que también han fomentado un ambiente de entendimiento y respeto mutuo”.

Reiteró en la importancia de continuar con estos programas que son esenciales para el intercambio cultural y formación integral de nuestros estudiantes, “a través de estos intercambios, construimos puentes sólidos entre ambas culturas, fortaleciendo así la comprensión y cooperación internacional”.

De esta manera, cada uno de los asistentes hablaron de sus países de origen, familia, lugares de México que han visitado, los proyectos adicionales que trabajaron en los planteles, así como las actividades lúdicas que desarrollaron para conmemorar festividades como Thanksgiving, Día de Muertos, Navidad; su rol como “pronouncers” en los concursos locales de Spelling Bee y la muestra interplanteles, entre otros. Coincidieron en señalar que algo que sin duda extrañarán será la comida de nuestro país “realmente es sabrosa”, afirmaron los cinco.



Sophia Sierra agradeció a su tutora Martha Edith Padilla quien la apoyó tanto en la parte de la docencia como en su vida cotidiana fuera del plantel, a los profesores del área y a la Coordinadora de la Mediateca, Noemí Esparza, quienes siempre estuvieron dispuestos a apoyarla.

Jóvenes asistentes agradecemos su trabajo, apoyo y cercanía con nuestros cecechacheros, esperamos que su estancia en el Colegio de Ciencias y Humanidades haya sido agradable y enriquecedora, como seguramente lo fue para esta comunidad. El CCH es su casa ¡¡hasta pronto!!



# Expresiones cecehacheras, muestran alumnos sus trabajos de Expresión Gráfica

||| POR: ANA BUENDÍA YÁÑEZ



Desde sus inicios, nuestro Colegio se ha caracterizado por la libre expresión de los jóvenes, siendo el arte una de las vías que han tomado para hacerlo. Para cerrar el semestre, la comunidad de este plantel pudo ser testigo del trabajo de estudiantes que, con la guía de sus profesores, crearon para compartir sus pensamientos, ideas, emociones o vivencias. Felicitamos y agradecemos la participación de todos ellos, que forman parte de la historia viva de nuestro CCH.

## Mensajes de joven a joven

A partir de un ejercicio reflexivo de lo que significa ser joven y cómo miran su entorno, estudiantes de sexto semestre de los grupos 601 al 607 del Taller de Expresión Gráfica, a cargo de Mario Fernández Merino, abordaron la problemática del agua; el resultado fue un mensaje visual plasmado en lonas que se expusieron en diferentes edificios del plantel.

Como parte de los temas de esta asignatura, se encuentra el lenguaje visual, de ahí que las actividades van encaminadas a generar una reflexión y conciencia en los jóvenes sobre su importancia, “todos utilizamos el lenguaje visual, actualmente la juventud es especialista en ellos; pero la gran mayoría somos analfabetas visuales, no los sabemos leer, por lo tanto, nos hemos convertido en una sociedad de consumo que no analizamos ni cuestionamos y con el que nos venden una realidad que no existe”, puntualizó el profesor.

Se pretende, agregó, que el joven sea consciente de este lenguaje, el cual llega a tener un mayor impacto y fuerza que las palabras, además de su carga simbólica y persuasiva, “revisamos aspectos de la filosofía sobre el sujeto y el sujeto sujetado, el cómo nos generan un pensamiento que no es nuestro”.





A partir de esto, se trabajó el mensaje visual tomando en cuenta principalmente la tipografía y la imagen pensando en el público al que iba dirigido, “no se trataba de un mensaje de una institución de salud o escolar, era un mensaje de joven a joven”. Se abordaron dos temas; uno, con relación al ser joven, al sujeto como joven, al cecechero como joven y estudiante que toma conciencia de sí mismo; y el otro, fue cómo ellos ven el problema del agua.

El resultado fue la reflexión sobre ellos mismos y el problema del agua, “un problema de todos y que deben estar conscientes que se les queda a futuro; dentro de su visión y su percepción de las cosas como próximos profesionistas deben tener siempre presente el problema del agua, este ejercicio fue una pequeña provocación a la comunidad para generar la conciencia”.



Aproximadamente, se realizaron 40 lonas que se distribuyeron por todo el Plantel, “lo interesante de la actividad es que los jóvenes se demuestran y se ven ellos como seres creativos y que desarrollan esa creatividad, aunque no vayan enfocados a una carrera de diseño”, concluyó Mario Fernández.



### Jóvenes vistos desde el lienzo

Por otro lado, el grupo 612 también de Taller de Expresión Gráfica, a cargo de Samantha Bravo Morán, montó en la explanada principal del plantel la exposición Expresiones únicas: galería de las mentes creativas, en la que pusieron a prueba diversas técnicas artísticas desarrolladas en clase: acuarela, acrílico, grafito, lápiz de color y pastel, “desde el expresionismo hasta el realismo, cada pieza ofrece una ventana única a la mente y el corazón de nuestros jóvenes artistas”, señaló la profesora.

Con esta exposición, apuntó, “celebramos el talento, la creatividad y la imaginación de nuestros estudiantes quienes nos invita a sumergirnos en el amplio universo del arte, convirtiendo el lienzo en una proyección de experiencias, logros, desafíos y sueños”.

Con una analogía se refirió a las técnicas utilizadas, “la acuarela se convierte en reflejo de los momentos de claridad y fluidez en su camino educativo; mientras que el acrílico captura la energía y la intensidad de los desafíos superados. El lápiz de grafito y color nos transportan a sus recuerdos más significativos en la escuela; y, los colores pastel nos invitan a sumergirnos en la nostalgia y la anticipación del futuro que les espera más allá de estas paredes”.







Para los artistas, representa mucho más que simplemente mostrar sus obras al público, “es un momento de profunda introspección y auto-descubrimiento, donde cada pieza expuesta se convierte en un reflejo de su viaje emocional y personal como estudiantes de bachillerato, es un capítulo en el libro de sus vidas que captura momentos de alegría, desafíos, crecimiento y transformación”, señaló.

Finalmente, espera que estas obras de arte “sirvan como recordatorio de que el arte no solo es una expresión estética, sino también un reflejo profundo del alma humana y su capacidad para trascender los límites del tiempo y el espacio”.

Los invitamos a que sigan explorando, creando y trascendiendo los límites del arte y la imaginación. ¡Felicidades jóvenes!

### El Principito desde la mirada juvenil

Después de la lectura y análisis de *El Principito*, del escritor francés Antoine de Saint- Exupéry, alumnos de segundo semestre de los grupos 210 y 224, a cargo de la profesora Dafne Song Laguna, eligieron el capítulo o extracto que más les gustó, que les dejó una enseñanza o que les impactó de alguna manera, para convertirlo en una expresión artística, que fuera dibujo o maqueta, y exponerlos ante esta comunidad.

Además de promover la lectura, esta actividad busca desarrollar la creatividad e imaginación de los jóvenes, que poco a poco se ha quedado atrás por el uso de las redes sociales o plataformas digitales. No se trata de ser expertos o tener habilidad de dibujo, más bien, relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos, explicó la profesora.

Igualmente expusieron el trabajo comparativo que realizaron entre la versión escrita de Lewis Carroll y la cinematográfica de Tim Burton y Walt Disney del cuento *Alicia en el país de las maravillas*. Además del mensaje e interpretación que destacaron del cuento, la actividad tuvo el objetivo de analizar la estructura, narradores, personajes y manera en que se cuenta la historia en ambas versiones. Finalmente, el evento también contó con la presencia de la poeta Hortensia Carrasco y la lectura de poemas realizados por los jóvenes, producto de la Unidad 3 de la asignatura de TLRIID.



# Con paso firme rumbo a la facultad, llevan a cabo actividades de orientación vocacional

||| POR: ANA BUENDÍA YÁÑEZ



Como una herramienta más que la comunidad estudiantil del bachillerato tiene a su alcance para tomar de la manera más acertada posible su elección profesional, se encuentra la feria de orientación vocacional Estudiante Orienta al Estudiante, la cual ha tenido por años gran aceptación, pues se trata de un espacio en el que los propios estudiantes de las diferentes carreras que ofrece la máxima casa de estudios se acercan con los jóvenes de bachillerato para platicar sobre su experiencia en ellas.

Elegir una de entre 133 opciones que ofrece la universidad no es cosa fácil, se puede volver una situación realmente complicada y estresante, aún más, cuando no se cuenta con la información adecuada, es por ello que la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) de la UNAM, ha beneficiado a cientos de generaciones con esta feria, que lleva hasta las instalaciones de las escuelas la información de primera mano y de viva voz de quienes están actualmente en contacto con las licenciaturas.

Del 1 al 5 de abril, tocó el turno al Colegio de Ciencias y Humanidades para recibir las cuatro áreas del conocimiento en las que se agrupan las 133 carreras profesionales. En nuestro plantel, el día lunes nos visitaron las licenciaturas del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías; el martes, las del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud; el miércoles, las Ciencias Sociales; el jueves las Humanidades y las Artes; y, el viernes, las diferentes Facultades de Estudios Superiores.

De esta manera, estudiantes de los últimos semestres de las licenciaturas platicaron con nuestros cecehacheros de qué trata la carrera; los conocimientos previos que se deben tener; el perfil del aspirante y perfil de egreso; duración, modalidad y planes de estudios; requisitos de ingreso; qué tan costosa es cursarla; opciones de titulación; algunas de sus experiencias y consejos; campo laboral; entidad académica donde se imparte, servicios a los estudiantes; entre otros aspectos.



Detallaron, sobre todo, en las carreras de ingreso indirecto y en las que se imparten en entidades foráneas. Asimismo, hicieron hincapié en las diferencias de los planes de estudio de las carreras que se ofrecen en Ciudad Universitaria con las que tienen las diferentes FES, “se trata de abrir un espacio en el que el joven se sienta apoyado e informado y pueda tomar una mejor decisión; comparten más que nada la información vivencial que no se encuentra en folletos o en la guía de carreras. Este evento se complementa con la Jornada Universitaria de Orientación Vocacional, en donde los bachilleres pueden visitar las instalaciones de las facultades y tener un contacto más cercano”, señaló Rocío Clavel, orientadora de la DGOAE.

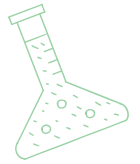


Por otro lado, el Departamento de Psicopedagogía del plantel también realizó a lo largo del semestre diversas actividades de orientación vocacional, tanto para cuarto como sexto semestre, con el fin de que conozcan y sepan manejar los diferentes factores que intervienen en la elección de su carrera profesional, como: sus aspiraciones, metas, valores, personalidad, experiencia, nivel socioeconómico, influencia de los demás e información previa.





# Alumnos del Plantel refuerzan sus habilidades de investigación



Los días 7 y 8 de mayo se llevó a cabo el 6° Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación, evento que convoca a alumnos de los cinco planteles adscritos a los Programas Institucionales de Jóvenes Hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (PJHIHyCS); Ciencias Naturales y Matemáticas (PJHICNyM); y, de Estaciones Meteorológicas (PEMBU).

A través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje del CCH, el evento tiene el objetivo de promover en la comunidad estudiantil la realización de proyectos de investigación, así como conjuntar, en un evento académico interdisciplinario, los trabajos que realizan en diferentes áreas del conocimiento.

Se llevó a cabo en diversas sedes de Ciudad Universitaria como la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Económicas, Filológicas, entre otras, lo que permite a los jóvenes participantes adquirir otro tipo de experiencias y aprendizajes fuera del salón de clases.

||| POR: ANA BUENDÍA YÁÑEZ

Nuestro Plantel participó con 40 trabajos (31 de Ciencias Naturales y Matemáticas; y, 9 de Humanidades y Ciencias Sociales) tanto de investigación experimental, de campo y documental, los cuales cumplieron con ciertas características y evaluados por un jurado integrado por profesores del Colegio de las diferentes áreas; posteriormente, en el evento fueron presentados bajo la modalidad de ponencia.

Felicitemos a nuestros cecehacheros que se atrevieron a formar parte de esta experiencia que, sin duda, fortalece su formación y les permite adquirir las bases esenciales para continuar su camino académico. Igualmente, agradecemos el apoyo y compromiso de los profesores asesores que guían el trabajo de los alumnos.

**A continuación, enlistamos los proyectos participantes en el Encuentro:**

TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
Conductas de riesgo en la UNAM a nivel bachillerato	Psicología	Investigación de campo	María Fernanda Becerril Monroy Cristián Jesús Martínez Chávez Gabriela Vázquez Villalobos Asesora: Sandra Patricia García Sánchez
¡Pleurotus Ostreatus VS Plástico!	Biología	Investigación experimental	Isis Sarai Peralta Rodríguez Abigail Martínez Gil Cristián Jesús Martínez Chávez Annette Vanessa Portillo Rangel Aylén Betzabeth Viveros García Asesora: Grecia Yazmin Molina Luna
La música y sus efectos psicológicos durante la pandemia, en una población de 10 estudiantes del CCH Azcapotzalco	Psicología	Investigación de campo	Luís Ángel Bryan Arrollo Rodríguez Miguel Ángel Calvillo Osorio Marco Gael Flores Barragán José Francisco Hernández Guerrero Nahomi Berenice Lugo Medrano Asesora: Rosaura Rocha Escamilla
Riqueza y Diversidad de las Arañas (Orden Araneae) en el CCH Azcapotzalco	Biología	Investigación de campo	Vanesa Alejandra Rivera Vázquez Dulce Andrea Téllez García Perla Tolentino Tolentino Aranza Urdapilleta López Christian Iván Valencia Avelino Asesor: Carlos Alberto Ríos Carrillo
Huerto Urbano: una innovación sustentable	Biología	Investigación Documental	Daniela Aileen Castelán Campos Daniela Elizabeth Ortiz Soto Asesora: Jannet Díaz Velázquez
Depresión en mujeres dentro del CCH Azcapotzalco	Ciencias de la salud	Investigación de campo	Karla Noemí González Reyes Josué Guadarrama Mondragón Gabriela López López Irlanda Nicole Rodríguez Mondragón Daniela Zigue Salazar López Asesora: Angélica Huertas Vázquez
Explorando la Infidelidad: Análisis del sexo más propenso a la Infidelidad y sus razones	Psicología	Investigación experimental	Antonia Melani Becerra García Elisa Hernández Martínez Pamela Desiree Meléndez González Fátima Alejandra Tapia Osorio Ivana Vargas Lobato Asesora: Hassibi Yesenia Romero Pazos
Estudio para la mejora del cultivo de jitomate	Química	Investigación experimental	Elizabeth Bárcenas Hernández Dominik Nicole Hernández Moreno Leonel Prado Zamora Asesoras: Ana María Hernández Sanabria Olguín González María Del Rosario
Estrés percibido y consumo de sustancias tóxicas en jóvenes de CCH Azcapotzalco	Psicología	Investigación de campo	María Fernanda Mendoza Moreno Asesora: Nayeli Hernández Zamudio

TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
Impacto del huracán OTIS en la flora y fauna (marina y costera)	Biología	Investigación documental	Aylin Juana García Del Río Dana Guadalupe Márquez Peña Karen Arely Navarro Ramírez Ximena Pérez Vásquez Kalliyán Aelani Vargas Santos Asesora: Jannet Díaz Velázquez
Listado arbóreo de algunas especies presentes en CCH Azcapotzalco	Biología	Investigación documental	José Enrique Alvarado Chávez Pamela Nicole Bravo Garfías Daniela Cuevas Ángeles Faith Lizsheck Millán Abad Héctor Adrián Reyes Sánchez Diego Isaac Sarmiento Espinosa Asesora: Jannet Díaz Velázquez
Efecto de las colillas de cigarrillo en el Plancton del Lago Espejo de los Lirios	Biología	Investigación experimental	Adrián Alfaro Núñez Jhoana Ángeles Martínez Mariana Elizabeth Cruz Santana Daniela Giovanna Guillén Ruiz Aurora Maldonado Martínez Ariadne Sophie Mejía Alfallo Asesora: Lorena Arianne Márquez Ponce
Adicción. Alcoholismo	Psicología	Investigación documental	Ángel Jalil Jiroo Cuéllar Juárez Ariadna Yaseret Estrada Moctezuma Ximena Itzel Jiménez Curiel Santiago Aníbal Rodríguez González Asesora: Hassibi Yesenia Romero Pazos
La higuera y sus aplicaciones	Biología	Investigación documental	Meleth Azul Benítez Vázquez Sophia Elizabeth Flores Ramírez Abraham Sánchez Cruz Asesora: Jannet Díaz Velázquez
Comparación del grado de pungencia de extractos de diferentes variedades de Capsicum annum	Biología	Investigación experimental	Zoé Yael Acosta Sánchez Carlos Eduardo Cruz Hernández Román Orozco Carrasco Elliany Ximena Vázquez Duque Asesor: César Robles Haro
Fitorremediación de hidrocarburos con Jacinto de agua (Eichhornia crassipes)	Biología	Investigación experimental	Itzel Yamilé Mendoza Hernández Dante Jutniel Razo Mosqueda Arturo Vargas Aguilera Asesora: Lorena Arianne Márquez Ponce







TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
Fanatismo y redes sociales en adolescentes desde las neurociencias	Psicología	Investigación documental	Ameyali Casañas Olalde Asesor: Elbereth Ramsé Chaires Espinosa
Cómo viven el proceso del duelo un grupo de alumnos del CCH ante la pérdida de un ser querido en el contexto de la pandemia de COVID-19	Psicología	Investigación de campo	Emiliano Sebastián Gómez Pílon Pedro Oswaldo González Huerta Laura Lizeth Hernández Fragoso Sara Maya Garay América Danae Rodríguez Rivera Asesora: Rosaura Rocha Escamilla
Trastorno de Identidad Disociativa (TID)	Psicología	Investigación de campo	Danna Sofía Cerón López Jonás Asahel Guerrero Cruz Joseph Said Reyes Ríos Marco Josué Rosales Hernández Asesora: María de los Ángeles Cruz Sánchez
Más que un insecto, un caleidoscopio de colores en el cielo	Biología	Investigación documental	Evelin Nitzanit Bravo Vega Marlenne Herrera Vargas Diego Farid Antonio Jardines Pacheco Bárbara Michelle Pérez Limón Valeria Torres Clemente Asesores: José Gabriel Corona Ruiz
Cisticercosis Cerebral: ¿Qué es? Causas y consecuencias en la población mexicana	Biología	Investigación documental	María del Carmen Corona Corona Andrea Jiménez Gómez Hassby Dyhana Pérez Villarreal Asesora: Paulina Romero Hernández
Las frases motivacionales y su impacto en la autoestima de las y los estudiantes del CCH Azcapotzalco	Psicología	Investigación de campo	Hilda Esmeralda Martínez González Shirley Paola Sumano Peralta Asesora: Sandra Patricia García Sánchez



TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
Impacto del apoyo de los padres en el rendimiento académico de los alumnos del CCH Azcapotzalco, turno vespertino	Psicología	Investigación de campo	Sharon Aremi Bermúdez Díaz Zuri Ismerai Ramírez Domínguez Jimena Rosales Mendoza Betzaida Silva Hernández Asesora: Hassibi Yesenia Romero Pazos
Codependencia y depresión en relaciones de noviazgo en tres parejas CCH'ras	Psicología	Investigación de campo	Leonardo Martínez De La Cruz Piana Mireles Curiel Galia Erandi Téllez Pérez Asesora: Rosaura Rocha Escamilla
Apego ansioso en las relaciones de los adolescentes	Psicología	Investigación de campo	Diana Paola Hernández González Valentina Lozano Herrera Diana Paola Mauricio Martínez Katia Vianney Morales Rueda Montserrat Sánchez Vargas Asesora: María de los Ángeles Cruz Sánchez
Relaciones Tóxicas en el CCH Azcapotzalco	Psicología	Investigación de campo	Marco Antonio Andrés García Jocelyn Itzel Gómez Estrada Carolina Joaquín Cruz Asesora: María de los Ángeles Flores Peña
Vigorexia como modelo multifactorial en los adolescentes del CCH Azcapotzalco	Ciencias de la Salud	Investigación de campo	Luis Daniel Becerril Rosales Derek Leonardo Quijada Fragoso Asesora: Angélica Huertas Vázquez
¿Cómo contribuye el enebro azul en la herbolaría?	Ciencias de la salud	Investigación documental	Noemí Michel De La Cruz Rodríguez Ana Gabriela Hernández Estrella Nadia Yatziry López Ochoa Miranda Stephania Morán Escalona Asesores: José Gabriel Corona Ruiz Heladio Gabriel Tejeda Corona
La escasez de agua en el sistema Cutzamala	Biología	Investigación documental	Zaldivar Alberto Don Juan Giovana Sofia Lojero Vargas Benny Omaña Sousa Kevin Alejandro Ramírez Rodríguez Alan Arturo Trejo Hernández Asesores: Paulina Romero Hernández Gilberto Silva Alonso
¿Cómo enfrenta la vida un adolescente CCH'era con Déficit de Atención?	Psicología	Investigación de campo	Mariana Zoe Arellano Cristiani Gabriela González Gutiérrez Ana Paola Martínez Cadena Gerardo Pérez Vallejo Asesora: Rosaura Rocha Escamilla

TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
Trastornos de ansiedad: afectaciones en el rendimiento escolar de los adolescentes y su salud física	Psicología	Investigación de campo	Giovany Yair García Zenón Guillermo Gutiérrez Patricio Alexa Nahomi Monjaras Soto Alondra Yarazet Ortiz Nava Emiliano Eliverio Rosas Ojeda Lina Silva Rodríguez Asesora: María de los Ángeles Cruz Sánchez
Violencia psicológica y emocional a través del análisis de "La Señorita Julia" y "El Huésped del libro Cuentos Reunidos de Amparo Dávila	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	Gael Santiago Gutiérrez Cabrera Jennifer Joselines Hernández Hernández Valeria Monroy Sánchez Karen Paola Rosas Martínez Asesoras: María Luisa Trejo Márquez Maralejandra Hernández Trejo
Nunca es suficiente: Estereotipos de belleza impuestos por influencers en redes sociales, en mujeres adolescentes del CCH Azcapotzalco	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	Sebastián Calderón Fitz Andrea Michelle Castillo Reyes Mia Fernanda Chávez Martínez Michelle Audrey Flores Cortés Elioth Asael Hernández Velasco Melissa Isabel Olivares Sánchez Irlanda Nicole Rodríguez Mondragón Asesora: Norma Irene Aguilar Hernández
La costumbre de vivir acomplexado	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	Alexandra Murillo Nambo Jazmín Pérez Naveda Asesor: Josué Bonilla Hidalgo
¿Por qué negar ser mujer!? Pseudónimos masculinos e identidad femenina en la literatura TLRIID III-IV (vespertino)	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	José Emanuel Moctezuma Durazo Itzel Valeria Silva Franco Valeria Teyes Rodríguez Asesoras: María Luis Trejo Márquez Maralejandra Hernández Trejo
El impacto de las redes sociales en la dismorfia corporal en jóvenes estudiantes de segundo y sexto semestre del CCH Azcapotzalco en el 2024	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación de campo	Ana Valeria Martínez Velasco Erika Joselyn Martínez Fragoso Orly Nicole Martínez Rincón Thaily Renata Pacheco Zúñiga Asesora: Laura Noemy Pérez Cristino





TÍTULO DEL TRABAJO	ASIGNATURA	MODALIDAD	INTEGRANTES
La trata de infantes en México y Sudamérica: redes de pederastia	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	Luz Berenice Correa Hernández Axel De Jesús Falcón Ávalos Ana Valeria García González Yazmín Lara Sánchez Paula Camila Sánchez Hernández Hanna Villavicencio Cárdenas Asesora: Norma Irene Aguilar Hernández
Análisis lógico de los argumentos de algunas interpretaciones sobre el sacrificio humano entre los mexicas, en investigaciones de la segunda mitad del siglo XX y del siglo XXI	Antropología	Investigación documental	Metzi Yoceline Cruz Hernández Asesor: Miguel Ángel Recillas González
Problemas sociales en Yucatán: esclavitud, arbitrariedades y censura. Vistos desde la prensa liberal: semanario de caricaturas políticas El Padre Clarencio, entre 1904 y 1905	Historia	Investigación documental	Patricio Flores Lugo Asesora: Flor Aline Huerta Jacinto
Lecturas inteligentes. La promoción de la lectura con el alumnado del bachillerato mediante las inteligencias múltiples	Taller de Lenguaje y Comunicación	Investigación documental	Eslly Midory Rivera De La Cruz Valeria Regina Tapia Rodríguez Asesora: Alma Ivette Mondragón Mendoza



Información proporcionada por los coordinadores de área Jóvenes Hacia la Investigación en;  
 Humanidades y Ciencias Sociales (PJHIHyCS) Miguel Ángel Recillas  
 Ciencias Naturales y Matemáticas (PJHICNyM) María de los Ángeles Cruz



# En la 1ª Semana de la Meteorología destacan la importancia del análisis basado en datos

||| POR: RUBÉN JIMÉNEZ



Estamos viviendo una situación climática muy compleja en el mundo, con la presencia de fenómenos naturales que inciden en la atmósfera, y otros provocados por las actividades del hombre, lo cual genera efectos adversos en el ambiente.

Ante este panorama, el estudio de la meteorología cobra especial relevancia, los fenómenos meteorológicos (relacionados con sus variables, temperatura, humedad, velocidad del viento, dirección del viento, presión, cantidad de lluvia y radiación) causan una variedad de efectos que influyen en el comportamiento de los seres vivos y en las actividades productivas y económicas del país.



Para conocer un poco más el mundo de la meteorología y de estudio, el SILADIN organizó en abril pasado la Primera Jornada de la Meteorología, con diversas actividades para promover el programa de estaciones meteorológicas y sus instrumentaciones basadas en tecnologías.

Como parte de las actividades programadas, se llevó a cabo un Cine Debate con la presentación del Documental "H2O mx" de los directores Lorenzo Hagerman y José Cohen.

Esta muestra retrata la problemática del agua en la Ciudad de México, y la probable escasez de agua en el acuífero subterráneo, que es el que abastece 60 por ciento del líquido en el Valle de México.

También fue realizada la ponencia "Sistemas computacionales y de adquisición de datos en la evolución de la meteorología", por parte del Ing. Manuel García Espinosa, del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM.

El ponente recalcó la forma en que las ciencias meteorológicas han utilizado como herramienta fundamental a la tecnología computacional para la adquisición de datos.



También fue impartida la conferencia: “Climatología de la precipitación en la Ciudad de México”, por el M. en C. Enrique Azpra Romero, quien fue enfático sobre las aplicaciones de la meteorología para la planeación.

Habló de las estaciones meteorológicas para obtener datos puntuales y análisis para hacer predicciones, “es importante conocer la información climática para entender y tomar decisiones basadas en datos meteorológicos; ustedes que están en un Plantel donde hay una estación meteorológica, conozcanla y aprovechenla”.

Señaló que en el caso de la Ciudad de México, con varios millones de habitantes, que requieren tantas cantidades de agua, es importante conocer las predicciones basadas en datos meteorológicos para saber si habrá agua disponible en un futuro cercano.

El Dr. Rodolfo Sosa Echeverría, del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático, cerró la jornada con la conferencia “La importancia de la calidad del aire en ambientes interiores”.

Dijo que el estudio de un ambiente interior es importante porque gran parte del tiempo estamos en este tipo de espacios (salones, auditorios, transporte, etc).



Mencionó los contaminantes atmosféricos, los cuales hacen reacciones en la atmósfera y tienen efectos en la meteorología, “por ejemplo, cuando se llega a niveles críticos como sucede en las contingencias”.

“Una ciudad como la de México es como una olla express, donde hay muchas reacciones y respiramos las emisiones de diferentes fuentes, por eso la importancia de conocer cómo se están presentando y a qué niveles”.

Egresado del CCH Azcapotzalco, el Dr. Rodolfo Sosa recalcó que en el CCH los jóvenes tienen gran oportunidad para el aprendizaje, “toda la decisión que vayan a tomar tómela con base en información, y actualícense, todo con fundamento, esto les dará la oportunidad de salir adelante”.





# Cekehacheros, protagonistas de las Ponencias Junior en Azcapotzalco



— POR: ANA BUENDÍA YAÑEZ

Después del festejo del Día de Pi, que reunió a la comunidad con diferentes juegos y actividades lúdicas, tocó el turno a nuestros alumnos de tomar la palabra en la Primera Jornada General de Ponencias Junior que el Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de la Secretaría Académica, la Secretaría Auxiliar de Matemáticas y los jefes de Sección de los cinco planteles, impulsaron para promover otro tipo de acercamiento a esta disciplina.

Los jóvenes fueron los protagonistas de esta jornada al exponer un tema de alguna de las asignaturas pertenecientes al área de Matemáticas, con el principal objetivo de “fomentar sus habilidades tanto de investigación como expositivas con la asesoría de los profesores, quienes ayudaron a resolver dudas, sugerir bibliografía de apoyo y, así, contribuir al logro de los aprendizajes”.

Azcapotzalco inauguró este evento el pasado 22 de abril, para continuar durante toda la semana en los demás planteles del Colegio. Se contó con una amplia participación teniendo un total de 31 ponencias presentadas, 44 alumnos participantes y 14 profesores asesores; los temas variaron desde Matemáticas I a IV; hasta Cálculo Diferencial e Integral; y, Estadística y Probabilidad.

La jornada, coordinada por la maestra Ana Iveth Martínez Carmona, jefa de sección del Área de Matemáticas, y Luis Miguel Torres Sánchez, profesor del área y moderador del evento, mostró la habilidad y dominio en el tema por parte de los alumnos.

En su mensaje de apertura, la Directora del Plantel, Mtra. Martha Patricia López Abundio, recalcó la importancia de este evento, “los mismos estudiantes son quienes explican los temas a sus compañeros, con lo que se espera haya mayor cercanía, entendimiento y comprensión de ciertos conocimientos que, muchas veces, por abstractos resultan complejos de entender, provocando el desencanto por el área”, apuntó.

Agregó que “frecuentemente los jóvenes buscan no tener contacto con carreras que involucren matemáticas; sin embargo, todas tienen algo de esta disciplina, de ahí que con este tipo de actividades también se fomenta su utilidad no sólo para la escuela, sino para la vida misma, además de que pueden ser divertidas y entretenidas, son un reto para nuestro intelecto”.

Felicitó y agradeció la entusiasta participación de los alumnos y profesores de este plantel, asimismo los invitó a disfrutar de las ponencias, deseando ser de mucho conocimiento y fructífero para todos.

Después de agradecer el atender a la convocatoria, Susana Covarrubias Ariza, Secretaria Auxiliar del Área de Matemáticas de la Dirección General del CCH, puntualizó que la visión de este proyecto no solamente va dirigida a formarlos en el área de las matemáticas, sino también, para la vida, “queremos que adquieran habilidades verbales, de síntesis, de resumen para transmitir un mensaje de forma adecuada y concreta a los demás; lo cual será de gran utilidad para cualquier área del conocimiento y de la vida a la que se integren”.



“ *ESTAMOS MUY CONTENTOS DE VER SU ENTUSIASMO Y PARTICIPACIÓN, ASÍ COMO DE LOS PROFESORES QUE LOS IMPULSAN Y MOTIVAN PARA FORTALECER SU FORMACIÓN. ¡SIGAMOS CON EL FESTEJO DE LAS MATEMÁTICAS!*”.



Resaltó que no pudo iniciar de mejor manera este evento en Azcapotzalco, “estamos muy contentos de ver su entusiasmo y participación, así como de los profesores que los impulsan y motivan para fortalecer su formación. ¡Sigamos con el festejo de las matemáticas!”.

El inicio de la jornada fue amenizado por Daniel Serafín Loeza, alumno de la Facultad de Música de la UNAM, quien interpretó un repertorio de guitarra solista.

# CONVOCATORIA

## REPETIDORES 3° Y 4° SEMESTRE

CICLO ESCOLAR 2025-1 / 2025-2

### FORMA PRESENCIAL

1.- De acuerdo a la inicial del apellido del alumno, en las siguientes fechas

10 DE JUNIO 2024	A - F	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
11 DE JUNIO 2024	G - L	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
12 DE JUNIO 2024	M - R	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
13 DE JUNIO 2024	S - Z	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00

2.- Traer 1 fotografía tamaño infantil (de estudio reciente) en blanco y negro o color, bolígrafo (Negro ó Azul), Resistol PRITT.

3.- Comprobante de pago (cuota voluntaria),

4.- La inscripción la deberás realizar en tu horario asignado.

5. Los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Examen Diagnóstico Académico (EDA), entregarán impreso su(s) comprobante(s).

6. Todos los estudiantes realizarán el Cuestionario de Actividad Docente del 3 al 14 de junio de 2024 y entregarán su comprobante impreso el día de su inscripción: <http://cad.cch.unam.mx>

# CONVOCATORIA

## REPETIDORES 5° Y 6° SEMESTRE

CICLO ESCOLAR 2025-1 / 2025-2

### FORMA PRESENCIAL

1.- De acuerdo a la inicial del apellido del alumno, en las siguientes fechas

17 DE JUNIO 2024	A - F	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
18 DE JUNIO 2024	G - L	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
19 DE JUNIO 2024	M - R	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
20 DE JUNIO 2024	S - Z	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00

2.- Traer 1 fotografía tamaño infantil (de estudio reciente) en blanco y negro o color, bolígrafo (Negro ó Azul), Resistol PRITT.

3.- Comprobante de pago (cuota voluntaria),

4.- La inscripción la deberás realizar en tu horario asignado.

5. Los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Examen Diagnóstico Académico (EDA), entregarán impreso su(s) comprobante(s).

6. Todos los estudiantes realizarán el Cuestionario de Actividad Docente del 3 al 14 de junio de 2024 y entregarán su comprobante impreso el día de su inscripción: <http://cad.cch.unam.mx>

# CONVOCATORIA

## REPETIDORES 1° Y 2° SEMESTRE

CICLO ESCOLAR 2025-1 / 2025-2

### FORMA PRESENCIAL

1.- De acuerdo a la inicial del apellido del alumno, en las siguientes fechas

17 DE JUNIO 2024	A - F	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
18 DE JUNIO 2024	G - L	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
19 DE JUNIO 2024	M - R	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
20 DE JUNIO 2024	S - Z	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00

2.- Traer 1 fotografía tamaño infantil (de estudio reciente) en blanco y negro o color, bolígrafo (Negro ó Azul), Resistol PRITT.

3.- Comprobante de pago (cuota voluntaria), que lo puedes realizar en los siguientes bancos y convenios.

4.- La inscripción la deberás realizar en tu horario asignado.

5. Los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Examen Diagnóstico Académico (EDA), entregarán impreso su(s) comprobante(s).

6. Todos los estudiantes realizarán el Cuestionario de Actividad Docente del 3 al 14 de junio de 2024 y entregarán su comprobante impreso el día de su inscripción: <http://cad.cch.unam.mx>



# El potencial de los eSports



Entrevista con Cortex

||| POR: RUBÉN JIMÉNEZ



**ISIS DESIRÉ SÁNCHEZ FLORES,  
"CORTEX "**

*Alumna de segundo semestre  
del Plantel Azcapotzalco*



Isis Desiré Sánchez Flores, influencer conocida como Cortex en el mundo del Gaming, es alumna de segundo semestre del Plantel y jugadora de esports de VALORANT de 17 años que actualmente juega para Gaming Up Academy y FreeAction.

## CONTEXTO

No se sabe si a ciencia cierta el eSport es considerado como un deporte dado que no hay movimiento, sin embargo, tiene características que comparte con un deporte tradicional, como la preparación física y mental, reglas estrictas y la actitud de competencia. También suelen compararlo con el ajedrez, considerado deporte.

He pasado por muchos roles, he sido jugadora profesional, assistant coach, he sido analista, creadora de contenido y editora.

### 1. SU PASIÓN POR LOS VIDEOJUEGOS

Hay muchos roles y he pasados por ellos por lo flexible que soy. Todo surgió en la pandemia, después del encierro pude convivir más tiempo con mi hermano, quien jugaba League of Legends, luego vino Valorant, compartí cosas en TikTok y comencé a ver la comunidad gamer.

Imagina estar encima de un escenario, compitiendo y ganando algo. Tenía una laptop y ahora tengo una PC para jugar mejor. También tuve que tomar una pausa porque los menores de 16 años no pueden competir legalmente.

### 2. CREADORA DE CONTENIDO

Hago contenido de todo, de hecho últimamente he tratado de conocer otras comunidades gamer. Estoy muy involucrada con Valorant, donde hago contenido educativo, también me he metido más en lo anime.



### 3. LAS POSIBILIDADES QUE OFRECEN LOS ESPORTS

Hay muchas áreas de trabajo para poder desarrollar, por ejemplo, no se sabe que también esta implicada la psicología deportiva. Debe haber una sinergia y un respeto entre los contrincantes.

### 4. SU FUTURO PROFESIONAL

Tenía la idea de estudiar neurocirugía pediátrica, porque me encanta la medicina, pero viendo que la vida me está abriendo estas oportunidades de trabajar con diferentes marcas, me di cuenta de que no puedo llevar las dos cosas.

No lo he pensado muy bien, pero buscaría algo relacionado con diseño gráfico, por ejemplo, o marketing digital. Actualmente trabajo con una empresa llamada High, es taiwanesa, tienen poco tiempo en México.

Los influencers deberíamos aclarar y compartir lo que son los esports. Darles a conocer a los alumnos estas herramientas y lo que pueden desarrollar para temas de mercadotecnia y psicología.

## ¿QUÉ SON LOS ESPORTS?

Son un concepto que se utiliza para nombrar las competencias de videojuegos organizadas a nivel profesional. Los avances tecnológicos han permitido que la experiencia del usuario se asemeje a la vida real. Además, los avanzados servicios de Internet resuelven los problemas de conectividad y permiten al usuario y al espectador sumergirse en el juego sin interrupciones.

Cada juego de sport tiene sus propias reglas y tienen acceso a diferentes dispositivos y plataformas de forma online u offline.



# Revista ¿Cómo ves? se presenta en Azcapotzalco para celebrar 25 años




¿cómo ves?

Como parte del Modelo Educativo del Colegio, el Plantel Azcapotzalco impulsa la cultura básica para su alumnado, en la cual, la divulgación de la ciencia es un factor indispensable y para demostrarlo, parte del equipo editorial de la Revista ¿Cómo ves?, publicación de divulgación de la ciencia, visitó el Plantel el pasado 23 de abril para celebrar su vigésimo quinto aniversario.

En representación de la Dirección del Plantel, la Maestra Noemí Jiménez Martínez, Secretaria Docente, señaló que “estas publicaciones son muy enriquecedoras y sirven como complemento para los docentes y estudiantes”.

“El Plantel Azcapotzalco celebra los 25 años de ¿Cómo Ves?, por consolidarse como un instrumento informativo desde y para la comunidad universitaria”, puntualizó la funcionaria.

Por su parte, el Lic. Veidy Salazar de Lucio, Secretario Académico, recordó que en algún momento estuvo suscrito a la revista, “eso me permitió adentrarme a la publicación, es una revista muy importante en toda la Universidad”.

Recordó la importancia de la divulgación del conocimiento científico, sobre todo para lectores jóvenes que están buscando alguna carrera de esos campos.

Por su parte, la directora editorial de la revista, Maia Fernández Miret Schussheim, agradeció al Plantel por permitir este tipo de encuentros con sus lectores, “estamos encantados por esta visita y empezamos a visitar a nuestro público que son ustedes”.

Mia explicó que una revista es como una conversación de sobre mesa, donde se habla de una gran variedad de temas, “pasas de lo trivial a lo sublime. Nos parece irreal que cumplamos 25 años, es una revista que sigue en contacto con su público en una época muy compleja por la variedad de instrumentos de información”.

Tratamos de que sea una conversación variopinta, hay tres artículos importantes y formales de ensayo-divulgación, un lugar donde los autores pueden desarrollar un tema de manera literaria. Pero también encontramos una serie de secciones que equivalen a anécdotas de sobre-mesa para hablar de varios temas de ciencia.





Dijo que actualmente está abierta una convocatoria para que manden su fotografía y texto sobre ciencia y tecnología, “los ganadores obtendrán una suscripción digital”.

También asistió al evento Jesús Ramírez Gamboa, psicólogo y doctorante en Filosofía de la Ciencia, autor del artículo de portada de la edición de Abril, quien compartió la historia detrás del texto publicado.

“Estoy muy feliz de volver a un CCH, desde hace años no estaba en uno. En este artículo escribo sobre el déficit de atención, a todos nos preocupa, nos llama la atención y nos despierta curiosidad, por lo que quise compartir qué hay sobre la ciencia detrás de un trastorno de este tipo”.

El autor compartió que fue diagnosticado con Trastorno de Déficit de Atención (TDA) hace dos años, por lo que recordó la importancia de dirigirse con un psiquiatra en este tipo de casos, “son los únicos que pueden diagnosticar y generar un tratamiento para este tipo de trastornos”.

También enfatizó en la importancia de que los jóvenes expresen sus inquietudes donde sea, si en el futuro les interesa una carrera en ciencias, aquí tienen un medio para expresarse esas ideas, tenemos que publicar desde todas las áreas, e informarse” concluyó.

### Convocatoria de fotografía científica “ ¿Cómo vemos? ”



Para cerrar esta presentación, el equipo de la revista ofrecieron un taller titulado “Arma tu ¿Cómo ves?” en el que los jóvenes pudieron elegir entre varios artículos y armar los interiores y la portada de su propia revista.

¡Enhorabuena por estos 25 años de la publicación que ya es un referente de la divulgación de la ciencia en la UNAM y en México!

||| POR: RUBÉN JIMÉNEZ





# CONVOCATORIA

## INSCRIPCIÓN 3° Y 4° SEMESTRE (GEN 324)

CICLO ESCOLAR 2025-1 / 2025-2

### FORMA PRESENCIAL

1.- De acuerdo a la inicial del apellido del alumno, en las siguientes fechas

10 DE JUNIO 2024	A - F	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
11 DE JUNIO 2024	G - L	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
12 DE JUNIO 2024	M - R	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
13 DE JUNIO 2024	S - Z	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00

2.- Traer 1 fotografía tamaño infantil (de estudio reciente) en blanco y negro o color, bolígrafo (Negro ó Azul), Resistol PRITT.

3.- Comprobante de pago (cuota voluntaria), que lo puedes realizar en los siguientes bancos y convenios.

4.- La inscripción la deberás realizar en tu horario asignado.

5. Los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Examen Diagnóstico Académico (EDA), entregarán impreso su(s) comprobante(s).

6. Todos los estudiantes realizarán el Cuestionario de Actividad Docente del 3 al 14 de junio de 2024 y entregarán su comprobante impreso el día de su inscripción: <http://cad.cch.unam.mx>



# CONVOCATORIA



## INSCRIPCIÓN 5° Y 6° SEMESTRE (GEN. 323)

CICLO ESCOLAR 2025-1/2025-2

### FORMA PRESENCIAL

1.- De acuerdo a la inicial del apellido del alumno, en las siguientes fechas

17 DE JUNIO 2024	A - F	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
18 DE JUNIO 2024	G - L	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
19 DE JUNIO 2024	M - R	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00
20 DE JUNIO 2024	S - Z	MATUTINO 10:00 a 14:00 VESPERTINO 16:00 a 20:00

2.- Traer 1 fotografía tamaño infantil (de estudio reciente) en blanco y negro o color, bolígrafo (Negro ó Azul), Resistol PRITT.

3.- Comprobante de pago (cuota voluntaria),

4.- La inscripción la deberás realizar en tu horario asignado.

5. Los estudiantes que fueron seleccionados para realizar el Examen Diagnóstico Académico (EDA), entregarán impreso su(s) comprobante(s).

6. Todos los estudiantes realizarán el Cuestionario de Actividad Docente del 3 al 14 de junio de 2024 y entregarán su comprobante impreso el día de su inscripción: <http://cad.cch.unam.mx>



